

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

## Usage guidelines

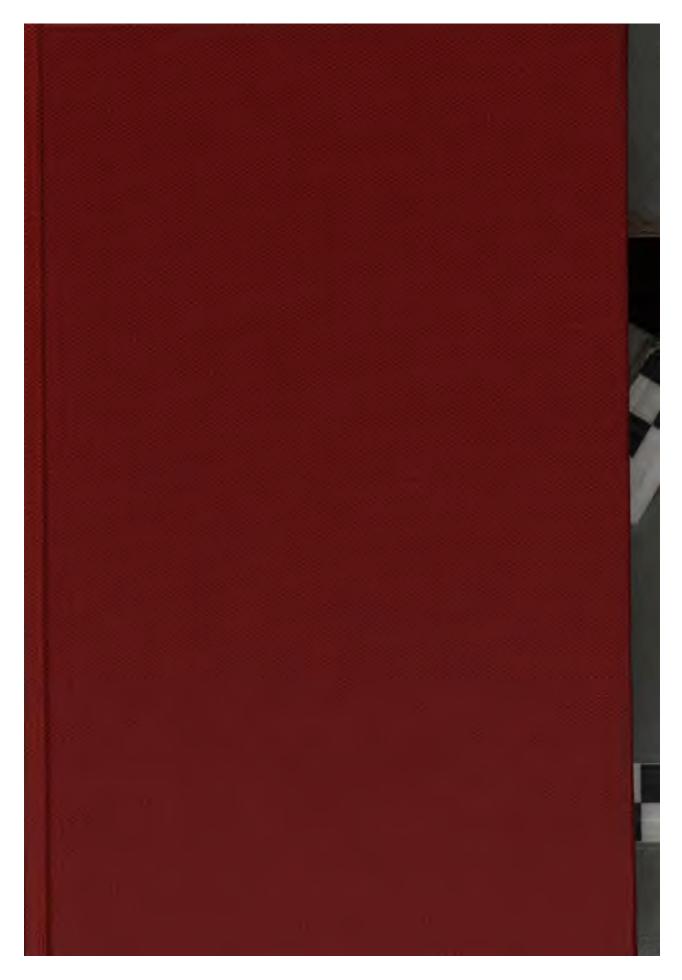
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

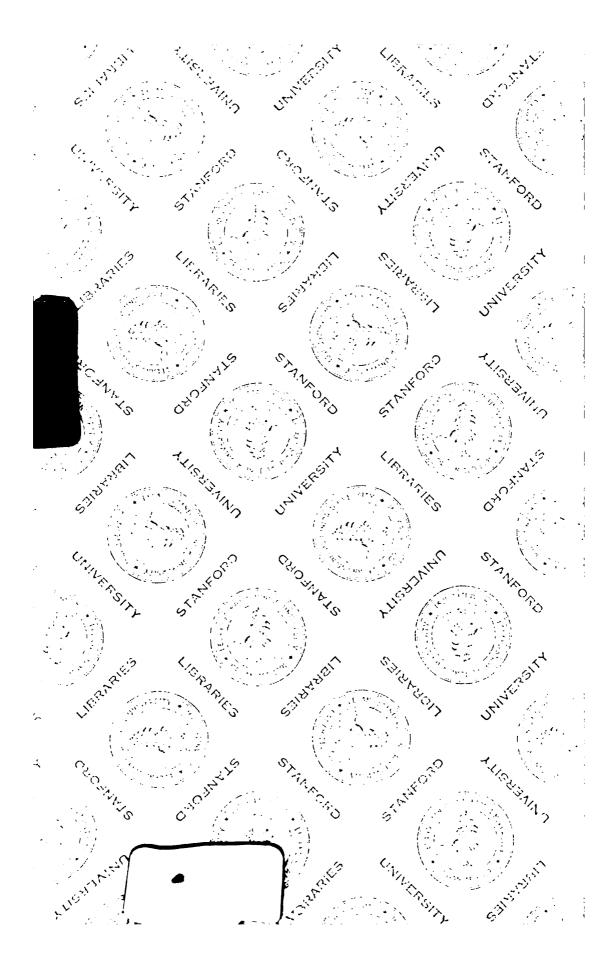
We also ask that you:

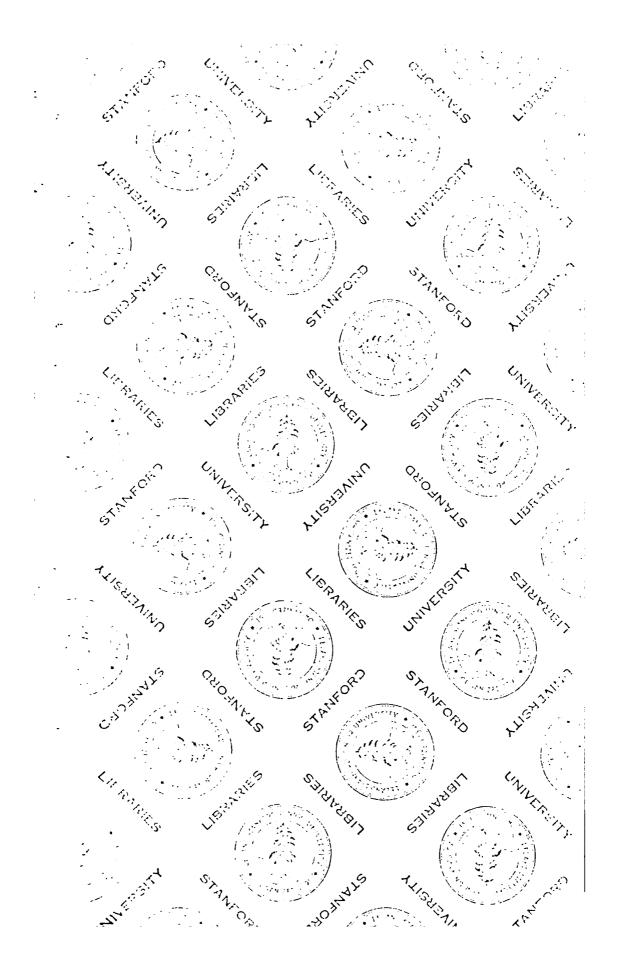
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







. . . . :

'

•

# IBN QOTAIBA

\_\_\_\_

.

۰.

•

LIBER POËSIS ET POËTARUM

QUEM BDIDIT

M. J. DE GOEJE

.

------

LUGDUNI-BATAVORUM APUD E. J. BRILL 1904

PJ7745 I2S5 1904

.

.

•

VIRO CLARISSIMO AMICISSIMO

÷ . .

## EUGENIO PRYM

BL

PIAE CARAEQUE MEMORIAE VIRI CLARISSIMI

**ALBERTI SOCIN** 

HUNC LIBRUM

d. d. d. M. J. de Goeje . . .

## PRAEFATIO.

De celeberrimo Abû Mohammed Ibn Qotaiba, qui anno 276 aut nonnullis annis ante obiit, non est ut multis disseram. Liber ejus de poësi et de poëtis quem nunc edidi dudum est quod viris doctis innotuit e codice Vindobonensi. Introductionem anno 1864 Germanice vertit Nöldeke in »Beiträge zur Kenntniss der alten Araber", p. 1-51, textum hujus cum versione Hollandica edidit Rittershausen anno 1875 (Feestgave ter gelegenheid van het driehonderdjarig bestaan der Leidsche Hoogeschool). Hic etiam usus est codice quem Schefer possedit cujusque textus fere ubique cum Vindobonensi convenit, et apographo quod partim Socin, partim orientalis quis Damasci fecerunt e codice quem possidet Mustafa Efendi as-Siba<sup>c</sup>i, et quod postea viri clarissimi Prym et Socin dono dederunt bibliothecae Leidensi. Hujus apographi textus multis a Vindobonensi discrepat et plerumque multo locupletior est. Loci e libro poësis e. g. ab Ibn Khallican laudati qui in Vindobonensi desiderantur in hoc reperiuntur. Ex illo defectu Nöldeke conjectaverat codice Vindobonensi contineri compendium operis, cui opinioni adhaeret Ahlwardt in Catalogo Berolinensi VI, 474 seq. ubi describit codicem qui cum nostro apographo arctissime cohaeret. Ego aliter censeo. Nam in codice Vindobonensi multa etiam sunt quae non inveniuntur in codice Leidensi (Berolinensi) et ubi idem narrant saepissime aliis verbis utuntur. Accedit quod codex Qåhirensis, licet plerumque cum Leidensi conspirans, non raro tamen

#### PRAEFATIO.

ab eo divergit, sive conveniens cum Vindobonensi, sive tertiam redactionem exhibens. Quapropter mihi verisimilius videtur, auctorem diversis temporibus librum e chartis suis dictavisse, diversis saepe verbis usum, alia addentem, alia omittentem. Nonnullorum capitum redactio, praesertim in priore libri parte, adeo diversa est, ut separatim edi debuerint. Inde quoque factum videtur ut nonnullorum poëtarum mentio omnino desideratur, dum alii minoris momenti locum obtinuerunt. Haud improbabile est ut, praeter redactiones quae ad nos pervenerunt, aliae exstiterint. Qualis est quae continetur codice Constantinopolitano e libris Råghib-Pasha et codice Beirûtensi quos memorat Brockelmann I, 122 dicere non habeo. Sane doleo me hosce codices consulere non potuisse nec ipsum conferre codices Qahirenses. Sed Galli optime dixerunt: »le mieux est l'ennemi du bien", et haec libri editio fortasse omnino in discrimen venisset, si illud mihi officium perfungendum imposuissem. Necessarium fuisset, si textus satis emendatus dari non potuisset nisi ope horum codicum. Sed etsi unus et alter locus sit ad quem plus lucis desiderabile foret, universe sufficiebant codices qui praesto erant.

Apographum codicis Vindobonensis fecerat Rittershausen et ego codicem et apographum inter se contuleram. Deinde Rittershausen etiam contulit codicem Scheferi. Nöldeke qui olim in proprium usum descripserat codicem Vindobonensem exemplum suum mihi commisit unde paucos errores corrigere potui. Basis editionis est apographum Leidense quod plerumque bonum habet textum. Contuli cum eo primo codicem Berolinensem qui inferior est bonitate, sed tamen saepe utilis fuit. Non sunt apographa ejusdem codicis, quamquam interdum in vitio etiam (e. g. p.  $l_{AA}p$ ) et omissione conveniunt, sed arcte ut dixi cohaerent. De codice Qáhirensi egi in ann. ad p. † textus. Interdum in margine hujus apographi alterius codicis lectio

¥I

#### PRAEFATIO.

notata est. Multas habet lacunas. Saepe noster liber oitatur in opere Chizânat al-adab, semper secundum redactionem Vindobonensem. Contra auctor Aghâni recensione locupletiore usus est quae plerumque cum Leidensi convenit. Semel aut bis ubi haec in Chizâna invenitur, est in loco Aghânî ibi laudato (cf. e. g. 1916). Quamquam operam dedi ut omnes locos libri ab aliis laudatos conferrem, vereor unum et alterum me effugisse, quod mihi condonare velit lector.

Librum nostrum sub titulo الشعر والشعراء memorat Fihrist w, ult. seq. Titulo الشعراء الشعراء vocatur in subscriptione Berolinensis et Leidensis et in titulo Qâhirensis. Recte observavit Ahlwardt poëtas, etsi non accurate in classes distributi sint, tamen ejusdem ingenii formae (Geistesrichtung) aut ejusdem tribus, etc. juxta collocatos fuisse, itaque titulum »classes poëtarum" non prorsus incongruentem esse. Si vero ad praefationem attendimus in qua dicit auctor se scripsisse librum de poëtis et in introductione disseruisse de classibus poësis, et cum hoc componimus quod in *Kitâb alma<sup>c</sup>ârif*, p. 1919, 4, librum appellat الشعراء et in <sup>c</sup>Oyân alachbâr, p. 10, 5, تناب الشعر , qui titulus probabiliter e رانشعراء babreviatus est, verisimile fit ipsum auctorem librum suum appellasse ut *Fihrist* habet. In annot. ad Djâhiz, Mahâsin, 1<sup>A</sup><sup>f</sup>p, cu<sub>e</sub>di lima<sub>c</sub> (lima<sub>c</sub>) vocatur, in titulo codicis Beirûtensis elima<sub>c</sub>).

Secundum introductionem ad librum <sup>c</sup>Oyân al-ach5âr liber noster pars est seriei librorum quos auctor conscripsit in usum ordinis numerosi scribarum publicorum. Postquam nempe notissimum opus Adab al-kâtib ediderat qui eos recte scribendi artem doceret, comperit partem hanc formalem educationis non sufficere, sed eos insuper indigere scientia multiplici. Ex ingenti quam ea mente congesserat materia primum quatuor libros separatos edidit, deinde magnum opus <sup>c</sup>Oyân al-achbâr composuit. Quatuor illi libri erant

PRABFATIO.

notus a Wüstenfeld editus , كتاب المعارف , liber potus , كتاب الشراب liber historicus, كتاب تاويل الرؤيا nostrum opus, et ,كتاب الشعر liber interpretationis somniorum, quem Fihrist, M9, 27, appellat appellatur كتاب الاشربة Liber potus, qui etiam كتاب تعبيه الهويا (Fihrist va, 7), bis in nostro libro citatur p. 1, 12 sub priore, p. of., 14 sub altero titulo (cod. Berol. h. l. male كتاب الامراء), est itaque antiquior. Quia liber noster laudatur in Kitab al-macarif, hic est recentior. In libro nostro p. 4, 13 laudatur كتاب العرب وet p. 80, 17 Ad locum priorem in margine codicis Leidensis. كتاب العرب في الشعر adnotatur quod Ibn <sup>c</sup>Abdrabbihi memorat Ibn Qotaibae librum quem titulum recte, ut videtur, Brockelmann I, 122 تفصيل العرب sub n. 9 eundem librum designare opinatus est quem Fihrist va, 2 nuncupat. Si vero attendimus ad ea quae التسهية بين العرب والعامجم auctor illo libro contineri dicit (p. 4, 5-12), potius cogitandum videtur de libro معانى الشعر الكبير, Fihrist w, 15-20. Sive ex hoc, sive e libro عيون الشعر, Fihrist w, 20-22, desumtus videtur locus Ibn Qotaibae quem laudat commentator ad al-Achtal iff coll. textu nostri libri ".o, 3 seq., et quod secundum Soyûtf, Mozhir, II, المخصبم ifo Ibn Qotaiba, Açma'ium secutus, de significatione nominis dixit. Ex <sup>c</sup>Oyân al-achbâr 1937, 8 patet librum معاذي الشعر etiam hoc anteriorem esse.

Ceterum e suis operibus in nostro libro auctor tantum laudat librum غ غريب <sup>الل</sup>حيث , p. ffr, 7. Aetate hoc opus anterius est libro *Mochtalif al-hadith*, nam in hujus introductione laudatur (Catal. L. B. IV, 56 l. 4).

Quamvis strenue operam dedi corrigendis plagulis, vitia typographica sive mihi sive typothetae tribuendae non deërunt. Tempus defuit textui impresso denuo accurate perlegendo. Pauca hic addenda aut corrigenda habeo: fp Chiz. I, "A paen, habet at VS.

vocales locum mutaverunt.

or, 3 'Oyan al-achbar ivn, 13 ins. يقهدهم.

w, 5, 11, 11, forte l. شأنها, v. Gloss.

.بـاتقدومٌ , forte l. وهنّ , cf. Gloss. sub , وهنّ ; l. ult. l. بـاتقدومٌ .

- (Vox عَجْلان male impressa est).
  - Wff L. Moschtabih.

تشبّه 1. ۲۱, 4 ۲.

.سعد [بن مالك] بن ضبيعة ١١ ١.

اجم, 8 وهو الاعرج. Sec. vl, 1 et vv, 4 legendum videri posset ed obstat ابرا, 2. Cf. Nöldeke »Die Ghassånischen Fürsten aus dem Hause Gafna's", p. 34 seq.

in, 7 mentio Tigridis h. l. offendit.

. الفَدَم II. n Barth, Wurzeluntersuchungen, p. 29 vult .

I.fp l. facit.

fol"s pro boc hemist. Ibn Barrt tradidit: . قَنْعَ اللَّهُ عَالَي اللَّهُ عَالَي اللَّهُ عَالَي اللَّهُ وقد أَكْرُ وراء المُجْحر الفرق.

أَنَمْ Djâhiz, Tria opuscula, Af, 2 habet أمم Djâhiz, male locum mutaverunt. القيبد et السياط male locum mutaverunt. fw, 15 potius l. البوّ, v. Gloss. sub ثبب.

filg In Oyan al-achbar 7.f, 3 seqq. revera cum ea comparatar narratio de Abu'l-Agharr quam e Chrestom. Girgas et Rosen laudavi.

fach Falsa haec lectio etiam in 'Oyan al-achbar 1717, 4. L. ult. نَزَقْتُه Oyan melius ترقبته.

، كأنَّ ult. l. كأنَّ

More solito librum munivi glossario, quod simul index est verborum quae ipse auctor aut glossator explicavit.

D. G.

ò

## GLOSSARIUM.

VIII - I desiderio plenus fuit "", 10.

in versu al-Qolāchi fff ult. explicatur in Moraçça ابو خَنَاثِيَرَ. ابو ed. Seybold, مه per الرجال homo astutus. – ٩ ثَابَا arundines expl. ٥.٥, 3 seq.

مَأْبِيَّةٌ — . وَأَبَسَتْ — لا تَنْنَزِعُ I seq. Imperf. indic. fov, 3 ابى recusatio ffo, 10 ubi conf. ann. l.

est quod (sponte) aliunde venit (lexica habent de aqua, de homine) <sup>19</sup>, 10 de ideis poëticis, opp. أَبِيَّ ut etiam apud BaihaqI fvl, 6.

post (Gl. Tab.) ff, 2. انْرَ . انْرَ agmen bovum silvestrium habet pl. اجْلُ . اجل agmen bovum silvestrium habet pl. اجْلُ . اجل 438 نَعْمَ فيد الآجَالُ . V. Lisān. 438 أَحَدَّتْك عَيْنى I اخذ أو nequaquam admiratus sum, ٣٣١, 14 seq.

V. Gl. Tab. sub اخذ. — II بَوْلَ فلان ex urina fata portendit Ivo, 3.

pudor explic. ايزار pudor explic. ايزار pudor explicit. vf, 10, أطيمة caminus explic. lof, 9. J sed Mif, 10, Lane 77a. jusjuran- أَلَيَّةُ sensu comparatus cum (Lane 85c) الم، ... الأ dum TL 12 est praestatio ejus quod juraverat. febris lov, 3, أُمَّ مسْلَحَم - . . . . . . . . . . . أُمَّ السَوَّمسان . ام قالت الحُبّى إذا أم ملدَم آكلُ اللحْم A65 والتحمّ Moraçça ۲.1, Faiq I, 465 ann. h. — أَمْهَاتُ القُرْد scrobes in posteriore parte ungularum cameli MV, 13 et cf. ann. q. انْكَ poët. pro انْكَد ان Pof, 3. explic. كَأْس أَنْف - المؤفف II acuit expl. ٥٢.i, ubi male لَف ffv, 7. explic. ۳۳۸, 5. pro مع و lof, 4; = حتَّى seq. Impf. apocop. ۴۲, 3, cf. Nöldeke Zur Grammatik § 59. X c. acc. remunerationem ab aliquo petiit 141, 9. Apud Goldziher, Abh. z. Ar. Phil. II, vr per استعاض explicatur. aut sine ما seq. sententia, بآية ما - V explic. م، 5 seq. sensu hoc tibi sit signum, ۳۲۳, 14, ۲۰۹, 12 (sine ما), ۳۲۴, 11, f.f, 4, Sibaw. 11, AT ult., f.9, 11, secundum quem La redundat. Ego pro ما مصدرية habeo. Cf. etiam Ibn Ja Isch ۴۳۸ et Lane. fft ult. أَفَالَانَ pro أَفَالَانَ الين pullus camelinus ۲.۸, 9. Minus recte Ibn Qot. dicit Ibn

*pullus camelinus* ۲۰۰۰, 9. Minus recte Ibn Qot. dicit Ibn Ahmarum hic vocabulo uti aliunde ignoto, nisi velit id alibi

non de pullo camelino, sed tantum de infanti adhiberi. Hoc enim sensu occurrit in traditione Fāiq I, 58 كعب قال في قصَّة جُرِّيمِ الزاهد لمّا رُمي بتلك المرأة فجاوا بمَّهْد الصبِّي قال يا بابُسُ مَن ابد فغتم الصبيُّ حَلْقَه وقال فلان الراعي، هو الصبُّى الرَّضيعُ deinde laudat versum Ibn Ahmari. Karabacek in Oesterr. Monatschr. f. d. Orient, 1884, p. 57, laudans DamIrI, I, 122 et Mohīt in v., derivat a Pers. pābūs (Fuss küssend), Kremer, Lexicogr. Not. pro Arabico habet. Sunt viri docti Arabes qui autumant vocem esse origine Graecam. (Cf. Diez sub Babbeo). الصلوة humilis stetit 190, 3. Cf. Faig I, 56 seq. الصلوة مثنى وتَشَهَّدُ في كلّ ركعتين وتَبْأَسُ وروى وتَبَاء س وتَمَسْكَن وتُقْنُعُ يَدَيْكُ وروى وتُقْنَعُ رأُسَكُ فتقرل اللهمَّ اللهمَّ فمن لم يَقْعَلْ نلك فهى خداج، تبأس اى تَـنلَّ وتَخْصَعُ نُلَّ البائس وخُضُوعَهُ والتباقُسُ التفاقرُ وأَنْ يُرِمَ من نفسه تَخَشَّعَ الفُقَوا اخباتًا وتَصَرُّعًا مَباتيرُ , pl. مَباتيرُ , acutus ۴۷۹, 2. optimi poëtae ٩٢, 5. البُحُورُ .بحر بَرِيَّةُ explic. ٢٥٥, 4. - بَرِيَّةُ puella rustica = بَرَيَّةُ المَا بَدَ المَا بَدَيْقُ cquae in Lisān (vid. ann. k) snbstituitur eodem sensu دَستَيَة etiam in lexicis desideratur.

بَرَارِثُ . بَرِنْ , plur. poët. a بَرُثُ , pro بَرَارِثُ . برت aestate frigida epith. puellae ۲۷, 17 = ۱۷۸ ult. I trans. equum nobilem tractavit ut veredum ۴۸۱, 13 ubi adhibetur de viro qui filiam ingenuam liberto uxorem dederat. – بُنَيْذِينَةُ fem. dimin. a بَرْذَوْنُ ٢٧٣, 2; cf. Gl. Tab. I. بَرَنْ ، nupta fuit, itaque se non amplius velavit ۳۳۹, 9, Gl. Tab. coelum in carmine Ibn abi ç-Çalti ۲۸., 12 e בְרָקִיעָא formatum esse videtur.

- يرم X غَزْلًا = I et IV, ۳6*e*, locus jam a Dozyo laud. II explic. f<sup>m</sup>. ult.
- II sensu declarativo dixit de aliquo أَبْلَغَ, plausit, ٣٨١, 6. V transit. pro تبلّغ بد f.
- II sonsu تَأَخَّرَ explic. ٢.٨, 11. In loco traditionis Omari quem laudat Lisān, Fäiq II, 543 habet وانتسئوا sed addit hujus verbi esse synonymum, laudans versum Ibn Ahmari. frater in alloquendo يا ابن أم frater in alloquendo ابسن أم . بني Bochalā iff, 8 ubi ita alloquitur servum. Plur. بنو أم ابنو أم الم (fratres divitis opp. اولاد عَلَّة), Qotāmī ed. Barth II fv. Non est pro بنو ام واحدة, sed est indeterminatio emphatica, ut recte monuit Reckendorf. — ابن افال explic. ۲۱۰g. - Non alienum est ab hoc loco memorare quod Arabes gravitatis gratia hominem etiam appellare ابن أَنْثَى et ابن رَجْل, Sībaweih I, exspec- بنو أَمَل --- exspec بنو أَمَل --- exspec بنو أَمَل --tationes مات، 9. — ابن بَلْدَة rusticus sive generaliter homo fif, 5. Moraçça fi البُلَيْدَة venator, Dozy e Bc ابن الْبُلَيْدَة bourgeois. varii venti orv, 19. بَنَاتُ الرَّيح - luna ۲۱, 17. - بَنَاتُ اللَّيالي مَبْهُوتٌ . بهت columba epistolaris 17, 11, secundum 13 seq. ita appellata, quia incerta aëre libratur antequam se extollit et directo volat. explic. 144, 8. الأبهز . بهر
- in versu Ru'bae ٣٨., 14 السرازقسى sine explic. Ibn السرازقسى Qot. suspicatur aliquid irreligiositatis inesse.

بجب. ألبابُ f.1, 7 videtur esse aula principis. أَصْلُ البَيْت – III pernoctavit cum FIF, 10. Cf. Gl. Tab. بيت 11, 8 seq. est familia Zohairi. بَيَاض .بيس linteum album (Gl. Tab.) المجلم المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم VIII sensu primario permutavit merces 184, 11. ult. تَحُوتَغُ ، تحت vestis striata Jamanensis 19 ult. 80q. تَتْحَمَّى = بَزْ مُتَحَمَّ cf. Lisān. تَبْبَد Dozy) تَرْبَد (Dozy) تَرْبَد • ~ تَوكَيَّ . تَركَع ovum struthiocamelae, 11. Cf. Lane. immisit الم الم الم الم الم immisit الم الم immisit الم الم immisit الم immisit الم immisit الم immisit الم الم Cf. Lane sub ولي pervenit ۲۱۹, 8 seq. Cf. Lane. المي قومة I تم ثأب . ثَابَ arbor ٣٣, 17-٣٣, 3. Çalt, 1/1., 16. Male, ut videtur, Qāmūs (et hinc Lane) ei attribuit sensum confinii. acquisicit (cf. Fleischer ad Dozy) vv, 16, flo, 14. Hinc مالاً II ثمر ..., dives f.4, 11. متمبر IV ebrium fecit, inebriavit ۹۱, 15. ft"^, 12 انثنت یمینی بادراك الذی كنت طالبا VII. Versum ثنی male a Freytagio vertitur: »assequi non possum id quod quaero". Imo est: »manus duplicatur cum eo quod quaero" i. e. manu

sunt metaphorice ثِيَابُ السَّرِّ. In versu Ibn Harmae for ult. ثرب proposita secreta quae patri obtrudis. Praeferenda autem videtur

teneo.

lectio C ثيب البر qua accepta sensus fit: »haec sunt vestimenta pietatis quibus ornas patrem" ironice pro »adeo male honoras patris memoriam".

- i explic. flf, 4. ثوخ
- explic. 11, 4. جبارٌ .جبر
- IV non amplius procedere potuit in sermone = جبل عكرمة كان يسأله خالدٌ الحَذَّاء Fāig I, 156 seq. هن يسأله خالدٌ الحَالُ فسكت خالدٌ فقال له ما لك أَجْبَلْتَ اى انقَطَعْتَ واصلُه ان يَبْلُغَ . مِعْبَلُ الحافر الجَبَلَ فلا يَعْمَلَ
- lauda فتجَحْجَمْ بجُشَم I. Usus imperat, c. ب pers. جحجم tanquam principem Djosham المادر بسَعْد Hamâsa کادر بسَعْد Hamâsa Iv., 2 lauda tanquam numerosam tribum Sa<sup>c</sup>d (quem locum citavi apud Wright 3 I, 98 D), حسام اذا ما كنتَ ذا حميَّة quem versum Farazdaqi (Diw. ed. Boucher بدارمتى بنتُه صَبِيَّهُ تناهد vide apud Djåhiz, Mahasin ۲.4, 9, et l.l. infra sub سعند et سعند, ad explicationem formulae admirandi utilis videtur. Notari autem debet locus e traditione أَضْصَلْ بَزَيْد انْ ارْنْتَ العرَّ فجَخْجِجْ في جُشَم اي صحْ Faig I, 158 seq. فيهم ونادهم وقيل أُحْلُلْ في مُعْظَمهم وسَوادهم كَانَّه لَيْلٌ قد تَحَكَّجَجَعَ أَى تراكمَتْ ظُلْمتُه قالَ الأَغْلَبُ انْ سَرَّك العزُّ فجَخْجِخْ في جُشَمْ أَصْل العَديد والبناء والمكتم ورُوى بالحاء أى تَوَقَّفْ فيهم ومن روى فجَحْجَجْ بجُشَمْ فهو من قولهم جَحْجَحْتُ بفلان ای اتیتُ به جَحْجاحًا سَيْدًا. de testiculis in versu Farazdaqi f.r, 5. جحط de testiculis in versu Farazdaqi f.r, 5. vinum e Djordjån oriundum ۳٥f, 10. جُرْجانية seq. n. act. solebat facere 14, 8 (solebant peragrare). جرى

GLOSSARIUM.

جريل ج color vini explic. ۱۳۸, 16. explic. ٢٣٢, 18, ٢٣٣, 2 seq. جَعْلَ جعل جالبٌ explic. vo k. -- جَلُوبٌ forma intensiva pro جُلْبَةٌ fon, 12. — جلْبابَ explic. ٣٨٣, 15. explic. ۴۲, 15. مَجْلُوزٌ جلز جُلّسان, Pers. بُلشان, ٣٧, 5, Djawâliqi fv. annus sterilis perdidit pecora = II, 110, 5; السنة المال I cf. Lisan X, Wo, 3 et deinde. Hinc annus sterilis جالفة appellatur. جمع X طريك pulsus ejus se recollegit trop. in integrum restitutus est fr., 3. — جَمُوعٌ seq. على الامر is cui deliberatum ac constitutum est 4, 9 = منور quae est varia lectio. milites Agh. V, IVv, 8 et eodem sensu بُنْدُ ff, 16, ubi var. l. الجند, et أَجْنال Ibn abt Oseib. I, ۳.r, 18, ۳.۳, 9 ut postea عساكر et عساكر usurpantur. in versu Im- ما جَنّي القمرُ I. De significatione verborum rulqaisi 19, 18 vid. Landberg, Hadramout, p. 695 seq. In Chiz. .citatur ختانة القمر locutio االا III . جهل defectus placiditatis loi, 4 ut saepe; cf. Gl. Tab. adj. ignotus ۲۷۲, 6, Lane مَجْمَهُ . Etiam fem. occurrit, Müller, Burgen und Schlösser I, 90 l. 10 مجهلة .قارة مَجْهَلَةٌ et Hamdant Ift, 2 حصبن مجهلة

جوز V evanuit de stellis الام. Lexica habent de nocte. الاجَسْء Djarîr elegiam in memoriam uxoris pactam appellavit الاجَسْء ambulantem quia ubique in ore hominum fuit, ۳۰۰۸, 10.

pisciculi (v. Lexicon) ۲٥٨ ult., Djåhiz, Bochalå ١٣٣, 7, جُوَاتٌ . جوف 1٣٠, 6-8 (ubi n. unit.). Male in Gloss. Geogr. edidi - . -

XVI

C

sec. glossam fivn est nomen assae foetidae (proprie: penetrans in intestina).

جبل جبل pulverem excitans ventus 1, 10. جم . Plur. جُمْجُ (non جُمْج) habet D ۲۷۲, 12. VI continuo deciderunt lacrymae lfv, 1 et Lisan ubi idem حتى versus. De pluvia Jâqût IV, 18, 20. مجل. حجل pulli camelini (coll. masc.) explicatur lof, 14. explic. ٣٧٩, 2. حَوْجَلَتُ .II sensum solitum acuendi ensem habet 99 ult. intendit, sibi proposuit "۴۴, 1; cf. Gl. Tab. multum in eo est rvv, 16 seqq. explic. ۳۳۷, 15. حَذَارَى , pl. حَذْرِيَغَّ . حَدْر - IV calefecit 19f, 6, Hamdânt ed. Müller 19v, 17, 19a ult., Dozy: réchauffer. scil. بى quod e contextu supplendum est ivv, 2. أَحْرِ v inquisivit, examinavit seq. عن r. fĭv, 14. اكثر = كَثَر I fere احسن de poëta, o, 16 ut ibid. اكثر = أكثر الم ib. 8 et de equa حَشْرَةً . حَشْرَةً ib. 12. حَشْبَةُ الأَنْنِ lov, 11 significat لم ناكُلْ بهم حَشَفَ انْنَّخْل bov, 11 significat. non accepimus pro iis (occisis) lutrum. Vid. Hamâsa MA. explic. 47, 16 seq. الحَشَكُ . حشك .محصل pl. a المَحَاصيلُ , pl. a المَحَاصلُ , محصول or, 10 sunt feminae quae e lapillis et انصوارب بالحصي . حصى arenis futurum portentant. Cf. locum Harirti a Lane laud. --

Numerosa proles saepe comparatur cum lapillis, hinc النحصى accepit sensum proles numerosa <sup>11</sup>, 6.

- L= I intrans. explic. <sup>1</sup>f<sup>3</sup>, 11 seq.; transit. c. dupl. acc. dempsit <sup>1</sup>f<sup>4</sup>, 10. Cf. Dozy.
- متحفر sculptus (= متحفر, Dozy, Gl. Geogr.) off, 2, Girgas et Rosen ماهم، vs. 23.
- حافلٌ . حغل commun. gen. lacrymis fluens oculus of v, 15, ut etiam dicitur شاة حافلٌ ovis lacte abundans (Fāiq I, 489 ult.) . حقب in versu Ausi ۱.1, 4 a Geyero redditur per Schar" secundum quod habet Golius e Meid. coetus. Vereor an recte. Ibn Qot. explicat حقّبَةُ اطفارُها لم تُقَلَّم per bellum, optime ut mihi quidem videtur, nam verbatim est tempus cujus ungulae non praecisae sunt i. e. tempus horridum.

مصافّر ق. حقر nomen coeli apud Ibn abi ç-Çalt ۴۸۰, 12 forte derivatum a <u>הקר</u>א *arx*.

- usus verbi مُحَكَّلُ , 5, Djåhiz, Bayán, I, Af et lov ubi plura exempla
- حلف *jurans* ۲٥٩, 1. مَعْمَامُ العَمَامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ العَمَّامُ الع Lectio مَعْمَامُ واuam dat auctor *Chiz.* II, o'o, sed non explicat of., 1 mihi utique falsa videtur.

Girgas et المحمر الموجود . mulieres ۲۸۹, 14 scil. المحمر . أَحْمَرُ . حمر (Girgas et Rosen ۳۹, 6) genis rubentibus. Hinc جارينة حميراء Agh. VI, vv, 4 a f., ۸. ult. ۸۱, 3, VIII, ۳۸, 3 a f. مراة حلوة حميراء . I مراة secretum servavit ۳٥., 9 explic. 10 seq. – II. In

versu ool, 2 verba ما أَحَــَـلُهُ (voc. in D) sunt parenthesis

- in versu مَنَّانَةُ النِّيرَيْنِ I n. a. تَحْنانُ 7.1, 5. حَنَّانَةُ النِّيرَيْنِ est instrumentum textoris.
- I c. ب p. retinuit 170, 8. Alio sensu in dicto Akthami ibn Çaifi apud Goldziher Abh. II, 9, 4 et Freytag, Prov. II, 532 ubi fere idem est ac حار عليه (Lane).
- حَوْلَيٌ in annum conditum poëma Iv, 5, 6, 4, 15. De حَوْلَيٌ in versu Ibn az-Zabtri 7.f ult. v. Gl. Tab.
- II die festivo fasciculum florum obtulit v<sup>6</sup>, 7; Fáiq I, 152 حَى لَانَ الشَّمَّامَات تُسمَّى تَحَايَا ويقال حيَّاء بطاقَة نَرْجس وبطاقَة ريحان Singularis تُحَيَّة fasciculus florum Agh. IX, ۸۷, 3 a f, ۸۸, 3 (pl. تحيّات quod Kremer, Beitr. male reddidit per sGlückwunschschreiben", XI, of, 22.
- I c. عن scopum non feriit, itinere ad aliquid deerravit, lif, 12. V. متحين ol., 12 videtur significare a justo deflectens, coll. Lane sub I in fine. Praecedens متحامل est partium studio usus, iniquus, (cf. Gl. Tab.).
- خَبَاراتْ habet pl. خَبَاراتْ ۴۸۴, 4. مُخَبَّلْ .خبل explic. ۲۰., 2.
- ختل. Ut مَقَاتلُ فلان sunt partes (loci) corporis quae laesae mortem afferunt, ita مَحَّاتلُمُ 40, 8 sunt animi infirmitates per quas quis decipi potest.
- de pube muliebri in versu Nâbighae مرام 15. Ahlwardt أَخْتَمُ .خثم et Derenbourg habent اجثم sine var. l., quod Kremer *Beitr*. vertit par »fester, schwellender (Busen)". Vid. *Lisân* sub ,خثم

GLOSSABIUM.

ubi المرتفع الغليظ الخثم الجهاز المرتفع الغليظ laudato hoc versu et porro . Idem sub جَثم عَدْمَجُ أَخْتَمُ et وَمَجْ أَخْتَمُ . Idem sub وَكَبُ أَخْتَمُ fem. a خَذَالًا adj. formae intens. lwc, 8. Propter خَذَالًا de viro عَضَّلَة q. v. nonnulli hoc ut praecedens نَشب de viro dici autumant; vetat seq. الم تتركى et الم تتركى; cf. gloss. ad Mofaddh. I, vs. 20, 21. — مَتَخَانِيسُ fem. plur. quae deserunt suos Ivo, 15.

haeresis, res novae 0, 14, ut etiam Oyan alachbar II, 15.

carnosis نُحْرُس الخَلَاخل Feminae fif, 12 appellantur . اخرس . خمس cruribus ita ut khalåkhil non sonent.

ورجل خَشانُّ وخـشـأَش وهو اللطيفُ الرَّأُس ed. Grünert ov., 1 الصَّبْ الجسم. ut epitheton vini est solecismus 'Adii ibn Zaid 110, أَخْصَرُ. خصر

18 seq.

I explic. ١٢٢, 11. خطّ

X c. acc. gratum et acceptum habuit fiv, 15, o.4, 14, o.v, 16, خصّ olv, 2. Agh. V, 141, 18, VII, 104, 8, Jaqut, IV, 1471, 12, Houtsma, Seldj. II, 100, 7 et porro Gloss. Fragm. ..., 14. خافت el. a خُفُت .خفت

explic. ۴۲۸*k*.

de compedibus vincti ۲۱۲, 2. خلخل in versu Zohairi ov, 12 tardus sec. explic. l. 13 مُخَلَّدُ مُبْدلي. In apographo Rittersh. voc. ut rec., in apogr. Nöldeke والمخلّد ٥٢ مُخَلّد. خلص 🛛 🛨 🖬 liberavit ut saepissime (Gl. Tab.) fitt, 3. . وَلَاج). explic. ٩٩, 11 مَخْلَطٌ . خلط خلف VIII de cruribus colliserunt ff"f, 6, 8. خمر **masc.** fire, 1 (hoc loco propter praecedens  $\check{\epsilon}$ شرابا), sed 1. 3 fem. est pro iis deliciis). بد) الاراك ۱۹۳, 6 est epitheton التخمط . خمط explic. ٣٨٩, 1; cf. ann. a. explic. ۲.o, 6. Versus al-Komaiti praecedens أَخْسَوَلَ أَخْسَوَلَ مَ probat الأخبل esse scintillam. sensu activo qui frustrat, nihil dat 9., 4. Eandem الأَخْيَبُ significationem habet in القَدْمِ الأَخْيَبُ. in versu Ru'bae المرام, 8 in TA explicatur per خاط بنا خَيْطَة et Ibn Qot. l. 9 seq. habet الذي يمر سريعا بليد لم يخط Potius conferri debet versus in TA الى مر بنا ubi significat قرن colligarit, copulavit, nam expli-دعتى يخيط الى قرم ليس منهم eat Ibn Qot. 1. 9 per »nothus qui se annumerat genti ad quam non pertinet." Loco in Gl. Tab. laudato adde ه.", 5, et Djåhiz, تَبُوتى Tria opuscula, 1, 16. E his tantum patet ludum esse exer-

citationem agilitatis.

chiques Gl. Tab.) ۱.۲, 7. المداحى I lusit pilulis figulinis (المداحى chiques Gl. Tab.) ۱.۲, 7. تَوْخَلَتُ a sing. تَوْخَلُتُ . Cf. Lane.

أسلى دَرْ de fluxu verborum of ٦, 17, ubi لى ironice usurpatar et كثير est adjectivum ad دَرُّ pertinens. Sensus est: miror fluxum verborum eorum.

ul intrans. se extulit et cursum incepit columba ۲۲, 14. ultro citro cursans de dorcade l'fv, 12 seq. enus camelorum, explic. 1.4, 16. الداعرية على . نُعَلَّى imbecillis ridiculus f.r, 13 soq. de camela ۱۳ ult. دَفْنُ العَنْ vetus, usu tritus de calceis fvo, 10 et ita in Oyûn al-achbâr دلْقَمْ ادلقان, 3 (Ibn Abd-Rabbihi I, iv. habet دلقان). est e nominibus servorum, hinc دینار .دنر . ۲.۲, 3 est servus servi filius; cf. Moraçça ۹۸ ult. seq. Contra دينار proprium sensum habet, significat denarium دينار ubi بين دنانير optimae qualitalis, ut درهم بن دراهم talem drachmam; vid. Adhdåd ed. Houtsma M9, 1. vita mollis ٣٨٠, 18. عَيْشٌ ذو التَّدَهْقُن II. دهقن I explic. fi<sup>4</sup>, 2 seq. — In versu f.9, 16 viri sine gravitate دوم et quiete comparantur cum avibus se gyrantibus (دائم) supra aquam. \_\_ II explic. 17 seq. off, 11. الشريف . دون المكون . دون ult. الله درمي II explic. الله ult. دين. doctrina ofv, 13 Beq. ذرع X pedes anteriores multum extendit in currendo camelus of, 1 = I, II et V.

في نَمَّتِي . نَمَّ spondeo ۲۷۲, 8. ماء الذَّعَبِ ٣١١, 15 idem quod ماء الذَّعَبِّ . مُذْهَبَّ .

Bibl. Geogr. VIII, p. XXXIX. — الْمُذْهَبَة nomen mo<sup>c</sup>allaqae Antarae MY, 3. tui Mi, 2. أَرْدِك ... أَلَّذَى pro نُو VI in versu, quem laudat et explicat Lane, <sup>1</sup>/ ult. رأس . رأس – على الرأس . رأس . رأس . رأس austero vultu ٢٥٥, 16. مُتَرَبَّكُ = مُرَبَّكُ X sustulit ut tentaret ٣٣٣, 1 = I et VIII explic. par حملَتْه ser lv, 11 = f.٣, 12, Hamása fro. وبيع = مَربع explic. الم الم seqq. Falsa haec lectio est in Lisan VII, lo. explic. ۲<sup>۱</sup>, 12 seq. رَتَلْ .رِتَل ث, VIII c. acc. debilem et exhaustum abstulit (cf. Gl. Tab.) sensu talem sibi uxorem cepit 14v, 7 of. ann. g ubi var. l. ناكحة. ج; III c. acc. p. (Lane ex Asds) الما ult. , ∇ commotus fuit, tremuit ۳۱ l. مجلٍّ. Locatio لم يمكنّى الرِّجْل اليد dd eum penetrare non poteram Mrn, 4. explic. ۲.۹, 7. يَرْنُدَجْ explic. ۱۳۴, 8. مرّداسٌ .ردس de poëmate o, 11 cum compar. مَعَنَّ أَصْنَى de poëmate o, 11 cum compar. in dialecto Taiji lon, 2; vid. Chiz. رضى. I. Pass رضى pro رضى IV, 199, 5 seqq., Hamâsa vv. مَعْتْ . رَعْتْ, explic. م., 8, fv1, 10. يغت I c. من p. quia proprie est mammam suxit, trop. dona petiit MVI ult. cf. MA., 4. infima pars dependens nubis 19, 16; vid. Gl. Tab. رَفِيفُ السَّحَاب. رَفَ explic. fif, 9. رَفْعُ رَفْعُ

GLOSSARIUM.

فل, IV explic. ٣٢٢, 1 seq. ق, II misericordiam alicujus movere conatus est (Gl. Tab.) 16, 10, Baihagt cvil. 9. festinanter, raptim مشوا الرَّكْبَةَ idem quod مَشَوًّا على الرَّكْب. ركب (Lane) fi, 16. لكر, I seq. Impf. stetit facturus №, 16. , X trans. reparavit 11, 3, Golius e Mar. روج. بي فلان . ريد auspicio, vi alicujus ۲۷., 16. ود IV ما ذا اردت الى quid ab eo velis? الا ult., Gl. Tab. - X absol. locum quaesivit Vv9, ult. جا; V festinavit v9, 1. ,-; V anhelavit prae contentione M, 9. نرى II deglutiendum dedit أمرى II deglutiendum dedit أرد أَوْلاد زارع .زرع .زرع .زرع .زرع .زرع .زرع . locutionis formas memoravi. I n. act. تَزْقا؟ I f, 11. terra scopis mund مكنوسة juxta زَلَفٌ .زلف habet لَعَةً) مثر 11. مَوْمَعَمَ sensu n. a. ۲۳۳۷, 7. j. زمر tenuiter plumata avis ٢٣٥, 6. explic. ۱.., 14. أَوْمَلْ . زمل in versu Labidi lof ult. interprete 100, 1-6. Mihi omnia bene procedere vic interpretamur per bina ligna quae scilicet st

----

XXIV

quam stragulae ponuntur, ut umbraculum sit sellae. Ligna hujus sellae (عصيع) sunt quod Lane sub عَعْد appellat a wooden frame". Cf. Doughty I, 437 appellat is a bowed crossrod or two, upon which she may cast her mantle, for a tilt, to house them in from the flaming sun", Oppenheim II, 49 apper Haudag hat eine von gebogenen Holzstäben getragene Ueberdachung". Quod in lexicis ربي redditur per stragulum tantum nititur interpretatione hujus Labidi versus. (Cf. Nöldeke Fünf Moall. II, 69, Fraenkel, Aram. Fremdw. 107.)

بيد. بين الاقامغ فيمن يَزِيدُ ، بيد. بيد. بيد. بيد. بيد. بيد خَراج explic. ٩٩, 11 per مَزْيَلَ . explic. ٣٨٢*i*. و ..., pl. a سبت ..., 15. explic. ۲۱, 5-7. explic. ٣٣٨, 2. سَحَايَةُ I passivum = انسدل proruit de formidinibus rot, 7. جفَّ سانَجْ calceamentum glabrum (Gl. Tab.) fvo, 8. explic. مترار . سر explic. سرار . سر سعف III v. sub سعد. prosperam, felicem appella terram Ifo, 7, ساعف بأرض III سعف pro quo in ann. d var. l. ساعد eodem sensu. Cf. supra sub جحجم ، voc. Pers. الله ult. explic. المسار wor. Geyer, سمسار wor. Pers. الله مع Aus ibn Hadjar p. 40. Fraenkel De vocabulis peregrinis 11. ult., ٣٢٢, 1. Forte etiam Tab. I, سفل II c. ب p. humiliavit ٣٢ ult., ٣٢٢, 1. legendum est. وسفّل بمن 6 مما v c. acc. p. inquisitione aliquem ad confessionem adegit سقط

đ

GLOSSABIUM.

الشَعَبَى المحْمَنَة بَحْمَةٌ على .10, Faiq II, 472 ult. seqq. رائا أَنْ يَاخُدُ السلطانُ الرجلَ فَيَمْتَحَنَّهُ فَيقُول فعلتَ كَذَا وفعلتَ كَذَا أَنْ يَاخُدُ السلطانُ الرجلَ فَيَمْتَحَنَّهُ فيقول فعلتَ كَذَا وفعلتَ كَذَا مَا يَزْلُ بِه حتى يتسقَّطُهُ Cf. in partom Lano. Locutio in Faiq II, 628 seq. his verbis illustratur يقال توكُفَ الخبَرَ وتوقَّعه وتسقَّطُه اذا انتظر وَكْفَه ووَقُوعَه وسُقُوطَه من وكَفَ الخبرَ واتوقَّعه وتسقَّطُه اذا انتظر وَكْفَه ووقُوعَه وسُقُوطَه من وكَفَ الخبرَ والتقودَق على الله منه ما رواه الأَصْمَعَى من dilabitur animus prae suspiriis 117, 4.

- II = I pellem detraxit المليخ II = I pellem detraxit السابع السَّاطُليطُ . سلط dominus vocabulum ab Ibn abi ç-Çalt formatum
- تسلّونَّ . سلّا . عود ۲۹۹, 2 revera est potio qualem lexicographi describunt sub nomine سُـلَـوانَ , hinc cum مُعَانُ conjungitur in phrasi سَعَانَ منك سَلْوَة (Lane). Notare juvat quod Açma<sup>c</sup>l hanc interpretationem vocis سُـلُـوان ridiculam censuit, v. Jâqût III, <sup>1</sup>/٢٥, 1 seqq. = v<sup>1</sup>/۴, 1 seqq.

- IV. Locum fav, 2, ubi codd. تسمع sine voc., sic explico: »non est in poëmatibus meis vitium pejus quam quod tu audiendum praebes". Nam postquam alter ei e poësi sua nonnulla recitaverat, dixit Abû Haija: »annon dixi tibi?" aut secundum aliam versionem: »annon praedixi tibi quorsum eveniret?"
- سَمِينَ X معن الشاهدَ testem gravem, nobilem censuit ۳۸۷, 12 a تَسَمَّن sonsu تَسَمَّن nobilis (Gl. Tab.). Hinc quoque verbum تَسَمَّن habet significationem se nobilem simulavit in traditione, Fdiq يكون في آخر الزمان قوم يتسَمَّنُون اي يدَّعون ما ليس لكم I, 565 I. . من الشرَف ليلحقوا باهل الشرف

explic. ٢٨٠ c. المُسْنَدُ explic. ۲۷۸*h*. سنف explic. ۲۸., 7 seq. est propie maçdar sensu attributivo jungi quoque السَّوْ est propie potest cum plurali (of. Wright<sup>3</sup> II, 274 B, C) ut dicatur اما البواع السوء vena auri quocum comparatur vinum مال، 7, color عرف السَّلم. سرم camelarum Hamdani Tof, 8. quatuor ad amussim, guatuor completi ٣٣٩, 11 = fمt a. Cf. Gl. Geogr. مُسْتَوِ مُسْتَوِّى ..... explic. 47, 16. السَّى عامياً secundum D (ceteri شأن الم عامين الله الم عامين الم عامين الم الم الم شاري . In versu Kacbi 4v, 5, 41 sine voc.) et sumsi pro parenthesi vinterest earum". Melius . مَن لشأن القوافي ut sit pro شأنها sutem videtur legere w in versu al-Mançuri fal, 2 notam habet significationem. Verto: »si post ea quae perpetrasti me tanquam patronum tibi praebiturus sim". - عَبَارَ عَنْ الْشَبِاءَ sunt deserta quorum alterum alteri simile est 176, 2. explic. fv., 15. شجارٌ .شجر أَسْحَادُمُ plur. a fem. adject. شَحَادُمُ marcus fvv, 15. .شحم poētice lac sec. explic. استجم، شحم paucum. Cf. Dozy السَّنَّدُ . rarum f, 14 cum var. l. السَّنَّدُ sub شد I. explic. fif, 4. شرج II. Passiv. مرج . De شرآع sensu colli cameli v. مf, 18-مo, 4.

GLOSS A RIUM.

in versu llo ult. sec. lect. Lisan (v. ann. p) est مُشْرِفٌ . شرف in versu llo ult. sec. lect. Lisan (v. ann. p) est poculum. Textus habet المَشْرَفُ locus editus unde pulchrum prospectum habes (beloédère) المَشْرَفٌ et مُسْتَشْرَفٌ sed quare مُسْتَشْرَفٌ vocetur nescio. Forte quod e canna indica factus erat. الهندى الهندى . In verbis poëtae ۲۲, 8 وأَرْخِى شُرُكَ نَعْلِى Rittershausen locutionem proverbialem inesse suspicatus est. - شَرَكَ explic. ٩٩, 15.

- iv repressit ool, 11. Dozy: empêcher. شغب
- I. Non tantum dicitur تَشَعَد مالَ فلان et شَعَد مالَ فلان exhausit opes alicujus petendo, Fâiq I, 446, Agh. XXI, ۸۷, 18, sed etiam هَعَد مالَد ع شَعَهَد مالَد ع شَعَه مالَد Tha<sup>c</sup>labum impugnasse lectionem Ibn al-A<sup>c</sup>râbii qui sine explicatione memoravit شَعَهْتُ نَصيبى dicentem legendum esse شَعَهْتُ شَعْهَاتُ نَصيبى Lectio vero recepta سَعَهْتُ melius videtur quam شَعَهْتُ.

شَقَائَقُ النُّعْمانِ .شقّ explic. المُعْمانِ .شقّ ب التُعْمانِ .شقَلَ التُعْمانِ .شقَدَ . شقَدَ الْ

iII. Praeter duos locos Zohairi ٥٨, 16 et *Mo<sup>c</sup>all.* vs. 8 exemplum usus hujus verbi non habeo, nisi in proverbio شاکم شاکم Freytag, *Prov.* I, 653. Nuper autem Geyer (Wiener Zeits. XVII, 262) restituit optime apud Ma<sup>c</sup>n ibn Aus I vs. 33 ed. Schwarz. شکا *v aegrotus fuit ۳۳*, 4.

شلاء اللّجلم comparantur viri macri اللّه, 11. Hine patet in *Kitab al-<sup>c</sup>Oyan* v., 4 legendum esse كاشلاء اللُّجُم III complexus, osculatus est ۳۹v, 11, Gl. Tab. شمَّ cum plurali sano procerus, robustus 19f, 10 seq.

explic. ۳.٥, 6. أَشْنَانُ الدَّيات .شنق

XXVIII

شَيْعٌ (pl. a Xexش) agmina avium 100, 6. ocus integer, illaesus Yon, 1. Var. 1. est مَصَحَّى ut in Gl. Tab. quod eodem sensu صَحيفَة الوَجْد orr, 3 est pro مَحيفَة . صحف usurpatur quo صَفِيحَة الوَجْد (Lane e TA). auod مَشْرَبٌ sobrielas ۳۹, 3. Est proprie n. a. ut مَضْحًى . صحا in versu opponitur. aliquid (portio) oxygali المربعة . مسرب aliquid (portio) oxygali المربعة . فياتى بالصَّرْبَة من اللبن فيبيعُها بالقَبْصَة az-Zobairi Fáiq II, 14 Cf. Wright 3 . الطائفة من اللبن لخامض . Cf. Wright I, 147 D. explic. ٣١٢, 8. السَّهُمُ I صود explic. مصر والله عشرام explic. ممر الم والله وال disjungit fr1, 7. explic. ٨, 3. الصَّيعرية 111 (Lane e TA) 44, 18. . (Lane) ov, 4 أَصْفاء = صَفّاء بالشيء II صفا nomen صَقَرَة solis ardore coctus sec. explic. ٣٣٨, 4. — قَصَعَر nomen coeli apud Ibn abi ç-Çalt r., 12. explic. vf, 10. صُلْب . صلب dentes (proprie fulgentes) ٢٨, 1. , , , 9 ..., 14. صامت pl. a صبت .صمت ٥.٧, ٦. الصَّنْدَلُ الأَثِيض .مندل VIII benefecit c. acc. p. ut saepe ما, 2, 3, c. 1 p. ib. 5. . ۳۳۰, 13. سانية pro صانية ۳۳۰, 13.

الطريق IV تطع = الطريق viam infestarit de latrone ۴.0, 8, Hamása العاريق IV العاريق ۳۱۱, 13, Agh. V, ۴, 17.

impetus MA ult., Dozy. مَصَالَ I n. a. مَصَالَ مَصَالَ

I de aurora apparuit, illuxit ۹, 17 = ۳۱., 4. Tropice enim significat apparuit ut exemplis probavit Zamachschart in Asas, ubi praeter Farazdaqi versum quoque versum laudat as-Schammâchi. Eodem sensu occurrit الأ-صاح quod igitur hinc, non ut in Lisan, a محمد

ضَيبانٌ . ضأب ٣٣٧, 10 explicatur per media pars corporis cameli. Lexica tantum habent adjectivum مُرْبانُ pinguis, robustus.

مَسْتَنَقَّ = صَرَاتُنَقَ uter e pelle ovina ٨٣, 15, ٨۴, 1. مَسْتَنَقَ = صَرَاتُنَةَ . صَانَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَ مَسْتَنَقَ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتُ اللَّهُ عَنْتُ اللَّ قَصْبَتُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتُ اللَّهُ عَنْتَكَ اللَّهُ عَنْتُ اللَّهُ عَنْتُ اللَّهُ عَنْتُ اللَّهُ عَنْتُ مُ

مَنحَكَ البيد he behaved cheerfully صَحَكَ him (Lane).

ضاحى كَفَّد . ضحا pars manus conspicua ۲.v, 7. Cf. apud Lane . ضاحى رأسد.

alt. ۱۳۹, 10, Gl. Tab. صرب II c. acc. p. et على على

IV coercuit c. عن ٣٨٩, 2. Proprie est subjugavit, ita ut abstineret. — كُو الصَّرْعِ dives f.1, 11. ثُو الصَّرْعِ infirmitas ft's ult. تعن القصي المعنية المعن المعن المحمد المحمد المعن المعن المحمد المحمد المحمد المحمد المعنية المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المعن المحمد المحم محمد المحمد Versum difficilem interpretatu verto: »frons leonis induta est (cf.  $1\sqrt{1}$ , 8) paenula i. e. jubis ut mola molam tegit" hoc est prorsus jubis tecta est.

- طُرِقاتٌ . طَرِقاتٌ . طَرِق *quae feris viam praecludunt* ۳۸۴, 14. Vocales adscripsi ego, retibus actum venatoribus tribuens; cf. *Lisân* XII, ۳ ult. seq.
- نطرمة. فرمذان jactans de lingua مالا ult. مُطْرَعُمٌ . طـرهـم مُطْرَعُمٌ . طـرهـم omnibus numeris perfectus de juventute ۲.۷, 13. Eodem sensu مُطْرَحُمٌ memoratur. Vid. Lisan XV, ۲۰۰. لاعم X. Juxta المحديث Gl. Tab. (exemplis adde
- Baihaqt ۴۹۸, 2) dicitur quoque استطعم كلامًا (۳۲۳, 2.
- VI intrans. unus post alterum ascendit fro, 8, Jaqut III, ۲۹۱, 16 (ad quem locum v. ann. V, 279), ۳۹۰, 18.
- VIII c. acc. unguenti ۲۸۲, 4.
- مَطْمُوتٌ .طمعت pollutus pro mixtus de vino cum aqua lio ult. التجوارى .Nöldeke, Beitr. 21 strübem", Rittershausen 14 stilstaand". Habet autem sensum solitum. Aquae torrente tumidae fiunt et turbidae. Cf. Lisân XIX, 114
- توح V de re pendula *oscillavit* fol, 1 ubi de inauribus dicitur, Asas de situla تطوَّح في البتر et laudat versum Dhu'r-Rommae, ubi etiam de inauribus adhibetur:
  - تَرَى قُرْطَها فى واصِح اللِّيتِ مُشْرِقًا على هَـلَك فـى نَعْنَف يتَطَوَّحُ Cf. Dozy: se brandiller (Bc).

funis, habena cameli 44, 9.

in versu 'Adiji المجبى علم علم in versu 'Adiji المجبى علم علم المجبى a طَبْبَ sensu hirnea, crater, carafa (البريسة) collato versu

GLOSSABIUN.

مَلْتَى البريقهم طَبِي على شرف. Lisan XIX, ۲۴۸ vero habet pro plur. a طَبْيَةُ sacculus, marsupium, quod juxta مَابَيَةُ etiam ferri potest.

لطَّلَنَّ من الطَّيْرِ .طَلَّ nubes avium اللَّبُ من الطَّيْرِ .طَلَّ Lane >a covert, or place of concealment, of birds.

IV. Poëta Dhu'r-Romma dixerat capita camelarum prae somnolentia esse خُلَّعَ i. e. *inclinantes*, dictio insolita quare Ibn abt Farwa haud novi, inquit, praster te unum qui أَطْلَعَ الرُوسَ الروسَ

▼ injuriae se subjecit 01, 14, 44, 13 == VII (01, 10) et
VIII (14, 5).

- I sonsu certo scivit explic. ۱., 10 seq. طنّ أَعْبِ سَفَرٍ . طهر in itinere ٣٣٩, 2 ut على طَهْرِ سَفَرٍ . طهر Mobarrad الما الله est in via. المُتّامَى العُبْرُ . عبر orbi plorantes ۴۰۹, 15. Est quasi pl. ab
  - of. Lane.
- عَتَلَّ explic. ٢٨٢ a. Lexica habent عُتَلَّ . عتل . مَعَتَمُ explic., ٩٩, 16. مَعَتَمُ . عتم وَمَعَلَمُ . عتم

XXXII

canities grassata est in caput, damnum المَشِيبُ في رأسة I عشا
attulit ۲۹۳, 4. Var. 1. عَسَا (vid. ann. d) significat increvit.
مَجْمٌ, poëtice et vulgariter pro عَجَمٌ ossicula, adhibetur de
particulis ligneis et fibris lino adhaerentibus. Nisi linum ab
iis mundetur, funis qui inde nectitur infirmus est. Hinc locutio
de qualibet re infirma est ٥.٩, 9–19. فُتِلَتْ مَرَائِرُهُ على عَجْمِ
. مَدَّة adjutor ut عَدَّة (Gl. Tab.) ٢١., 6.
adjuvit eum ad rem اعانه على الامر ut أَعْدَاد على الامر IV عدا
faciendam 1 <sup>st</sup> , 5. Explic. apud Goldziher, p. 195 ult.
. fortis pede in currendo explic. ۴۱., 5. عرف نَسَاءُ .
explie. ٢٨٥ a.
convexum est, nam comparatur cum eo dorsum senis عَرِيشٌ .عرش
inflexum Fo., 11.
si de bona potius بَيَعْبَرُضْ, si de bona potius عرض
dicitur ا؟، - II exposuit c. dupl. acc. أَبَّنَا dicitur ا؟، - II exposuit c. dupl. acc. أَيَعْرِضُ
لم يَسْتَقَم لك V deviavit in versu Labidi de amicitia explic. per
lor, 9. Cf. Lane in fine عرض explic. per عرض, 11.
,
proprie contentio) tractus fortis funeris ۲۳۳, 6.
VIII. De loco 114, 15-21 disserui in Gl. Tab. In versu Ibn
Moqbili عارمة est <i>lactans</i> .
I explic. 1f, 8.
qui procul in solitudine camelos مَعْزَبَةً . عَزَبَةً
pascunt lula.
،۳۰۳ استمرَّ عزیمی I, intelligentia عزم proprie n. a. ab عزم استمرَّ عزیمٌ
2. Opp. مَعِيفٌ جَزَائِمُدْ Farazdaq Diw. 74 vs. 3 (Hell p. 25).

.

e

```
GLOSSARIUM.
```

بيبن القبل 9 (٥٧, في aut بين . pro من *Agh*. IX, ا<sup>f</sup>v, 10 a f. male بين القوافى . redditur. Optime explicatur in *Mafâtih al-<sup>c</sup>olâm* ٧٧, 3 seqq. Recte jam monuit Goldziher, *Abh*. I, 85 القوافى significare versus, non homoioteleuta.

III c. acc. p. et ب r. ۲۰۰, 7 بمصيبتها III c. acc. p. et ب r. ۲۰۰, 7 العظم ficavit apud Arabes infortunium suum. — عَظْمَ (ipse) f.1, 7 ubi نفس الشعر explic. per عظم الشعر ipsa ars poētica. فقل . عفل . عفل

sub مَعْالًا عَقَالًا مَعْتَالًا عَقَالًا عَقالًا عُلَيْ عَقالًا عَقالًا عَقالًا عُقالًا عَقالًا عَالَ عَقالًا عَقالًا عَ and a set apes ubi degit wabr (mustelae species) مَعَاقَلُ التَّبُورِ التَّبُورِ التَّالَةُ عَلَيْ عَالَةُ عَقالًا عَالَهُ عَلَيْ عَالَ عَالَةً عَالَى مَعَاقَالًا عَالَهُ عَلَى مَعَاقَالًا عَالَهُ عَلَيْ عَالَهُ عَلَيْ عَالًا عَلَيْ عَالَ مَعَاقَالًا عَالَةً عَلَيْ عَالَةً مُوالًا عَالَةً عَالَا عَالَ عَالَةً عَالَا عَالَةً عَالَى عَالَ عَالَةً عَالَى عَالَةً عَالَى عَلَيْ عَالَ عَالَةً عَلَى عَالَ عَالَةً عَلَى عَالَةً عَلَيْ عَالَ عَالَةً عَالَةً عَالَى عَالًا عَالَةً مَالَةً عَالَةً عَالًا عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً مُوالًا عَالَةً عَلَيْ عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالًا عَالَةً عَالَةً عَلَيْ عَالَةً عَالَةً عَالَيْ مُعَاقَالُ عَالَةً عَالَةً عَالَيْ عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَةً عَالَيْ عَالَةً عَالَيْ عَالَيْ

XXXIV

f, 9 et 11 vox شهبا، (كتيبة) ذات مَعَاقم وأُوّار In versu .عقم مَعَادَم videtur significare calamitates. Cf. مَعَادَم I n. a. مَعْكُم fr. ult. III permulsit scutica camelum ut ad cursum incitaret, 149, 7 عل et 9 et eodem sensu var. l. عستَسل ib. g. Cf. apud Lane . عَلَّه ضَرْبًا Derivatum est ab . تَعَالَلْتُ النَّاقَة I a, ب assecutus est rif, 3, Gl. Tab. flantes ۲۹۱, 5. العالية venti ab عُلَوِيَّاتُ الرِّيَاحِ . علو x المسلمات testem invitavit ad jurandum Mfl, 13. Cf. عَبْرَتْكَ اللَّهَ أَعْمِلَني السيكم In. a. أَعْمِلَني السيكم In. a. تَعْمِلُ ٥٢٣, 2. – IV festinare fecit معمل fun, 8 cum var. l. اعتجلنى. على caecitas mentis ٣٣٧, 15, Mobarrad fv, 7 ubi عَمْياك على العَمّى = est العُمْياء. I in mentem venit Ivi, 5 de sententia poëtica. Etiam impers. Jaqut III, المعنى ubi de Farazdaqo dicitur المعنى ubi de Farazdaqo dicitur in bonam partem accipiendum est: qui versus componere valebat in quamlibet rem. Cf. Alif bå I, 1.9. actio injusta Ivo, 11. genus camelorum 1.1, 16. العَوْفَجِيَّة. عهم The V semet scorti arguit f., 9. Agh. II, ١٨٢, 10 عادق النخسلة) ۲۱۷, 3 sive gigas عادق النخسة. si رواجب, sunt extremitates digitum, sive arbor vetus si رواجب est plur. a رُجْبَة. بدل اعور ۳۴۲, 10 et g. Freytag Prov. I, 149 male بدل اعور (permutatio caeci).

GLOSSABIUM.

explic. ۲.۹, 7 seq. قبت idem esset ac عُلْت بحاجتى idem esset ac عبل sed non eodem عالمهم قام بحاجتهم Lexica habent بحاجتي redit. – مُعْوَالً sonans (ab مُعُوَالً , 11. العُوم . عوم بعض المعني (Lane sub عوم بعض erro العُوم . عوم " العُوم . عوم العُوم . عوم العُرم . عوم العُرم . ع ignificat iterum iterumque renovatus ut حَرْبٌ (Lane), حَرْبٌ عَوَانَ Hinc (ظُليَتْ مرَّةُ بعد اخرى Faiq I, 104 marg) حاجَةً iterum atque iterum lacrymas fundens ffl, 16. بالتَسْجام I a scopo aberravit sagitta ٣٢., 15. Lexica tantum habent عير . يعر Cf. sub . سهم عائر . Locutio فبعَيْن مّا أَرَيَنَّكَ ٣٨٧, 9 quam Lane dat e TA, continet promissum: memor tui ero. - Dicitur etiam .juxta (juxta) على عَيْني 16. sermo in quo unus alterum decipere المَنْطَقُ المُتَغَابِينَ VI غبين studet "vr, 5. استسمن X macrum censuit i. e. parvi valoris ۲۹۸, 6 (opp. غمتٌ q. v.). Jáqút I, 19r, 10 مَثَاثة الابيات. est definitio attri- غِـرْبان In verbis ظَرَابتُى غِرْبانِ الله عَامَرَابَ عَرْبانِ butiva »nigri ut corvi". i. e. sane mirificum est f, کُرُو الله . غُرُو الله . غُرُو الله . غرو 3 et in traditione لا خَرْوَ الا أَكْلَةُ بِهَمْطَة Lisan IX, ٣.٢, 5. .13. أَيْضَ بريقد poëtice pro الرَّيْفُ به I غصّ I explic. ۱۴۹, 17. explic. ٩٣, 16. غَيْطَلَةٌ .غطار VIII c. acc. mortui condonavit i. e. amissionem ejus tulit غف (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المعاد المعالي (verschmerzen) المعاد الم

XXXVI

.

KXXVIII

GLOSSA BRUN.

. explic. 17, 16. فز . explic. ۱.۲, ۱. الفصافص فصغص (pl.) e Pers. الفصافص فصغص sed nocentior الأَسْعَى. فعي siper minor quam serpens الأَنْعَى, sed nocentior MVA, 14. int recte Qam.) certa planta ff, 7. فقد. دفعد II c. acc. p. numulum dedit puero (Anglice to tip) ۳۰۹, 6. de malo granato 19v, 13. مُفَلَقٌ . فلق . فلق . فلك. مُسْتَقْلَكُ rotundus Vin, 13. de duobus millibus que Labid الفَوْدان Moâwia usus est voce الفَوْدان primo accipiebat, je de quingentis quae postea addidit Omar ما بالُ العِلاوَة بين الفَرْدَيْن 182 ubi ما بالُ العِلاوَة بين الفَرْدَيْن. explic. ٦٢, 19. فيقَنَّ د فيق eloquentia (ut شَكَنَى السَّاس, 10. فَوَةً explic. 191 ult. قَنيَةً secundum ۲۷۸, 2 sensum proverbialem obtinuit قدَّنَّ ابن مُقْبِل.قديم quia 1bn Moqbil sagittarum optimus fuit descriptor. Aliter explicant Fleischer ad Dozy II, 312 et Lane ex TA. amica vetula ffr, 11. قديمَة . sc. deformitate tua MTI ult. أَقْذَيْت عَيْنى IV trop. تَعْلَى si legitur in verbis Rubae ۳۹, 4, 5, ۳۸۰ ult., accipi فَسَرَان debet ut n. a. verbi prima a Lane notata significatione. Probabilior vero est lectio . قَرِيبٌ probabiliter f, 5 seq. Cf. Dozy sub ما أَفْرَبَ أَنْ . قرب Asds. عَلْكٌ floccosus de المد ٢.٧, 8, de قَرَدٌ .قرد mordens, pungens de vinculo التروض . قرص . I attentum fecit بمبين من الشعر I attentum fecit قرع I attentum fecit desumta e نَبَّعَ العصا لفلان; aut est a مَرُوَةَ مَرُوَةَ . (Asas), مَرُوَةَ . aliquem infortunium 1960, 5 coll. l. 9 seq., Omar ibn abt Rabt<sup>c</sup>aed. Schwarz 10 vs. 3, Baihaqt 1911, 2 ubi l. مَعْاتى مُرُوَّنَه وجَبَّبَ نُرُوَّتَه ومَزْتَى فَرُوَتَه $<math>\ddot{s}_{c}$  مَعْنَات المعاني الماني المعاني المعاني

مُنْقَطَعُ السَّعَال -- . برد ponere plurali numero, cf. Gl. Geogr. sub locus ubi tussis desinit poëtice appellatur imum pectus MTf, 14. explic. ٢٨٩, 12. قطيب والم rugavit de veste f.1, 3. اقْفَعَلْ fibra folii pro res nullius ۱۳, 12. قُلْبُ خُمِص قَلْب irrigavit cos coelum ffr, 5 et c. السماء الناسَ قلْدًا I et II قلد tempore pavoris et anxietatis اذا قُلْصَ المُخْصَى II قلص explic. in ann. e. pl. a تَاعَدُ (cf. Lisan X, 14f, 6) 1, 9 > contemnant قَالَع . castella in monte" i. e. in campo aperto adoriri audent. explic. ٣٣٧, 15. قَلْقَلَانَ . قَلْقَلَ قامت pl. a قامت explic. If i, 17. I c. dupl. acc. elusit alea (Asds) fo., 4, Omar ibn abi Rabita قمر ed. Schwarz in vs. 6, 199 vs. 5, r.f vs. 5, Qais ar-Roqaijat ed. Rhodokanakis X vs. A. II retegit, abscondidit ال", 11. Haec verbi significatio exstat قنع e. السي p. confugit ad aliquem foo, 4 seq. Lisan X, 1vr, 5 a f. eodem fere sensu habet تَنَعَ; cf. Fâiq I, 247 القُنُوعُ; السُوْال يقال قنع التي فلان يَقْنَعُ explic. ٣٣٨, 4. in versu fov, 4 est instar erinaceorum, quippe qui قَنَافَتْ. قَنَافَتْ noctu se movent; cf. Lisân sub مزع ot Hamâsa ۹۹۸, 18. Hinc . قُنْفُكُ كَيْل susurro appellatur

قَضَيدً القَنَاةَ . تسَا tenere solebat, ٣٣, 4. Vid. quae scripsi Zeitschr. D.M.G. LVI, 631 ad Qotâmii carmen XXVII vs. <sup>4</sup>. Apud Ma<sup>c</sup>n ibn Aus X vs. 4 appellatur عصا التخطباء, apud Djâhiz, *Bayân* II, <sup>4</sup> (locus jam a Schwally in Z.D.M.G. LII, 148 ann. 3 laudatus) etiam مخصرة et

نع I قرت VIII he supplied to him food (Lane)  $f_{\Lambda\nu}$ , 10.

- قَوْسُ حاجب. ق. عوم quae venit in proverbium ff4, 10 seq. Cf. Moraçça ed. Seybold Inf.
- مقامَةٌ . Evus ubi degun! homines امر، ا, 3 = 1ر، 4, 6; Asds مقامَةٌ . ترم المُقَامَة الحَتَى ومُقَامَتُهم ودارُ مُقَامَتهم . In traditione Omaris المُقَامة cum explicatione جارُ مُقَامَة de جارُ مُقَامَة منهم ولا مُقامَتهم ودارُ مُقامَتهم وما مُ

يُوْماتى يومُ مُقَامًات وانْدِية وَيَوْمُ سَيْرٍ الى الآعْدام تأويب In loco vero poëtae مَقامات vera videtur lectio ut in versu Zohairi Ahlw. p. 11 vs. 30. Exemplum usus دار مُقامة (Faiq I, 421):

عُرِشَ المَوْتُودُ لها بدارِ مُقامَة لللَّحَمِّي بيبن نَـظَاتَر وتَّر In تَحَامَة pro اَقَامَة commoratio quam significationem etiam habet apud Djahiz, Mahasin ۲۲۷, 6.

in versu Amr ibn Kolthûm مَقْتَرَبِين IV explic. <sup>10</sup>., 6. — De مَقْتَرَبِين in versu Amr ibn Kolthûm 181, 8 quae est vox Sabaïca significans ministrum imperii v. Nöldeke, Fünf Mo<sup>c</sup>allaqāt II, 3.

ann. f. قار أبيض .inaphta Mf, 9 cum var. l قار أبيض .قير

GLOSSARIUM.

iocus ubi aestatem degerunt fof, 13. Cf. quae نُو القَيْظَة. قيظ bocus ubi aestatem degerunt fof, 13. Cf. quae

explic. ۳ k. كَبَأْتٌ . كبث

IV magni fecit sonsu admiratus est on, 7.

الكوثع كجوهر vilis femina ۲۸۴, 12. TA sub كَوْتَعَةً . كتع اللئيم من الرجال والانثى كوثعة كما في اللسان وقد يقال في الاخير زائد بالمثناة الفوقية كما تقدم ; sub تقدم علم

مَتُومٌ . كَتَم quod laudatur, nam ubi sonat terret feras. Ita explicatur in marg. ad Fdiq I, 119, ubi in textu laudatur versus Ausi !.., 12. Geyer p. 81 vertit vspaltlos", quem sensum lexicographi tribuunt formae كَتَيْمٌ, nonnulli etiam formae كَاتَم . Haee tamen significatio derivata videtur quia tantum arcus sine fissura sonum non edit.

## .حسن I v. supra sub كَثُرَ

مَكَدَّشَ et مَكَدَّشَ *crassus, robustus* de camelo مم, 2, Antara, Mo<sup>c</sup>all. ٣٣, ubi Nöldeke vertit *vielgebissen* (النف تحسول ut in comm. Arnoldi p. <sup>1</sup>٥٩), sed *Lisân* XV, fi<sup>m</sup>, explicat ut feci, aliaque dat exempla in quibus haec tantum significatio valere potest; similiter in versu al-Achtali, *Fâiq* II, 331;

يَمْشُونَ حَوْلَ مُكَدَّم قد كَدَّحَتْ مَتْنَيْد حَمْلُ حَسَاتِم وقلَال ubi glossa supra lineam explicat جمل دبر In Divano ١٩٣, 6 pro eo est مُخَدَّمُ (male in comm. explicatus). De viro Baihaqî olî, 16 مُكَدَّمُ عَلَيْمُ مُكَدَّمُ

Lectionem c. ب rejicit auctor TA, sed tuetur commentator Mowattae sec. Kremer Notizen p. 22 coll. Beitr. p. 44. In Kitāb al-<sup>c</sup>ain tradebatur كرياس (Fâiq II, 394a). Lectio كُرْنَاس vera videtur, cf. imprimis Vullers in v.

- JII explic. or. i.
- بعن v se ipsum nobiliorem aestimavit quam ut seq. ان, eliso كرم ftl, 14, Gl. Tab. - كُرام comm. gen. ftl, 11. I explic. Af, 8. - كُروان pl. a تَرَوَان explic. 4., 10. تروان servus rusticus in Iraqo (Gl. Tab.) المرا, 6. Asini quibus hi utebantur tum ut hic حمار الكَسَّاح, tum تَسَانُ رَبِي دَسَم (v. quae annotavi in *Gött. gel. Anz.* 1902, p. 732 ad Abu'l-Qāsim ed. Mez 73 l. 7), tum (النقل (النقل) (v. Gl. Tab.)
  - sub نقل et نقل appellabantur.

کَسْرٌ in cantu *languor* ۴۳, 8; cf. Lane sub تَكَسَّر في كلامة explic. ۳۸۲, 2.

- کف X c. acc. p. rogavit ut abstineret, prohibere studuit ۲۴۹, 9, Freytag ubi locus e comm. Hamdsae, Istachri ۱۹۴, 5. Cf. Lisdn XI, ۲۱۴, 4.
- *nox* explic. lo<sup>4</sup>, 15. كافر .كفر *nox* explic. lo<sup>4</sup>, 15.

تَعْنَى بَعْنَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ بَعْن اللَ significat, quia ferae occisae in eam imponuntur.

کغی de equite se movit in dorso jumenti tropice ۹۱, 7. کَـلَمَنَّ est nom. generis cujus n. unit. est کَـلَمَّ , v. Fl. ad Dozy II, 486. Hinc الكَلمُ الأَصيلُ ۹., 7.

ذات أَكْمام gemmans palma o.r, 12; Lisan XV, f<sup>m</sup>l, 5 = مُكَمَّم .كم (Qor. 55 vs. 10). In Asas vero est مُكَمَّم et laudatur hic versus:

GLOSSA BIUM.

رَأَيْتُ جِمِالَ الحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا حَوَامِلَ للأَحْداجِ نَخُلا مُكَبَّبًا nam, addit, dicitur لَمَعَانَ أَخْرَجَتْ أَخْرَجَتْ أَكْمامَها Utraque lectio bona est, nam secundum Ibn Barrt eodem sensu quo مُعَن النَّخَلَة فَعَلَى مكمومة Omnes habent مَعَمَّمَ dicitur مَعَمَّمَ dicitur مَعَمَّمَ Omnes habent كَمَّمَ dicitur is qui bor bor sec. Ibn Barrt (*Lisán* XVII, ۲۴۳) appellatur is qui assidet auscultans sermones quos deinde divulgat quae explicatio optime quadrat ad versum Hotai<sup>c</sup>ae أمر, 4 et ad versum Abu Dahbali ۲۳۱, 5. Talem virum aut feminam molestam esse, ut in proverbio dicatur من القانون freytag, Prov. I, 272) et colloquentes tacere ubi intrat, patet. Non ideo vero placet derivatio quam dat Asds مَعَان المَحْديثَ مَا الحَدِيثَ مَا الحَدي مَعَان مَن القادر من القادر من القادر من القادر وي القادر وي القرم الما وي المحديث ما منه الحَديث منه الحَديثَ

I postpositum nomini verbi (Gl. Tab.) ۴۸, 3 لذ کُرِه کان I postpositum nomini verbi (Gl. Tab.) ۴۸, 3 الذ کُرِه دار الد کُره In versu Abû Nowâsi ٥٢، 9 sententia مرامها وَعْرُ est praedicatum verbi کان ut in noto versu Dhâbii ۲.۴, 15 sententia تَبْكي حَلائلُه est complementum, accusativi locum tenens, verbi تركتُ (cf. ann. ad Mobarrad ۴۱۰, 3).

fem. plur. viles ۲vo, 15. مَلَاتَيمٌ . لأم

لبى. Exemplum dicti لَبَّدْه (Lane sub لَبَّيْ in initio) habes ٢٥٦, 2. I non tantum dicitur لَجَّ ف يَمينه sed etiam de sacramento لَجَّت اليمين serio facta est ٣٦٩, 15. توقَّد = V arsit ٣٣٦, 11; Lisan لَخْتِ.

العائد) simul cum suffixo respondenti الذى Elisio pronominis الذى simul cum suffixo respondenti (العائد) est in versu ۲۳, 11 ubi وهذا تحملين est pro وهذا الذى تحملين sec. ۲۷۲ ٨.

XLIV

subintellecto درة est unio flo ult., Jahn ann. ad Stbaw.

- p. 47 (ubi in ann. تطيعة est menda pro للطعية). Derivatum videtur a تملطم ut certo in تطيعة Djawâliqi II. مَلْطُم *gena* off", 6.
  aut مُطْم videtur esse plur. a تعابُ المنتية fright, 7 seq., 10.
  لقا الموافقة videtur esse plur. a تفاف الوطب. لغاف involucrum.
  y de obsouritate poëtice se undique involverat i. e. universa facta erat ut الشتملت foo, 5.
  I pass. explic. f1", 1.
- ب . V c. ب infantis concepit mulier ۳۳۰۰, 4, Gl. Tab. الما يرحام turba conferta qua quis premitur = إحام الكافي. لك et Lisán. Male Jáqút IV, ۳۶۴, 2 pro plurali habet.

ليت هَنَّا Exemplum usus التَّهِنَّا الله المَّال المَاللَة. Exemplum usus أيت هَنَّا الله المَاللَة. فَيُرَك المُسَلَّا المَاللَة (explic. lov, 2.

- Le. Exemplum constructionis c. accus. licet  $\tilde{M}$  praecedit (Wright<sup>3</sup> 11, 104 B)  $l_{AV}$ , 10.
- الله من المن المن المالية المالي مالية المالية الم مالية مالية المالية المالي مالية مالية المالية ال

.مذيق explic. ٥٠٥, 10 seq. مَذْقَةً

IV in versu al-Achtali ".o, 3 est proprie illigavit, hinc imposuit; v. Lisán VII, lo paen. — 19, 2.

umbram praebet exiguam. Cf. comm. ad Diw. Hodh. ed. Koseg. 1.

- مَرْضَ مَرِيصَةٌ . مرض مَرِيصَةٌ . مرض مَرِيصَةٌ . مرض مَرِيصَةٌ . مرض est incolis <sup>1</sup>.1, 11, Jáqút IV, fvo, 8—11, ut quando plena est seditionis, v. Asas.
- I specialiter dicitur de motu celeri erinacei fov, 4, quapropter hic الْمَزَّاع appellatur.

I palpavit n. a. تَمْساحُ ۴۳۰, 3. أَمْشاء الدَّواء I أَمْشاء بَطْنُه IV أَمْشاء بَطْنُه IV أَمْشاء الدَّواء (cf. Gl. Tab.) ۲۱., 10; Asas أَمْشاء الدَّواء IV مشى مَصَتْ به سُنَّة I. مَصَتْ به سُنَّة (Gl. Tab.) ۴۸۱, 17۰ محى الما مسرُّا عسن المُعَيْدي معد المُعَيْدي . معد

proverbialis ut أَنْ تسرَّه المعيدى لا أَنْ تسرَّه (Freytag, Prov. I, 223 cet.)

explic. ٨f, 8. ماقط .مقط

- et 11 (ubi ita codd., non رقف لفلان insidiatus est). In narratione apud Dhabbi Amthál al-arab Const. 1300, p. مf seq. verba discrepant. Apud anatomicos significatio firmiter locatus est frequenter occurrit, v. De Koning, Trois Traités, p. 142, 144, 146 (étre établi s. se placer solidement).
- ملح explic. ٢٣٩ ult. المليك . ملك maritus ٣٢٨, 4.

مامُوسَة . n. pr. ignis in poëmate Chalaf al\_ahmari ۲.۸, 7. V. Lisan VIII, ۱.۸.

*tribus ejus* الم، 2; v. Gl. Tab. مَنْ هو منْد .مَهْ

Les IV acuit ensem 1/4, 15; v. Lisân.

I. مُتْ اذَا شَنْتَ *tranquillus mori potes* ٣١, 2 = ٣٨., 17. Est similis usus imperativi ut in proverbio احرش اخاك الآ (Djahiz, Bokhala ٩٩, 7) fratrem tuum protegere potes nisi contra eum ipsum".

nitor de poëmate والمونف nitor de poëmate مالا . مو

- Asds. ميث VII dissolvi trop. de corde ٣١., 9 ut ميث I in traditione a Lane laudata (Fdiq II, 516). Hinc رجل مَيْنُ انقَلْب Asds. رجل مَيْنُ انقَلْب م. المُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: م. X. مُسْتَمَاً: م. المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: المُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مَسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مَسْتَمَاً: مَسْتَمَاً: مَسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَعَانَة مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَا: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَاً: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُسْتَمَا: مُ
- explic. ا.., 14. نَتْيَمْ ...
- نَنْخَاةَ ammi, anisum f<sup>4</sup>v, 12; cf. Dozy et Löw, Aram. Pflanzennamen, n. 200. Pro النيناء in ann. n vulgo النينيا scribitur. الناعى. Fischer optionem dat inter hoc et الناقى, sed requiritur nominativus.
- explic. 17, 19. نبع . نبع
- I de veste c. نبي *tegere non suffecit* ۳۰۱, 2 si lectio bona est (corrigatur autem نبي pro نبي). – نبي . Loco ۳۰۲, 9 duo codd. habent جفو*asperitas*, quod etiam Jâqût IV, ۳۷۰, paen. seq. dat ut synonymum, sed melius vertatur per *alienatio*, ut habet Freytag. Cf. Agh. XV, 101, 8 a. f. مُنْتِى quae forma . نتى. Pro مُنْتِى ۳.f, 14 Salhânt ۳۳۳, 2 habet . vitiosa esse videtur.

فنْجَرّ. نحجر sehementer propellens camelos (Golius apud Freyt.)

GLOSSARIUN.

XLVIII

- والنَّجُرُ السَّوْقُ الشَرَيْ الشَدِيد ورجل منْجَر ای ۲۰ N, 8, Lisan VII مَديدُ السَّرْق للابل et laudat versum Schammåchi. . نَجْمٌ . نَجم guae auspici apparet, quia نجر dicitur de qualibet re quae apparet. Var. 1. est revera عَيْ
- i est proprie locus altus quem torrens non attingit, hino بَنَجُوَة الشيء aut بَنَجُوة من الشيء significat remotus a re l.r, 8 (Geyer p. 30 »Wer ihm entfliehen will" quae versio est liberior), coll. quoque Agh. X, v, 7 seq., Asas: الملك الملك الأمر بنَجُوة اذا كمان بَعيدًا منه بَرِيكًا سالمًا gedes eameli 4<sup>m</sup>, 8, Kremer Beitr.
- ندر explic. 00, 5 seq. نازعٌ – Poëtice pro نَـزُوعٌ poëtice pro نَـزُعٌ I n. a. تَـزُعٌ poëtice pro نَـزُعٌ perversitas flv, 3; Chizana II, الله، 2 يناعه عن نفسه جمع بناي والمنة المعموم. نازلغ الممَـدَر gui in tentoriis degunt opp. المعموم.
- نَسَبٌ . نَشَبٌ . نَشَبَ *firmiter adhaerens* communis gen. (cf. gloss. ad Mofadh. I vs. 21) <sup>1</sup>vo, 8 ubi de femiua dicitur ut patet e seqq. Cf. supra خَدَّالَّة . In schol. ad Mofadh. I vs. 20 lectio syn. شَحَ اشب explicatur per شيء اشب. In comm. ad Hamdsam vfo et ad Mofadh. I vs. 22 scholiasta ponit poëtam intendisse virum et feminam reprehendentes. Freytag ex Hamdsa unum exemplum dat vocis نَشَبُّ nempe نَشَبٌ.
- i resuscitatus est ٣٨٩, 11 = نَشَرَ resuscitatus dalwardt, Sammi. II, ٧ ult. edidit. Utra lectio h. l. praeferenda sit, non liquet.

GLOSSARIUM.

ناصعٌ . نصع explic. ٣٨٠, 15. ebullire fecit ird ٢٥١, 1, Sachau p. 23 ad Djawâliqi fo, Djâhiz Tria opuscula ٨٩, 14, ubi انتصج انت جلك الغيظُ الع الع المع المعني المعني التقامي انت على ١٧ د. انت على على ١٤ مالي المعام المعامي على ٢٠٩ مالي المعام المعامي على معام المعامي على معام المعامي على معام المعام على على معام المعام المعام

- وعن الاصبعتى كــانــت :imperat. plorate ٢٧٩, 15. Asds نعّاه . نعى العرب اذا مات مَنْ له قَدْرُ ركب راكبُّ وجعل يـسيـر فى الـنـاس . يقول نّعام فلانا ويقال يا نعام العرّبَ اى انعّام . نعَاتٌ ant نَغَاتٌى عام . نعْقَ
- I expandit, distendit ۳۱۴, 11 et V se expandit (sich breit machen) ib. 10. In traditione Fáiq I, 499 Satanus dicitur نافتي البطني المعلقي المعلق المعلقي ال والمعلقي المعلقي المعل المعلقي المعلي المعلقي المعلقي المعلي المعلقي المعلي المعلقي المعل المعلقي المعلي المعلي المعلي المعلي المعلي المعلي

نَقْت . فَقَت poët. pro نَقُت pl. a نَقُت multum coaxans (Lisan) ۳۷۱, 12 أَنْقاض) ibi est sonus).

II الشعْرَ IV, 2-7, 11, 14. V. Lane. نَـقَـاتُـنُ بُرُس .نقَر (cf. Mobarrad ۱۰۸, 8 seqq. et Lane) ۲.1, 2

sumendum videtur sensu gerundivi quae eripiendae sunt. نكت = الارض I نقو scipione terram propugit (Gl. Tab.) ۲۸۳, 9. انقض الآوتار I. نقص الآوتار I. نقص ال

ونقض فلان sed Asds habet ونقض وَتَرَبُّ sed Asds habet ونقض فلان رِتْهَ اذا اخذ ثَأْرَة قال بَيْهَس شَفَيْتُ يا مازنُ حَرَّ صَدْرِى نَقَمْتُ ثأرى ونَقَضْتُ وتْرِى IV c. ب p. lingud sonum edidit reprobrans fvl, 1, Gl. Tab. نَكَتَ medullam ex osse extraxit ۲٥٨, 3 et dicitur المُرْج I Asas et Lane ubi passivum. Alia exempla العَظْمَ اخر مُخْعَد وكان تَسْعُسْلَبَسَةُ يَنْكُنُ الْمُرَج Belådhori Ansáb ed. Ahlw. fr, 8 et cod. Schefer f. 544 r. على منبر رسول الله صلّعم ثم يأكُلُه ubi Othmân dicit de Mohammed ibn abt Hodhaifa: السليمية انی ربیتد رحمد لد وصلة لقرابتد حتی لقد كنت انكُتُ المرَّج فأخصد بد دون نفسى وولدى نكث VIII explic. ٣٩٩, 8. imalae indolis de poësi Iv., 9. — مَنَاكُدٌ de fune resistens, cohibens TT, 5. Cf. usum adjectivi أَنْكُنُ de puteo e quo difficulter aquam hauriunt, Jâqût III, M., 12 seq. in altero hemistichio. نُو نُكْر res improbanda fvt, 4 = نَكيرَة . نكر TA apud Lane hanc formam pro نكير a nullo lexicographo non tantum est vestimentum Badawforum, sed etiam نَسمسَوْنَ . ancillarum, teste Zamachscharto in Fåiq II, 585 هسمي بُسْرُدَة for, 3 ancillae. رَبَّاتُ النَّمار Hino . تَلْبَسُها الاماء explic. ١.٣, 1. نَمَّى .نَمَ II == IV fluere fecit ۲۷, 7. بلغ نُهْيَتَم sunt synonyma, etiam in phrasi نسهَايَةً et نُهْيَتَم B. ۴۸۰, 3. planctus ٣٢٨, 7. مَنَادِيحُ . نوح

L

- II graviter dormivit 191 ult., 1917, 1, Fdiq I, 541 in traditione نوموا مبالغة في ناموا اذا استَثْقلوا cum explicatione فنوموا ليلغً laudans versum Ibn Moqbili. ونَوَمَّت الابل Asas . في النوم inguedo آلات, 7 non confundendum, ut saepius factum نَسَى . est, cum نتّى crudus. Cf. Abu Håtim ed. Goldz. <sup>14</sup>, 3 seqq., Lisan I, 1/f, 9. poöt. pro نيقَنَّ pl, a نيقَ ٣٧٩, 9. explic. ٣٣٧, 10. مهجر . وحجر فجًا. ٩ فَجًا multum satyrå perstringens ٣١٢, 8, Dozy. explic. ۲٥٥, 6. sonsu celeriter رَضَدٌ I. Forte 1.4, 6 pro وهُنَّ legendum est مَدْ pervasit (قطع بسرعة) coll. جَمَلٌ هَلَّانٌ celeripes camelus. Vertendum itaque erit: »quum cum nobis festinaverunt camelae quae (propter celeritatem) struthiocamelae existimari poterant". spinae الله ult., Lisan VIII, المع فَوَانَس . هرس spinae الله ult., Lisan VIII, المع ut Freytag habet.
- I. Loco 11 ult. supplendum est السَّبْرَر celeri cursu veniunt. Versio Geyeri secundum explicationem Ibn Qot. 1.., 1 seq. est corrigenda.
- I explic. 144, 8. علهل
- pro فَوَ poët. ۲۷, 6, Lisan XX, ۳۲۱, 14 seq.
- V evanescere coepit de stellis <sup>1</sup>ro, 10. Lexica habent de nocte et de hieme. - عار non memoratur a Lane in v. etsi habeat sub المسائيات. Exempla praeter ۲۴۹, 1, Jáqút II, ۹۲, 19, IV, 1۴۹, 7 (utrum in loco Qorani 9 vs. 110 ibi laudato مار ait a nomin. مار non patet). Dicitur etiam مار Jáqút IV, 19, 21.

GLOSSABIUM.

- recordatio exsurgit penes." على I c. على p. 101, 8 recordatio
- explic. ٣٨٩, 19 seq. مياجَنَةً
- . Exemplum usus وَ pro رَدَّ ٣٨٨, 11.
- دى I appropinquavit explic. ا.., 6.
- بع العبر IV بع العبر perrexit cum eo vita, produxit eum i. e. longa fuit vita ff., 15, Lisán XX, 14, 2-5.
- رد عدد. p. est = تقدَّم علية Lisân IV, fvï, 17. Hine تقدَّم علية malum ei intulit ۱۹, 16. السوَارِدَاتُ crines longae السوَارِدَاتُ pendulae الله 2; cf. Qotâmt XXV, o cum ann. Barth p. 45. اورت . ورت . ورت
- VI. مُتَوَاسِعُ apertum, se ample extendens latus ۲۳۱, 8. رَشَلُ dimin. a رَشَلُ , rivulus exiguus ۲۰۲, 6. الوَصَاوِض . even a sing. رَصُوَصَغُ , sec. Lisán a رَصُوَصَغُ
- وفى IV ascendit in eodem versu ملى, 8 cum على et cum accus. construitur.
- رقص II verberavit ita ut livores in cute exsisterent fro, 9 coll. 10 seq. Vulgo in ornando adhibetur, ef. Gl. Moslim. Similiter Agh. IX, <sup>1</sup>., 1 وقف يديها ense est striavit, striå pro armilla (وَقْف) sumtå.

IV = X explic. ۴۱, 8. IV = X explic. ۴۱, 8. v. مُوكَّلْ . وكل c. ب r. addictus, spec. amore ejus captus ff?, 10, 11, Agh. XVI, ۴٦, 4 a f. بني كان XXI, of, 10 = ۶۳, 12 بنوكُل بالادنى Gl. Moslim et Dozy. XXI, of, 10 = ۶۳, 12 بنوكُل بالادنى Gl. Moslim et Dozy. نوكُ والتُ . ولت . ولت . م. 1-3. Ibn al-Aerabt defendit (*Lisán III*, ۴٦, 3), sed minime strenue. Quod Lane habet burdensome, lasting hujus tantum versus interpretatione nititur. Cf. Gl. Tab.

- رَكَنَوْع . وَالَعْ mendax (كَنْزَاب), 13 videtur idem esse quod وَالَعْ mendax (كَنْزَاب), hoc nempe sensu quod non sit id quod videtur. Eminus res formidabilis apparet, si vero intrepido animo eam aggrederis, non ita gravem invenies.
- وَلَقٌ poöt. pro وَلَقٌ ٣٧٨ ult.; v. ٣٧٩, 1-5. وَامَقٌ وَامَقٌ . وَلَقٌ etiam de femina dicitur ١.٨, 7 ut عَاشَـقٌ (Lane)
- ون vocab. Pers. ال<sup>س</sup>ر, 5.
- I si lectio <sup>e</sup>f, 6 bona est accipiendum videtur sensu *cecidit* سقط) Ibn al-A<sup>c</sup>rabi in *Lisan* XX, ۳.., 8). Forte autem cum C legendum رمى

عَرُوْبٌ بِاليَدَيْنِ وِبِاليَد . يدى ۴۴۷, 3 est probabiliter ense et hasta ut in narratione de Hassâno Agh. XVI, ۴, 3 a f. طعام يَدَ est panis, يَدَيْنِ assum.

explic. Ifv, 4—7. In ann. g تَعَارَة sec. Lisan est pro يَعَارَة sec. Lisan est pro تَعَيْرُ

مارب ۳۱۳ یم نسف ۴۴. نطاة ۴۴ ماسل ۴۸ متالع ۲.۳ نهاوند ۳۸۹, ۳۲۱ مخفق ااا الهند ٥.۴ م.٩ المدائن ٥ا ٢.۴, ١٩٢, ١٨٩, ١٠٩, ١٠١, ١٥٧, ٥١ للمدينة ۴۳۹ , ۳۱۰ , ۳۱۰ , ۳۱۰ , ۳۱۰ , ۳۱۰ , ۳۱۰ وادی اشی ۴۳۹ وادى الدوم ٢١١-٣١٣ "אי, "יין, "oi, "fo, ""., "ro, "if وادى القرى ٢٢١٠, ٢٢١، ٢٢٢ وانظر ٢٧٢, ٢٧٣, ٢٢١, ٢٢٢, ٢٣٦, ٣٩٥ يوم وارداتَ ١٣١ يثرب وأسط أمم المربد ٢٩ البصرة ٢٩ ٢٨٨, واقم ۳۰۰ مرد ۲۵۸ وبار ۴۹۰ المروت ۲۸۹ ۳۷۴، المروى ١٩٧ وجرة ٨٠ ودان ۳۴۳ المسَّمار ٣٧٨ الوعساء ٣٧٩ المشرق ه۳۴ المشقر ٢١١ الوقبي ٢٥٧ يوم الوقيط ۴۳۸ مصر ۵۳۳, ۳۳۵, ۳۳۵, ۳۲۰ المغرب ۴۱۳ مكة ٣٠٩ ياجوج وماجوج ٣٠١، ٣٠٩، ٢٢٩، ٢٠٥، ٩٧، ٩٠ ool", ola, 1919, fog, f.g, 199. يبرين ۲۷۸ يشرب ۴۹، ۱۴۰، ۷۸، ۳۷، ۲۹ وانظر ملحوب أأأ ملهم آ٩ المدينة منی ۸ ۲۳۰, ۳۵۹, ۱۴۳ يذبل ٢.٩ يلملم ٣٩٠ ارض مهرة الا اليمامة ٢٢٥, ٢١., ٢٣٩, ٢٣٥, ١٢٢, ٣٧ تدمامة fr9, 14 - 140, 147, 12, 15 ناظرة ١٣٣ اليمن ٢١٩, ٣٣٠, ١٩, ٢١٥, ١٠٩, ٥١, ٢١ تجد ۳۰، ۳۰۱, ۳۰۰, ۳۰۸ انجد fym, mg. النجف ۸۷ ۲۳۸ ۱۳۸

ضارج fl , اه الغصا ٢٠٥, ٢٠٩ غمدان ۲۸۲ الطائف ۲۲۰, ۳۹۰ غول ۴.۴, ۳.۹ الطبع ام فارس ۱۵، ۲۸۳, ۱۳۷, ۱۳۷, ۱۴۰, ۱۵۴ طخفة ۳.۹ الطف ٢٠٥, ١٥٩ فدك الا طوس ۲۵۰ الغرات ۳۴۹, ۱۳۴, ۱۱۸, ۲۴ الغرك الم عاسم ۲۹۳۰ء يوم الفلج ٢٥٥ عبقر ۲۰ ۴۳۹ فید ۲۱ فيف الريح اااء العثاعث ٣٧٩ فيفاء خريم ٣٢٥ ٣٣٢ عدن ۳۱۰ العذيب ٢٥٥, ١٣٢ العراق ٨٧, ٢٨٩, ٢٢٩, ٢٢٣, ٢١٩, ١١٥, ٨٧ القادسية ٢٠٠, ٢٠، القادسية 141F, F41, FFA, WVF, MVY, 190 القذاف ٢٢, ٢٢ قری قسر <sup>م</sup>م<sup>d</sup> العراقان ۴۹۲ العرج ١٣٩٥ عرفة ٢٣٣ قرى النسر ٣٨ القَصور ٣٠ ً يوم القصيبات ١٢١ عرَّنان ١٠٠ عروان الكراث ٢٠ يوم قصة ١٩٥ ,١٩ القعاقع ٢.٩ عسفان ۳۹۰ قناة (حفير) زياد ٢.٩ عسقلان اهه قنة الحجر ٨٠ عسيب (جبل) ۴۷ قوسی ۴۱۸ آ يم العطيف ٢٢٩ عقبة الطائف الث كاظمة ٢٩٠ العقر ٣٠٢ كافر نهر الحيرة ٥٥ العقيف ١١ کربلاء ۳۳۹ **۳۶**م, ۲۵۵ قیقعا الكرج ببغداد 6۴ سبق عکاظ ۲۲۰, ۱۹۷, م الكرد ۴۸۹ عليب ٣٩. عمان ۲۰۰, ۲۰۲, ۱۰۹ عمان کرمان ۴۱۰ کسکر ۴۹۴ عماية fff الكلاب مع، مع العنقاء ۴۴۴ الكناسة بالكوفة ١٨٧ يوم عنيزة 141 هوارضنا أقنا الس اهل الكهف . 6ه المر، الله, الله, الجا, المم, المجر الم يتعامل العيند ٢٣٥ "h, "of, "of", ".f, Yof, Y.f, In هینین ۲۸۴ of., 19., fir, MAI, 1999 الغريان ١۴۴

٥٩.

الروم ۲۰۱۰, ۲۰۱۲, ۲۴۴, ۲۳۲, ۱۰۱ الخلد ببغداد ٥٣٥ خناصرة ۳۱۰ النرج ١.٧ الخورنگ ١٣٩, ١٣٢, ١٣٩ خيبر ۱۹۳, ۱۴۱ ساباط المدائن ١٥ الخيف في شعر كعب أه ساوة ۲۰۲۳ الخيف من مني ٣١ ۳. <u>تا</u>ساية مجستان ۴۴۱, ۲۱،۳, ۲۱۱ سجستان دابق ۲۳۱ السدير ٢٢٨, ٢٢٩, ١١٢ دارة جلجل ۳۸ مه-۰۰ السراة ٢٥٨ ٥٥., ١٩٩, ١٨٨, ١١٢, ٢٢ تلجى سرج ۳۰ دفاق ۲۰ سرتی ۴۱۲ دمشق ۲۸۹ ه.۲, ۳۴۰, ۵۰۲ دمون ۳۸ flv mta سلمَى ۲۴۰, ۳۱ الدهلك ١٣٣ سماهيم ۱۳۲ سمياڪة ۹۳ الدهناء ١٢ دیار بنی اسد ۳۷ الديران (دير الوليد بالشام) ٣٠. سنداد ۲۰, ۱۳۴ السواد ۲۹۴, ۳۰۲, ۱۱۵, ۹۸, ۹۷ السواد سيابج ۲۱۲ ذات ارشلل ۱۴۳ السيلاحين ٢.٢ ذات الدبر او ذات الدير ٢٠ ذات الصمد ۴۰۰ ذات عرق ۲۸۱ شابة ٢٠ ذو ارل ۱۳۷ الشام ٢٠٠, ٣١٢, ١٠٠, ١٠٠, ٩٨, ٨٧, ٨٥ WVF, 1911, 1900, 1967, 19.., 190, 191 ذو (ذات) غسل ۱۰۷ . film, fime, fin, f.v, mat, mai, mu ذو قار ۲۴۵ eoft, fu نو مرخ ۱۸۹ شخصین ۱۱۰ ه شرج ۱۳۲ راسب ۴۵۵ رآمتان ا شرخين ۱۷ شسی عبقر ۲۰ ۴۳۹ راملا الا الرجام ۳.۹ صحراء جاثر ٢٣٥ رخمان ۱۷۵ صحراء بنى جعفر بن كلاب بالكوفة يم رستقباد ٢٥٠ رضوی ۳۲۹ If, صحراء فلج ۳۸۷ الرقتان ٥٩٣ الصغد ٥٢٥ ، ٥٢٥ البرقة ١٩٨ صغين ۲۵۸ 44 3 صنعاء ٢٣٩ رَکْ هی رَفَ رَقبی (صَلَبٌ رقبی) ۳۷۰

ثبير ۴۳۹ الاهواز ۴۲۸ ثهلان ااا اوطأس ۴۷۰ ایلة ۲۳۲ جاسم ۳۹۳ جبلا طيء ۴٥ باب بلال (بالبصرة ?) ٣٩٣ يوم جبلة ffv, ff4, 187 بابل ۳۰، ۱۳۸ جرجان ۸۰ بارق ۱۳۴ الجزيرة ٢.٩, ١١٩, ١١٨, ٩٨, ٩٧ البتحرين (الباحران) ٨٥, ٨٧, ٩١ جفر الاملاك ۴۴ fuo, f.n, Mnt, 1.9, 9v جلولاء ١٨٠ بردی ۱۷۰ الجمار بمنى ٣١٣ برقة ثهمد ٨٨ الجنابَ ٣١۴ البريص ٧٠ البشر ٣.٣ جوف مراد ۲۱۵ البصرة ٢٨٠, ٢٨٠, ٢١٠, ٢١٠, ٢٨ البصرة of., o.r, fon, Wal, Wfn, 194-194 الحبشة ٢٢٣ تشبحا الحجاز ۳۱۲, ۳۹۰, ۳۹۴ 04., 005, 008 اهل الحجاز ٧٠ بصری ۸۷ حجر ۳۹۱, ۳۹۰, ۲۲۰, ۱۹۴ دهل البطاح ٢٨٨ الحدَيبية ١٣٩ بطن غيث ١٢٢ حرة ليلى ۴۸۵ اغداد ۵۴, ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰ اغداد حری ۴۳۹ البغداديون ١٩ه حزم ذمايع ٢٠ بلبقة ااا حسین ۲۳۰ اللاكث ٢٥٩ حشّ (خشّ) ۲٥٧ البلقاء ٣٩٢-٣٩٢ الحضر ااا البليخ ٢٠٩, ١٩٨ حصرموت ۳۹۴ بنو ابّان بالكوفة ۴۸۳ حفير زياد 9 ۲۰۹ بنو شیطّان بالکوفة ۴۸۳ بثر معونة ۲۳۴ حلية ٢٠ يوم الحنو ١٢٩ بئر میمون ۳۱۰ يرم حنين ۲۷۱, ۲۷۱ الحيرة "f, III, Iv, Av-Ao, o., ff, ff الحيرة تبراك ۴۳۹ f.r, f.1, 11m, 1fl, 11w, 11, 11v, 110 تبوك ۳۹۴ ترج ۲۰ الترك ۲۳۱ الخابور اا خراسان ۴۴۲, ۲۷۳, ۴۴۰, ۲۰۹, ۲۰۱, ۲۰۰ تضارع ۲۰ f.I, f.. تل بَوْنَا ١٩٣ خفان ۲۷۴ ۳٥٨, ٩٧, ٣٧ **تهامة** خفية ٢٢٨ توضيح ۲۸۸ تيماء ٣٥٨, ٣٩٢, ٢٩١, ١٣٩, ٢٥ تنيماء ا خلار ۵۰۸

ابو الوضاح هو علقمة الخصى ایزید بن جعشم ۱۰۰ يزيد بن خالد بن عبد الله انقسرى رقبان قين لصعصعة ٢٩. (ولادة) بنت عباس العبسية ٣٧٧ یزید بن خذاف ۲۳۸ الطيد بن روح ۲۰ ام الوليد اسم سنور ۴۵ يزيد بن ربيعة بن مفرغ هو ابن مفرغ الحميري الوليد بن عبد الملك ٥٣٠٠ یزید بن انصعف ۴.۴ الوليد بن عقبة ١٩٨, ١٩٧, ١٥٠, ١٢٩ الوليد بن يزيد بن عبد الملك ۴۲۰ يزيد بن الطثرية انظر ابن الطثرية يزيد بن عبد الملك ١٢٠ ٣٣١, fno یزید بن عمر بن هبیره ۴۴۹، ۴۴۹ وهب الهناة 194 وهمز أمآ يزيد بن عمرو الحنفي ٢٢٥ یزید بن مزید ۲۰، ۳۰، وهم بن عمرو ۱۳۱ یزید بن معاویهٔ ۳۲ ۲۱۲, ۳۰۱ ۳.۲ fir, fil, mev یحابر ۳۷۰ همه يحيى بن الصين بن المنذر ٢١٣ يزيد بن منصور الحميرى ٢٩ بزيد بن المهلب ٢٥٩ ٢٠١، ٣٢٢، ٢٢٩ 198 یزید بن الولید ۴۰۵ يحيى بن ابي حفصة الم يحيى بن لحكم ٣۴٩ يسار عبد كخطيمة اما بنو يشكر ۲۵۹, ۲۵۰, ۲۳۸, ۹۹, ۸۹, ۸۵ یحیی بن خلد ۹۳ه يحيى بن عبد الله ٢٨۴ ابو يعقب الخريمي انظر الخريمي ابو يتحيى مولى عمر بن عبد العزيز ابو اليقطان ١٣٦، ١٣٦ ٣٨٨، ٣٨٧ يحيى بن نوفل اليمانى ٣٢٩–٢٩٧ يوسف بن الحجاج ٢٥٨ بنو يربوع ٢٨٣، ٢٨٩، ٢٨٩ إسر ذهر بنين هو سوة م ۳۷۹ ابن ذی یزن هو سیف یزید بن اسلم ۳۳۰ ايئية (اليؤية) الزيادي ٥١٥

فهرست المواضع البخ

ارض بنی عامر ۲۳۱ ارض مراد ۱۳۴ ارمام ۲۲۹ اساویر (اساورة) ۲۱۲ الاسفیذهان ۲۲۱ اصطاحر ۲۰۹ امچ ۲۳۹۹ انقره ۲۰, ۴۰, ۴۰ أفربيبجان ١٣٩٦ الافة ٢٩٦, ٢٩٦ الابلق الفرد ١٣٩ الابلة ١٧ اجا ٢٥, ٢٥ الاجساء ٢٥٠ الادساء ٢٥٠ الادسى ٢٩٢

I

Ô۸۷

النعمان بن الحارث الاصغر (الغساني) ٧٧ | هذيل ١٧٥ , ٢١٩, ٢١٩ , ٢١٩ النعمان بن مُقُرن المزنَّى ٢٢١, ٢٢٠ هرقل ا۸۲ هرم بن سنان المری ۵۷ ,۱۳ ,۱۳ النعمان بنَّ المنذَّر (ابوَ قَابوس) ٩, ٩ هرم بن ضمضم ۱۳۲ 11°, 11°, 119, 119, 110, 11°, ..., vv-هرم بن قطبة بن سيار الغزارى اما 11m, 11n, 109, 100, 1ff, 1fm, 1mm - 198 f.0 هرمز بن كسرى ٥٠–٥١ الهرمزان ٢٠٣ نعيم بن عمرو بن الاهتم ۴.۴ نكرة ٣٣٠, ٣٣٣ النمر بن تولب ۱۰۷هـ ۱۷۴، ۱۷۴، ۱۹۵ ابن هرمة هو ابراهيم ابو هريرة ۲۹۰ ،۳۰۴ النمر بن قاسط ٥٢٩ النمرى الشاعر ٥٢٩-٥٢٩ هشام اخو ذی الرمة ۳۳۹-۳۳۸ هشام بن عبد الملك ٣١٠, ٣٦٠ بدو نمير ۲۴۹ نهار بن توسعة ۳۴۲–۳۴۳, ۳۴۳ MAF-MAI هشام بن عروة ۳۹۷ نهد ۲۳۰ هشیمهٔ امراهٔ یحیی بن نوفل ۴۱۴ نهد بالكوفة اا همام ۲۱۲ بنو نهشل ۲۰۹, ۲۰۹ بنو نهشل بن حرى f.f-6.f همدان ۲۷۱ ۴۴۸ هميم بن غالب ۲۰۹ (۳۱، النوار بنت اعين امراة الغرزدق ٢٩٢ هند بنت اسماء بن خارجة ۴۱۲ 199-196 هند امراة امرئ القيس ۴۸ الغوار امراة حاتم ١٢٥, ١٣٩ هند بنت الحارث بن عمرو ۴۳ ۱۸، نوار كَبنتُ عمرو بن كلثهم ٣٠ ابو نواس ۴ ۲۱٬۰۴ آ۴, آ۴ ماره ۴ ۴۱۷۴ هند ام الحارث الغسّاني ا d o."o, orn, oro-o.1, fay, man هند بنت عجلان ٥. آ١٠ هند معشوقة العجلاني .fo 01., of. نوح النبی ۵۰۴, ۵۰۴ off"، این نوح ۳۷۱ هند اخت عمرو بن هند ۱۳۸۸ اسم هند بنت يثربي ٢٩. ابو الهندى ٢٩, ١٥٩ ـ ٤٥١٢ لهندى نوح بن جریر ۲۸۵ هوازن ۲۷., ۴۹،, ۳۹۲, ۱۲۴ هوازن نوفل بن بشر ۱۴۰ نوفل بن مساحف ۳۵۹ به۳ الهَيثُم بن عدى ٣١٠ ام هيثم في شعر عمرو بن الاعتم ۴.۳ هارون هو الرشيد ابو الهيذام بن عمارة بن خريم ٥f٢ آل (بنو) هاشم ۵۳۰, ۲۸۴, ۲۸۹ ماد، ۵۱۰, ۵۱۰ والبة بن لخباب ١.٥ والبة 005 وائىل ۴۴، ۴۱۱, ۳.۲, ۹., ۴۴ هاشم بن المغيرة ٣٤٨ وبرة بن الجحدر اه هامان ۳۳ ابو وجزة السعدى ٢٢٢ هبيرة بن ابى وهب المخزومي ٩٠ بنو الهاجيم بن عمرو بن تميم ۴،۴ ابو الورد بن عطية ۲۰۳ وردة أم طرفة ٩٠ f.n, f.v هدبة بن خشرم العذرى ٢٣٢–٢٣٨ | ورَّدَّة هُي مُردة

المقنع البشكري ۴۹۳--۴۹۳ ميدعان ۹۹ مکنف بن زید انخیل ۱۰۰ مکین العذری ۲۷۳ ملاعب الأسنة ١٥٠ هو عامر بن ملك الملك الصليل ٩٢ هو امرؤ القيس بن حجر الملوح ابو قيس الماجنون (٣٥٥) .٣٩ ابن منادر ۴۹۱, ۴۸۹, ۱۹۹ –۵۰۰ –۵۰۰ منبد بن سَعد هو اعصر المنتجع بن نبهان الراوى ۴۲۸ منتذر (منيذر) السعدى ۴ المنخل اليشكري ٧٧, ٧٧, ٢٣٩-٢٣٩ بنو نبهان ۱۴۹ آل المنذر داا المنذر بنَ امرِعُ القيس ٥٠ المنذر بن الجارود ۴.۱ منذر السعدى ۴ المنذر بن ماء السماء ٣٣ , ٩٩ 109, 15m, 1.v المنذر بن النعمان بن المنذر ١١٩ المنصور هو ابو جعفر منظور بن سيار الغزارى ٧٧ ٣١٥, منقذَ بن ظریف الاَسَدَی ۱۴م بنو منقر ۱۹۱, ۱۹۱ منی فی شعر ابی نواس ۱۵ منيذر السعَدي pf الهاجرَ بن عبد الله الكلابي ۴۲۹ ۳۸۹-۳۸۱ المهدى ٢٩, ٢٨٩, ٢٧٩, ٢٧٥, ٢٣ المهلب بن ابي صغرة ۳۰۴ ۳۴۳ مهلهل بن ربيعة اخو كليب ٢٣ ١١٧, 144-146 نزار ۲۰ آل نصر ۱۳۴ ابو المهرش الاسدى ١٦ مورج (بن عمرو) ۱۳۸ ابوَ مُوسى الاشْعَرْق ٥٩ مرسی بن خازم ۵۳۹ موسى شهوات أ۳۹۱–۳۹۷ موسى النبى اله ماه ابن میادة ۳۰ , ۸۰ , ۲۰۱۳ ابن ميادة ام الرماح ٢٨٩, ٢٨٩

مية معشوقة في الرمة ٣٣٠, ٣٣٠ مية معشوقة النابغة ٧٠, ١٧, ٨٠ النابغة الجعدى ٩٥, ٣٨, ٣٥, ٩٥ fmr, rvr, rvi, rmr, 14f-lon, lof, 111 النابغة الذبياني ٧, ٩, ٩, ٧-١٨ 160, 111-114, 116, 11., 1.1, 19, 16, 11 011, 19.1, 117, 19, 19, 109 اخت (ام) ناجية في شعر جرير ٩ ٣٠٧، ناشب ابو سعید ۴۳۸ بنو ناشرة بن فقيم ٢٨٩ نافع اخو زياد لامه ٢١٣ النبى (رسول الله) ٩., ٥٩, ٥٥- ٥، ٩، ٥٩ 109, 101, 1fr, 1f9, 1m9, 1m0, 19-9v 195, In1, In., Ivv, Ivt, Iv., 144, 109-1717, 171, 110, 114, 119, 1.W, 199, 19v W.I. W.., Pfo, Pri, P.r, 19., 1.9 0.9, fv., f19, f11, ffr, f.r, mvm ofv, of4, olo النبيت 111, النبين نتيلة ام العباس بن عبد المطلب ٥۴٩ النجاشى (ملك كخبش) ٢١٩ النجاشي للحارثي ٢٧٩, ١٩٠-١٩٠ ابو النجم العجلي ٢٢ ,٨٥ ,٢٢ ابو نخيلة الراجز الم ندبة ام خفاف ا<sup>191</sup>, ا ندمانا جذيمة 19 نذير السعدى ۴ نصر بن سیار ۱۰ بنو َ نصرَ من فَزارة ۴۴۳ نصيب ۲۳۱, ۳۱۰, ۲۴۲–۲۴۲ النصاح بن اشيم الكلبى مدا النعمان الأكبر أأا النعمان بن بشير ۳۰۲ ,۳۹۰

010

بنو مرة بن صعصعة ۴۱۲ هم بنو مصر ۹۱ ,۱۰۱ , ۱۰۱ , ۱۰۰ , ۲۰۰۰ , ۳۰۰ , ۵۰۰ المصرب هو عقبة بن كعب سلهل ابن مصرطة العاجين ٥٣ بنو مرة بن عبيد ۴.۸ بنو مطر (بن شیبان) ۳۳۲ ۴۸۲, ۵۵۳ بنو مرة بن عوف بن سعد ۳۳۲ ۳۵۸٫ مطر بن ناجية اليربوعي ٣٥٣ oft, fat, fl., 14 مرة بن كلثوم ١١٩ أ. ابن مطفئة السراج ٣٥٣ مرة بين محكان السعدى ٢٣١-٢٣٢ ابن مطير ۲۹ آل (بغو) مروان ۳۰۰, ۳۰۰, ۳۰۰ ۳۷۷, ۳۴۹ معاذة بنت خلف ١٧٨ بنو معاز ۳۱۲ faf, fal معاوية الرئيس ابو الراعي ١٣٩ مروان بن أبى حفصة ٢٠ (١، ٢٠٩ ـ معاوية رفيَّق افنون ٢٢٩ fat مروان بن الحكم ۳۱۰, ۳۱۱, ۳۱ معاوید بن ابی سفیان ۱۴۹٬۰۴۹, ۹., ۱۴۹٬۰۴۹ rol, rit, rir, 19., 119, 11, 11, 11, 11, fal, fff مروان بن محمد ۲۸۹ ۴۸۹ Mv, Mb, Mfv, M.Y, MJ, Yvo, M. ابو مريم السلولي ۴۱۲ fry, fir, r99 معاوية بن عمرو اخو خنساء ٢٠٠ مربَّيم في شعر أبلي نواس أأه مزاحم العقيلي ٧٢٥ g معاویة بن مرداس ۱۹۷ مزرد اخو الشماخ ۲۹ ۲۰۰۱–۱۷۹ معاوية بن مرة الايفلي ٩٨ المزنوف فرس عامّر بن الطفيل ١٩ معاوية بن يزيد بن معاوية ابوليل ۴۳ مزينة (مصر) ٥٩, ٥٧ (١٩ مسافع ابو ابن دارة ۲۳۳۱ معبد بن زرارة ۳۹۰ معبد بن العبد اخو طرفة ۱۱ المساور بن هند ٢٠١-٢٠٢ ٢٠ المستهل بن الكميت ال ام معبد معشرقة عدى بن زيد ١٣ المعتصم ٥۴٠ المستوغر بن ربيعة ٢٢٧ مسعود اخو ذی الرمة ۲۳۳ f.4, 19., 194, 194, 10th and معدی کرب بن الحارث ۴۸، ۴۷، مسعود بن طعمة ٢٨۴ ابو مسکین ۳۹. المعذل بن عبد الله ٢١ ,٥٥ معرض بن الحارث ٢.٥ مسکین الدارمی ۹۲ (i, f ۲۹۰), ۹۲-معقل بن خويلدَ الهذلي ٨٩ ابو مسلم صاحب الدولة 18 معقل بن ضرار هو الشماخ مسَلم بن الوليد ٥٠٩ م، اه ٢٥٠ م٠٢٠ م المعلوط ۸ ۳۱۷, المعلى بن حنش العبدى أم 001, 05., 010 مسلمة بن عبد الملك ٣٠، ٣١٠ مسلمة المغيرة بن حبناء هو ابن حبناء المغيرة بن المهلب ٢٥٨ mm ابن مفرغ الحميري ٢.٩ ٢٠٩-٣١٣ مسهر بن زیاد الحارثی ۱۹ المفصل الصبى ١٣ , ٣٣ المسبب بن علس ٢٢, ٢٢ مم ٢٨ المسبب ابن مقبل ١٩. ١٩. ١٩. ١٩. ابن مسيلمة "آآا مصاد امراة ابي عيينة ٥٥٨ rvn—rv9 ابن المقفع اا مصعب بن الزبير ۴۳۲, ۴۳۲

٥٨F

ملك بن اسماء بن خارجة ۴۱۲-۴۹۳ | محمد بن ذويب الفقيمي همو العمانى ملك بن انس ٢٦٨ ماحمد بن سلام الراوی ۴۸ ۳۷۱, بنو مالك من الانصار ٥٢ ملك بن البعيث "أ" محمد بن سلیمان بن علی ۴۳۳ مالك بن لخارث الهذلى ۴۱۱ محمد بن سهل راوية الكميت الم محمد بن سيرين الراوى ٢٥٠, ٢٥٠ ملك بن حمار ۱۹۹ محمد بن طلحة أأ بنو مالك بن حنظلة ۴۳۹ محمد بن ابي العباس السفاح ۴۹ ملك بن الريب ٢.٥–٢.٧ محمد بن على بن الحسين ٥٧ مالك بن زهير ۳۰ محمد بن على (بن عبد الله بن بنو مالک بن سعد بن زید مناظ العباس) الم ۳vf محمد بن الفضل بن الربيع مالک عریف بنی سلول ۴۱۲ مالك بن عرف النصرى ۴۷، ۴۷، محمد بن منصور بن زیاد کاتب مالك بن عوّيمر الهذك ٢١٣ البرامكة ٨ ٨، ٥٢٨ البر بنو مالكَ منَّ فَزَارَة ۴۴۳ محمد بن منصور بن زیاد ۳۳۰ . ام مالك معشوقة المجنون ا٣٥ محمد بن یسار ۳۹۹ محمد بن يسير ٥٩٠-٥٩١ مَالَكَ بِن نَوِيرِةَ ١٩٢–١٩٢ المامون ۲۳ , ۲۰ , ۲۳ , ۲۳۰ , ۱۳۹ محمود الوراق ٢٥٥ , ٥٥٢ مخارق المُغَنى ٥٢ ابن ماهان ۴۱۴ المخبِّل السعدي ابويزيد ٢٥., ٢٩, ٢٧ بنو ماهان ٥١٥ مخشی فی شعر ابن احمر ۲.۷ ماوية بنت عفزر ١٣٦–١٢٨ مدرج الريح ٢١١ مذحج ١١. ٢١٩ المتجردة امراة ألمنذر ٢٣٨, ١٣٨ المتلمس ٥٥ ـــ ٢١, ١١, ١٩ متمم بن نویرة ۱۹۲–۱۹۹ مذعورٌ بن لخارث بن حلزة ٩١ المتنخل الهذلي ٢١٩, ٢٢٣ - ٢١٧ مراد ۲۰۱۳ مها المرار العدوى ٢٢٩-٢٢ المثقب العبدى ٢٢، ٢٣٠ –٢٣٥ متجاشع بن دارم ۲۸۹، ۲۹۰، ۳۱۰ المرار الفقعسي ۴۴۰, ۲۰۲, ۲۰۱ ابن المراغة هو جرير المجنون ٢٥١ , ٣٥٥ – ٢٨٢ مجير الجراد هو ابو حنبل مربع (فی شعر جریر) ۳.۹ مرداس بن أبي عامر السلمي ٣۴ محارب ۴۰۵, ۴۷۳ fv., 19v, 199 ابو محجن ادا-۱۰۳ مردة (وردة) ام البعيث ٢١٣ ابن ابی محاجن ۲۰۳ ،۲۰ ابن (ابو) مرزوق الراوی ۳۹۷ محرق هو عمرو بن المنذر المرقال ناقة أبي الطمحان ١٣٩ آل متحرق ۲۳۴ , ۲۳۲ المرقش الاصغر ٥٠١-١٠٧ ابن المحل بن قدامة ٢١٩ المرقش الأكبر ٢٥, ١١ (١٠٠-١٠١). محمد بن الأخطل ٢٩ محمد الأمين ٥٠٠ ، ٥٠٠ محمد الأمين 144 مرة بـن ربيعة بـن قـرثـع (قريع) of., ott, otto, olv محمد ابن الحنفية ٣٣٩ السعدى ا٧

كندة ۴۱۲, ۴۴, ۴۳, ۴۲ بنو کاهل من بنی اسد ۴۴, ۴۹ ابو الكويغر اا کبشة بنت معدی کرب ۲۲۱ ابو كبير الهذلي .۴۲--۰۵، ابو كبير بنو لام ۲۳۰ كثير عزة ۴۲, ۹۰, ۱۲, ۵۹, ۱۸, ۹۸, ۵۷ ۲۴۲ لبطة بن الفرديق ٢٩٢ n 100, 1979-1919, 1919-1911 الكذاب الحرمازي ۴۳۰–۴۳۱ لبنی صاحبة قیس بن ذریح ۴۰۰٬۳۱۹ لبید بن ربیعة ۱۴، ۳۷، ۳۲، ۹ ۴.۹، ۳۸۹، ۲۲۴، ۱۹۱، ۱۵۹-کردین (مسمع) ۳ كسرى ٢٢٠, ٢٤١, ٢٢٠, ٢٢٥, ١٣٧ ك بنو لجيم ٢٢٥ olf ہٹو کعب ا۸ لحيان ۴۱۹ كعب بن اسعد المزنى ٢٠ (١١ لعوب في شعر أبي الشيص 39 اللغين المنقرق ١٩, ٢١٩, ٢١٩ كعب الاشقرى ٢٥٨ لقيط بن زرارة ٥٢٧, ffv-ff4, fr كعب بن جعيل التغلبي ۳.۳ (۲۱ کعب بن زهير ٥٧, ٥٠ -١٣, ١٠ لقيط بن معمر (معبد ,يعمر) ٩٧-٩٨ للد بنت ابي العتاهية ۴۱۷ 14., 141, Ion, Iov اللهبيون ۴۰۹ بنو کعب بن سعد بن زید مناۃ بن تميم ٢١٣ (٢٥٩), ٣٩٤ ابن لودان مولی معاویة ۳۵۰ بنو ليث من كنانة ٣٦٩, ٣٦٩ بنو کعب بن ضمرة ۲۴۳ ابن لببلي ٥٩ ٩٣, هو عبد العزيز بن کعب بن مالک ۲۱۸۰ كعب بن مامة ١٢٠, ١٢١, ١٢٠ مروان ليلى الاخيلية ٢٢٩-٢٢٩ ليلى کعب بن ناشب ۴۳۸ ليلى محبوبة الاعشى ١٣٨ كعب بن النصاح ١٨٥ ليلى معشّوقة امرئ القيس ٢٢ بنو کلاب ۴۹۴, امم، ۱۴۸ ليلى معشوّقة ابى بكر الهذلى ده كلب ۴۸۵, ۲۸۷, ۲۲۳ ابو كلبة التيمي .۴ ليلي بنت حابس ٢٩. ليلى معشوقة المجنون ٣٥٩-٣١٢, ٣٦٢ ابن الكلبي ۴۴, ۴۰, ۱۳۰, ۱۳۰, ۱۳۰ ليلى ام المهلهل أأأ 14m ام کلثوم بنت ابی بکر ۳۴۹ ليلى بنت مهلهل ١١٧-١١٩ كلثيم بن مالك بن عتاب ١٨ ابن ماء المزن (= ابن ماء السماء) بنو کليب ۳۹۹, ۲۸۴, ۲۸۳, ۲۴۹ 1919, 1910, 1919, 19.9 کلیب واثل (کلیب بن ربیعة) ۴۳ ماردة جارية الرشيد ۵۵۸ المارق المغنى امه 190, 199, 11v ماريغًا م ابراهيم ابن رسول الله ١٧٦ الكملة مرا ابنَ ماريَّة آرًا هو للآرثُ بِّن ابي شمر الكميت ٨ ٢.٥, ١٠٥, ١٠٢, ١٢, ١٢, ١٠, ١٨ الكميت WV-Wh, M.o, 100 مازن تمیم ۲۰۵ , د ۴۳۰ مازن بن خویلد الهذای ۴۱۵ الكميت بن معروف ٢٣٧ كنانة ٢٩ م. ٢٠٩ ماسويد ٥.٧ ماسويد ٥.٧ ماسويد ٥.٧ ابنو ملك آه fil, fov, fil

ا قریش ۲۱، ۲۱۳, ۲۱۳, ۲۱۳, ۲۱۳, ۲۸۰ الفريعة أم حسان ألا ٣٧., ٣٦, ٣٥, ٣٤, ٣٢٩, ٣.٣, ٣.٢ فزارة ۲۰۱ ، ۴۷، ۲۰۱ 019, 19~, 10", 10" ابن فسوة ٢١٧--٢١٩ الفصل بن الربيع ٥٠٠, و٣٩٩ قریش سعد 🛱 عبشمس بن کعب ابن قزعة ۴۷۸ الفصل بن سهل ٥٥٠ قسّی ۲۷۱ هو ثقيف الفصل بن عبد الصمد الرقاشي داه الفصل بن يحيى البرمكي ٥٣، ٥٣ قشیر ۱۵۸ قصير ١١٢ , ١١٣ بنو فقيم (بن عدى) ٣٨٢, ٣٨٧ قصاعًة ٢٢١, ٢٩٢, ٢٩٢ الفلافس ٢١٦ القطامي بن العجاج ۳۷۱ الفند الزماني ٥٢ القطامي (عمير بن شييم) ١٠٩ (١٠٠ فهم ۱۷۵ fo1\_fo1", "11 فهم من هذيل ۴۳۲ قطن بن دارم ۳۸۸ فرز في شعر العباس بن الاحنف ٥١٨ الغيض ١٢ بنو قطن بن نهشل ۲۰۹ بنو قطيعة بن عبس ١٨٠ بنو قعين ١.١ قابس بـن المنذر (ابن هند) ۴۳ | قفيرة بنت سكين أم الفرزدين ٣٩، ٣٧، القلاح بن جناب ۴۶۴ ,ام 111, 91 قارون ۴۳۰ القاسم بن امية بن ابي الصلت ٢٨٢ قلوص الراوي ٣٠٠ قيار ۲۰۴ ام القاسم اخت زيادة بن زيد ۴۳۴ قيسُ ابو الاعشى قنيل للجوع ١٣٥ ft"o ام القاسم معشوقة عدى بن الرقاع بنو قيس بن ثعلبة ٣٢٦, ٩٥ قیس بن جحدر ا۳۷ قيس بن لخطيم مدا ٢٩٩, قباد ملك فارس ۴۳ ، ۱۳۱ قیس بن ذریح ۳۹۱، ۳۹۳، ۳۹۱ القباع ۴۱۲, ۳۰۲, ۳۴۸ ابن قيس الرفيات ٣٢٣-٢٥ g ٣١١, قبيصة بن المهلب ٢٥٨ قیس بن زهیر ۱۲۱ ۲۰۱ قتادة ٥.٧ قيس بن عاصم المنقرى ٢٩. ٢٠١, ۴٠١ قتادة بن مغرب اليشكرى ٢٥٧ القتال الكلابي ٢٢٣-٢٢ fev قیس بن عیلان ۲۰ ۴۰۹, ۱۹۱ ۴۰۴ ۴۰۳ ابنا قترة الغزاريان ۴۲۲ قتيبلا بن مسلم ۴۲۲, ۳۴۲، ۳۴۳ fr, fvt, foi بنت قيس بن مسعود الشيباني قتيل للجوع هو قيس ابو الاعشى (بنب) قاحطان ۲۱۳ ،۵۰۰ اوه ماه ffy قيس بن معاد هو المجنون قدامة بن مُظعون ١٠٩ ام قیس بنت معبد ام جریر ۲۸۳ قدامة بن موسى ٥٧ قيس بن الملوح هو المجنون قيصر ۲۴، ۲۴۰, ۲۴۲, ۴۱, ۴۰, ۳۹ g قديد بن منيع المنقرى ٢٣., ١٥٢ قرحان اسم كلب ۲۰۳ (۲۰۳ بنو قرد (بن) عمرو بن معاوية ٢١٨ قينة العرس ٢١ هو قابوس بن المنذر قرزل فرس الطفيل ااا



.

٥٨.

•

ابو عطاء السندى ٢٨٢-٢٨٢ عمر بن ابی ربیعة ۳۵۰-۳۴۸ عطية بن جعل ٣٠٠ oro, flv, fir عمر بن عبد العزيز ١١ , ٣٠٠ , ٣٠٠ – ابن عفان هو عثمان عفراء صاحبة عروة بن حزام ٢٩٢-٢٩١ 001, 17., 19. 1. 199, 197., 1971 عمر بن العلاء ۴۷۸ بنو عقال ۳۱۴ عقبة بن رؤبة ۲۱ ۴۷۰, ۳۸۰, ۳۸۰ عمر بن مخزم ۳۴۸ عمر بن هبيرة الغزارى ۴۸۴, ۴۸۴ عقبة بن سلم ۴۰۰ عقبة بن كعب بن زهير المصرب ٢٠ عمر بن الوليد ٣١٣ مقيبة (عقبة) بـن فبيرة الأسدى ابو (ابن) عمران المخزومي ٣ عمران بن مرة ۱۹۱ p, 117 عقيل بن علفة ٥١ عمرَة معشوقة ابي دهبل ۳۹. ۱۳۱ بنو عقیل بــن کعب ۲۰۱، ۲۲۱، ا۲۰ بنو عمرو من بنی اسد ۴۴ عمرو بن الاهتم ۴.۱-۴.۳ fv1, 100 عمرو بن جندب ۲۱۹ عك ۲۴۸ عمرُو بن الحارث الاصغر (الغساني) ٧٧ عکرمة بن جرير ٥٥ (٣٨٥ عکرُمة مولى ابنَ عباس ٣١٧ عمرو بن سعد ۲۱۹ عمرو بن شاس ۲۵۴–۲۵۰ عكل ٢٠، ٢٠، ٢٠٠ مهمة مهمة م العلاء بن قرطة الصبي ٣١٧, ٣١ عمرو بن عامر فارس الصحياء ۴۱۰, ۴۰۹ ال عمرو بن عثمان ۳۱۵ علباء بن الحارث الأسدى ۴۴, ۴۳ عمرو (بن عدی) ۱۱۳ علقمة الخصى ٢٠ ١.٩ ام عمرو زوجة عروة بن الورد ۴٬۷ علقمة بن عبدة (الفحل) ٧.١... عمرو بن عطية شم 141, 244 علقمة بن علاثة العامري ١٣٩, ١٥١, ١٩٢ ابو عمرو بن العلاء ٥ , ٢٩, ١١, ١٩ , ١٠ ا على بن جبلة ٥٥٠–أ٥٥ 100, 10., 117, 110 110, 1.9, 160, 110 f.1, f.v, Pfr, d PPf, 19f, 1.1 على في شعر خداش هم كنانة عمرو بن قمیشة ۴۵ ۲۲۲۰, ۲۲۲۰ على بن سليمان ٢٨٩ عمرو بن قميمة الصبعي (الصعبي) ٢٢٣ آل على ٥٢٧, ٥٢٧ عمرو بن كلثوم ٢٠. ٢٢, ١٢. ١١٠ على بن أبي طالب ١٣٥ , ١٨١ مما 0f9, 110, 11f, 19f, 1fv, 1f1 fon, f.y, MY9, MYM, M19, M9f, 19. عمر بن لجا ۴۲۸, ۲۵ fat عمرو بن مرداس ۱۹۷ ابو على (قطرب) صاحب النوادر ٣٢٧ عمرو بن المسبح الطاعي اه عمارة بن خريم ٥۴٢ عمارة بن عقيل بن بلال ٢٨۴ عمرو بن مسعودٌ ۱۴۴ عمرو بن معاد ۹۱ العماني (محمد بنَّ نؤيب الفقيمي) عمرو بن معدی کرب ۲۱۹, ۲۱۹–۲۲۲ fv1-fvo عمر بن الخطاب ١١, ٥٩, ٥٧, ٥٢, ١١ fv. ۲۹۰ ,۱۰۹ ,۱۰۹ ,۱۰۹ ,۱۸۹ ,۱۸۹ ,۱۹۳ | ام عمرو معشوقة المعلوط ۲۹۷ ۴۱۸, ۳۴۸, ۳۱۹, ۲۴۴, ۲۴۰, ۱۹۴ عمرو بن المنذر محرف (أبن هند) ۴۳ -11v 11f, 1.4, 44, 41, 14, 1v-10 of., 1917, 1917

M

عثمان بن عفان ۷۰ الارم، ۲.۴, ۲.۳ عبد الملك بن مروان ١٨ , ٢٢, ٥٠ ۳۱۹, ۲۹۱, ۲۷۱, ۲۷۲, ۲۴۱ (ابن اردی) 194, 1919, 104, 194, 194, Vfal, f.M, M9v ".f, ".", ".1, ".v, "vo, "v", "v" " "ol, "49, "Fv-" "45, "", "10, "10, "0 عثمان بن عمارة بن خريم ۴۲ه f4., fr4 العاجلج ٢٧، ٣٧٩-٣٧٩، ٢٨، ٢١ عبدة بن الطبيب ٢٥٩–٢٥٨ fre, fre, fr., r., r.r, r.l, r. بنو عبس بن بغین ۱۳۰۰–۱۰۴ ۲۰۱ ابن العجاج ٢٢٧ هو رؤبة عاتجل المس ماه ful, fln, the, two, tor, 1.1 بنو عبشمس بن کعب بن سعد بنو العاجلان ٨٨, ٨٩, ٢٧١, بنت عجلان هی هند foy العجلاني ٢٠٩٩-٢٥٠ عبلة في شعر لقيط ٩٨ عدنان ۱۵۳ عبيد راوية ألاعشى ١٣٨ ١٣٩ عدوان ۴۴۵, ۱۷۵ ابو عبيد صاحب الغريب المصنف بنو العدوية ۴۳۹ a fro عبيد بن الابرص ۳۷, ۴۹, ۴۱, ۴۹, ۸۰۰ عدی ۳۷۱ rinf, 117, 160-1987, 189 عدی بنی جناب ۱۹۹ عدی بن حاتم ۱۲۵, ۱۳۹ ا۳۳, ۱۳۹ عبيد بن ايوب العنبرى اه۳, ۳۹۳– عدی بن الرقاع ۱۷ (۳۹۴–۳۹۴ 190 عدی بن زید ۹۲, ۷۴ اااسااا عبيد العصا ۴۴, ۳۷ عدی (بن سامة بن لؤی) ٥٢٩ العبيد فرس العباس بن مرداس ١٦٩ بنو عدى (بن عامر بن تعلية) أما fv., f49 العديل بن الفرخ ٢٢٢--٢٢٩ العذافر بن زيد ٣٠٩ عبيد الله بن الحمير اخو توبة الا عبيد الله بن ابي رافع ٢٨٦ عبيد الله بن زياد ٢١٠ [١١ عدرة ۴۲۴, ۳۹۰ ۲۹۴, ۲۷., ۳۹۴, ۳۹۰ ابو عبيدة (معمر بن المثنى) ٢٨, ٢١ fm عرابة بن اوس ۱۰۱ 110, 1.., 97, 91, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 0, 07 عرار بن عمرو بن شاس ۲۵۴ m raf, raa, rio, ifi, ita, ita, ita, ira, ira عراف اليمامة ٣٩٥ ٣٩١ fl., "v", "I", "." بنو عتاب من تغلب ۱۱۷ د۴۹، العرجى ٣٩٥-٣٣٢ عروة بن اذينة ٣٩٠–٣٩ عتاب بن عمرو بن كلثهم ilr. عروة بن حزام ۲۹۴–۳۹۱ العتابي الشاعر ٩ ، ١٢٠، ٢٠٩ ، ٢٠٩ عروة بن الزبير ٣٩٧ ابو العتاهية ۴۹۰–۰. عروة بن مرة اخو ابي خراش ۴۱۸ عتبان بن ترسعة ٥٣٢٢ عروة بن البود الام و الم fiv\_fi's, g fin, e الم عتبة معشوقة ابي العتاهية ۴۹۸ عزة صاحبة كثير ٢١١ ـ ٣٢٢ ـ ٣٢١ العتبى ٢٠ ابن العشرين ٩١ هو طرفة عتيبة (عتبة) بن مرداس هو ابن فسوة عتيبة بن النهاس العجلي ١٨٢–١٨٢ | العصا اسم فرس ١١٣ عتيق ٢ ٦ هو ابو بكر الصديق بنو عصر ۴.۷ عصر العقيلي ٢٧٧ العتيك ٢٢.

OVA

عبد الله بن محمد بن ابي عيينة ابو العبلس الاعمى ٣٣١ ابو العباس السفاّح ۴۸۰, ۴۷۵, ۴۸۰ 00v-000 عبد اللد بن معدی کرب ۲۳۱ fil, fan, fav, faf عبد الله بن نهيك بن اساف عباس بن سهل بن سعد ۳۳۱ الانصارى ٩٣ العباس (عباس) بن مرداس السلمي fv.\_\_f4v, 194, 144, 144 عبد الله بن همام السلولى ۴۱۲–۴۱۳ عبد بني الحسحاس fifi, fi عبد الحميد الكانب أأهه عبد بن زهرة الهذلي ۴۲۰ عبد الحنان بن المتلمس ٣٨٧ ابن عبد ربد gfmv عبـد الـلـة بـن ابـى اسحاق عبد الرحمان ابن اخي الاصمعي الحضرمي ٢٥ عبد الله بن الاهتم الخطيب ۴.۲ ff9, fra, Mar, MMY, ray, rao, 1v1 عبد الله بن جدعان التيمي ۴.۹ fv" عبد الرحمان بن ابی بکرة ۲۸۱ عبد الله بن جعفر ۲۱۸ ۳۴۴، ۳۴۰ عبد الرّحمان بن حسان بن ثابت ftw, fil, f.r, m.m, m.r, lum, lum ابو عبد الله الجمحي ۴. عبد الله بن حاتم ١٢٥, ١٢٩ عبد الرحمان بن الحكم ٣.٢ عبد الرحمان بن خارجة ٨٠ عبد الله بن خلف الخزاعي ٥۴٠ مبد الرحمان بن دارة ٣٣٧ عبد الله بن دارم بن مانك ٢٨، ٣١٠ عبد الله بن ابني ربيعة الماخزومي عبد الرحمان بن زيدَ العذري ٢٣٩ ft"v 145~ HEI عبد الرحمان بن عبد الله بن ابي عبد الله بن رواحة ابوشجرة السلمي ربيعة آ 19v عبد شمس ۲۸۹ عبد الله بن رؤبة ٣٧٩ عبد الصمد بن على ٢٨١ عبد الله بن الْزَّبير ٢٠۴ عبد الله بن الزبير ١٥٩ ,٣٩٠ عبد العزيز بن ابي سلمة الراوى ff9 f41, f1P, P4. ابو عبد الله الزبيري ٣١٢ عبد العزيز بن مروان ٩ه ٢٢٢, ٢٢ عبد الله بن سالم ۳۱، ۳۸ meo, mrg, mrs, mrs عبد الله بن ابی بن سلول ۲۲ عبد عمرو بن بشر بن مردّد ۹۸ عبد اللد بن ابي الشيص ٣٩ه عبد القيس ٢٨، ٢٢٣, ٨٠ القيس عبد الله بن الصمة ٢١٩ ... f.4, rv., rif عبد الله بن طاهر ٢٣ عبد قيس بن خفاف التميمي ٧٦ عبد الله بن عباس ٢١٨ هو ابن عباس عبد المحيد بن عبد الوهاب الثقفي عبد الله بن عجلان هو العّجلاني 000, 001, 149 عبد الله بن عبد الرجان الازرق ٣٨٩ عبد المدان (عبد الحنان) بن ٣٩. المتلمس ٨٧ عبد اللد بن عليم بن جناب ٢٢۴ عبد المطلب ٢٨٠ عبد الملك بن بشر بن مروان عبد اللد بن عمر ٣٤٩ عبد الله بنَّ عُطفًان بن سعد ١٣٣١ ۳۸۴

ô

ضابئ بـن الحارث البرجمي ٢.٢ | طيء ٢٩، ١٢٥, ١٥١, ١٩٠ مما ٢٠، ٥٢ طيبة بنت الجاج المجاشعي ١٢٢ 1.0-الصباب الايادى ff (بغو) ضبغ ۸۰ ۲۸۴, ۲۸۴ (بغو) ابن ظالم ۲۹۸ ظالم بن البراء الفقيمي ٣٣٨ بنو ضبیعة بن ربیعة ۸۲ ,۵۰ ,۱۰۴ الصّحاك بن عبد الله السلمي ٣١٠ ظالم بن سراق اا آل ظالم المرى ٢٨٥ الصحاك بن عبد عرف (يغوث) ظلامة اخت شيبان مره انهلالی ۲.۹ الصحاك بن قيس الشارى ٥٥٣ طمياء المنقرية ٢١١, ٢٩٢ الصحياء فرس عمرو بن عامر ۴.۹ (۴۰ ضمرة ۲۲۱ عاد ۹۸ ابو العالية الراوى ٣١ ضمرة بن جابر ۴.٥ عائشة ام المؤمنين ١٢٥, ٢٠٠, ١٩٩ ضمرة بن ضمرة هو شقة بـن ضمرة عائشة بنت خلف اخت طلعة ابو ضمصم ۴, ۳ ضبضم المرى ١٣٢ الطلحات ٣٦٧ عائشة بنت طلحة ٢٢٣, ٣٢٣ آل ابی طالب (الطالبيون) ۱۸ عاصم بن ثابت حمى الدبر ٣٣٠ عامر بن جوين الطامَّى fo طاهر بن الحسين . ٥٢٠ ,٥٥٥ - ٥٥٥ الطائمي (احمد بن محمد) الم بنو عامر بن صعصعة ۲۱ , ۲۱ , ۲۱ fft, fir, ton, too, t.t., tt., trf الطائبي (ابو تمام) ٢٨ ٥٢٩ عامر بن الطغيل ١٣٩ (١٥١, ١١١، ١٩١ طثر بن عنز بن وائل ٢٥٥ ابي الطَّثرية أوآه , ٢٥٥-٢٥٩ 10, 115 طرفة بن العبد ٥٣, ٥٢, ٩٩–٩٩ عامر بن عبد الملك المسمعي ٧٠ rrr, ifi بنو عامر بن عبيد ۱۴۷ بنو عامر بن لؤی ۳۴۳ ابن طرفة الهذال اله عامر بن مآلك ملاعب الاسنة h<sup>t</sup> الطرماح ۲۳۰, ۱۹۸, ۱۵۴, ۹۲, ۸۰, ۹۳, ۹۲ - WI, 199, m 19, 10, 16, 16, 16 rrf, 19r, 101, 10. عاملة اا1 ۳vf طريح الثقفي ۴۲۷ العباب هو العديل بن الفرخ عباد لخيرة ١١٠ ١١٠ طسم ٩٨ الطفاوة الم عباد بن زیاد بن ابی سفیان ۲۰۱ طفیل بن کعب الغنہی ا۲۱ ,۲۷۰–۲۷۹ 1117, 11. طفيل انكناني ٢٠٣ عباد بن عمرو بن کلثرم ۱۳۰ ابن عباس (عبد الله) ٥٢ (١١، ١١، طلحة ٣٩ طلحة الطلحات ٥٠ oft, for بنو العباس ٥٢٠, ٢٨٩, ٢٨٩ بنو العباس ٥٢٠, طليحة بن خيلد ٢٢ 014 آل طليف آهه الطماح بن قيس الاسدى ۴۱, ۳۹ العباس بن الاحنف ٢٩٣ ماه ٥٢٥-ابو الطّمحان القيني ٢٣٩–٢٢٠ (٢٢٠ 011

٥v٩

ovo

•

ovf

زرارة (بن عدس) ۴۴۹, ۲۱. زفر بن الحارث الکلابی ۴۵۴, ۴۵۴ ربيعة بن النمر بن تولب ١٧٣ الرحال بن عزرة ٢٥٠-٢٥٢ زفر بن عمرو من هوازن ۱۳۲ رُحْمَة في شعرَ أبي نواس ١٥، ١٩، زلزل المغنى أأه آل رزام ۲۳۸ زمام بن خطام بن النصاح دما ٢٨١ رزيق جد طاهر بن الحسين ٩٠. زمعة بن الفرزدق ٢٩٢ الرشيد ۲۴, ۴۷، ۲۴, ۱۴, ۱۳ الرشيد زميل بن عبَّد منف الغزارى ٣٣٧ oro, orn, orr, olv, oly, oll, o.4, زهدم بن حزن ۸۴۰۲ 001, 00f, 00l, 0f9-ofy, 0th زهران ۲۱۸ 046, 041 زهير بن جناب ٢٢٣-٢٢٥ ابو رغوان قین مجاشع ۲۹۸ زهير بن ابی سلمی ۷۰ ، ۵۴ ، ۵۰ ، ۵۰ رقاش آهاه ،۱۴ In., Ion, ITT, I.I, 99, 90, 91, v., 1v ابَن الرقاع هو عدى 17vy, 146., 196, 1.1., 1.1 قية بنت عبد شمس ٢٠١ زهير المغنى ٥٠٩ الركاب ١٥٨ زهيرة بنت ابى كبير الهذلى ۴۲. ركصة بن الفرزدق ٣٩٢ الَهاج بين يزيدُ (آبرد) هو ابن ميادة رملة بنت معاوية ۳۰۳ ابَن الزيات ٢۴ زياد الأعجم ٢٥٧- ٢٩١, ٢٥٩ زیاد بن ابی سفیان ۲۱۲ ۲۸۳، ۲۸۳ ۳۱۴, ۳۹۱ رواحة بن عبد العزى ١٩٧ رؤبة بن ألعجماج ٣٠، ٣١، ٢٢٠، ٣٣٩، fvv, fvr, fr., r.1-rv1 زیاد بن عبید الله الحارثی ۴۷۳ ياح ابو كلحبة عراف اليمامة ٣٩١ زیاد بن عمران البهرانی ۴۱۴ زیاده بن زید انعذری ۴۳۴–۴۳۸ الَرِيَاشي الراوي ٧ ٣١, ٣١، ٣٧١ الرّبب آبو مالك ٢٠٥ ابن زید ۴۹۵ زيد بن الخطاب ١٩٣ ریاحانة بنت معدی کرب ۲۱۹ (۲۲۱ زيد الخيل ٥۴ ,١٤١, ١٤١ ,١٥٩ – مدا fvľ, fv. بنو زید بن ریاح بن یربوع ۴۲۹ ريطة بنت ابى العباس السفاح ۴۹ زید بن عدی بن زید ۱۱۰ زيد بن كليب بن يربوع ٢٧۴ الزباء ١١٢ , ١١٢ زید بن ماله ۲۳۹ زبان بن سيار الفزاری ٧٧ الزبرقان بن بدر ٥٨٦ ،٢١٩ ،٢٢٥ زید بن مرداس ۱۹۷ زيد منَّاة بَن تميم الله ابن الزبعري السّهمي ٩٠ زبيبة ام عنترة ١٣٠، ١٣١ بنو <sub>ز</sub>بید ۴<sup>۹</sup> سابور ملک فارس ااا ابو زبيد الطائى ١٩٠-١٢٩ ٥.٥, ساريغ بن زنيم ۴۹۲ ابن الزبير ١٥٩ ، ٣٢٩ هو عبد الله ابو ساسان کسری ااا ساعدة بن جويَة الهذل ۴۱۳ بن ألزبير الزبير بن عَبَد المطلب ٢٢٩ سالم بن دارة هو ابن دارة ولَدَ الزبير بن العوام ۴۴۲ سالم بن عبد الله ٣٨٨, ٣٨٧ ابو الزحَفَ بنَّ عطاءً الراجز ٢٣٣- ٢٣٣ | سالم مولى قديد ١٥٦ , ٢٣٠

ov

| ابو الذبان اا خولة ابنة منظور بن زبان ٢٩٥ خبيلد بن مطحَك آلهذا ٨٢-٢١٩ بنو ذبیان ۸۰ (۲۷، ۴۹م) بنو بِنوَ ذهل أ19 m ام الخيار زوجة ابي النجم ٣٨٥ ذو الاصبع العدواني ٢٢٥-٢٢ ابو خيبري ١٣٩ دو جدن الحميري ۴۳ ذو الخمار فرس مالك بن نويرة ١٩٣ ،١٩٣ ابن داب ۳۲۳ حرب داحس والغبراء ١٣٢ (٢٠١ دو الرقيبة: مالك ٢، (c) ممَّ بنو دارم ۲۸ ۲۸۹, ۲۹۹ ۲۹۱۰, ۳۲۰ دو المِمَة ٢٣٥, ٢٧٨, ١٠٠, ٦٢, ٣٣, ٢١, ٣٩ 0.0, 11, 14, 14, 14, 14 دارة ام ابن دارة ۲۳۹ ذو القروح ۴۷, ۳۷ عمو امرو القيس ابن دارة (سالم) ۲۳۹-۲۳۸ داغر اسم جهل ١.٩ بن حَجر ذوّاب بن اسماء ۲۰۲ داود بن متمم ۱۹۴ ابو ذؤیب انهنا ، ۲۰, ۷ داود بن يزيد المهلبي ٥٢٨ داود (بن یزید بن حانم) ۵۹۰ f11\_ دختنوس بنت لقيط ۴۴۱ دوید بن نهد هو درید درهم فرس خداش بن زهير ۴۱۰ الراعى ٢٤٩- ٢٢٩ ٣٤. ابن درید هو ابو بکر بن درید دريد بن الصعة ٢١٩, ٢١٩ ـ ٢٧٣ ـ ٢٧٣ راعي الابل ٢٨٥ هو الراعي الَرِبِابَ ١٩١ دریـد (دویـد ,ذویـد) بـن نهد الرباب في شعر الخليل ١٠ القصاعي ۳۱ دهبل بن على ٥٣٥, ٣١٢ (٥٣٥–٥٢ ام الرباب معشوفة امرى القيس ۴۸ دعد معشوقة النمر بن تولب او الربيع بن حوثرة ا نصيب ٢٢٣, ١٧٢ نصيب الربيع (ربيع) بن زياد ٣٠ (بيع) بنو رُبيع بطن من سعد بن زيد. مناة ۴۳۲, ۴۳۱ الدعلاجي غلام ابي نواس ٥٠٢ دكين الرآجز ٧٨٩-٣٨٩ ٢٠٥ ابو دلامة ٧٨٩-٩٨٩ ربيع المقترين ١٢٨ هو ربيعة بن ملك ابو دلف القاسم بن عيسى ٥٥٠ ,ا٥٥ بن جعفر ربيعة ٣١٢ ابن الدمينة ٢٥٨-٢٥١ (٥١٥ دنيا معشوقة ابي عيينة ٥٥٨ ربيعة الجوع م ربيعة بن ملك ابو دهبل الجماحَمي ٢٨٩–٣١ بن زید مناہ دهما حبيبة صخر الغي ٢٢. ربيعة مولى حاجر بن عمرو ٣٨ ربيعة بن حنظلَة بن ملكً ٢٢. ابو دواد الايادى ١٢. [٢٣]. المراه، المراه، ربيعة بن رفيع السلمي ال 11.1 ربيعة بن قرط الا دودان ۴۴ بنو رہیعۃ بن قریع ۴۳۲ بنو دوفن ۸۹ الدول من كنانة ۴۱ ربيعة بن ملك بن جعفر ١٢٨ ربيعة بن مالك بن زيد مناة (ربيعة دوید بن نهد هو درید دينار بن عبد الله ٢٨٢ الجوع) ١٠٩, ١٠٩ ربيعة بن مقروم انصبي ٣٧ ٨, ٨٩ ديسم قين لصعصعة ٢٩.

٥v٢

ماد الراوية ٢٨٨ ، ١٥٧ ، ١٧٧ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ | ابن خذام هو امرؤ القيس بن حارثة ماد بن ربيعة بن النمر ١٨٣ خرّاش بنٰ ابی خراش ۲۹۸ ابو خراش الهدلي ٢١٠ ما جاد بن الزبرقان المتحوى ٢٨، ٢٨٣، ٢٩٠ ابن خرشاء العبسي ۴۷ مماد تحجرد ۴۹۰, ۴۸۳, ۴۸۳, ۴۹۱—۴۹ الخرشب ٧٧ جاد المنقرى ٢٨٥ بنت خرشة بن عمرو الضبي fff لحمادين ۴۹. خرفاء معشوقة ذى ألرمة ٣٣٥, ٣٣٠ ماز بن زید بن ایوب ۱۱۴, ۱۱۴ ابنَ تمام هو امرؤ القيس بن حارثة ابنَ الخريطةَ هو الشمردل خريم الناءم بن عمرو ٢٠ بنو ممان بن گعب بن سعد الم خريم بن فأنك ٣٤٥ ,٣٤١ كرة بنَّ عبد الله بنَّ الزبير ٢٩٥ التخريمي ٥ ٥٢٣, ١٨, ١ ٥٢٢-٥٢٢ هی الدبر هو عاصم بن ثابت مید بن تُور الْهلالی م ۲۳۰۰, ۳۰۰ ـــــ خزاعة ٥٢٠, ٥٣٩, ٢٧٩, ٥٣٢٥, ٣١٩ ميد بن عَبَد للحميد .٥٥ ,٥٥٥ خزاعی بن مازن ۴.۷ تمير ۴۱۳ التَخزرج . التخزيمة ٣٥٣ ابو حنبل جارية بن مرمجير للراد ۴٥ خرَیمة بن خازم ۳۱ه خشرم بن کرز العذری ۴۳۵ بنو حنتم ۳۴۴ حنتمة ام عمر بن الخطاب ٣٤٨ بنو حنظلة بن مالك ۴۳ ابو انخشخاش ۲۳۲ الخصيب ااه ,٥٣٠ بنو حنيفة ٢٢٥ , ٢٥٥ بنو لحواثرة (آل الرديع بن حوثرة) ٩ خصر حی من محارب ۴۷۳ آل الخطاب ١٨٩ ام لخُوشب معشوقة وبرة اه الخطفي ٢٨٣ (١٥٠ لخوص (بنو الاحوص بن ملك) ١٩٢ للحوفزان ٢١٦ بنو خفاجة ۲۷۱, ۵۳۱۹ خفاف بن ندبة ۱۳۱، ۱۹۱–۱۹۷ ۴۱۰، ابو حَية النميري ٢٠٢ ٣٥٥, ٣٠٢ مربع f¶\_ الخلج ٣٧٣ خالد بن اسید ۱۳۹۰ خالد بن زهير الهذلي ٢١٣-٢١٥ خلف الاحمر ۴ , ۱۱, ۴ مم ۴۹۱, ۴۹۱ —۴۹v وانظر الاحمر خالد بن شبيل ۲۷۵ خلف بن خلَيفة ٢٩٣ ، ٢٢٩-٢٢٩ خالد بن صفوان ۴.۲, ۱۹۳ خالد بن طليق ٢٥٥ خلید عینین ۲۸۳–۲۸۳ خليدة اخت الزبرقان بن بدر ٢٥٠ خالد بن عبد الله القسرى ۴۹۴, ۴۹۳ خالد بن نصلة ١٢٩، ١٢ الخليل بن احمد . ١، ١١، ٢٩، ٢٩، خالد بن الوليد ۲۹۳ , ۵۳۳۴ خماعة ٢٨ ابو الخنساء صاحب البغال ٢٩٣ خالد بن یزید بن حانم ۵۰۰–۵۰ حالدة بنت سعد هي أم حزرة خنساء محبوبة ابی زبید الطائی ۱۳۹ خنساء (الخَنساء) كبنت عمرو ١٩٩ خبطة بن الفرزدق ٢٩٢ 040, 14.1, 11, 1.1-190 خثعم ۲۷، ۴۵۰, ۲۳۰, ۲۱۷ خولة معشوقة طرّفة ٨٨ خثیم بن عراك ۳۷۴ خولة بنت مقاتل بن طلبة الم خداش بن زهير ۴.۹-۴۱

٥v.

تيم بن عبد مناة (التيم) ۴۲۸, ۲۸۵ | بنو جعدة بن كعب ۲۸ ،۱۰۸ تيم ام جعفر معشوقة الاحوص ٣٣٠ ffn, ft9 جعفر بن الزبير ٣٣١ تيم (بن مرة) ۴۹ه جعفر بن سليمان ۴۹۹ ابو جعفر المنصور ۲۰۹ (۲۰۱ م. جعفر بن تحیی ۵۹، (۵۱۳ ه. ثابت خادم الرشيد ۱۹۹ ثابت بن رافع الفزاری ۲۳۹ اولاد جفنة (ملوك جفنة) ٣٠١, ١٧. ثابت قطنة ۴۰۰–۴۰ جل بن عدى ۴۳۹ الثريا معشوقة عمر بن ابي ربيعة ٣٥٢ لجلاح آخو ابلى زبيد الطائى ١٣١ بنو ثعل اه ,۳۳۰ ابو جلدة ٢٥٩ ..... ثعلبة بن صعير ١٥٩ جلهمة بن العباس بن مرداس ۴۱۹ ثعلبة بن يربوع ١٩٢ لجمان ناقَة ابي زبيد ١٩٧ ثقيف ٢٩٣, ٢٩٠, ٢٢٧, ٢١٩, ٢٧٩ الم بنو جمح ۳۸۹ ۴۸۰ ثمامة من بنى جرول بن نهشل ٢٠٣ ثمرد ااه ابن ابي جمعة هو كثير عزة جمل في شعر الخريمي ٢٥ ه جميل بن معَمر ٢٢., ٢١٨, ١٢ جابر بن حنى التغلبي ۴. fqq, Mo., MYM جبلة بن الآيهم ال جبير قين لصعصعة ٢٩. جناب بن عرف ۱.۹، ۱.۹ ابو ألجحاف هو رؤبة جناب ابو (جد) القلاخ ۴۴۴ لجُحاف السلمي ٣.٣ جنب (حی من الیمن) ۱۹۵ ام جندب امراة امرق القيس ١.٩–١.٩ جدیس ۹۸ جذام ۲۹۰, ۱۴۹ ابو جندب بن مرة اخوابي خراش ۴۱۸ جذيمة (الابرش) ١١٢ جندل بن الراعي ١۴٩ جران العود ٢٥٠- ٢٥٣ ابو جهل <sup>e</sup>۳۳ , ۴۲۸ جهم بن الاعور الشنى ۴.۹ جرفاس اخو دی الرمة ۱۳۳۱ 8 دده, ۲۵۹, ۲۳۱, ۲۳۰. جرم بن ربان جهيم بن الأعور الشنى ۴.۹ جواس بن نعیم ابن ام نهار ۴۳۳ ه جواس اخو بثینه ۳۱۱ جرول قمو كخطّيمة بنو جرول بن نهشل ۲.۲ ابن لَجورى ٢٥٥ جرير ۲۴۹, ۱۱۹, ۹۰, ۵۰, ۵۷, ۳۹, ۹, ۹ ۸, ۵ ".9\_".o, ".1\_r9v r9f, r9.\_r." جرى المزنى ۲۱ جويرية الراوى ٣٣١ ۴.۰, ۳۸۸, ۳٥٣, ۳۳۳, ۳۱۹\_۳۱۳ ff., ft., ft., ft., ft., حا (حاء) من اليمن ٥.١ جزء بن ضرار ۱۰۹ جشم بن الخزرج ۳۸۹ حابس (انتميمي والله الاقرع) ۳۴ fv., 199 بنو جشم بن قيّس بن سعد بن ابو حاتم الراوى ۴ ۴۴۹ عجل ۳۸۹ حاتم انطائی ۱۳۰–۳۰، ا۳۰ بنو جشم بن معاویة ۲۷، ۴۷۰، ۴۷۰ جعتن بنت عالب اخت الفرزدق حاجب بن زرارة ۴۴۹ للحارث الاصغر أم ٧٧, 197, 191

بكر بن البعيث ۳۱۳ اوس بن خالد ١٥٧ اوس في شعر خداش ۴۱۰ ابو بکر بن درید ۳۳۰ ابو بكر الصَّديقُ ١٨ , ١٨ ، ٣٢٩ ارس بن علفًاء التعيمي ۴.۴ ابو بكر بن عبد الرجان بن المسرر اوس بن مغراء ۴۳۲ بن مخرمة ٢٥٥ اوفی بن دلام ۳۳۳ ه بنو آبی بُکر بن کلاب ۴۴۳ بکر بن مصعب المزنی ۴۸۲ اوفى اخو ذي الرمة ٣٣٩, ٣٣٠ اياد ٢٠٩, ١٣٢, ١٦١, ٩٨, ٩٧, ٢٢ بکر بن واثل ۱۴., ۹۰, ۸۳, ۴۳, ۳۹ بنو ایسر ۴۲۸ fr., rfr, gr.4, rrr, rio, 149-146 ايفل حي من طسم وجديس ٩٨ ایمن بن خریم ۳۴۰-۳۴۷ ابو بكرة اخو زياد لامد ٢١٣ بکیل ۳۷۰ ايوب (السختياني) الراوى 60 ايوب بن محروف ١١٣ , ١١۴ بلال بن ابی بردة ۴۱۴, ۴۱۴–۴۱۷ بلال بن جریر ۲۸۴ باذان ا۸ بلال بن حمامة مع و بلی ۲۴۴ باللد بنت ابي العتاهية ۴۹۷ ام البنين في شعر الخليل ١٠ باهلة ۳۹ مما ام البنين بنت عبك العزيز بن مروان بثينة صاحبة جميل ٣١٠ـــ٣١٨، ٢٧٠، ٣٢٣ ٣٣ باجیر بن زهیر ۹۰, ۱۰, ۱۷ بهراء ۴۲۷, ۱۹۷ بهراء باجير بن عمرو ۱۹۵ بوزع في شعر الخليل وجرير ١، ١١ بدر بن سعيد الفقعسي ff1 بنو بيدعة أ٨٢ بدر (بن عمرو) الفزارى ۳۴ ۱۹۱۱ البرآجم ٢.٢ , آ٣٠ تابط شرا ft"v, fto-ft", Ivv-Ivf تابط البرامكة (برمك) ٥٢٨, ٥٢٨ (برمك) ابن اخت تابط شرا ۴۹۰ ابن برتنا (فرتنا) ۱۳۳۱ تبالة بن شبيل ٢٧٥ برد غلام ابن مفرغ اا تبع الآخير ۴۳ البردخت ۴۴۰-۴۴۰ ابو بردة بن ابي موسى الاشعرى ۴۹۱ التغالبة مم تغلب ٢٢١- ١٢٢، ٢٢١- ١٧، ٩., ٢٢٢ برزة أم عمر بن لَجّاً ٢٣٩ fli, 19.4, 19.4, 19.19, 19.1, 1940, 1910 برَمَك انظر البرامكة off, for برة في شعر ابي الناجم ٢٨٥ برة بنت أبي هانئ التغلبي ٣.۴ تكتم معشوقة ابى دهبل ۵۳۱۱ تمام بن العباس بن عبد المطلب ٢٨٢ بشار بن برد ۲۰۷ ،۴۷۹-–۴۷۹ تملك في شعر الفند ٢٢ بشامة بن حزن النهشلي 14.0 تمیم بن مر ۲۳ ..., ۱۰۱ ارا. الار، ۱۴۷ بشر بن ابی خازم ۲۹, ۱۴۰, ۱۴۰–۱۴۰ Mr. ..., Mr. M., KA, Mv, MY, 190 بشر بن عمرو بن عدس ١٢. ל.ו, האי, היאי, היאי, הסרי, הברי, הוס بشر بن مروان ۳۴۵ البعیث ۳۱۲–۳۱۳ fall, #11, ff4, fla, f.a, f.v, f.f توبة بن الحمير ٢١٩–٢٧۴ بغيض (بن عامر) ١٨٥ بنو البكاء بن عامر بن صعصعة ٣٣٥ | تيّم والّ لزياد ٢٨٣

حی اسماء ۱۹۱ الاغلب الراجز 1.1 افنون انتغلبی ۲۹، ۱۴۰-۱۴۹ اسماء بن خارجة الغزاري ۴٥٣ اسماء بنت عوف معشرَقة المرقش ١.٣ الافوة الاودى ١٠٠-١١ الاتارع (رفط الاقرع بن حابس) ال الاقرع بن حابس ٢١١, ١٢١ (٢٠، اسماعيل النبي ٢٢٣ ٢٧، الاقيشر ٣٥٢, ٣٢٢, ٢٢٣ اسماعيل بن صبيح داه ،۱۹ه ،۵۹٥ اسماعیل (بن معمر القراطیسی) ۳۱ه اکثم بن صيغي ۱۴ اممة في شعر اوس بن علغاء f.f اسماعيل بن يسار ٣١٩ املمة في شعر جرير ٢٨٩ الاسبد جد المحل ٢٠٩ املمة في شعر ابن مغرغ ١١ ابو الاسود الدؤلي ۴۰۰-۴۱۱, ۴۰ بنو امرئ القَيس المجا الاسود بن المنذر ۱۳۰ الاسود بن يعفر ١٣٣ ، ١٣٥ امرؤ القَيس بن ابان ١١٥ امرؤ القيس بن حارثة بن للمام الأشاقر ٢٥٩ (خذام) ٥٢ اشجع السلمي ٥٢٢-٥٩٥ اشعب المغنى ٣.٧ امرؤ القيس (بن حجر) ۳۱, ۳۱, ۳۱ 144, 14., 11., 1.9-1.0, 91, 09-14 ابن اشعث ۴۳۴ ابن الاشعث ۴۱۲ orr, or., fov, "fi, "f., "Tr, tw, rr الأشعر للجعفى ٥٥٢ امرؤ القيس بن عابس ٣١٩, ٢٢ اميمة معشوقة المتنخل ۴۱۱ الاشهب بن جميل ۴۲۸ بنو الاصفر ۱۱۳ الاصمعی ۲۴, ۲۰, ۱۰, ۱۳, ۱۰, ۲۴, ۲۴, ۲۴ اميمة في شعر النابغة ٧ ... الامين ہو محمد الامين بنو امية ٥٠ ٢٠١, ٣٠١, ٣٠١ الم ٢٩٠ (٢٩٠ ٢٩٠ 1.1, 1.1, 99, 90, ..., v., 99, 91, 19 oft, faf, fa rrv, 1vf, 1vl", 1vl, 1v., 1tl, 1t., 110 امیة بن ابی الصلت ۲۰۹–۲۸۱ امیة بن ابی عائذ الهذل ۴۱۹ 100, 11ft, b14., 144, 1.1, 1.0 ابو اناس ۴۹۱ k of., fai, f.", ffi, fra, fr., fr. ابن اخبی الاصبعی اما هو عبد انس بن ابی اناس ۴۹۱-۴۹۲ انس بن ابي آنس الليشي ۴۹۱، ، ۴۹۱ الرحمان الاصم بن معبد ١٤. انس بن سعد اخو المرقش ١.٣ الاضبط بن قريع السعدى ٢٢٥-٢٣١ انس بن عمرو ۱.۳ هو انس بن سعد ادس بن مدرك الخثعمي ٣١٧ الانصار ۴٬۱، ۳۰۳ الانصار ابن الاعرابي ۲۱ ،۴۸ بنو الاعرج بن كعب بن سعد ٢٩١ ابن انف الناقة ٢٣١ (٢٥٠) الاعشى (اعشَى قيس) ٩. ١٩. ٢٠ ٢٠ انمار بن بغیس ۱۷۷ 191, IFI"\_11"0, AT, V., F9, I "" انوشروان ملك فارس ۴۳ ۵۰٫ ۹۷٫ ۱۱۱٫ ا الاهتم سنان ۴.۱ (۴.۲ 190, 100, 191 اعصر (منبة) بن سعد ۳۹ اوس بن حارثة ۱۴۹, ۱۴۹ الاعور الشنى ۴.۹ اوس بن حجر ۵٬٬۰۴۱٬ ۱٬۲–۱٬۲ اعين بن ضبيعة المجاشعي ٢٩۴ Mun, Ivn, 10.

01

144, 1.0

## فهرست اسماء الرجال الم

آدم ابو البشر ٥٢١ بنو الاحوص بن مالك 8 للحوص الاحيمر السعدق، ٢٩٥-٢٩٢ ابان بن مثمان بن عفان ۹۱ ابان بن الوليد البجلي ۴۴۹ ، الاخطل ه ,هم , الا, الإخطل المار الا MIT-M.I, M..., KA9, KA9, I KA0, 109 f40, f4f fli, ett., t., t4 ابراهيم بن العباس ۲۴ الاخطل بن غالب اخو الفرزىق اا ابرأهيم بن عبد الله ۴۸۰ ابراهیم بن عثمان بن نهیك ااه ۵۹۴, ابراهیم بن متمم ۱۹۴ الاخنس التغلبي ٧٨ الاخنس بن شهاب ٨١٨ ابراهيم بن محمد العطاردى ٥٣٠١ الاخيل ٣١٩ ] ابراهيم بن المهدى ٢٠، أأه ادیهم بن مرداس ۲۱۸ الاراقم 190 ،<sup>14</sup>1 ابراهیم بن النعمان بن بشیر ال ابراهيم بن هرمة ٣٠٦-٢٠ الاراكة جارية ابن مفرغ أأ اربد بن قيس آما ابراهیم بن هشام المخزومی ۳۹۵ ابراهیم بن الولید ۴۷۵ ارحب ۳۷۰ ارطاة بن سهية ١٨ ٢٣٣٠-٣٣٣ ابرواز (ابرویز) ۱۴ اه اردی ام عثمان والولید بن عقبة ۱۱ ابقراط ۴ ابَن اردی ۳۱۹ هو عثمان بن عفان ابلیس ۱۹ه fref, fra, rvr, ron uj ابن الاثير صاحب المرصع ١٣ اساًمة بن للحارث الهذيل ۴۱۹ ابن ابي اسحاق ۲۳۳۴ اثيلة بن المتنخل الهذي ٢١٧ الاجرد ۴۹. بنو اسد (بن خزيمة) ۴۳, ۳۷–۳۷, ۴۱ الاحارص من كلاب ١٩٩ احمد بن عمرو اخو اشجع ۵۴۴ ، ۵۹۰ 11", 1.1, Ifa, Ifo, II., al, 1., ff احمد بن يوسف أنكانب ١٨ ٢٩٩ ft., the the tor, tor, the tor, the 04., 014, fill, fav, fat الاجر ٥.٩ وانظر خلف الاجر ابو الاسد ١٢ ابن المر الباهلي ٢٠٠-٢٠٩ اسعد المزنى ٩٠ (١ اجر بن جندل ۱۴۷ اسلم الاثرين من الانصار 19 الآر عاد (ثبود) ا ابن الاحنف الشاعر ٣١٣ هو العباس ابن اسلم هو يزيد بن اسلم اسماء معشوقة الاحوص أأأأ بن الاحنف لاحنف بن قيس ۴۰۸ اسماء في شعر الحارث بن حلزة ۴۱ الاحوص ۸۱ ,۳۱۰ ,۳۲۱ –۳۳۹ اسماء في شعر الخليل ۱۰ اسماء معشوقة كثير ٣٢٧ الاحوص بن عمرو ۱۹۹

الْعِيدُ والعِيدُ والآيامُ بَيْنَهْمَا مَوْصُولَةٌ لِكَ لا تَفْنَى وتُفْنِيها وَلَيُّهْنِكَ النَّصْرُه والأَيَّامُ مُقْبِلَغٌ اليك بالفَتْح مَعْقودًا ٥ نَوَاصِيها ریستجاد له قوله یمدیم اسماعیل بن صبیح له نَظَرٌ لا يُغْمَضُ الْأَمْرُ دُونَهُ تَكَادُ سُتُورُ الغَيْب عنه تُمَرَّق وهو القائل وما تَهْلَ المُدَّابُ فيك مَقَالَةً ولا قال الله دُونَ ما فيك قائلُ \*اخذ، من قبل الخَنْساء ، وهو القائل ايصاً a يرثى اخاه خَلِيلَى لا تَسْتَبْعدا ما انْتَظَرْتُما، فإنَّ قريبًا كُلُّ ما كان آتَيا أَلَا تَهْبَان اللَّيْلَ يَظْوِى نَهَارَهُ وَصَّوْء النَّهار كَيْفَ يَظُوى اللَّيَالَيَا فُما الفَتَيَانِ المُتْرَفانِ إذا انْقَصَتْ شَبِيبَة يَـ مْم عـاد آخَر ناشِيا 10 كَأَنَّ بَمِينَى يَمْمُ فَارَقْتُ أَحْمَدًا أَخَى وشَقَّيْقى فازَقَتْها شمَّالَيَا وَيَمْنَعْنِي مِن نَكْظ العَيْشِ أَنَّنِي أُرالُه إذا قارَفْتُ ٢ نَهْوًا يَسرَّاسَيًّا اخذ؛ من قول الآخر \* وهو ابن الدُّمَينة و وانَّى لَأَسْتَحْيِيكَ حَتَّى كَأَنَّما عَلَى بظَهْر الْغَيْب منك رَقيبُ ٢

a) Agh. الفتح et mox الفتح. b) CD معقود. c) B om. Probabiliter vult versum

ولا بلغ المهدون فى القول مدحة ولا صدقوا الا الذى فيك أفضل Diw. Khansae <sup>4</sup>0. d) BC om. e) B . f) D . f) d) BD om. B . ارانى اذا فارقت B

كمل للخترى على طبقات الشعراء لابى محمد بن Bubscriptio in B قتيبة وللحمد للد رب العالين وصلى اللد على سيدنا محمد خاتم .... النبيين وعلى الد ومحبد اجمعين وكان الفراغ من نسخه نهار... cotera deleta sunt.



a) C مسلم b) C مسلم; Agh. ۴۸ ut rec. c) C وضع, Agh. شدّ. d) Voc. in D; Agh. البرى؛ . e) C (in versu superiore pro verbis لا يصلح in hoc cod. lacuna est). f) D corrupte زينة . g) Agh. بالشيء . h) Agh. f۸ (و . فه جس

\_ --

.

a) BC et Agh. ال<sup>م</sup>، مطالب ه. b) Agh. الم م"ال . c) C et Agh. versum non habent. d) B add. مصطبر . e) Agh. ومكثر Deinde C . ومكثر f) Agh. نوالي . g) C . المجاول . b) BD i) C . واستصحب Deinde B . يحاول . c) C . . k) C . . الاحمق b .

كَأَنْ قُصُورَ القَرْمِ يَنْظُنْ نَحْوَدُ م الى مَلك مُوف على مِنْبَرِ المُلْك يُدلُّه عليها مُسْتَطيلًا بفَضْله فيَضْحَلُه منهًا وفي مُطْرِقَة تَبْكى وقال يذكم البَصْبَة يا جَنَّةً فاتَت d الجنانَ فما تَبْلُغُها ، قيمَةً ولا تَمَن » أَلَفْتُها فاتَّخَذْتُها ٢ وَطَنًا انَّ فُؤَادى لَحُسْنِها و وَطَنُ زُوَجَ حِينانُها الصِّبَابَ بها فُله لَه كَنَّةٌ وَلا خَتَنْ فَأَنْظُرُ \* وقَكَرْ فيماً ٨ تُطِيفُ به إنَّ الأربِيبَ المُفَكِّرُ السَعَطِنُ من k سُفُن كالنَّعام مُقْبِلَة ومن نَّحام كأَنَّها سُفُن ويتمثَّل / من شعرة بقوله 10 داود مَحْمُود وأَنْتَ مُنَمَّمُ عَجَبًا لذاك وأَنْتُمَا من عُدِد وَلَرُبَّ عُود قد يُشَقُّ لمَسْجد نصْفٌ وسائرٌ لحُشَّ يَهُود \* فالحُشُّ أَنْتَ له وذاك لمَسْجِدً كم بَيْنَ مَوْضِع مَسْلَحٍ وسُجُود \* مُحَمَّدُ بن يَسيرِ هو من أَسَد ۾ مولى لهم وكان في عصر ابي نُوَّاس وعمر بعدة حينا 16 وقد يُتمثَّل p بكثير من شعرة فمن ذلك قولة ماذا يُكَلّفُك الرُّوحات والدُّلَجَا البَرّ طَوْرًا وطُوْرًا تَرْكَبُ اللَّجَجَا كم من فَتَّى قَصُرَتْ فِي الرِزْقِي خُطُوَتُهُ ٱلْفَيْتَهُ بسهلم السَّرْقِ قسد فَلَجَا أنَّ الْأُمُبِرَ إذا أنْسَدَّتْ مَسالَكُها فالصَّبْر يَقْتَحُ منها كُلَّ ما آرْتَتَجَا

٥٩.

دنعا عسامل عسمتعلان السي وليمته قطرتا فأَقَبْتَ سَبْتًا عنْدَهُ وأَقَمْتَ بَعْدَ السَّبْتَ سَبْتَا ثُمَّ ٱنْصَرَفْتَ بِبَطْنَة وسَرَقْتَ ابْرِيقًا وطسْتَاه أَنْسَتَ ٱمْسَرُو لَسَوْ مَتْ نُسَمَّ وَجَدْتُ رِيحَ الْخُبُوه عِشْتًا ويستجاد لد قولده

خالمنا لمسولا أبوه كمان والمكلب سواء لَوْ كَما يَنْغُصْ يَزْدًا دُاذًا نال السَماء

على سلْمة d أَسَدُّ باسـلُّ وعن محَرْبة تَعْلَبُ مُقْرِدُ ويُستجاد له قَوَلَه

وقولد

15

فيا طيبَ ذاك القَصْرِ قَصْرًا ومَنْزِلًا بَأَفْيَحَ سَهْلٍ غَيْرٍ وَعْرٍ ولا صَّنْكِ 💀 بغَرْسٍ كَأَبْكارِ الجَوَارِي وتُزْبَعَ كَأَنْ ثَرَاها ما وَرْدٍ على مِسْكَ

a) Agh. ۲۷ یـقـرون ویشکرون b) Agh. ۲۷ قنعت قحطان خـزیا ۲۰ . مـوقّـر اون یا ۱۹ (a. تختبر c) C . مـوقّـر legit igitur . . مائبا Deinde Agh. دائبا b. (b. یعاش بربله Praetuli lect. C et Agh. quis دائسبا recurrit in versu seq. f) B . نفقتی B (تعنی c) رتَغَتّی D (تغ

**00**A

يُقَدِّمُ م مَنْ دُونَهُ قَبْلَهُ أَنَّيْسَ يَكُونُ ٥ بِسُخْطٍ جَدِيرا أَلَسْنَ تَسَمِّى أَنَّ سَفَّ التَّرَابِ بِه كَمَانِ أَكْرَمَ مِن أَنْ يَنزُورُ فهَلْ نَّكَ في الأنْنِ لى راضِيًا فانَّى، أَرَّى الأنْنَ غُنْمًا كَبِيرًا ثم فجاه فقال رما طاهرٌ اللا شفاةً a تَحَرَّكَتْ برائحَة الفَصْل بن سَهْل فمَرَّت فَأَغْنَتْ بِبِيمَ الفَصْلِ كُلَّ غَنَاتُها وبالفَصْلِ سَاءتْ حِينَ ساءتْ وسَرَّت ثم فارقد فقلل e هـ والصُّبُر والتَّسْلِيمُ لله والرِّضَى اذا نَزَلَتْ بى خُطَّةٌ لا أَشاوُها ٢ اذا نَحْنُ أَبْنا سالمِيَنَ بَأَنْفُس كَرَامٍ رَجَتْ أَمْرًا فخاب رَجَاؤُها فَأَنْفُسُنا خَيْرُ الغَنَيَمَةِ إِنَّهًا تَـرُوبُ وفيها و مـاؤُها وحَيّاؤُها 10 **فِيَ الْأَنْفُسُ الْحُبْرِي 1 الَّتِي ا**نْ تَقَد**َّمَتْ أَوِ ٱ**سْتَأْخَرَتْ فالقَتْلُ بِالسَّيْفِ دَاؤُها سَيَعْلَمُ نُو العَيْنَيْنِ، أَنَّ عَدَاوَتِي له رِيْفُ أَنْعَى ما k يُصابُ دَوَاوُها وهو القائل تَسْتَقْدِمُ النَّعْجَتَانِ والبَرَىٰ في زَمِّنٍ سُرِقُ أَقْلِهِ الْمَلَغْ عُرُ وَحُولُ وَبَيْدَى ٢ لَهُمْ كَأَنَّهُ بَيْنَ أَسْطُرَ لَحَقُ الفذا زمانُ بالناس مُنْقَلَبٌ طَهْرًا لَبَطْن جَدِيدُهُ خَلَتُ رأخوا ابو غُيَّيْنَةَ هو الَّذى كان يهجو خالد بن يزيد بن حاتم ابن قبيصة \* بن المهلَّب وكان في جند، وصحابته ويقال ان اسم ابی عیینة کُنیته وکان یکنی مع ذلك ابا المنْهال وهو القائل



يدم القصد (لحق) ويهوى فى بنيات الطريق (لحق) (م كنت Agh. ۲۱ est rec. i) C et Agh. محبك . Agh. ۲۱ est rec. i) C et

رقل عبد للحميد الكاتب في نحو هذا تَرَحَّلَ ما لَيْسَ بالقافل وأَعْقَبَ ما لَيْسَ بالآفلِه فلَهْفَى منَ التَّلَفُ النازِل ولَهْفَى منَ السَّلَف الراحل أَبَكَى على ذا وَأَبْكى لذا بُكاء المُوَلَّهَة الشاكل مَ تُقَصَّتْ عَوَاياتُ سَكْر الصَّبَأ ورَدَّ التُقتى على ابسَ نها واصَل ولا أَحْسِبُ على من بن جَبَلَة احَدَه هذا الا من كتاب عمر بن عبد العريز رحّده فانَّه كتب الى بعض عُمّاله امَّا بعد فكأنَّك بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزله

هو محمَّد بن مُناذر مولى لبنى يَرْبُوع ويكنى ابـا ذَرِيـح \* ويقال انـه يكنى ابـا جعفر ، وكان فى أوَّل امرة مستورا حتَّى علق عبد المجيد ابن عبد الـوقّاب الثقفيَّى فانهتك سترة ولمَّا مات عبد المجيد خرچ من البصرة الى متَّنة فلم يزل بهـا مجاورًا \*ال ان مات ه وكـان يجالس سفيان بـن عُيَيْنة فيسملَّه و سفيان عن غريب للديث ومعانية ، وفى 15 صبوته على كبر السنّ يقول قُلْ عنْدَكُمْ رُخْصَةٌ عَنِ ٨ الحَسَنِ ٱلْـــبَصْرِق فـى التَّهُو وأَبْنِ سيرِينا انَّ سَفَاطًا بـذى الجَلالَـة وَالــــشَـيَّبَــة ، أَلَّا يَــزَالُ مَـفَّتَـوَنَـا لَبُسْتُ طَوْقَ ٨ الصَّبَا وبـاَرَقَـهُ وقَدْ مَصَّتْ من سنتَى ستُونا

80

10

a) C ، بالآشل b) C ، من c) C . بالآشل c ، frobabiliter pro B ، من B (a . a) B ، ومحمود البوراق اختذا (b) C om. f) C ، من g) B ، فسالسة b (b) . (c) Deinde C ، من b) C . شوب B ، ثوب B .



ونيها يقرل للشيد

عَلَى بْنُ جَبَلَةَ كان عليَّ بن جَبَلَة ضريرا وكان يمدرج ابا دُلْف القاسم بن عيسى وهو القائل فيد انَّما الدُّنْيَا أَبُوه نُلَف بَيْنَ مَغْزَاهُ ومُحْتَصَرُ فَاذا وَلَّسِي أَبْسُو دُلْسِفٌ وَلَّتْ السُّخْشِيا على أَثَرِهُ وكان يمدب حُميد بن عبد الحميد فلما سمع حُميد هذا في ابي نُلَف قال أيَّ شيء بقَّيتَ لنا بعد هذا من مدحك فقال انَّما الدُّنْيَا حُمَيْكٌ وأَيَاديه الحِسامُ فَاذا وَلَّى خُمَيْتُ فَعَلَى الدُّنَّيَا السَّلامُ 10 وهو القائل في حُميد دجْلَة تَسْقى وابو غانم يُطْعُم مَّنْ تَسْقِى من الناس والناسُ جِسْمٌ وإمامُ الهُدَى رَأْسٌ وَأَنْتَ الْعَيْنُ في الراس وقال للحَسَب، بن سَهْلَ أَعْطَيْتَنِى إِ وَلَتَّى الحَقْ مُبْتَدِئًا عَطَيَّةً كَافَأَتْ مَدْحى ولم تَزَنى ما شْمْتُ بَرْقَلُّه حَتَّى نَلْتُ رَيَّقَهُ كُأَنَّما كُنْتَ بِالجَدَّوى تُبَادِرُنَّى وهو القائل في حُمّيد الى أَكْرَمِ قَـحْطانِ وَصَلْنا الشَّهْبَ بِالشَّهْبِ ٥ الى مُجْتَمَع النَّيْلَ، ومُلْقَى أَرْحُل الرَّكْبَ حُمَيْهُ مَفْزَعُ الْأَمْسِة في الشَّرْق وفي الغَرْبَ كَأَنَّ الناسَ جسَمٌ وَهُسوً منْ مُنْ مَوْضعَ القَلْبَ 20 اذا سالم أَرْضًا غَمنيَتْ آمنَة السَّرْب وإنْ حارَبَها حَلَّتْ بَها راغِيَّهُ السَّغْبِ

a) D ابا; cf. Agh. XVIII, ا، et ۱.۳ ubi مغزاة pro مغزاة et الشهب بالشهب b) BC بالشهب بالشهب. c) C ut vid.
 c) C ut vid.
 d) D om. habens جسّم. B مناه .

05.

انَّ اللَّيَالي ضَمِنَّني a ورَسَمْنَنِي سِمَةَ الكَبِيرِ أَطْفَأْنَ نُوَرَ شَبِيبَيبَتِى وَفَرَشْنَنَى ٥ كَنَفَ الغَيُورَ ولقَدْ تَبِيتُ أَنَامِلَى يَجْبِينَ رُقَانَ النُّحُورِ ٩ العَتَّابِيْ

هو كُلْنُوم بن عمرو من بنى له تَغْلَب من بنى عَتَّاب من ولد عمرو بن كلثوم التَغْلِبي ويكنى ابا عمرو وكان شاعرا محسنا وكاتبا فى الرسائل مجيدا ولم يجتمع هذان لغيره ولمَّا اشخصه المأمين اليه فدخل عليه قال له له المأمين بلغتنى وفاتك فساءتنى ثم بلغتنى وفاتك فسَرَّتْنى فقال العتَّابيُّ \*يا امير المؤمنين له لو قُسمت هذه الكلمات على اصل الارض لموسعتهم وذلك لأَنَّه لا دين الآ بك ولا دنيا الآ معك قال سَلْنى قال يـدك *f* بـالعطاء اطـلق من لسانـى، \*ومعًا يُسْتحسن له من شعره قوله فى اعتذاره و رَتَّتْه اليه لني عَنَّبَ مَوْعِظَة ورَجَاء عَفْوِكَ مُنْتَهَى عُذْرِي برَتَّتْه اليه قال يُدَامَتي أَمَلِي وثَنَى اليك عنّانَه شُكْرِي يُسْتحسن له من شعره قوله فى اعتذاره و معك قال سَلْنى قال يـدك *f* من عنداره و مُعَانَه اليه من شعره قوله فى اعتذاره و مُنْتَا مَنْتَك عَنَّبَ مَوْعَظَة ورَجَاء عَفْوِكَ مُنْتَهَى عُدْرِي فُنْتَ المَدَائيمَ وَالشَله يُثْنى عَلَيْك وقد ناداك الى الوَّي يُنْتَعَى السَانِي وَتَظْهيرُ

a) BD محبّانی C اطفتها بی Pro . یحرقنی BD (b) BD . حبّاکم Ag. ۲۰ . مرائها C . حبّاکم Ag. ۲۰ . معرائها C . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها BD . معرائها BD . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها BD . معرائها C . معرائها C . معرائها BD . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائها BD . معرائها BD . معرائها BD . معرائها C . معرائها BD . معرائ

a) Agh. 7. seq. corrupte ... b) Marg. D جُسوَارِة . c) C , تسدیسین C (g. c) C (g. f) BD (e. e. c) . تریین C (g. c) . درم m) C .: تهممت . n) D om.; B om. تهممت.

10

15

5

ofv

هو منصور بن سَلَمَة أَ بن النَّرِبُرِقَان من النَّمِر بن قاسط وكان مع الرشيد مقدَّمًا وكان يمتُ البه بأُم العبّاس بن عبد الظَّلب وهى نَمَرَيَّة • واسمها نُتَيْلَة ، وكان الرشيد يُعطيه ويُجزل وكان يُظهر له أ الله عبَّاستُى الرأى منافر لآل على ولغيرم وممّا قال فى ذلك للرشيد الله عبَّاستُى الرأى منافر لآل على ولغيرم وممّا قال فى ذلك للرشيد النَّ الخلافَةَ كانَتْ ارْتَ والدكُمْ من دُون تَيْم وعفُر الله مُتَسعُ النَّ الخلافَةَ كانَتْ ارْتَ والدكُمْ من دُون تَيْم وعفُر الله مُتَسعُ النَّ الخلافَةَ كانَتْ ارْتَ والدكُمْ من دُون تَيْم وعفُر الله مُتَسعُ وما قال عَدَقَ وتَيْمٌ لم تَكُنْ وَصَلَتْ الى أُمَيَّة تسَمَّرِيها وتسرَّتَعمُ يا أَيُولا عَدَقَ وتَيْمٌ لم تَكُنْ وَصَلَتْ الى أُمَيَّة تسمَّر والم أَنْ مَعْمُ وما قرار علي فى الرائم على والدكُمْ من دُون تَيْم وعفُر الله مُتَسعُ وما قرار علي وي الماس أو تعزير علي الله مُتَعمُو وما قرار علي أَكْنافها البدَعُ وما قرار علي من أبن العمّ فاستيعوا الله ما أَبَداء فى ارْتُكُمْ طَمَعُ والا عمَّ أَوْلَى من أَبْن العَم فى الماسَور عليه أَبْدَاء فى الْنُكُمْ عَمَعُ يا أَيُو للسَور علي العالم عن أَنْ والعَدَى مَعَان الماس والله مُتَعمُو يا أَيُو الناس والي من أَبْنَاعَم فاستيعُوا عَرْن النَّصيحَة إن الحَقَق مُسَتَعمُو وقال ايضا يُسَمَونَ النَّاسِ فَا مَعْنَى مَعَالي من مَعَالي من مَعَالي العام مُعَان المِكْلام عن العام وقال الماس وقال ايضا

زاد مَعْهُونَك عنْدى عظَمًا أَنَّهُ عنْدَك مَحْفُور صَغير تَتَنَاساً، تَسَأَنْ لم تَسَتَّد وَقُوَ مِنْدَ الناس مَشْهُرُ كَبِيرُه هو انقائل انَّهُ أَشَدَّ الناس في الحَشْرِ حَسْرَةً لَمُورَثُ مال غَيْرِه وَهُـوَ كاسبُهْ كَفَى سَفَهًا بِالكَهْلِ أَنْ يَنْبَعَ الصِّبَا ﴿ أَنْ يَأْتِنَى الْأَمْرَ اتَّذِى هُوَ عاتُبُهُ ، پستجاد له قبله ونُونَ النَّدَى في كُلَّ قُلْبِ ثَنَيَّةٌ لها مَصْعَدٌ وَعُرٍّ وَمُنْحَدًو مَهْلُ وَدُنَّ الْفَتَّى فِي كُلَّ نَيْلاً يَنْيَلُهُ الناما ٱنْقَصِّي لَوَ ٱنَّ ناتَلَهُ جَزْلُ [رأَعْلَمُ علْمًا ليس بِللظُّنَّ أَنَّه لكُلَّ أُناس من ضَرَاتُبِهم شَكْلُ وأَنَّ أَخَلام الزَّمان غناوهم قَليلُ اذا الانسان زَلْتُ بد النَّعْل 10 تَرَوَّدُ مَنَّ الدُّنْيا مَتاعًا لَغَيْرِها فقَد شَمَّرَتُ حَذَّاء وٱنْصَبَمَ الحَبْلُ وفَلْ أَنْتَ إِلَّا هَامَةُ اليهِم او عَد لَكُلَّ أَنْاسٍ مِن طَوَارِقِها الثَّكْلُ] وفى فذا الشعب يقهل اللصُّغْد بَنُّو أَنْ تُعَيَّرُنى مُحْمَلُ سَقَاهًا ومِن أَخْلَاتِ جارَتِي / الجَهْلُ فانْ تَنْفَخَرِى و يا جُمْلُ او تَتَحَمَّلى فلا ٨ فَخْرَ اللَّ فَوْتَدُ الدَّين والعَقْلُ ١٠ أَرَى النلسَ شَرْعًا في الحَيّاة ولا يُرّى لِقَبْرٍ على قَبْرٍ عَلَا ٤ ولا فَضْلُ : وما صَرِّن أَنْ لم تَلدْنَى يُحَابَرُ وَلَم تَشْتَمنْ جَرْمُ عَلَى ولا عُكْلُ \* رهو القائل k ما أَحْسَنَ النغيْرَة في حينها وأَقْبَمَ الغَيْرَة في كُلّ حين

ofo

رَقْ بِها الدِّينُ واسْتُخفْ بذى المسفَصْل وعَزَّ الرِّجالَ ٥ فساجرُها وصار 6 رَبَّ الجِيران فأسْفُهُمْ وٱبْنَزَّ أَمْر التَّرُوب شاطرُها ، يُحْرِي فَذا à وذاك يَهْدَمُها ويَشْتَغِي بالنِّهابِ ذاعِرُها والكَرْخُ أَسْوَاتُها مُعَطَّلَةٌ يَسْتَنُّ شُذَّابُها وعامرُها أَخْرَجَت الحَرْبُ من أَساقطهمْ g آسَادَ غيل غُلْبًا قَسَادُرُها منَ البَوَارِي تِراسُها ومنَّنَّ السَخُوص أَذَا أُسْتَلْأَمَتْ مَغَافَرُها لا الرَّزْق تَبْغى ولا العَطَاء ولا يَحْشُرُها بالعَنَام حاشرُها ومن جيد شعرة قولة آلنَّاسُ أَخْلاتُهُمْ شَتَّى وانْ جُبلُوا على تَشَابُ أَرْوَاح وأَجْساد للحَبْر والشَّرَّ أَهْلُ وَكْلُوا بهما كُلُّ لد من دَواعي نَفْسد عاد، 10 منْهم خَليلُ صَفَاه نُو مُحَافَظَة أَرْسَى الوَفاء أَوَاخيه بأَوْتاه ومُشْعَرُ الْغَدْرِ مَحْنِيٌ لَمُ أَصَالِعُهُ على سَرِيرَة غِمْرٍ غِلُّها بِالَّ مُشَاكُسٌ، خَلَعٌ جَمٌّ غَوَاتُكُهُ يُبْدى الصَّفَاء وَبُخْفى صَرْبَة الهادى ٣ يَأْتِيبَكَ بِالبَغْي فَى أَهْلِ الصَّفاء ولا يَنْفَلَّ يَسْعَى بِاصْلَاح لافسادِ» اد ومن جيّد \*شعر الخرّيميّ و قوله أُضاحكُ صَيْفى قَبْلَ انْزال رَحْله ويُخْصِبُ عنْدى والمَحَلُّ جَدِيبُ وما لِأُصْبُ مِ لِلَّضْيافِ انَّ يَكْثُرُ القرَى وَلَكَنَّمَا وَجُـهُ السَمِرِيم خَصَيبُ \* رمبن جيد شعرة قولة p

وأخذه هذا من عبد الله بن العبّاس بن عبد المطّلب وكان قدة عبى فقلل انْ يَأْخُذ اللهُ من عَيْنَتَّى نُورَهُما فغى لسانى وقَلْبِي منهما نُورُ قَلْبِي ذَكَتَّ وعَقْلي غَيْرُ ذِي دَخَلٍ وَفِي فَمِي صارمٌ كَالسَّيْف مَأْثُورُ وكان ابو يعقوب متَّصلا بمحمَّد بن منصور بن زياد كاتب البرامكة • ولد فيد مدائدي جياد ثم رثاه بعد موتـ فقيل لـ يا أبا يعقوب مدائحك لآل c منصور بن زياد احسن من مراثيك واجود d فقال كنّا يومئذ نعمل على الرجاء ونحن اليوم نعمل على الوفاء وبينهما بمون بعيد، وهو القائل في عينيه أَسْعَى، الى قائدى ليُخْبَرنى إذا ٱلْتَقَيْنا عَمَّنْ يُحَيِّينى 10 أُرِيــدُ أَنْ أَعْـدلَ الـسَّـلَامَ وأَنْ أَفْصَلَ/ بِينِ الشَّرِيـف والـدُّونِ أَسْمَعُ ما لا أَبِّي فأَكْرَهُ أَنْ أَخْطِيٍّ والسَّمْعُ غَيْرُ مَأْمُون لله عَيْنِي أَنَّتِي فُجِعْتُ بِها لَوْ أَنَّ دَهُوا بِها يُوَأَتِينِي لَوْ كُنْنُ خُيْرُتُ ما أَخَلْتُ بها تَعْمِيرَ نُوحٍ في مِلْك قارُونِ حَتَّ أُخَلَّتُي أَنْ يَغُرُدونِي وَ وَأَنْ يُعَزُّوا عَنَّى وَيَبْكُونِي رهو القائل ٨ اذاما مات بَعْضُكَ فَأَبْكَ بَعْصًا ، فانَّ البَعْصَ عن بَعْص قريبُ يُبْنِّينى الطَّبيبُ شِفًاء عَيْنِي وقَلْ غَيْسُ اللَّه لهَا طَبِيبُ وهو القائل في بغداد في الفتنة يا بُنِّسَ بَغْدادَ دار مَمْلَكَة دارَتْ على أَهْلها دَوَاتُرُها 1 أَمْهَلَها اللُّهُ لهُ ثُمَّ عاَفَبَها لَمَّا أَحاطَتْ بها كَمَاتُرُها

هو اسحاف بن حسَّان ويكنى أنا يعقوب من العجم \* وهو القائل انّى أَمَرُوُّ من سَرَاة الصَّغْد أَنْبَسَنى عرْتُى الأَعاجم جلْدًا طَيّبَ الخَبَرِه وكانَّ مولى ابن ، خُرَيْم الذى يقال لأبيه خُرَيْم النّاهم وهو خُرَيم بن ، عمرو من بنى مُرَّة له بن عَرْف بن سعد بن نُبْيان وكان لغُرَيم ابن يقال له عُمَارة ولعمارة ابنان يقال لهما عثمان وابو الهَيْذام ، ابنا عُمَارة ولعثمان يقول ابو يعقوب جَزَى اللَّهُ عُثْمانَ التُحَرَيْمِيَّ خَيْرَ ما جَزَى مصاحبًا جَزُلَ المَواهب مُفْعلا مَتَق جَفَوَةَ الاخُوانِ طَولَ حَيَاته وأَوَّرَت مَّنا كان أَعْطَى وَحَرَّلا كَفَى جَفُوَةَ الاخُوانِ طَولَ حَيَاته وأَوَّرَت مَّنا كان أَعْطَى وَحَرَّلا من عند ما استَ وكان يقول فى ذلك فمنه قوله بعد ما استَ وكان يقول فى ذلك فمنه قوله فانْ تَـكُ عَيْنى حَبًا نُورُها فى نقل فمنه قوله فانْ تَـكُ عَيْنى حَبًا نُورُها فى نولة من قرام فانْ تَـكُ عَيْنى حَبًا نُورُها فى نولة من قرام

انْ كان ابْراهيمُ مُضْطَلعًا بِها فَلَتَصْلُحَنْ من بَعْدِ لمُخارِق وَلَتَصَلُحَنَّ من بَعْد ذاك لزُلْزُل ولَتَصْلُحَنْ من بَـعْـده للمارق أَنَّى يَكُونُ ولا يَكُونُ ولم يَكُنَّ لَيَنَالَ ذَلكَ فاسغَّ عن فاسق وهو القائل في الطائي أنْظُرْ السية والسي ظَرْفة م كَيْفَ تَطَايَا وهو مَنْشُورُهُ وَيْـلَـكَ مَنْ دَلَّاكَ فَ نَـسْـبَـة ۖ قَلْبُكَ مِنها الـدَّهْرَ مَـنْصُورُ لَوْ ذُكَرَتْ طَتَّى r على فَرْسَحَ أَطْلَمَ في a ناظركَ النُّرُرُ رقال في **هذا المع**نى لقوم هُمْ قَعَدُوا فَأَنْتَقَوّْ لَهُمْ حَسَبًاء يَجُوزُ بَعْـدَ الْعَشَاء في العَرَب حَتَّى اناما الصَّبَاحُ لاح لـ ٢ بُيَّنَ سَتَّوْفُهُ مِنَ اللَّقَبِ 10 والناسُ قد أَصْبَحُوا صَيارِفَةً أَبْصَرَ شَـىْ بِيبَق ۾ النَّسَبِ وهو القائل يَمُرِتُ رَدِقٌ الشَعْرِ من قَبْل أَقْلد h وجَيَّدُهُ يَحْيَا وانْ مات قائِلُهُ \*وهو القائل: انَّ مَنْ ضَنَّ بالكَنيف عن الصَّيْسف بغَيْر الكَنيف كَيْفَ يَجُودُ مًا رَأَيْنَا ولا سَمعْنا بحُشْ ، قَبْلَ هٰذا لبابه اقْليدُ انْ يَكُنْ فِي الكَنيَفِ شَيْ تَخَبًّا ﴿ فَعِنْدِى إِنْ شِئْتَ فَيه مَزِيدُ وكانَ ضيفا لرجل فقام لحاجته فوجد باب الكَّنيف مُغْلَقا فلم يتهيًّا فتحد حتّى اعجلد الام، وهو القائل وانَّ أُولى \*الموالى أَنْ، تُوَاسِيَه عند الشُّرور لَمَنْ وَاسَاكَ في الحَزَن \* أَنَّ السَمَرَامَ اذاماً أَسْهَلُوا ذَكَّرُوا مَنْ كان يَأْلَغُهُمْ ٣ في المَّنْزِل الخَشي ٢٠

ofi

ونَحلُّه في أَكْناف كُلَّ مُبَنَّع حَتَّى يُذَلَّلَ شاهقًا لم يُصْعَد انَّتَى منَ القَرْمِ الَّذِينَ سُيُونُهُمُ قَتَلَتْ أَخَاك وشَرَّفُوكَ 6 بَبَقْعَدَ أَنَّ التَّرَات مُسَهَّدَه طُلَّابُها فَأَكْفُفْ مَذَاقَكَ عَنْ لُعَابِ الأَسْرُد واتَّماً فَخَر بَراس محمَّد لأَنَّ طاعر بن لخسين قتله وطاهر مولى خُزَاعة 6 وكُان 4 جدُّه رُزَيْق ع مولى عبد الله 1 بن خَلَف الخزاعي وعبد الله ابن خَلَف هو ابو طلحة الطلحات وكان عبد الله بن خلف كاتبا لعمر بن الخطّاب على ديوان الكوفة والبصرة وولى سجستان فمات بها، محجا ابا اسحابى المعتصم فقال

مُنُولُا بنى العَبَّاس فى الكُنْبُ سَبْعَةً ولم تَأْتِنا عن ثامن لَهُمُ كُتْبُ ١٥ كَلْلَكَ أَقْلُ الكَهَف فى الكَهْف سَبْعَةً كَرَامُ وَ اذا عُـدُوا وَثَامنَهُمْ كَلْبُ ونُهى الشعر الى المعتصم فأمر بطلبة فاستتر ثم هرب ورأيتُه ٨ وهو يحلف ما قال الشعر واتما قيل على لسانة وكيدَ بة وسُتُل أوأنا حاضر عن اجود شعرة فقال القديمة وحدثَّثنا بحديث اجتماعة مع ابى نُوَاس ومُسْلم وأبى الشيص \*وقد ذكرتُه فى كتاب الأَشربة لا وهى ١٤ التى يقرل فيها ١

لا تَعْجَبى يا سَلْمَ من رَجُل صَحكَ المَشِيبُ برَأْسه فبَكَى قَصَرَ الغَّوَايَـةَ عـن قَـوَى قَمَّرٍ وَجَـدَ السَّبِيلَ الَـيْـعَ مُشْتَرَكَـا وكان المأمـون يقول لابـراهيم بـن المهدى لقد اوجُـعـكَ دِعْـبِـل اذ قل فيكm

a) D وَسَحَسْلُ B et Tab. وَسِحَسْلُ, B et Tab. وَسَحَسْلُ b) Ibn Kh. et M. ۲۷.
b) C versum om. c) C om. e) C وشرفتك;
c) C versum om. c) C om. e) C وشرفتك;
c) C om. e) C om. e) C om.;
c) C ut Agh. f. خيسار. h) Nempe is cujus verba Ibn Qot.
c) C ut Agh. f. خيسار. h) Nempe is cujus verba Ibn Qot.
citat, probabiliter al-Açma<sup>c</sup>1. i) B وسرك b. D om.; B ومن جيد شعرة قصيدت الذي يقبل فيها et habet deinde الام<sup>1</sup>
c) Cf. M. ۳% et Chiz. II, for. m) Cf. Tab. III, 110<sup>4</sup> et in partem M. ۲۷.

15

a) B وعابت; C versum om. b) C وعابت; C versum om. b) C وعابت; C versum om. d) BD بين. e) Cf. Agh. ۱۱.. f) Tab. III, ستن . ut Ibn ايسومنى com. h) C ايسومنى ut Ibn ايسومنى at Ibn Khallie. n. 226 p. 1<sup>n</sup>; Tab. III, 1100, Agh. XVIII, oo et Ma<sup>c</sup>dhid at-tansis ivo ut rec. Pro عارف Agh. et M. عاجز, Ibn Kh. جاهل. i) C ut reo. BD ut Tab. يوفى. Pro راس C, راس . Tab, هام , Tab.

غُرَابٌ يَنُوحُ على غُضْنِ بانِ	أَشاقَـكَ واللَّيْلُ مُلْقِي الحِرانِ
يُبَكِّى بَعَيْنَيْنِ ما تَـدْمَعانِ	أَحَصُّ الجَنَاحِ شَدَيدُ الصَّيَاحِ
وفي البانِ بَيْنَ بَعيدُ التَّدَانى	وفي نَعَبَات الغُرَابِ ٱغْـتَـرابُّ
بـأَيَّام لَ المُشْرِقات الحسَّانِ	أَقَلْ لَكَ يَا عَيْشُ من رَجْعَة
يُسَرِّدُ ما بَـيَّصَ العارِضَانِ	قَصْلُ الشَّبَابَ وَرَيْسِعَـانَـهُ
وأَغْصانكَ المائلَلات الـدُوانى	وقَيْهاتَ بالعَيْشِ من عَهْدنا
وبَيْنَكَ صَـدْعَ الـرَدَاء اليَمَانَى	لَقَدْ صَـدَعَ النَّشَعْبُ ما بَيْنَنا
ولا ٱسْتَامَها الشَّرْبُ في بَيْت حانِ ولا وَسَمَتْها الشَّرْبُ في بَيْت حانِ ولا وَسَمَتْها المَّرْبُ في بَيْت حانِ مُسُرُوعٌ تَحَقَّى م بها جَـدْرَلَانِ بصَنْعَتها فـى بُطُرِنِ الــدَّنَـانِ	وقال فيها يذكر الخمر وقال فيها يذكر الخمر وعَـذْرَاء لم تَفْتَرِعْمها 6 السُّقَاة ولا أحْـتَـلَبَـتْ دَرَّها أَرْجُـلُ ولكنْ غَذَنْها بـأَلْـبَـانِـها فلَم تَزَلِ الشَّمْسُ مَشْغُولَـعُ
الَى أَنْ تَصَدَّى لَهاً <i>b</i> السَاقيَانَ	نُّرَشَّحُهَا لَآتَسامِ السِّحِسالِ
مُمَدُود عن الفَحْل بِكْر م هجَانِ	فَقَضَّا الْخَوَاتِمَ عَن جَـوْنَـة
مُصَمَّحُن الجِنْل اللَّيُ مَخْصُرِبَتَانِ	عَجُوز غَذَا المِسْكُ أَصْداعَهاً
يَـدَاءُ <i>f</i> مَنَ الكَأْس مَخْصُرِبَتَانِ	يَطُوُفُ عَلَيْنَا بِها أَحْرَرُ
تَسمَـانٍ وواحِـدَةً وٱثْـنَـتَـانِ	لَيَالِيَ يُخْسَبُ 9 لِي من سِنِيَّ
يَطِيرُ مَعَ اللَّهُو بِي َ طَائَرَانِ	غُسلامٌ صَغِيرٌ أَخُو شَرَه <i>h</i>
عَلَى لَـعَـهْـد الصَّبَا بُـرْدَتَـانِ	جَرُورُ الازَّارِ خَسْيَدُعُ العَنْدَارِ
عُقْرِبَةَ ما يَكْتُبُ الـكـاتـبَـانِ	٥٥ أُصِيبُ السُّنُنُوبَ ولا أَتَّقِى
وبَعْثُرُ بِي في الحِجَـالِ الغَوَانِي	تَنَافَسَ <i>k</i> فِيَّ عُيُونُ البَّرِجَالِ

. تنافسوا

. In C versus seq. الاعطاف C (ه . تخصّر B مع معهد ۲۰۰۵ . عجزز d) BD (ه . السمر C . تحد المعاد . الثوابها B , امواجه C (ه . حخاته C معاد المعاد .

68

٥٣v

1

20

żá.

a) C وغليظة الاشيك. b) D s. art. c) C وغليظة الاشيك. d) B
 b) D s. art. c) C وغليظة الاشيك. d) B
 contra pro . e) Sec. B et marg. D; in textu D ut C
 contra pro . f) Textus D
 contra pro . contra pro . f) Textus D
 contra pro . contra pro . f) Textus D
 contra pro . contra pro . f) C
 contra pro . contra pro

وقال فى الهديَّة جَزَى اللَّهُ مَنْ أَهْدَى التُّرُنْجَ تَحَيَّةً ومَنَّ \* بما نَهْوَى عَلَيْنا a وعَجَّلا أَتَنْنا هَدَايَا مند أَشْبَهْنَ رِيحَهُ وأَشْبَدَه فى الحُسْنِ الغَزَالَ المُكَحَّلَا ولَوْ أَنَّه أَهْدَى إِلَى وَصَالَهُ لَكان الى قَلْبِي أَلَكْ وأَفْضَلَا &

اسبد، محمَّد بن عبد الله بن رَزِين وهو ابن عمَّ دعْبل بن علَّى ابن رَزِين الشاعر وكان فى زمن الرشيد ولِمَّا مات الرشيد رثاء ومدىح محمَّدًا فقال*ه* 

أبو الشيص

جَرَتْ جَوَارٍ بِالشَّعْد والنَّحْسِ فَنَحْنُ فَى وَحْشَة وَفَى أَنْسَ الْعَيْنُ ۽ تَبْكَى والسَّنَّ صَاحِكَةً فَنَحْنُ فَى مَأْتَمٍ وَفَى عُرْسَ الْعَيْنُ ۽ تَبْكَى والسَّنَّ صَاحِكَةً فَنَحْنُ فَى مَأْتَمٍ وَفَى عُرْسَ اللَّعَيْنُ ۽ تَبْكَى والسَّنَّ صَاحِكَةً فَنَحْنُ فَى مَأْتَمٍ وَفَى عُرْسَ اللَّعْدَا الْعَالَمُ الأَمينُ وَتُبْسَكِيما وَفَاةُ الأَمامِ بِالأَمْسَ المَّرْانَ بَدْرانَ بَدْرانَ بَدْرانَ بَدْرانَ بَدْرانَ بَدْرانَ اللَّمُينُ المَّ حَيْد شعرة و وَقَفَ الهَرَى بِي حَيْثُ أَشَعْدَا فَ السَحَلامِ السَحَامِ فِي الرَّمْسَ وَقَفَ الهَرَى بِي حَيْثُ أَشَعْدَهُ وَقَفَ الهَرَى بِي حَيْثُ أَمَّنَ فَعْسَى جَاهِدًا لَمَ مُنْ يَهُونُ عَلَيْكُ مِنْ أَكْمُ أَشْبَهْتَ أَعْدَامِي فَصَرْتُ أَحَبُّهُمُ أَجِدُ المَلَامَة في قَوَاكِ لَذَاذَة ا

All Marsh

وقال في هجاه وكَمْ من مُعدّ في الصَّبير لي الأَنَى آنَنى فَأَلْقَى الرُّعْبُ ما كان أَضْمَرًا هَدَاهُ لِقَصْدَ الحلم جَهْلٌ جَهلْنُهُ عَسَلَيْه ولو حالمُنْهُ م لَتَجَبّرا يقال في نَحَزَل يا نَظَّرًا نِسْتُمُهُ على حَدْرٍ أَوَّلْهُ كسان آخِسَر السُّطَرِ 5 إِنْ حَجَبُوها عَنِ العُيُونِ فقد حَجَبْتُ طَرْفِي لها عَنِ البَشَرِ وقلل وبْخْطَى عَذْر مِ وَجْهَجْهُ جُرْمَى ، عنْدَها فَأَجْبى الَيْها الذَّنْبَ من حَيْثُ لا أَنْرِى اذَا أَنْنَبَتْ أَعْدَنْتُ مَعْدًا لِذَنْبِها فَنْ مَتَخِطَتْ كَانِ أَعْتِذَارِ مِنَ الْعُذْرِ 10 مثلد قبل الاعرابي f شَكَبْتُ فَقَلَتْ كُلُّ هٰذا تَبَرُّمًا بحُبّى أَراحَ اللهُ قَلْبَكَ من حُبّى فلمَّا كَتَمْتُ الْحُبُّ قَالَتْ لَشَدَّمًا مَبَرَّتَ وما هٰذا بفعْل شَجى القَلْب فَأَنْنُو و فتُقْصينى فأَبْغُدُ طالبًا رضَاها فتَعْتَدُ الْتَّبَّاعُدَ من نَنْبِي فشَكْوَاى تُتَّوذيها وصَبْرى يَسُونها وتجْزَع من بُعْدى وتَنْفُر من قُبْى فيا قَرْمُ هَلْ من حيلَة تَعْرِفُونُها أَشيرُوا بها واستَوْجبُوا الشَّكْرَ من رَبَّى أ 15 وقال في الزهد كَمْ رَأَيْنا من أنساس قلَّكُوا فبَكَى أَحْسِابُهُمْ ثُمَّ بُكُوا تَرَكُوا التَّنْيا لمَنْ بَعْدَهُمْ فَتَّهُمْ لَوْ قَدَّمُوا ما تَرَكُوا ا كم رَأَيْنا من مُلُوك سُوقَةً وَرَأَيْنا سُوقَةً قد مَلَكُوا قَلَبَ التَّهْرُ عَلَيْهُمْ فَلَكًا ٨ فاسْتَدَارُوا حَيْتُ دار الفَلَكُ

فما سَلَوْتُ الهَوَى جَهْلًا بلَنَّته ، ولا عَصَيْتُ الَيْه 8 لِحُلْمَ من خُرْق يا داشيًا حَسُنَتْ فينا اسَاءَتْنُه تَجَّى حذارُكَ انْسانِي مِنَ الغَرَقِ وقلل أُعادُدُ ما قَــتَّمْنُهُ من رَجائها اذا عاوَدَتْ باليِّأْس منها المطامعُ رَأَتْنِي عَمِيَّ، الطَّرْف عنها فأَعْرَضَتْ وَهَلْ خَفْتُ الَّا ما تَنُثُّ d الأَصابُع 🚹 وما زَيَّنتْها النَّفْسُ لى عن لَجَاجَة ولْكَنْ جَبَى فيها الهَوّى وهو طائعُ مَلْتُ مَنَ الْعُدَّال فيها فأَطْرَقَتْ لَهُمْ أَنْنَ قد صَمَّء منها المَسَامعُ فَأَقْسَمْتُ أَنْسَى الداعيَات الى الصَّبا وقد فاجَأَتُها العَيْنُ والسَّتْرُ واقعُ نَعْظَتْ بِأَيْدِيها ثَمارَ نُحُورِهُ كَأَيْدِي الْأَسَارِي أَثْقَلَتْها الجَوامعُ \* وقولد في مرثية g أَبْلِيكَ لِلاَّيَّام حِينَ تَجَهَّمَتْ طَلَبِي ونم يَكُ لِي وَزَاءَكِ مَنْجَعُ قد كُنْتَ لى سَبَبًا وغَيْثًا صائبًا وَيَدًا أَضْرُ بِها العَـ هُوَ وأَنْفَعُ فٱصْعَدْ الى الغُرْفات يَوْمُك واتَّعْ بالشامتينَ لِكُلّ جَنْب مَصْرَعُ هَلْ أَنْسَيَنْك وكَيْفَ يَنْساك ٱمْرُو بِنَوَالِ جُودِكَ فَي الحَياةِ يُمَتَّعُ فلَتُنْ سَلَوْنُك ما جَزَيْنُك نَعْمَةً ولَتُنْ جَزِعْتُ لَوَاحَدٌ له مَنْ يَجْزَعُ وقل في مرثية أيصا ، نَفَصَتْ بِكِ الآمَلُ لا أَحْلاسَ الغنِّي واسْتَرْجَعَتْ نُزَّاعَها / الأَمْصارُ أَجَلَّ تَنَافَسَمُ الحمامُ وحُفَرَةً تَفسَتْ عليها وَجْهَك الأَحْفارُm فَأَنْهَبْ كما ذَهَبَتْ غَوَادى مُزْنَة أَثَنَى عَلَيْها السَّهْلُ والأَوْعارُ

a) B et var l. in marg. D فلذت به ; cf. App. ad Diw. 1.4. b) App. 1.1. منها C) C (غبى Div. 1.1 غني B منها pro منها B. d) Diw. تسنيم. e) D أسم (f) BCD على g) C non habet, neque alibi inveni. B ابكيك. i) C om. Cf. Diw. App. 11%, ubi var. 1. datae sunt. Add. Djåhiz, Bayan II, 119, 110. k) BD (نقصت (B) الايام (biw. دُوَّادها , Diw. رُوَّادها ). (نقصت (B) الايام (b) Diw. ubi hic versus e solo Jaq. الاحجار.

ومــانحَـّة شُــرَّابَها الْمُلْكَ قَـهْرَة يَهُودِيَّـة الأَصْهارِ 9 مُسْلِمَة البَعْلِ \*يعنى بـالأُصهـار باعَتَها ٨ وأَوْلـيـاً هـا و<sup>م</sup> يَهود والبعل هـو الشارب لها ونلك انَّـه اشتراها وخطبها يعنى نفسَه

مُعَتَّقَةُ لا تَشْتَكِى يَـدَ *k* عاصٍ حَرُورِيَّةً فى جَوْفِها دَمُها يَغْلِى 10 وقال *ا* 

وبِنْتِ مَحُسِيٍّ ٱَبُوها حَلِيلُها اذا نُسِبَتْ لم تَعْدُ نِسْبَتُها n النَّهْرَا وقال ا

وَأَحْبَبْتُ مِن حُبِّها الباخليسِ حَتَّى وَمَقْتُ ابِنَ سَلْمٍ سَعِيدا اذا سِيلَ عُرْفًا كَسَا وَجْـَهَـهُ ثِيَابًا مِنَ اللَّرُمِ صُفْرًا ٥ وَسُودا ١٤ وقال في السفينة كَشَفْتُ أُهاوِيلَ الدُّجَى عن مَهُولَة بجارِيَـة مَحْمُولَـة حـامـل بكْرِ اذا أَقْبَلَتْ راعَتْ بُقْلَة ع قَرْهَبًا وانْ أَدْبَرَتْ راقَتْ بقادِمَتَى أَسَّرِ أَطَلَتْ بِمِجْدَافَيْنِ يَعْتَوِرَانِها وَقَوْمَها كَبْحُعُ اللِّجامِ مَنَ الدُّبُو



 a) Divo. ITT
 i b) C
 المدير of. Divo. 1. c) B

 c) B
 i i i i 

 d) B
 i i i i 

 i i i i i i 

 i i i i i i i 

 i i i i i i i i 

 i i i i i i i i 

 i i i i i i i i 

 i i i i i i i i 

 i i i i i i i i 

 i<

٥٣.

•ومما يُسَتحسن لَهُ فَ من شَعَرَهُ قوله في الْوَدَّاعِ وانِّي واسْمـاعـيــلَ يَــزْمَ وَدَاعــهِ لَكَالَغْمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ زايَلَهُ النَّصْلُ نُّانَ أَغْشُ قَرْمًا بَعْدَهُ \* أو أَزْرُفُمُ A فكالوَحْشِ يُكْذِيها مَن الأَنَسِ المَحْلُ . رقبلد، يهجو موسى بن خازم

ياضَيْفَ مُوسَى أَخى خُزَيْمَةَ صُمْ او فَتَزَدَّرُ ان كُنْتَ لَم تَصُم أَطْبَقَ لَمَّا أَتَّيْتُ مُتَدَحًا فلم و يَقُلْ لَا فَصْلًا على نَعَم فخفُتُ انْ مات أَنْ أُقادَ بِع فَقُمْتُ أَبْغِي النَّجَاءِ ٨ من أَمَمَ نَوْ أَنَّ تَنُّز البِلَاد، فسي يَسد، لم يَسدَعَ الاعْتِدار k بالعَدَمِ

لَنْ يُبْطَى الامُر ما أَمَّلْتَ أَثِبَتَه اذا أَعانَك فيه رَفْف مُتَّــمْ والدَّهْرُ آخدُ ما أَعْطَى مُكَدَّرُ ما صَفَّى ٣ ومُفْسدُ ما أَهْرَى له بَيَد فلا تَغُرْنْك n من دَهْرٍ عَطَّيْتُهُ فَلَيْسَ يَتْرُكُ مَا أَعْطَى على أَحَدَ ومن بديعة الذى امتثلة الطائمي وغيرة اداما نَكَحُنا الحَرْبَ بالبَيْص والقَنَا جَعَلْنا المَنَايَا عنْدَ داك طَلَاتُها الم ويُستحسن لده قولد في للحمر شَجَّجْتُها بلُعلٍ المُزْنِ فَأَغْتَزَلَتْ نَسْجَيْنِ من بَيْنِ تَحْلُول ومَعْقُرِد أَقْلَا بـوافدَة للشَّيْبِ واحِدَة وانْ تَرَاءَتْ بشَخْصٍ غَيْرٍ مَوْدُونِ

a) Idem epitheton aliis datur, v. Schulthess, Z.D.M.G. LIV, 449 et ann. 1. Versus neque in Diw. neque in App. exstat. b) C فارقد B om. الد B om. ويستامحسن; cf. etiam ويستامحسن b) C Djahiz, Bayan, II, ارت. d) B وازورهم e) BD وان . f) Diw. h) Div. العباد. a) Id. ولم g) B ولم h) Div. النجاة. k) C et Diw. اصفى M) Diw. 17f . وقال ايصا B . الاعتلال . Deinde C et Dim. يغرنك. Mox C مطيند مرد ما C et Dim. . في الخمر قولة B . قولة . contra D om

67

بقبلدا

هَمُّوا بِهَجْرِى وكانَتْ فى نُفُوسِهِمْ بَقَيَّةٌ من هَرِّى باق فقد وَقَفُوا وكان الرشيد هجر جارية لـدَّه ونفسَد بها متعلَّقة وكـان يتوقَّع ان تبدأه بالترضى فلم تفعل للجارية فلـك حتَّى اقلقته وأَرَقته وبلغ فلـك العبَّل فقال

ه صَدَّتْ مغاضبَة وصَدَّ مُغَاضبًا وكلاهما منّا يُعَالِمُ مُتْعَبُ انَّ التَّاجَنُّبَ انْ تَطاوَل منْكُما دَبَّ السُّلُوُ لَهَ فَعَزَّ المَطْلَبُ وبعت اليد بالبيتين وبعث اليد لا ببيتين آخرين وهما لا بُدَّ للعاشق من وَتْفَة تَكُونُ بَيْنَ الرَّصْلِ والصُّرْمِ حَتَّى اذا الهَجُّرُ تَمادَى بِهُ راجَعَ مَنْ يَهْرَى على رَغْمَ او فاستحسن الرشيد اصابتده حاليْهما وقال اراجعها واللد مبتدئا على رَغْم وفعل نلك وامر للعبّاس بصلَة سنيَّة وأمرت له الجارية بمثلها الم

## \* صَرِيعُ الغَوَانِي<sup>4</sup>

هو مُسْلَمُ بن الوليد من أَبْناء الانصار وكان مدَّاحًا مُحْسنًا وجُلُ مدائحة في يزيد بن مَـزْبَـد وداود بـن يـزيـد المهلَّبيّ ء والبرامكة مدائحة في يزيد بن منصور بن زياد كانبهم ووُلَى في خلافة المأمـون بَـرِيـدَ جُرْجان فلم يزل بها حتَّى مات ولـه عقب وكان يلقَّب صَرِيعَ الغَوَانِى لقوله في قصيدة له قل العَيْشُ الا أَنْ تَرُوحَ مَعَ الصَّبَا وتَغْدُو صَرِيعَ الكَأْسِ والأَعْيُن النَّجْل وهو أوَل مَنْ الطفَ في المعاني ورتَّف في القول و وعليه يعَرِّل الطاحي هو في فلك وعلى ابي نُوَاس وقـد بيَّـن مسلم في شـعـره بي الانصار ، بقوله الانصار ، بقوله

\_\_\_\_ - ---ہ جب جب تحديد المحمو العراقة -----چید جر ۲۰۰۰ میبرد ۲۰۰ · I an - · · المعنى 3 8 8 . حُمد : 11 . الأ المع 1 11/10 111 y and



وشبيه به قهل الآخر أَمَتَيى a فهَلْ لَك ان تَرُدّى حَيّاتى من مَقالك بالغُرُور أَرَى خُبْيِكِ يَنْمِى كُلَّ يَـرْمِ وَجَرْرُكِ فِي الْهَرَى عِنْلًا فَجُورِي ومن جيد شعر العبّاس 6 قوله ٥ أُحْرَمُ منكم بما أَتُولُ وقد نال بد العاشقُونَ من ع هَشقُوا مرْتُ كَأَنَّى نُبْهَانَةٌ نُصِبَتْ تُصِي للناس وهي تَحْترِقُ يقوله بِكَتْ غَيْرُ آنسَه بالبُكام تَرَى الدَّمْعَ في مُقْلَتَيْها غَرِيبا وأَسْعَدَها نَسْبَوْةً بسالبُكام جَعَلْنَ مَعْيضَ لا الكُمُوع الجُيوبا 10 وفيها ، يقبل أَيا مَنْ تَعَلَّقْتُهُ ناشَتًا / فشبْتُ ولم يأُن لِ أَنْ أَشِيبا ويا مَنْ دَعَاني إلى حُبْه فلَبَّيْتُ لَمَّا و دَعَاني مُجِيبا وكَمْ باسطينَ الى وَصْلَنا أَكْفَهُمُ لم يَسَالُوا نَصيبا لَعَمْرِي لَقُبد كَمْبَ النَّاعِمُو نَ أَنَّ القُلُوبَ تُجازِي القُلُوبِ ا وَلَوْ كَانِ ٨ ذَاكَ كَمَا يَدْكُمُرُونَ مَا كَانِ يَشْكُو مُحَبٌّ حَبِيبًا 15 \* وفيها يقبل : وأَنْت اذاما وَطشْت التُّرَا بَ صار تُسرابُ للناس طيبا وقولد أَيالِم مَسْ سُروى بِه شَقْبَة ومَنْ صَغْرُ عَيْشِي بِه أَكْدَرُ تَجَنَّيْتَ / تَظْلُبُ لَمَّا مَلَلْتَ عَلَى اللَّذُسَرَبَ ولا تَعْدُر 90 فلَوْلُم يَكُنْ بِـيَ ٣ بُقْيَا عَلَيْكَ لَطَرْتُ لَنَفْسِي كَـما تَنْظُرُ

a) BD ما B b. اميتينى BD (ما b, dgh. If ut rec. d) B ot forte C مغيض b b. c (b) b. f) C فيا من f) C (b) b. f) C فيا من f) C (b) b. f) C (c) b. f) C (c) b. f) B om., C (c) b. f (c) b. f) B om., C (c) b. f (c) b. f (c) b. f (c) b. f) B om., C (c) b. f (c) b.

وما لا يَضُرُّفه من شُهْرتى اذا كـان أُمْـرُف لا يَظْـهَـرُ أَمنَّى تَحْافُ أَنْتَشَارُ العَدِيثَ وحَـظَـيَ فـى صَـوْنـه أَوْفـرُ \*وقال فيها ٥ عَبُونِم أَغُصٌ اذاما بَكَتْ وأَمْلَكْ طُرْفِس فَمَلا أَنْظُرُ فكَيْفَ استتارى اذاما الدُّمُوعُ نَطَقْنَ فَبْحُسَ مِما أَشْمِرُ ، ومن بديع تشبيهم قولم في المرأة إذا مشت كَأَنَّها حينَ تَمْشى في وَصائفها تَخْطُوعلى البَيْض او خُصْر القَوَارِير c sijo قَلْبِي الى ما صَبِّنِي داعي يُبَمَتُرُ أَسْقامي d وأَوْجاعي كَيْفَ احْترَاسى من عَدُوى اذا كان عَدُرى بَيْنَ أَشْلاعى 10 \*يعنى قلبة e ومن الجاطة قولة وتَحْجُوبَة بالسَّنْر عن كُلَّ ناظر ولو بَرَزَتْ بِاللَّيْلِ ما ضَلَّ مَنْ يَسْرِى اخذ، من قول الأوَّل g وْجُبُهُ لَوَ أَنَّ الْمُعْتَفِينَ أَعْتَشَوْ بها صَدَعْنَ الدُّجَى حَتَّى تَبَى الْلَّيْلَ يَنْجَلِي وقول الآخم h أَصاءتْ لـم أَحْسابُم ووُجُوهُم نُجَى اللَّيْل حَتَّى نَظْمَ الجَزْعَ ثاقبُهُ ثم قال العباس لَحَالَ بِذَاكَ الرَّجْدِ: أَحْسَنُ عَنْدَنا مِنَ النَّكْتَذِ السَّوْدَاء في وَضَمِ البَدْر وهو القائل رَدُّ الجِبل الرَّوَاسِي من مَوَاضِعِها أَخَفُّ من رَدَّ نَفْسٍ k حِينَ تَنْصَرِفُ

a) C يضيرك. b) C وفيها يقول. c) B add. ايضا. d) Chiz. III, م11 (ما النسان. e) B om. f) Var. l. in marg. D للناس Pro مزاحم العقيلي (ع. ضرّ B ضرّ B ضرّ B ضرّ B ضرّ العقيلي (ما العقيلي وارارة b) C addit , tisan XIX, ۴۸۷. b) C addit ورارة , tisan b) C addit ورارة (ما العقيلي (ما العقيلي (ما العقيلي (ما العقيلي (م ) C addit ود b) من وال

وشبيه به قهل الآخر أَمْتَيى a فهَلْ لَك ان تَرُدّى حَيّاتى من مَعالى بالغُرُور أَرَى حُبْيِكِ يَنْمِى كُلَّ يَسْمِ وَجَوْرُكُ فِي الْهَرَى عِنْلًا فَجُورِي ومن جيّد شعر العبّاس 6 قوله ٥ أُحْرَمُ منكم بما أَتُولُ وقد نال به العاشقُونَ مَنْ ٢ عَشقُوا مرْتُ كَأَنَّى نُبَالَةٌ نُصبَتْ تُصِي للناس وهي تَحْترِقُ بقولع بِكَتْ غَيْرُ آنْسَا بالبُكام تَرَى الدَّمْعَ في مُقْلَتَيْها غَرِيبا وأَسْعَدَها نَسْوَةً بالبُكام جَعَلْنَ مَعِيضَ لا الْمُوع الجُيوبا 10 وفيها ، يقبل آَيا مَبْ تَعَلَّقْتُهُ ناشئًا / فشبْتُ ولم يأْن لأَسْيبا ويا مَنْ دَعَاني ال حُبِّه فَلَبَّيْتُ لَمَّا و دَعَاني مُجِيبا وكَمْ بالطينَ الى وَصْلَناً أَكْفَهُمُ لم يَنالُوا نَصِيبا لَعَمْرِي لَـقَبد كَـلَبَ النَّاعِمُو نَ أَنَّ القُلُوبَ تُجازِي القُلُوبِ ا وَلَوْ كَانِ ٨ ذَاكَ كَمَا يَـذْكُرُونَ مَا كَانِ يَشْكُو مُحَبُّ حَبِيبًا 15 \* وفيها يقبل أ وأَنْت الداما وَطشْت التَّرَا بَ صار تُرابُ للناس طيبا وقولد أَيا *k مَ*نْ سُرُورى بِهِ شَقْرَةَ وَمَنْ صَفْرُ عَيْشَى بِهِ أَكْبَرُ تَجَنَّيْتَ أَ تَظُلُبُ لَمًّا مَلَكْتَ عَلَى الدُّنُوبَ ولا تَعْدُر 90 فلَوْلُم يَكُنْ بِـيَ ٣ بُقْيَا عَلَيْكَ فَـظَرْتُ لِنَفْسِي كَـما تَنْظُرُ

(a) BD ما BD ما BD عباس BD ما BD ما Agh. If ut rec. a) B et forte C مغيض (a, b) B et forte C وهو الذى (a, c) C ((a, c) C ((a, c)) B et forte C ((a, c)) C ((a, c)) B et forte C ((a, c)) C ((a, c)) B et forte C ((a, c)) C ((a, c)) B et forte C ((a, c)) C (((a, c)) C (((a, c))) C (((a, c))) C (((a, c)))

a) C وقال أبو محمد; of. Div. 1v. b) C فائب. c) B add. biv. a) C اوجسد v biv. v b) c العطا. c) B add. c) C and c) C and

وقوله في الغرجس

لَدَى نَرْجِس d غَضْ القطّافِ كَأَنَّهِ النَّامَا مَنَحْنَاهِ العُيْسِنَ عُيُونُ وقوله في الشَّباب

كان الشَّبَـابُ مَطْنَّةَ ٥ الجَهْلِ ومُحَسَّنَ الصَّحَـكات والـهَـزُّل يرويه الناس مَطِيَّة وَلا أُراء الَّا مَطْنَّة لَأَنَّ هـذا الشطر للَّنابغة فأُخَذه منه وهو قوله *f* 

10

يريد انه سأل الله رحمته والناس يظنُّن انَّها \*رحمة الله 6 وانَّما يسأَله انسانا يسمَّى رَحْمة، وله او لغيره يَمْنَعُنى أَنْ أَكَلَّمَ الرِّيـما مِيمَيْنِ، أَلْغَيْت منهما مِيما ومن حسن معانيه قوله

يا قَـمَـرًا للنّصْف من شَهْرِهِ أَبْدَى ضِـيَـّة لَشَمَـانِ بَقِينَ يَنِد انه اعرض عَنَه بوجهه فَرَأَى نصفه وَقد ذكرتُ هذًا فَى خبر النَّبر بن تَـوُلَـب فى بيت يشبهه 4، وقـد كـان يلحَّنُ فى اشياء من شعرَه لاء اراه فيها الَّا على حجَّة من الشعر المتقدّم وعلى علَّة بيّنلا من علل النحو منها قوله

فلَيْتَ مَا أَنْنَ واط مَنَ الثَّرَى لِيَ رَمْسَا اما تركة الهمز في واطي فحجَّنه فيه ان اكثر العرب تنرك الهمز وانَّ تُرِيشا \*تنركة وتُبدل و منه وامّا نصبه رمسًا فعلى التمييز والبغداديُّون يسمّونه التفسير الاتراء ة قال فليت ما انت واط من الثرى لى فتمَّ الكلام وصار جواب ليت في لى تم بيَّن من الى وجه يكون نلك فقال رمُسًا اى قبرا كما تقول في الكلام ليت توبك هذا ال له ثم تقول ازارًا لَأَنَّ جواب ليت صار في قولك لى وصار الازار تمييزًا ومنها قوله وميفٌ كَلُّس مُحَدَّفَهُ مَلكه تنه تيه مُعَنَّ وظَرْفُ زِنْهَ والله عن

وصيف كاس ماحدته ملكة • تيبة منعن وطرف زِنسوية الجزم محدّثه لُمّا تنابعُت الحُركات وكثرت كما قال الآخر

تله على آدَمَ فـى سَجْـلَة وصـار قَــوَّادًا لـــذُرِيَّــتــدْ وفي هذا الشعر من مجونــد اشياءً تُستغرب وتُستخفَّ، وقــالَّ الـرشيد لو تيل للدنيا صفى نفسَك وكــانت ممّا تصف لما عــدت قـرل اہى نواس فيها م

ادا أَمْحَى التُّنْيَا لَبِيبُ تَكَشَّفَتْ له من عَـنُوٍ في ثِيابٍ صَّدِيقٍ • ومن خيرة شعرة قوله في محمَّد الامين يرثيه

طَرَى المَرْتُ ما بَيْنِى وَبَيْنَ مُحَمَّد وَلَيْسَ لمَا تَطْبِى الْمَنَيَّةُ ناشُرُ وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَحْلَّرُ الْمَرْتَ وَحْدَةُ فَلَم يَبْقَ لَ شَيْ عَلَيْهِ أَحَادُرُ لَتُنْ عَمَرَتْ دُورٌ بِمَنْ لا نُحِبُّهُ مَ لَقَدْ عَمَرَتْ مَنَّنْ نُحِبُّ المَقَابِرُ وقراء من عنه يرثيه أَيَا مُ أَمِينَ الله مَنْ للنَّدَى وعَصْمَة الصَّعْفَى وَتَسَعُ الأَسِيرُ

10

15

خَلَّفْتَّنا بَعْدَك نَبْكى عَلَى كُنَّيك والدِّينِ 9 بِدَمْعَ غَـزِيَـرْ يا وَحْشَتَا بَعْدَك مـادَا بِـنَـا أَحَلَّ من \*َبَعْدك صَرْفُk الْتُفُرْر لا خَيْرَ للَّحْياء فى عَيْشِهِمْ بَعْـدَك والْزُلْفَى لِأَهْـلِ الْقُبُورْ وَتَلْ فِيه

أُسَلِّى، يَا مُحَمَّدُ عَنْكَ نَفْسى مَعاذَ اللَّه والسنَنِ الجِسامِ فهَلَّا مات قَـرُمُ لَم يَـمُوتُوا ودُوفِعَ عَنْك لَ كَأْسُ k الحمام كاَنَّ الدَّهْرَ صادَفَ منك ثَأَرًا أَوِ آسْتَشْفَى بمَوْتِك k من سَقامِ وما يُستحسن له قوله في امرأة ومُظْهرة نحَـلْق اللَّه وُدًّا وتَلْقَى بالتَّحييَّة والسَّلامِ أَتَيْنُ فُـوًادَها أَشْكُو آلَيْهِ فلم أَخْلُصْ اليَه مينَ البَرِّحامِ

a) Vid. comm. in Diw. W ann. ۲. b) D للح الح الح الم Diw. W.
a) Vid. comm. in Diw. W ann. ۲. b) D الح الح الم Diw. Wo
a) Live experimentary experimentary of the line experi

a) C فاذا b) Hase et duo versus seqq. e solo B. In Diw. non invenio. c) B خببث d) BD om. Est sec. Agh. XV,
٣٥ العميد الصمد الرقاشي in Diw. Ivi est الصمد المعند المعد المعد

وكذلك قولع فحَلَّ بُزَالَها في قَعْر كَأُس مُحَقَّرَة الجَوَانب والقَرَر رجالُ الفُوْسِ حَوْلَ م رِكَابٍ كَسْرَى بِأَعْسِمِسَدَةٍ وأَقْسِبَيْ ت مِسَارِ \* وكذلك قولده ٥ بَنَيْنا على كُسْرَى سَمَاء مُدَامَة \* مُكَلَّلَةٌ حافاتُها من بنُ جُمِ مَ وممَّا سَبَقَ اليه في لخم قوله ٥ مِن شَرَّابٍ أَنْكَّ مِن ذَظَرِ المَعْـــشُونِ في وَجْهِ عاشِق بٱبْتِسامِ وناحو ذلك قولده وكأَنَّها ٢ إنْعامُ خُلَّةٍ عاشِقٍ بالبَنْلِ و بعد تَعَسُّر ومِكَلِ 10 ثم قال والراح طَيِّبَةٌ وَلَيْسَ تَمَامُها الله بطيب خَلَائه الجُلَّاس فاذا نَزَعْتَ عَن الغَوَايَة فليَكُنْ لَلْهِ ذَاقَ النَّزْعُ لا لللَّسُونُ وفي هذا حرف يؤخذ k عليه وهو قوله ذاك النَّزَّع وكان ينبغي ان يقبل النزوع يقال نزعتُ عن الامر نُرُوعًا ونزعتتُ الشيء من مكانه 16 نَزْعًا ونازعتُ الى اهلى نزَاعًا، \*ومما يُستحسن لد في الخمر قولدi لا تَشْنُها k بـالَّـتـى كَـرَفَـتْ هــى تَأْبَى دَعْـوَةَ الـنَّـسَـب يريد لا تطبخها فتخرج عن اسم الخمر فيقلل مطبوخ او نبيذ احسبُدا، قال لا تَسُبها بالتى كرهت فهو احسن واشبد بللعنى من

a) Dive. ۲۷۵ تحسن تحت محسن ( المعلى المعنى المعن

ونى \* نلك يقهل ه فتَعَزَيْتُ بِصِرْفَ عُقَارٍ نَشَأَتْ فِي حَجْرٍ أُمَّ الزَّمانِ تناساها الجَدِيدَّانِ حَتَّى هِيَ أَنْصَافُ شُطُورِ الدِّنْانِ فأَفْتَرَعْناء مُزَّة الطَّعْم فيها نَزَنى البكر وليسْ العَوَانِ وَتَحْتَسَيْنا لا من عَتيف رَقيف وشَديد كامن فى ليَانٍ • وَتَحْتَسَيْنا لا مَ يَجُفُها مِبْزَلُ القَوْمِ حَتَّى تَجَمَّنُ مِثْلَ نُجُومِ السَّنَانِ او كعرْق ٢ الشَّام تَنْشَقُ و عند شُعَبْ مَثْلُ أَنْفراج البَّنَان والسام عروق الذهب ٨ شبَّهها حين بُزلَت وانشقَّ ما خرج عنها أ من المبزل فصار شُعَبًا بعروق السام اذا انفرجت انفراج الاصابع وفي نحو نلك يقهل k 10 اذا عَبَّ فيها شارِبُ القَرْمِ خِلْتَهُ يُقَبِّلُ في داج من اللَّيْلِ كَوْكَبا تَرَى حَيْثُ ما كانَتْ مَنَ البَيْت مَشْرَقًا وما لم تَكُنْ فيد منَ البَيْت مَغْرِبا ولد فى تصاوير الكروس معنِّى سَبَقَ اليد وهو قولد تَدُورُا عَلَيْنا الرابُ الغ عَسْجَديَّة حَبَتْها بَأَلُوان التَّصَادِير فارسُ قَرَارَتْها كَسْرَى وفي جَنَبَاتها مَهًا تَخْرِيها ٣ بالقسى الفَوَارِسُ 15 فللحَمْر ما زُرَّتْ عَلَيْه جُيُوبُها وللماه ما حازَتْ " عَلَيْه القَلَانُسُ

off

a) C منحو ذلك . Diw. ٣٠٨ male و ذلك ; v. Ahlw. p. ٣٧.
b) Ahlw. e. و sed ibi versus alius praecedit. c) B و sed ibi versus alius praecedit. c) B و set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) Ahlw. Set ibi versus alius praecedit. c) Ahlw. Set ibi versus alius praecedit. c) Ahlw. Set ibi versus alius praecedit. c) Alw. c) C of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) B of the set ibi versus alius praecedit. c) Bi versus alius praecedit. c) C of the set ibi versus alius praecedit. c) Bi versus alius praecedit. c) Ahlw. c) Niller, tof, 13. i) B let Div. tof, Ahlw. p. the versus alius praecedit. c) Bi versus alius praecedit. c) C on. k) Dive. tof, Ahlw. p. the versus alius praecedit. c) Bi versus ali versus ali versus ali versus ali versus ali versus ali

وفى \* نلك يقول a فتَعَزَّيْتُ بصرف عُقارٍ نَشَلَّتْ في حَجْرٍ أَمِّ الزَّمانِ فتناسافًا ٥ الجَدَيدَّانِ حَتَّى هِيَ أَنْصَافُ شُطُورِ الدِّنْسَانِ فأَفْتَرَعْناء مُزَّة الطَّعْمِ فيها نَزَقُ البِكْرِ ولِينْ العَّوَانِ وَتَحْتَسَيْنا a من عَتيف رَقيق وشَديد كامن في ليان لَم يَجُفْها مبْزَلُ القَّوْمِ حَتَّى تَجَمَتْ مثْلَ نُجُمِ السَّنَانِ او كَعَرْق ٢ الشَّامِ تَنْشَقُ 9 هنه شُعَبْ مِثْلُ أَنْفِراَجٍ البَّنَانِ والسام عروق الذهب k شبَّهها حين بُزلَت وانشقَّ ما خرج عنها i من البزل فصار شُعَبًا بعروق السام اذا الفرجـت الفراج الاصـابـع وفى نحو نلك يقهل *k* 10 ادا عَبَّ فيها شارِبُ القَرْمِ خِلْنَهُ يُقَبِّلُ في داج من اللَّيْلِ كَوْكَما تَرَى حَيْثُ ما كانَتْ مَنَّ البَيْتَ مَشْرًًا وما لَم تَكُنْ فَيه منَ البَيْت مَغْرِبا ولمه في تصاوير الكروس معنَّى سَبَقٌ اليه وهو قوله تَدُورُ 1 عَلَيْنا الراحُ 1 في عَسْجَدِيَّة حَبَتْها بَأَلُوانِ التَّصَارِيرِ فارِسُ تَرَارَتْبِها كَشْرَى وفي جَنَبَاتِها مَهًا تَخْرِيها m بالقسى الفَوارِسُ 14 فللحَمْر ما زُرْتْ عَلَيْه جُيوبُها وللماء ما حازَتْ n عَلَيْه القَلَانُسُ

a) C نامی النه، النه

in marg. D quod rec. (BD Diw. et apud Ahlw.

یا أَحْمَدُ الْمُرْجَمَى فى كُلَّ نائَبَة قُمْ سَيّدى نَعْص جَبَّارَ السَّمَوَات، ٤ وقال له الرشيد يا ابن اللَّخناء انت المَسَتَخفُ بَعَصَى مرسى \* نبى الله ان تقرل

فانْ يَلُهُ باقى سَحَّرٍ عَرْعَوْنَ فِيكُمُ فَانَّ عَصَى مُوسَى بَكَفٌ خَصِيبِ وقلَّ لَاب راهيم بنَ عَثَمانَ \*بنَ نَهِيك *أ*َّلا يأوى الى عسكرى مَن لَيلته فقال له g يا سيّدى فأجْدُلُ ثَمُودَ k فصحك وقال اجْلُه ثلاثًا فقال <sup>10</sup> محمَّد i لاب راهيم والله لثن حَصَصْتَ k منه شعرة لأَقتلنّك فأقام عند ابراهيم حتَّى مات هارون فأخرجه محمَّد، ومات فى سنة ااا وهو ابن اثنتين *ا* وخمسين سنة وقد سبق الى معانٍ فى الخمر لم يأت بها غيرة كقوله فى وصفها

وخَدِين m لَذَات مُعَلَّل صاحب يقْتات n منه فكاهَة ومُزاحا 15 قَلْ أَبْعَى المصْبِأَجِ قُلْتُ له ٱتَّمَدُّ حَسْبِي وحَسْبُكَ صَوْعًا مصْباحا

\*بيتا واحدا فقال له مسلم انشد انت الى بيت شعر شئت من شعبك a فأنشد ابو نواس ذَكَر الصُّبُوح بسُحْرَة فأَرْتاحا وأَمَلَهُ دينُ الصَّبَاح صيماحا فقال لد مسلم قفْ عند هذا البيت لم املَّه ديك الصباح وهو يبشره ، بالصبوح الـذى ارتماح لم قمال لم ابمو نمواس فأنشذنمي انمت فأنشده مسلم عاصَى الشَّبابَ فراحَ غَيْرَ مُفَنَّد وأَقَامَ بَيْنَ عَزِيمَة وتَجَلَّد فقال لد ابو نواس ناقصتَ ذكرتَ اند راج والرواح لا يكون الله بانتقال من مكان \* الى مكان ٥ ثم قلت وأقدام بين عزيسة وتجلُّد فجعلته 10 منتقلا مقيما وتشاغبا في ذلـك ثـم افترقـا قال ابـو محمَّد والبيتان جميعا صحيحان لا عبيب فيهما غير أنَّ مَسْ طلب عيبًا وجده او اراد اعداتًا قدر عليد اذا كان متحاملا متحيَّناء غير قاصد للحقّ والانْصاف، وممّا كف فيد او قارب قولد تُعَلَّلُ بُالْمُنِّى إِذْ أَنْتَ حَتَّى وبَعْدَ المَوْتِ من لَبَنِ وخَمْرِه حَيَاةٌ ثم مَوْتٌ ثَم بَعْمَدُ ، حَدِيثُ خُرَافَةٍ يا أَمَّ عَمْرِو وقوله في محمَّد الامين تَنَازَعَ الأَحْمَدانِ الشَّبْعَ فَاشْتَبَها خَلْقًا وخُلْقًا كَمَا قُدَّ الشَّرَاكان مثْلان لا فَرْفَ في المَعْقُول بَيْنَهما مَعْناهُما واحدٌ والعدَّة أَثْنان وقوله في غلام ٥٠ نَتيجُ † أَنْوار سَمَاتَيَّة حَليفُ تَقْدِيس وتَطْهير يَـكَـلُّ g عَنْ إِذْراكِ تَحْدِيدُ، عُــيُسِنُ أَوْهـامَ الْمُعَمَاتِيرَ

a) C om.; Pro بيت شعر D in textu شعر, in marg. بيت.
 b) BD om. c) C متجنيا . d) B متجنيا . e) Apud Shah-rastant firr, ubi hic versus poëtae antiquo adscribitur, .
 f) BD (g) C ينتج .

٥١.

واما قولة في الخمر

لا كَرْمُها مـمّا يُسذالُ ولا فُتَلَتْ مَرائِرُها على عَجَّمٍ و فاتَّه يشكل معناه والذى عندى فيه أتَّه وصف الخمر بالصلابة 10 والشدَّة فشبَّهها بحَبْل فُتلت تُوَاه وهى مراثرة بعد ان نُقَيت من كُسَارة العيدان ورُضاضها واذا نُقيت من ذلك جاد الحبل وصلُب واشتدَّ فتله وأمن انتشارُه واذا فُتل على تلك الكُسارة وذلك الرُضاض لم يشتد الفتل وأسرع اليه الانتشار واصل العَجْم النوى شبَّه ما يبقى من عيدان الكتَّان فى مرائر للبل به وهذا مثل يصرب لكلّ ءا شىء اشتدَّ وقوى فيقال انَّه لذو مرَّة اى ذو فَتْل وقال النبيُّ صلعَم العوق من النبيُّ عليه الانتشار واصل العَجْم النوى شبَّه ما يبقى من عيدان الكتَّان فى مرائر للبل به وهذا مثل يصرب لكلّ ءا شيء اشتدَّ وقوى فيقال انَّه لذو مرَّة اى ذو فَتْل وقال النبيُّ صلعَم لا تحلُّ الصلاة لغنى ولا لذى مرَّة اى ذو فَتْل وقال النبيُّ عليم ولا تقوقٌ من الرجال فُنتل ثم يقال لمَّ ولا فُتلَتْ مرائرُو على عَجْم اى القوقٌ من الرجال فُنتل ثم يقال له ولا فُتلَن المتكسّرة وبعد تنظيف، الم يفتل الا بعد تنقيلاء من العيدان المتكسّرة وبعد تنظيف، وكان ابو نواس ومُسْلم اجتمعا وتلاحيا فقال له ابو نواس ها من دلك

a) C om. ut solet.
b) D om. c) Vocales in D. d) BC
c) C مند بقی f) C. مند بقی g) In Diw. MTf, 2 ultimum
verbum hine supplendum. Pro مما C مبا.
h) BD قـال BD قـال BD معاد c.
i) C تنقيته et mox تنقيته k) C ins. f) c.
i) C تنقيته c.
i) C تنقيته et mox مرائرها et B mox.

٥.٩

L L

د ، ، حصر یندر یغفر آکبر

e) B بركوع, D بيخصوع, in Diw. versus deest. b) Diw. o. و. c) Dive. سيمًا B (: اثرا . d) C et Dive (: اثرا . e) B . f) D (أمنتى Divo. 1.1 ut rec. g) C (ألنغس b) Divo. h) Divo. ونثنى C ,ونشرى B ,فالقاها B ,ونشرى C ,ونثنى D , ونشرى bt mox , ونشرى B , والقاها علت . (in trec. k) BD om. l) BD et C (sine voc.) بجُـلَّارُ, Diw. W ut rec. Cf. Jaq. II, fov.

كتبهم لا ينبغى للعاقط ان • يغترَّ باحتمال م السلطان وامساكة فانَّه امَّا شرس الطبع 6 بمنزلة لليَّة انْ 2 وُطْئت فلم تلسع \*لمَّ يغترَّه بها فُيُعاد لـوطثها او سميتم 6 الطبعُ بمنزلة الصندل الابيص 7 البارد g ان افرط فى حكّة عاد حـارًا مؤذيّا، وبلغنى ان بعض الخلفاء سـأَل ابـن ماسويـة عـن اصلح ما انتُقل بـة على النبيذ فقال 6 نُقْل ابى 5 نواس وأنشدة

ما لَى فى الناس كُلَّهم مَثَلُ مامى خَـمْـرُّ ونُقْلَى الـقُـبَـلُ يَرْمِى حَتَّى اذا العُيُونُ قَـدَتْ وحـان نَـوْمـى فمَفَّرَشـى كَفَلُ وكان محمَّد الامين حبسه فكتب اليه من للجبَس تُــلْ لـلحَـليغَـة انَّــنــى حَــتَّــى أَراك بــكُـلْ بـاس

10

مَــنْ ذَا يَـكُـونُ ابَــا نُـوًا سِكَ اذْءَ حَبَسْتَ ابا نُواس \*وكـان حبسد لشى، عـتـب عليد فيد فُكتب اليد بهذيـن البيتين وهو على الشراب فلمّا ان قـراهما تبسَّم وقــال لا ابـا نــواس بـعـده وناولهما الفصل بن الربيع فشفع لد فامر بــاطـلاقـد والاقبال بـد اليد فلمّا ان لم دخل عليد امر لد بعشرة آلاف دُرُم وحَمَلد وكساه، وممّا / 15 قلل في للجس للفصل بن الربيع وهو ممّا يستخفُ من شعره أَنْتَ يا آبْنَ البَّيعِ \*عَلَّمْتَنى الخَيْــرَّ وعَـوَّتَنيـد والحَـيْرُ عـانَه فَارَّعَوَى بـاطلي \*وراجَعَنى الحَلْـــمُ وَأَحْــذَثَّتَ ما يُعَنَّهُ وزَهَانَه لوْتَرَانَ ذَكَرْنَّ \*بِى الْحَسَنَ البَـعَنْ في \*حال نُسْكَدُم او قَتَانَه

جعل لما لم يُخْلَق بعدُ ولم a يصرُّر فوادا يخفق وكـذلـك قـولـه في المشيد وَأَحَفْنَ أَهْلَ الشَّرِكَ حَتَّى أَنَّه لَتَحَافُكَ النُّطَفُ الَّتِي لَم تُخْلَق وأخذ عليد قولد في الناقة ٥ كأَنَّما رِجْلُها قَفَا يَحدها رِجْلُ وَلِيد يَلْهُو بِكَبُّون واذا كانت كذَّلك كان بها عُقَّال وهو من أَسْوَا العيوب، وأخذ عليه قولد في وصف م الدار كَأَنَّها إِذْ خَبِرَسَتْ جِارِمْ 4 بَيْنَ ذَرِى تَفْنِيدِ، مُطْرِقُ شبُّه ما لا يُنطق ابدًا في السكوت بما قد ينطق في حال وانَّما 10 كمان ياجب أن يشبّه الجارم إذا عمدله، فسكت وأطبق وانقطعت حُجّته بالدار وانَّما هذا مثل قائل قال مات القمع حتَّى كَأَنَّهم نيَلم والصواب ان يقول نام القوم ٬ حتى كأَنَّهم موتى ونحوه قول الاحم ُ كَأَنَّ نِيرْانَهُمْ من فَرْي حِصْنِهِمُ مُعَصْفَراتٌ على أَرْسانٍ قَصَّارِ وانَّما كان ينبغى ان يقول كأنَّ المعصفرات نيران، ومما \*يستخفُّ 15 من شعبة g قولة \* قُلْ لَنُهَيْرِ اذا حَدَا ٨ وشَدَا أَتَٰلِلْ وَأَكْثَرْ، فَأَنْسَ مَهْدَارُ سَخُنْتَ مِن شِدَّةِ البُرُودَةِ حَــتَّـى صِرَّتَ عِنْدى كَأَنَّكَ النارُ لا تَعْجَبُ السَّامغُونَ من صَفتى كَلْكَ الشَّلْجَ بارُد حارً

لا تعجب& السامعون من صفتي كلك الشليم بيارد حار وهذا الشعراء يدلُّ على نظره في علم الطَّبائيع لأَنَّ الهند تـزعـم انَّ 10 الشيء اذا افرطm في البرد عاد حـارًا مــوُذَيّـــاn ووجــدتُ في بعض

تَشْنُها فانْ ٥ كانت الرواية لا تَشْبُها فلعلُّه اراد لا تمزُّجها بالماء فانَّها تأبى ان يقال خمر وفيها مالا فكأَنَّها ادَّحـت غير نسبها وهـو معنى حسب، \* ومن قولة في الحجاب وعتابة الغصل 6 أَيُّها الراكبُ المُغدُّ الى الفَضْ ل تَرَقَقْ فدُونَ فَضْل حجابُ ونَعَمْ قَبْك قد وَمَّلْتَ الى الفَصْــلَ فَهَلْ في يَدَيْكَ أَلَّا ٱلسِّرابُ من خبيث c هجائد قولد \*للفصل الرقاشي d وَجَدْها الفَصْلَ أَكْمَ من رقاش الأَنَّ الفَصْلَ مَوْلاه الرَّسُولُ فلَوْ نُصِحَ القَعَا منه بما بدا اليَنْبُنُ منه والقسيل اراد قبل النبيّ صلعّم انا مولى مَنْ لا مولى له، وقال في يُولِوُه كَيْفَ خَطَا النَّنْنُ الى مِنْخَرِى وَدُونَهُ رَاجٌ وَرَيْسَعُهُ انْ 10 أَهْنٌ كَرْيَاسًا ٢ طَمَّا فَوْقَنا او ذَكَرَ الَّيْرَيْدُو إِنْسَانُ رقال في اسماعيل بن صبيح أَلا نُحْلُ لاسْماعيلَ أَنَّكَ شَارِبٌ بِكَلُّس بنى ماهان و صَرْبَعَ لازم أَتَسْمَنُ أَوَّلادُ ٨ الطُّريد ورَهْظُهُ باهْزَال آلَ، الله من نَسْل هاشم وتُخْبِرُ مَنْ لاقَيْتَ أَنَّكَ صائِمٌ وتَّغْدُو بَغَرْجٍ ٤ مُفْطِرٍ غَيْرٍ صائَمٍ ١٤ فإنْ يَسْرِ إسْماعيلُ فى فَجَراتِهِ فَلَيْسَ أَمِيَّهُ الْمُؤْمِنَينَ بِنائِم بقال فمد

وكذلك قولع فحَلَّ بُزَّلَها في قَعْد كَنُّس مُحَفَّرَة الجَوانب والقَرَّر رِجلُ الفُرْسِ حَوْلَ ٥ رِكَابٍ كَسْرَى بِأَعْسِمِ مَعَ وَأَقْسِيَة قِصَارِ \* وكذلك قوله ٥ » بَنَيْنا على كَشرَى سَمَاء مُدَامَة \* مُكَلَّلَةٌ حافاتُها، بنُ جُوم وممّا سَبَقَ اليه في لخم قوله ٥ من شَرَّابٍ أَنْذُ من ذَظَرِ المَعْسَشُونِ في وَجْدٍ عاشِقٍ بٱبْتِسامٍ وناحو ذلك قولده وكاتَّنَّها ٢ انْعامُ خُلَّة عاشِق بالبَذْلِ و بعد تَعَسِّر ومكَل 10 ثم قال والراح طَيِّبَةُ ولَيْسَ تَمّامُها الله بطيب خَلَائه الجُلَّاس فإذا نَزَعْتَ عَن الغَوَايَة فليَكُنْ لَلْه ذَاقَ النَّزْعُ لَا لسلَّسُو وفي هذا حرف يؤخذ ٨ عليه وهو قونه ذلك النَّزْع وكان ينبغى ان يقبل النزوع يقال نزعتُ عن الامر نُرُوعًا ونزعـتُ الشيِّ مـن مكانـه 16 نَزْعًا ونازِعتُ الى اهلى نزَاعًا، \* ومما يُستحسن له في الخمر قوله i لا تَشْنُها \* بِالَّـتِـى كَرِهَـتْ هِــى تَأْبَى دَعْـوَةَ النَّـسَـب يريد لا تطبخها فتخرج عن اسم الخمر فيقلل مطبوخ او نبيذ احسبُه ا قال لا تَسْبها بالتي كرهت فهو احسن واشبه بالمعنى من

ه) Div. ۲۷۵ تکنت تکنت b) B موقوله c ( c موجل للبند تکنت د. c ( c مولیه c ) C مولیه جوانبها c) C. م. د. c م. c م. c ) Div. ۳۲۵, Ahlw. p. ۳۲. (c ) D om. f ) Div. non inveni. d ) Div. ۳۲۵, Ahlw. p. ۳۲. (c ) Div. f ) Div. ۲۹۵ et Ahlw. p. ۲۳ مولیه (c ) فلا تَـرْعُـوا لَمَا عَـهْـدًا فما نَرْعِـى لَكُمْ عَـهْـدًا جِدُوا مِنَّا كَما أَنَّاa وَجَـدُنَا مـنْـكُـمُ بُـدًا وهـو احـد المطبوعين قلل لى شيخ لنا 6 لقيتُهَ يـومـا ومعى تُقَاحـة حسنة فأريتُه ايّاها وسَّلْتُه ان يصفها وما اريد بخلك الآ ان اعرف طبعه وسهولة الشعر عليه فقـال لى نحن على الطريف فمِلْ بنا الى أ المسجد فملنا اليه فأخذها وتَلْبها بيد» شيَّا ثم قال

يا رُبَّ تُقَاحَة خَلَوْتُ بِها تُشْعلُ نارَ الهَوَى على كَبدى قد بتُّ فيَّ لَيْلَتى أُقَلَبُها أَشْكُو اليها تَطاوُلَ الَكَمَد لَــوْ أَنَّ تُقَاحَة بَكَتْ لَبَكَتْ من رَحْمَتى هٰذى الَّتى بِيَدى \*وبسط يده فناولنيهاله، وكان ابو نواس متفَنّنا في العلم \*قد صَرِبه 10 في كلَّ نوع منه بنصيب ونظر مع ذلك في علم النجوم يكلُّك \*على نلك 7 قوله

أَلَّمْ تَرَو الشَّمْسَ حَلَّتِ الحَمَلا وقعام وَزَنْ التَّرَمانِ فعَاَّمَّتَدَلا *لا* وَعَنَّت الطَّيْرُ بَعْدَ عَجْمَتِها واسْتَوْفَت الحَّمْرُ حَوْلَها كَمَلا وكان بعضام يذهب الى انَّه اراد ان للخمر حولا منذ جرى الماء فى <sup>15</sup> العرد وجعل ذلك الماء هو الخمر لانَّه يصير عنبا فيُعْصَر وهذا قول *i* لولا انَّ الماء يجرى فى العود قبل حلول الشمس برأس الحَمَل بمدَّة طريلة والذى عندى فيه ان الهاء فى قوله حَوْلها كناية عن الشمس لا عن الخمر كانَّة قال واستوفت الخمر حول الشمس كمالا وقد تقدَّم ذكر الشمس فى البيت الاوَّل فحسنت الكناية عنها لا وهمة، استيفائها 20 حول الشمس ال الله تعارك وتعالى خلف الفلك والذاجوم والشمسُ

a) D et Divo. (لتزلت: D) التى Divo. ترب. c) C et Divo.
i) D et Divo. ندرعتها بالمزاج. c) C et Divo.
i) Divo. c) Divo. c

10

a) Div. om.; C ايا ذا . b) C ولى ut in Div. sed ibi praecedit alius versus. c) C بيرتجى B; B بيرتجى , D ييرتجى et mox by pro  $\dot{z}_{2}$  et mox ; b بيرتجى B in fine et . c) C . avy if B in fine fine c) C . c) C . avy if C . c) C . avy if C . c) C . c)

ð..

a) BD يستقينا Cf. agh. III, مستقينا Om. مرف. b) B ينتقينا C, يستقينا C, يستقيننا B مرف. b) B ينتقى C. ينتقين Cf. Agh. III, مr seq. b) C علم ينتم B om. inde a inde a inde a inde a inde a inde a constant of C and the constant of C and the

f9.

ونَحَلَه ابن اخـت تَـآبَّطَ شَرًّا وكان يقول الشعر وينحله المتقدَّمين ويكثر قول، الشعر في وصف الحيَّات واراجيزه في ذلك كثيرة &

## أبو العَتّاهِبَة

هو المعاعيل بن القاسم "مولى لعنزة له ويكنى ابا اسحاق وابو العتاهية 10 نقب وكان جَرَّارًا م ويرمى بالزندقة وحدثنى شيخ من قدماء الكُتّاب أنَّه كان f له ابنتان يقال لاحداها لله وللاخرى بالله ورأيتُه يستعظم نلك وكان له ابن شاعر ناسك وكان احد المطبوعين وممَّن يكاد يكون كلامه كلَّه شعرا وغزامه ضعيف مشاكل لطبائع النساء وممّا يستخففُن من الشعر وكذلك كان عمر بن ابى ربيعة في الغزل من 15 ننك قول ابى العتاهية

بَسَطْتُ كَفَّى نَحَّوَكُمْ سائلًا ماذا تَرْدُّونَ على السائل انْ لم تُنَيلُوهُ فقُولُوا لَـه قَوْلًا جَـمـيـلًا بَـدَلَ النـاتَـلَ أَوَّ كُنْتُمُ العامَ على عُسْرَة وَيْـلـى فَـمَنُّـوهُ الـى قـابِـلَ وكان لسرعته وسهولة الشعر عليه ربُّما قـال شعرا موزونا يخرج \*بـه 20 عن و اعاريض الشعر واوزان العرب وقعد يوما عند قصَّار فسمع صوت المدقَّة فحكى ذلك في الفاظ شعره وهو عدَّة h ابيات فيها

a) C جنب pro جيب B; الذى دون B) C . طولهما B) B) om. d) C om. e) C male جزارا. f) B. على D (g) O . g) O . على b) C . g) O . على b) C

هو خَلَف بن حَيَّان \* اب و مُحْرِز *b* وكان عالما بالغريب والنحو 10 والنَّسَب والاخبار شاعرا كثير الشعر جيّده ولم يكن فى نظرائه من اهل العلم اكثر شعرا مند قلل الاصبعتى كان خَلَف مول ابى بُـرْدَة ابن ابى موسى الأَشْعَرى اعتقد وأعتق ابويه وكانا فَرْغانيَّيْن وفيه يقول ابو نُوَاس يرثيه أوْدَى جَمِيعُ العلْم مُذْأَوْتَى خَلَفْ مَنْ لا يَعُدُ العلْمَ الا ما عَرَفْ القَرْدَى جَمِيعُ العلْم مُذْأَوْتَى خَلَفْ مَنْ السَّحَى و نشَهُ مُنْه نَعْتَرِفْ *A* ووَايَّةُ الا تُحْسَفْ \* كُنَّا مَتَى *و* نشَهُ مُنْه مَنْد نَغْتَرِفْ *A* ووايَّةُ الا تُحْسَفْ مَنْ الصَّحُفْ

سَّقَى حُجَّاجَناء لَنُوْ الثَّرَيَّا عَلَى ما كان من بُخْل ومَطْل فُمْ جَمَعُوا النِّعلَلَ وَأَحْرَزُوها وشَـدُّوا، دُونَها بابًا بقُفْلِ

حَمَلْتُ عَلَيْها ما لَوَ ٱنَّ حَمَامَةً تُحَمَّلُهُ طارَّتْ به في الجَفَاجِفِ رُحَيْلًا وأَثْطلعًا a وأَعْظُمَ وامِق أَضَرَّ به طُّولُ السُّرَى والمَخَاوِفَ 6%

الأحيمر السعدي

وَكَانَ الْأُحَيْبُرُ ٤ (لَصَّا) كَثير لِلنايات فَخَلَعَه ٤ قوم ٥ وَخَافَ السلطان •فَخَرِج في الفلوات وقفار الارض •قَالَ فَظَنَنْتُ ٢ انَّى قَـد جُـزْتُ ٤ ٥ نَحْل وَبَار \* أو (قد) قربتُ ٨ منها ونَلك لأَنَّى ٤ كَنْتُ أرى في \* رَجْع الظبام ٨ النوى وصرتُ الى مواضع لم يصل ١ احد اليها قطَّ ٣ قبلى وكَنْتُ اعْشى الظباء وغيرها من بهائم الوحش فلا تنفر منّى لأَنَّها لم تر غيرى قطُّ وكَنْتُ آخذ منها لطعامى ما شئتُ الا النعام فاتَى لم اره قطُّ ٩ الا شاردًا فرَعَاه وهو القائل عَوَى الذَمَّبُ فَاسْتَأْنَسْتُ بِالذَمُنِ ٩ اذ عَوَى

وصَوَّتَ انْسانُ فَكَنْتُ أَطِيرُ رَأَى اللَّه أَنَى للأَنيس لَشانـتُى وتُبْغضُهم لى مُقْـلَـنَّة وصَمِيَرُهِ (فللَّيْلِ ان وارانى الَّلْيَلُ حُكْمُهُ وللشَّمْس انْ غابَتْ عَلَى نَُذُورُ وانَّى لَأَسْتَحى لنَفْسى أَنْ أَرى أَمُرُّ بِحَـبُلُ لَيْسَ فيه بَعِيرُ 15 وأَنْ أَسْتَلَ الَعَبْدَ اللَّثِيمَ بَعِيرَهُ وبُعْرانُ رَبِّى في البِلادِ كَثِيرُ) ٢

## أَنْقُنى ظَعْمَ الأَمْن او سَلْ حَقيقَةً عَلَى فانْ قامَتْ ففَصَّلْ بَنَانِيا خَلَعْتَ فُوادى فٱسْتُطيرَ فأَصْبَحَتْ تَوَامَى بِّي a البيدُ القفارُ تَرَاميا كَأَنِّى وَآجَالَ الظَّباء بقَفْرَة لنا نَسَبُّ نَرْعاه أَصْبَرَم دَانيا رَأَيْنَ ٥ صَرِيرَ الشَّخُّص يَظْهُر تارَةً ويَخْفَى مرَارًا ناحلَ الجُّسْم عارِبا ٤ \* فَأَجْعَلْنَ نَفْرًا ٤ ثُمَّ قُلْنَ ابنُ بَلْدَة قَلِيلُ الأَذَى أَمْسَى لَكُنَ مُصَافيا . أَلَا بِإطباء الوَحْش لا تَشْمَتُنَّ بِي a وأَخْفينَنِي اذْ كُنْتُ فيكُنَّ خَافَيا أَكَلْتُ عُرُونَ الشَّرْيِ، مَعْكُنْ فَالَّتَهَى بِحَلَّقَي نَوْرُم الفَقْد حَتَّى وَرَانَيا وقد نَقيَتْ منّى السّباء بَليَّة وقد لاقت الغيلان منّى الدَّواهيا ومنْهُنَّ قد لاتَّيَّتْ ذاً فلم أَكْنْ جَبَانًا إذا قَوْلُ الجَبَّان ٱعْتَرَانِياً و 10 أَنَتْنُ المنايا بَعْصَهُنَ بأَسْهُمى وَقَدَّنْ لَحْمى وَأَمْتَشَقَّنَ رَدَائِيا وهو القائل تَقُولُ وقد أَلْمَمْنُ بالانْس لَمَّةً فَخَصَّبَةُ الْأَضْراف خُرْسُ العَلَاخل أَهْذا خَلِيلُ الْغُول والذَّنُّبُّ واتَّذى يَهِيمُ \*برَبَّات الحجل ٨ الهَرَاكِل رَأَتْ خَلَقَ الأَثْرَاس أَشْعَتَ شاحبًا ملى الجَلْبَ بَشَّامًا كُرِيمَ الشَّمَاتَل اذا صاد صَيْدًا لَقُهُ بِصَرَّامَـة ۖ وَشَيكًا وَلِم يُنْظُرُ لَنَصْبِ المَرَاجَلَ ونَهْسًا كَنَهْسٍ 1 الصَّفْرِ ثُمَّ مراسُدُ بِكَقْيْدِ رَأْسَ الشَّيْخَة m المُتَمَايَل ولم يَسْحَب المنْديلَ بَيْنَ جَمَاعَة ولا فاردًا مُذْ ٣ صلح بَيْنَ الفَوَابلُ وهو القائل في تحمل جسمه

هو من بنى العَنْبَر وكان جَنَى جناية \*فطلبه السلطان وأَباح دمة؛ فهرب فى مجاهل الارض وابعد لـشدَّة الخوف وكان يُخبر فى شعرة انَّه يرافق الغُول والسَّعْلاة ويبايت الـذقاب والافاعى ويأكل مع انظبا<sup>ء 10</sup> (والوحش) \*فمن شعَرة *k* فللَّه 1 دَرُّ الغُول أَّى رَفيقَة لصاحب قَفْر خـائيف يَتَسَتَّرُ \*وهو القائل *n* 

زَرَّتُ أَمَّرُ<sup>دًا</sup> في بيند مَرة لع حيبا<sup>9</sup> وله خيبر يَكُرَّهُ أَنْ يُنَّخْمَ اَخْـوَانَـهُ انَّ أَذَى النَّخْمَة مَحَّــهُورُ وَيَشْتَهِى أَنْ يُـرَّجَرُواً عَنْـدَه بَالصَّمْ والصَّـرَّم مَــُّجُـورُ يابتَ ابى شُهْدَة انتَ أَمْـرُو بصحَّـة الأَبْـدانِ مَسْرُورُ وهو القائل فى محمَّد بن ابى العبّاس السقَّاح أَرْجُوكَ بَعْدَ أَبى العبّاس اذْ بانا يا أَكْرَمَ النَّاس أَعْراقًا وَأَعْصانا n نَوْ مَجَّ عُودٌ على قَرْمٍ عُصَّارَتَهُ لَمَجَّ عُودُكَ فِينا المِسْكَ وَأَبْباناهَ

a) D الفصل Pro الصلت Agh. ۸۲, 6 الصلت sed cf. l. 4. BD الفصل pro جبرة b) CVS العدة، c) D جبرة pro خيرة d) VS . d) VS

حَمَّادُ عَجْرَدِ

هو \*حمّاد بن عُمّر a من اهل الكوفة مولى لبنى سُوَاعة d بن عامر ابن صَعْصَعَة ع وكان معلّمًا وشاعرًا a مُحْسنًا وكان بالكوفة ثلاثة يقل لهم الحَمَّادون حمّاد عجرد وحمّاد الراوية وحمّاد بن الزّبْرقان النحرق ع وكانوا يتنادمون e ويتعاشرون \*وكأنَّهم نفس واحدة f \* ويُرْمَشْ جميعًا بالزندقة g وكان حمّاد بن الزبرقان عتب h على حمّاد الراوية ف شىء \*فهجاء وقال i فَكَلَتْ مَشَافَرَه الدَّنَانُ الْقَانُهُ مَثْلُ القَدُوم يَسُنُّها الْحَدَّانُ

فلمًا \*نظر التيa للخارجيُّ علم انسى انما خرجت للطمع فأقبل يتهيَّأ التي c واذا عليد فرو لد قد اصاب المطر فارمعلَّ a ثم اصابته الشمس فاقفعلَّ وعينا، تُزرَّان ، كَأَنَّهما في وقبين فلمًا دنا منَّى قال وخارج أَخْرَجَهُ حُبُّ الطَّمَعْ فَرَّ منَ المَوْت وفي المَوْت وَقَعْ مَنْ كَان يَنْوِي أَهْلَهُ فَلَا رَجَعْ f • فلمًا وَقَرَتْ فى اندى انصرفتُ عنه و هاربًا وجعل مروان يقول مَنْ هذا الفاضح (لنا) ايتونى بد ودخلتُ أفى غمار الناس فناجوتُ أ، \* وخرج ابو دلامة مع المهدق وعلى بن سليمان الى الصيد فسنحت لم طبالا فرمى المهدق طبيًا فأصابة ورمى على بن سليمان فأصاب كلبا فصحك المهدق وقال لأبى دلامة قُلْ في هذا فقال 10 قد لم رَمى المَهْدِيُ ظَبْيًا شَكَّ بالسَّهْم فُوَّدَه وعملت أبن سُلَيْمًا نَ رَمّى كَلْبًا فصادَة فَهَبَنِينًا لِهُمَا كُسرُ أَمْرِي يَسأُكُلُ زاده وهو القائل في اببي مُسْلم (صاحب الدولة) ابا مُجْمِم ما غَيَّر اللهُ نعْمةًا عَلَى عَبْد حَتَّى يُغَيَّرُها العَبْدُ 15 ابا مُجْبِم خَوَّقْتنى القَتْلَ فَأَنْتَحَى عليك بما خَوَّقْتنى الأَسَلُ الوَرْدُ أَفِي m تَوْلَدَة المَهْدِي حَاوَنْتَ غَدْرَةً أَلَدَ إِنَّ أَهْلَ الغَدُّرِ آباؤَكَ الكُرْدُه

a) CVS om. b) VS وانما SV ما يسدرون ما اقسول وانما VS om. b) ما يسدرون ما ا . يحسنهن Deinde B .شيما omisso القبل B ;بالقبل شيما . Deinde B c) VS محبانة. d) B hic et mox, VS infra عجانة. e) VS g) VS (g. الم اقبل لك اناثم لا يحسنين شيعا VS (f. . فاستحسنوه رجل من الخوارج ٧٦ (\* . الخيلان ٧٤ (\* . شبيب ٧٤ (\* . قال habet فسلم (ولسم habet) يخرج – الناس عند B verba .فجعل لا infra ante عَجْلَة ( l) CV8 عَجْلَة, Agh. 171, 2 ut rec. VS om. واحاجم الناس عند Verba . أ. ملم ينهنهد CD h. l. om., sed mox D, ubi eadem partim per dittogr. repetuntur, habet. يندب الناس Pro . الناس B om. الناس اليد 8℃ (m . عنى .seq. Ayh على Pro للسناس C خمس D <u>(</u>n البديل vs om. p) C (الخمس المائية vs), المائية (الخمس olim) المائية i.e. لبذل et البغها pro حتى بلغها et البذل pro حتى بلغها et البذل pro فلم habent, male addunt فلم habent, male addunt فلم . فلما سمعت بذكر الخمسة الالف دعتني نفسي اليد وكان ٧٦ (r ترقبتد pro ; الاف B الالف Pro . تحتى - خود فترقبته ثم اقتحمته . الصفين C الصف pro ; نكبته BD

فقال له ابن مناذر أَوَهذا شعر فقال \* ابو حيُّّة ما فى شعرى 6 شُرُّ من انَّله تُسْمعه ثم انشدة ابن مناذر فـقــال لــــــة ابــو حــيَّـــة أَمَــا قلتُ لك 8 هُ

\*هو زَنْدَه بن الجَوْن مولى بنى أَسَد وكان منقطعا الى \* ابى العبّاس f السفّاح \*وقل لـ يوما سَلْ حاجتك فقال g ابو دلامة كلب صيد a قال أ لك كلب قال ودابَّة اتصيَّدُ عليها قال ودابَّة قال وغلام يركب الدابَّة ويصيد قال وغلام قال i وجارية تصلح لنا الصيد وتطعمنا منه قال وجارية ع قل يا امير المؤمنين هولاه عيال ولا بُدَّ من دار قال \*ودار قال ولا بدَّ من ضيعة تقوت لهولاه قال قد اقطعناك m مائة جريب عامرة ومائة جريب غامرة قال وأى شىء الغامرة قال ليس فيها نبات قال فأناء اقطعك الفا وخمسمائة جريب من ه فيافى بنى أَسَد قال قده جعلناها عامرة قال فأذنْ له اقبَلْ يدك قال المَّا هذه فدَعْها قال ما منعتُ عبال شيئًا اهون عليام فقدًا من هذه ، (وكان يستحسن شعرة) وأنشده يوما شعرا والناس 16

a) BD om. b) B شعر Agh. 40 ins. عيب هو. c) C om. d) Agh. نقد عرفتك ما قصتك Agh. 40 ins. ويد c) C om. falsam vocat auctor Agh. IX, 17. Vid. etiam Moschtabih 46. Ibn Khallic. n. 243 loco زيست (بالباء الموحدة), ut falsae lectionis, scribit زيست (بالباء الموحدة). (بالباء الموحدة). VS om. et seqq. ad سند f) VS om. g) C ins. s., in D expunctum. VS haec om. et seqq. ad من هذه ln Agh. 18 eadem historiola etiam secundum Ibn Qot., sed paullo uberius narrata. h) C فقال i) BD فقال k) C دفقال i) BD (k) C Etiam apud Roorda, Chrest. ad Gramm. p. 11 seq. desiderantur. l) C pro his راقطاع In D ultima littera vocis تقرت indistincte scripta est. m) C اقطعتك N BD s. ف. o) BD (k).

هـوه المَيْثَم بـن الربيع وكان يروى عن الفرزدق وكان كذَّابا \*قال ذات يوم عن لى ظبرى فرميتُه فراغ عن سهمى فعارضة والله ذلك السام ثم راغ فراوغه السام حتَّى صرعه ببعص الخَبَّارات وقال ايصاء ، رميتُ والله d طبية فلمًا \* نفذ السهم عن القوس e ذكرتُ بالطبية حبيبة لى فعدوتُ / وراء السام حتَّى قبصتُ على قُذْنه، وقال جار له كان له سيف ليس بينه وبين الخشبة و فرق وكان يسمّيه ألعاب المنيَّة (قال) فأشرفتُ عليه ليلةً وقد انتصاء وهو واقف على بابه \*بيت في ٨ دارة وهو يقهل (ايهًا) أيُّها المغترُّ بنا والمجترئ علينا بئس 10 والله ما اخترتَ لنفسك خيرً قليل وسيف صقيل لُعابُ المنيَّة الذي سمعتَ به مشهورة صربتُه لا تخاف نبوته؛ اخرجْ بالعفو عنك لا ادخل بالعقوبة عليك انَّسى والله أن أدع قَيْسًا تملأ الفصاء k خَيْلًا ورَجْلًا يا سبحان الله ما اكثرها واطيبها ثم فتح الباب فادا كلب قد خرج (عليه) فقال الخمد لله الذي مسخك كلبا وكفاني منك m 15 حربا، \*ولقية ابن مناذر فسأله أن ينشده فأنشده # أَلاحَى منْ بَعْده الحَبيب المَغانيا لَبسْنَ البلّي ممَّاع لبسْنَ اللّياليا اداما تَقَاصَى المَرْ يَوْمُّ ولَيْلَغْ تقاصا، شَاي لا يَمَلُ التَّقَاصيا

اعْرَنْنِمِى م مَيَّادَ للقَوَانِي اللَّهُ وَلِبَوَ من يبيد انده ليهجو الناس فلام يهجونده ويبذكرون الله وأبو من ولد ظالم ابي لخارث بن ظالم النُرَق له وهو القائل سَقَتْنى سُقَالُا المَجْد من آلَ ظالم بأَرْشِيَة أَطْرَافُها في الكَوَاكِبِ وهو القائل للوليد بن يزيد ألا نَيْت شعُرى هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَة بحَرَّة لَيْلَى حَيْثُ رَبَّتنى أَهْلى بلاد بها نيبطَت عليَّ تماتمى وتُطَعْنَ عَلَى حين أَدْركَنَى عَقْلَى وهو القائل للوليد بن يزيد ألا نَيْت شعُرى هَلْ أَبِيتَنَ لَيْلَة بحَرَّة لَيْلَى حَيْثُ رَبَّتنى أَهْلى وهو القائل للوليد بن يزيد المُن نُنْت عمَى عَلَى أَسْمَعَى فَقْلَى بلاد بها نيبطَت عليَّ تماتمى وتُطَعْنَ عَلَى حين أَدْركَنَى عَقْلَى وهو أَن كُنْت عن تلكَ المَوَاطَن حابسى فأَنْ سُاعَتًى الرَّزُق وَاجْمَعً اذَا شَمْلى الحَدُّذ البيت من المجنوب و فكتب الوليد الى مصدق كَلْبا ان اخَتُ ذاليت مائة نقة دُهْمًا م جعادًا فطلب المحدق ان يُعْفِيَد من العودة : ويأخذها دُهْمًا فكتب الرمَّاح الا الوليد ويأخذها دُهْمًا فكتب الرمَّاح الا الوليد أَرُوا على بها لمَ نَوْنَيْن شَتَى وقد أَعْطِيتُها دُهْمًا جعادا أَرْوُوا على المَاحَان مَاتَ الحَدى كَلْبًا أَرادُوا في عَظْيَته أَنْ دَادا

فكتب اليد أن يُعطيه مائة دُهْمًا، جعادًا ومائة صُهْبًا بُعاتها ه 15

الا ليت شعرى هل ابيتن ليلة بواد وحولى اذخر وجليل Pro بفض ال Belâdh. ابغض ال , sed vid. ibi ann. d. Deinde BD بواد h) C الجعود Jâq. دهماء جعداء , Jâq. دهماء C ( . دهماء C ). D om. L ) D om., C . دهماء C . برعائها C .

هو الَّرِمَّاحُ بن يزيد e وميَّادة الله \*وكانـت الم ولـد f \*ويكنى ابـا شَرَاحيلَ g وهو من بنى مُرَّة بن عَوْف بن سعد بن نُبْيان k وكان يصرب جَنْبَىْ i الله ويقول لها k

a) B om. b) C om. Cf. Gloss. Tab. sub نصار p. DXVI seq.
c) B نصار d) D voc. وقومَعُ Loco l. in Gloss. Tab. الايمة (*hiz.* lv. محمد Pro نفهذی hic نهخی Ad hunc versum librarius B adscripsit خلج الله الله علی e) Lectionem codd. confirmat Chiz. I, w, sed verum videtur السرد , v. Agh. II, مم, Ibn Dor. lvo, 3. In comm. ad Hamása مما utraque lectio memoratur. f) V8 om. g) CV8 om., BD ponunt inter inter . (b) V8 hic ins. منام المار الحارث بن طالم . (b) V8 hic ins. منام الحارث بن طالم . (c) Agh. All N8 hic ins. منام الماركة منام الماركة . (c) Agh. Agh. Agh. Agh. Agh. Agh. Agh. (c) CV8 om.

الى بعص فقلنا \*ما بقى شى الا وقد تهيَّأ لنا في مجلسنا هذا ه فلوة بعثنا الى ابى عطاء السندى a فأرسلنا م اليد \* فقال حمّاد بن النبرقان ايَّكم يحتل لأبي عضافة حتَّى يقبل جَرَادَة وزُجٍّ وشَيْطان \*قال حمَّاد الراوية، انا \*فلم يلبث ان جاء ابو عطاء فقال مَـرْهبًا مَـرْهَبًا هياكم الله قلنا الا تتعشّى قال قد تأسَّيْتُ فهل عندكم نبيذ، قلنا نعم فأتنى بنبيذ f فشرب حتَّى استرخت \*عَلَابيه وخَذَبَت g انناه فقلل حمَّاد (الراوية) كيف بصرُك باللُّغَز يا ابا عطاء قل هَسَنْ قل فما صَفْراء تُكْنَى ٨ أَمَّ عَنْفٍ كَأَنَّ رُجَيْلَتَيْها مِنْجَلانِ قال ، زَرَادة قال اصبتَ & ثم قال 10 فما أَسْمُ حَدِيدَة فِي الرُّمْجِ تُرْسَى فَوَيْنَ الصَّدَّرِ 1 لَيْسَتْ بِالسَّنانِ قال زُزَّ قال اصبتَ m ثم قال فتَعْرِفْ \* مَنْزِلًا لبّنِي تَعِيمِ فَوَيّْقَ المِيلِ دُونَ بِنِي أَبان قال فى م بنى سَيْطان ٥ قال اصبت ، وهو القائل لعمر بن هُبيرة ثَمَلَاتٌ حُكْتُهُنَّ q نَقْرِم قَـيْسَ طَلَبْتُ بِها الأُخُرَةَ والشَّنَاء 15 رَجَعْنَ عَلَى جَوَّاجِئهِنَّ p صُوْفٌ فعنْدَ الله أَحْتَسِبُ الجَزَاء

أَمَمٌ ما شَمَّ من خَضْراء أَيْبَسَها او مَسَّ من حَجّر أَوْها، فأَنْصَلَعا يَلُوحُ مثْنُ مَخَطً النار مَسْلَكُهُ في المُسْتَوى a وادامًا أَخَطَّ او طَلَعا لَوْ أَنَّ رِيقَنَهُ صُبَّتْ عَلَى حَجَرِ أَصَمَّ من جَنْدَلِ الصَّمَّانِ لأَنْقَطُعا ٥ وكان عبيد الله بن ابني رافع مولى رسول الله صلعم اتبي، لخسن <sup>5</sup> ابن على \*بن ابى طالب d فقال انا مولاك \*وكان عبيد الله قبلُ يكتب نعلي بن ابي طالب e فقال مولى لتمام f بن العباس بن عبد المطَّلب جَحَدْتَ بنى العَبَّاس حَقَّ و أَبِيهِمُ فَا كُنْتَ فِي الدَّعْنِ تَرِيمَ العَوَاقِب مَتَى كان أَوْلادُ ٨ البَنَّاتِ كَوَارِثِ يَخُوزُ وِيُدْهَى وَالِدًا فِي المَناسِ <sup>10</sup> \* فاخذه مروان فقال *i* أَنَّى يَكُونُ وَلَيْسَ ذَاكَ بِحَالَتِنِ لِبَنِي البَنَاتِ وِرَائَنُهُ الأَعْمامِ ويستنجاد لد قولد \*في بني مَطّر k هُمُ القَوْمُ انْ قالوا أَصابوا وانْ نُعُوا آَجابُوا وانْ أَعْطَوْا أَطابُوا وأَجْزَلُوا هُمْ يَمْنَعُنَّ الجارَ حَتَّى كَأَنَّما لِجارِهِمُ بَيْنَ السِّمَاكَيْنِ مَنْزِلُه أبو عَطَاء السَّنْدِي

اسمة مَرْزُون، \*مولى أُسَد بن خُزَيمة ، وكان جيَّد الشعر وكانت \*فيه عجمة m قال حمّاد عَجْرَد n كنتُ إذا وحمّاد الراوية وحمّاد بن الزَبْرِقان النحوقُ \* وبكر بن مُصْعَب المُزَنثَى، (مجتمعين) فنظر بعضُنا

a) V voc. المستبَى, ceteri s. voc. b) C لانتزعا, VS للستبَى, VS (لانتزعا ك c) VS (a) كانب لعلى بن ابي طالب (عَم 8) فاتى VS (a) الم على بن ابي طالب (عَم 8) فاتى VS (c) الم add. الشمسام ( e) VS om. ( f) الشمسام ( g) B الشمسام. ( b) VS. ( b) VS. ( j) VS البنساء ( cf. Mobarrad ۲۸۴. ( i) VS. فقال مروان ( cf. Mobarrad ۲۸۴. ( cf. ) versum sequentur om. k) BD om. Cf. Agh. IX, fo. *l*) Cf. Chiz. IV, Iv. et marg. I, ٥٤., Agh. XVI, ٨١. m) VS بد لكنة. السراوية pro عاجرد et mox السراوية n) VS ... فسقسال B ه) VS يهما .

fai

فوقَّع المنصوره ما نَمَانى مُحَمَّدُ بْـنُ عَلَى انْ تَشَبَّهْتُ بَـعْـدَهـا بـوَلِـيِّ وكتب الى عبد الصَّمَد بن علَى يأمُّره بقتله فيقال انَّه دُفن حَيَّا 6 هَ

مَرْوَانُ بن أَبِي حَفْصَة

•ویکنی ابا السَّمْط c هو مولی مروان بـن الحَکَم وکـان اعتق ابـاه d ه ابا حَفْصة یم الدار وقال c مروان

بَنُو مَرْوَانَ قَوْمِى أَعْتَقُونَى وَكُنُّ الناس بَعْدُ لَهُمْ عَبِيدُ ويقال أنَّ جعيى بن ابى حفصة كان يهوديًّا أسلم ٢ على يد عثمان ابن عفَّان رضَّه ٤ \*وَأَثرى وكثر و ماله وكان جوادا فتزوَّج خَرْلَة بنت مُقاتل بن طَلَّبَة بن قيس بن عاصم سيّد اهل الرّبر فقال القُلَاخ نُبَّمُنُ خَوْلَة قالَتْ حينَ أَنْكَحَها لَطالَ ما كُنْتُ منْكَ العارَ أَنْتَظُرُ \*أَنْكَحْتَ عَبْدَيْنِ تَرْجُوفَصْلَ مالهمًا في فيكَ ممّا رَجَرْتَ التُرْبُ والحَجَرُهَ للله دَرُّ جيّاد أَنْتَ سائسُها بَرْنَنْتَها، وبها التَّخْجِيلُ والخَجَرُه وكَانَ \* ايضًا تُزُوَّج لا بنت ابراهيم بن النُّعْمان لا بن بَشير على عشرين القُاه فعيَره الناس فقال ابراهيم م

ما تَـرَكَـتْ عَشْرُونَ أَلْفًا لقائل مَقالًا فلا تَحْفَلْ ٥ مَقَالَـةَ لائـم فانْء أَكُ قدرَرَجْتُ مَوْلً فقد مَصَنَّ بد سُنَّنَّ قَبْلى وَحُمَّ ۾ الـدَّراَهم • ولَّان يحيى ۽ •بن ابن حفصة ۳ شاعرا وهو القائل • في وصف حيَّـة ٨

a) BD om. b) B add. دوالله اعلم c) E solo C. d) CVS
om. e) VS s. g. f) VS c. g. g) VS فكشر k) VS om.
i) VS c. c. g) VS c. b) VS om. e) VS om.
i) VS corrupte يردينها cf. Mobarrad ۲۰۲, 3. k) VS
i) D s. art. m) VS of the second seco

والمعازف بسهم الينيم والأرملة وحَكَم a في ابشار المسلمين اهلُ الذمَّة وتولَّى القيامَ بأمورهم فاستُ كلَّ محلَّة اللهمَّ وقد استحصد زرع الباطل وبلغ نُهْيته ٥ واستجمع طريده اللهم ، فأَتنْم له من لحق يدًا حاصدة تبدّد شمله وتفرّق امرة ليظهر لحقٌّ في احسن صبرته ل ٥ واتم نورة، وهو القائل \* في سليمان بن هشام لأبي العبّاس ٩ لا يَغُرَّنْك ما تَرَى من رِجل إنَّ تَحْتَ الصُّلُوعِ داءًا تَوِيًّا فصَع / السَّيْفَ وأَرْفَعِ السَّرْطَ حَتَّى لَا تَبَى و فَرْتَى ظَهُرها أُمَرِّيًّا وهو القائل وأميرٍ من بَنِي جُمَمٍ طَيِّبِ الأَعْرانِ مُمْتَدَم انْ أَبَّحْناهُ مَدَائِحَنا عاصَنا مِنْهُنَّ بالوَصَحِة 10 ولمًا ظهر أبراهيم \*بن عبد الله ، صار اليد سُمَيف فكتب \*بعض عيبن ابي جعفر اليد k اند قام الى ابراعيم لمّا صعد المنبر فقال إيد ابا اسْحاق مُلْيتَها في صحَّة مِنْكَ وعُمْرِ طَوِيل أَنْكُرُ هَدَاكُ اللهُ ذَحْلَ، الأُولَى سِيرَ بِهِمْ في مُصْمَتَاتِ الكُبُول 15 يعنى ابالا ومن حُمل معد فلمّا تُنل ابراهيم هَرَبّ سُكَيف وكتب الى المنصور أَيُّها المَنْصُورُ يا خَيْرَ العَرَبْ خَيْرَ m مَنْ يَنْمِيه عَبْدُ المُطَّلْبُ

أيها المنصور يا خير العرب خير m من ينميه عبد المطلب أَنَّـا مَـوْلاك وراج n عَـفْـوَكُـمْ فَأَعْفُ عَنَّى اليَوْمَ مَن قَبْلِ العَطَّبْ

a) Voc. D; <sup>c</sup>Oyan al-akhbar 11, 4 رُحْمَحَ, VS haec om. et seqq. ad ..., b) <sup>c</sup>Oyan نهایتد sed cod. P ut rec. Deinde <sup>c</sup>Oyan نوره ..., b) <sup>c</sup>Oyan نهایتد , sed cod. P ut rec. Deinde <sup>c</sup>Oyan لای العباس ..., e) VS (..., e) VS om. c) VS منابعان بن فشام Cf. Fragm. ۲۰۰, Mobarrad ۰۰۰ etc. f) C ..., e) VS om. omnia quae sequuntur. i) C om. et habet ..., k) C ..., c) C ..., b) B s. v.; D ..., c) con ..., b) BD om. et ..., b) Con ..., c) NS ...,

تغيقا في المدوئ

15

سُدَيْفُ \*بن مَيْهُونِ 8

هو مولى بنى 1 العبّاس • وشاعـرهم ويقال اتّــد كــان مـولى لامـرأة من خُنَزَاعـة وكــان زوجـهـا من اللَّهْبيّين فنُسب الى ولام اللهبيّين وكــان يقول فى ايّام بنى إميَّة اللهمَّ قدَ صار فَيْمنا دولة بعد القسمة وامارتُنا عَلَبَةُ بعد الشورة وعهدْنا ميراثًا بعد الاختيار للأُمَّة واشتُريت الْمُلاهى

a) BD (العمان VS haec om. cum versu seq. b) VS (العمان VS haec).
c) Hariri Ifv comm. نبت. d) Agh. ٦. ارض ; of. Mobarrad for, 16; VS versum om. Collocandus videtur post vs. 1. (B يرعوها 16; VS versum om. Collocandus videtur post vs. 1. (B يرعوها Pro يرعوها (b). e) VS (b). (b) VS (b). (b) VS (b). (c) VS (c). (c) VS (c). (c) VS (c). (c) VS (c) VS (c). (c) VS (c) VS (c). (c) VS (c) VS (c) VS (c). (c) VS (c) VS

.

تهاوی Pro . منا ومنهم VS (*I* . بشار . B om . ومن جید التشبید VS . منا ومنهم ut *Agh*. ۲۲, 4 a f., fم, 1 et <sup>4</sup>v, 1 et ibi . رووسنا ibi •

.

-

يتعبون فيد وهو من اشعر المُحْدَثين a وحصر يوما (عند) عُقْبَة بن سَلْم 6 وُعُقَّبة بـن رؤبـة \* بن العجّاچ a \* ينشده رجزًا يمتدحد فيد فاستحسن بشَّارُ الارجوزة فـقــل عقبة بـن رؤبــة a هـذا طـراز لا تحسنه (انت) يا ابا معاذ \*فقال بشّار a أَلمثل يقال هذا \*انا والله a ارجز منك ومن ابيك ومن جدّك ثم غدا على عُقْبَة \* بن سَلْم بارجوزنه f التي الَمُها

يا طَلَلَ الحَيَّى بذاتِ الصَّمْدِ باللَّهِ خَبِّرُ كَيْفَ كُنْتَ بَعْدِى ونيها يقرل

(صَنَّتْ وَ بِحَدٌ وجَلَتْ عَنْ خَدٌ ثُمَّ ٱنْثَنَتْ كَالَنْفَس المُرْتَدَ ما ضَرَّ أَهْلَ الْنَوْكَ ضُعْفُ الكَدَّ أَدْرَكَ حَظًا مَنْ سَعَى بِجَدَ)<sup>10</sup> الحُرُ يُلْحَى والعَصَا للعَبْدَ ولَيْسَ للمُلْحف مثْلُ الرَّتَ وصاحب كالدُّمَّل السُمِدَّ حَمَّلْتُه فى رُقَّعَةَ من جِلْدِى وهذا مَثَل قول الآخر أ لقَدْ كُنْتَ فى قَوْم عَلَيْك أَشَحَّة بِنَفْسِكَ الَّا أَنَّ ما طاح طائِحُ يَرَدُونَ لَوْ خاطُوا عَلَيْك جُلُودَهُمُ ولا تَدْفَعُ الْمَرْتَ النَّفُسُ الشَّحاتُ <sup>13</sup> وكان \* حَمَّاد عَجْرَد يهجو بِشَارًا فلم يكن فيما هجاء به شى<sup>2</sup> اشدُّ على بشًا, من قوله :

ويسام أَقْبَهُمْ من قِرْد اذامها عَسمِسَى السقِّرْد

a) VS om. b) D إسالم C إسالم, c, أروبة بن سالم VS om. b) D إسالم C إروبة بن سالم VS om. b) D إسالم C (a) Some D إيشد ارجبوزة cf. Agh. III, "v. Infra D إيشد ارجبوزة vs (b) anter (c) and (c) and (c) b) and c) b) and c) vs (c) vs anter (c) vs (c) b) vs (c) b)

هو و مولى لبنى k عُقَيل ويقال ، مولى لبنى سَدُوس ويكنى ابا مُعَاذ ١٥ • ويلقَّب المُرَعَّثَ والمرعَّث الذى جُعل فى أُننيه البِّعاث وفى القرطة k ويرمى k بالزندقة • وهو مع ذلك يقول m كَيْفَ يَبْكى لمَحْبَس • فى ظُلُول n مَنْ سَيْقْصَى م ليَّوْم حَبْس طريل انَّ فى البَعْت والحَسّاب لَشُغَّلًا عن وُتُوف برَسْمَ دار مُحيل ويُشَار احد مَ المطبوعين الَّذيسن (كانوا) لا يتكلَّفون الشعرَ • ولا

المومنين انـدى كفًا ولا ابهى منظرا ولا احسن وجها منك فاجنل له مثلك B منك Pro. الرشيد للجائزة واضعفها.

العُماني "

هو محمَّد بن نُوَّيب الفُقَيْمِيُّ ولم يكن من اعل عُمَان \* وانَّما قيل لد عماني لأَنَّ ذُكَيْنًا الراجز نظر اليد وهو يسقى الابل ويرتجز فرآه غُلَيْمًا مصفر الوجد ضريرا مطحولا 6 فقال مَن هذا العُمَانيُّ \* فلزمد الاسم وانَّما نسبد الى عمان لأَنَّ عُمانَ وبـيَّـة واعلها مصفرًة وجـوهم 6 مطحولين وكذلك البَحْران c قال الشاعر مَنْ 4 يَسْكُنِ البَحْرَيْنِ يَعْظُمْ طِحَالُهُ ويُغْبَطُ بِما في بَطْنده وَهُوَ جائِعُ

ودخل على الرشيد ليُنْشدة وعليد قلنسوة طويلة *f* وخَفَّ سادي فقل لد *f* ايَّــاك \*ان تنشدنى *g* الَّا وعليك عمامة عظيمة الكَوْر وخفَّان دلْقَمَان \*فبكر عليد من الغدم وقد تزيًّا بزق الأَّعراب \*ثم انشده *i* 10 وقَبَّل يده وقال يا أمير المُعنين قد والله انشدتُ مروان ورأيتُ وجهه وقبَّلتُ يده وقال يا أمير المُعنين قد والله انشدتُ مروان ورأيتُ وجهه مقم السقاح ثم المنصور ثم المهدق كلُّ هوَّلاه رأيتُ وجوهم وقبَّلتُ ايديم وأخذتُ جاوَّترهم \*الى كثير من اشباه الخلفاء وكبار الأمراه المادة الرؤساه *k* لا والله ما رأيتُ فيام \*ابهى منظرًا ولا احسن <sup>1</sup>1 وجهًا ولا انعم كقًّا ولا اندى راحةً منىك يلامه وأتب المير المُعنين فأعظم اله الجائزة على شعره وأضعف *i* له على كلامه وأقبل عليه فبَسَطه

a) VS add. الفقيمي quod infra om. b) VS view ide, last (a) (b) view ide (

ولما م ولى \* ابو جعفر ف شخص البيد وامتدحد م فاستحسن شعرة وقال ، سَلْ حاجتك قال تكتب الى عامل المدينة ان لا يَحُدَّني \* إذا أُتى بي الية وإذا سكران ع قال ابو جعف هذا حدٌّ من حديد الله (تعالى) وما كنتُ لأُعطَّله قال فأحْتَل لى (فيه) يا امير المُمنين ا فكتب الى \* عامل المدينة f من اتاك بابن همة وهو و سكران فأجلد. مائة جلدة h وأجلد ابن عرمة ثمانين فكان \* العَبْن يمرُّه بد وهو سكران فيقهل مَنْ يشترى ثمانين بمابَّة ويجوزه و وابراهيم k القائل انَّى/ وَتَرْكى نَـدَى الأَكْرَمينَ وقَدْحـى بكَفَّى زَنْدًا شَحَاحا م كتاركة بميصها بالعَرام ومُلْحَفَة m بَيْضَ أُخْرَى جَنَاحا 10 وممّا يستجاد له من شعبه قوله قَدْ يُحْرِكُ الشَّرَفَ الفَتَى ورِدَاوُ خَلَقٌ وجَيْبُ قَمِيصد مَرْقُوعُ امًا تَهَيْنَى شاحبًا مُتَمَ بَكْلًا كالسَّيْف المخْلَفُ جَفْنُهُ فَيَصِيعُ فَلَرُبَّ \*لَيْلَةِ لَـذَّةِ قَـد بِتُّهَا ٥ وحَرَّامُهَا بِحَلَّالِهِا مَـدْفُوعُ \*ويستحاد لد قوله في الكلب p 15 يَكَادُ إذاما أَبْصَرُ الصَّيْف مُقْبِلًا p يُكَلَّمُهُ من حُبَّة وَهُو أَعْتَجَمُهُ

a) VS et Chiz. c. ف. b) Iidem المنصور b) BD c. ف. VS
et Chiz. om. al. d) VS et Chiz. om.; BC أ. e) VS et Chiz.
e) VS et Chiz. d) VS et Chiz. om.; BC أ. e) VS et Chiz.
b) Deinde C
c) Deinde C
ei Ditter Disconnection
c) DS et Chiz. om. (Disconnection)
c) DS et Chiz. om. (Disconnection)
c) DS et Chiz. (Disconnection)
c) C
c) DS hos versus om. statim habentes (Disconnection)
c) CVS hos versus om. cum versu seq.; B
on. (Disconnection)
c) Cic (Disconnection)
<lic) Cic (Disconnection)</li>
<lic) Cic (Disconnection)</li>
<l

وكانت أم دريد حصَّصَتْه بشعر لها على الطلب بثأر عسد الله اخيد فقلل ثَكَلْت نُرَيْدًا انْ أَتَتْ لَكَ شَتْوَةٌ ٢ سَمِّي هٰذَه حَتَّى تَدُور الدَّوَاتُرُ وشَيْبَ رَأْسِي قَبْلَ حِينٍ مَشِيبِهِ بَكَاؤُكِ عَبَّدَ الله والقَلْبُ طاتَرُ إذا أَنَّا حَاذَرْتُ المَنَّيَّةَ بَعْمَةً فَلا وَأَلَتْ 6 نَفْشٌ عَلَيْها أُحانُرُه • ابراهيم مجن هَرْمَعَ هو من الخُلْم والخُلْم، من قيس عَيْلان ويقال انَّهم من قُريش فسُمُوا له الخليِّ لانَّام اختَلَجوا منام وكان ابراهيم من مساقة الشعراء حدثنى عبد الرحمان عن الاصمعنَّى (انَّه) قال ساقة الشعراء ابن مَيَّادة وابن قَرْمة ورُوبَة وحَكم الخُضْرَى (حتى من مُحارب ) ومكين 10 العُذْرِق وقد رأيتُهم اجمعين، وكان ابراهيم م مولعًا بالشراب وأخذه \*خُثَيْم بن عرّاك و صاحب \* شُرّط المدينة لزياد بن عبيد الله الخارثي h في ولاية ابي العبَّاس \* فجلد، للحدَّ فقال ابن هرمة عَقَقْتَ أَبِاكَ ذا نَشَب ويُسْر فلَمَّا أَفْنَت التُّنْيا أَبْاكا عَلَقْتَ عَدَاوَتِي هٰذِي لَعَمْرِي ثَيَابُ السَّرْ، تُلْبِسُها عرَاكا

15

a) D (شتبوة B أستبوة b) Var. l. in marg. D فالـت B فالـت Deinde C ، نفسى Deinde C ، فالـت B ; نجأت f) Cf. Chiz. I, T.f. Deinde VS et Chiz. om. ومكين العدذرى. Agh. IV, 1.f additur , صغيل الكناني g) VS om.; in Oyan alakhbår ff, 10 et 12 ita legatur pro خَيْثم عن غزال. Falsa lectio خيثم etiam apud IA V 9c, 9, Agh. IV, "ff et in TA sub عرك, sed cf. TA sub كزبير) et Moschtabih ٣٨٦ ann. 2. B habet على المدينة نجلد، في Chiz. في المدينة فجلد، في Chiz. مراد B habet ... . عَبَد الله B . الخمر وهو زياد بن عبيد الله الحارثي وكَان عليها i) Voc. in D; C البر; VS et Chiz. haec non habent. Pro عراكا لذاكا 0.

وقولع أَبَى القَنْلُ إِلاَّ آلَ صِمَّةَ أَنَّهُمْ أَبَوْا غَيْرُ والقَدْرِ يَجْرِى إلى القَدْرِه فالمما تَرَيْنا لاه تَنزَّالُ دمَادُنا لَدَى واترٍ يَسْعَى بهاء آخِرَ الدَّهْرِ فاتًّا لَلَحْمُ السَّيْفِ غَيْرَ نَكِيرًا ونُلْحِمُهُ حِينًا ولَيْسَ بِذِّى نُكْرِ • تَسْمن بذاك الدَّفْر شَطْرَيْن بَيْنَناً فما يَنْقَصى إلا ونَحْنُ على شَطْرِهُ قَالَ، وكان عبد الله بن الصَّمَّة اخو دُرِّيد اغار على ابل \* لعَبْس وقرّارة ومعد دريـد بعد أن أشار ٢ عليد دريد ألَّا يـفـعــل فخالـفـد فخرجت عليهم الخيل \* فاستحرَّ القتال g في بني جُشَم وقُتل عبد الله بن الصَّة وشرع نُريد فقال ابن خَـرْشاء ٨ العَبْسَى امَّا انا 10 فأشهد أنَّ دريدا حيٌّ فقال له الربيع بن زياد وما علَّمك بذلك قلل ارى عرّْقا ينبض في باطن عاجانية فلَعْنى ابقرة بالممح فنها، فقل أَمَا والله ليملأنُّها عليك k عـامًا قابـلًا شرًّا ثم انَّ الربيع امر جمله حتَّى بتَّغدا مأمند وكانت لدريد عندة يد متقدَّمة فجازاة بذلك ثم انَّ هوازن عقدت \*لد رئساسة عبد الله m اخيد فخرج بهم فلقى 15 جماعة عَبْس ونُبْيان فقتل منام رُهاء ماتة التيل ٥ وأسر نُواب ابن اسماء \*بن زيده بن قبارب قباتيل عبد الله بن الصبَّة وبعث بع الى امَّع رَيَّحانية لتقتله بعبد الله فلم يصل اليها \*حتَّى قُتله وفى نلك يقول دريد p قَتَلْنا بِعَبْد الله خَيْرَ لدَاته فُوابَ بِنَ أَسْماء بِن زَيْد بِن قارب

a) D in textu bis الغَدْر, in marg. quod rec.; of. Agh. ",
 Hamdsa ol, 4 a f. b) C ot Agh. م. c) B da. d. b. C.
 b) D om. f) C عليه عد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C القيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C القيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C القيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C القيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C القيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) BD om. f) C الفيس وكان ربيعة دريد بعد ان حلف f) C.
 c) C om. f) C.
 c) C om. f) C.
 c) C om. f) B om.
 Vid. Açma tját ed. Ahlw. VIII vs. ".

## يقاتل عند فأنقص a بد دريد \* ثم قال b رُوَيْعى ضَان واللد وهـل يردُّ المنهزم شى<sup>و</sup> وقال هذا يرم لم اشهدة ولم أَغَبْ عند وقال يا لَيْتَنى فيها جَلَعْ أَخُـبُّ فَيها وأَضَعْ أَقُودُ وََطْفاء الـزَّمَـعْ كَأَنَّـهـا شـاةٌ صَـدَعْ

وَقُتُل دُرِيد يومَدُد عنهن قُتل من المشركين، ومن جيد شعرة قوله <sup>4</sup> أَمَرْتُهُمُ أَمْرِى بمُنْعَرَج اللّوى فلم 6 يَسْتَبِينُوا الرُّشْدَ الَّاضَى عَنْدَى فلماء عَصَرْنى كُنْتُ مَنْهُمْ وقد أَرَى غَوَايَتَهُمْ وَأَنَّنى غَيْبُرُ مُهْتَدى وَهَلْ أَنَا الَّا مِن غَزِيَّة انْ عَوَتْ غَوَيْتُ وانْ تَرْشُدْ غَزِيَّهُ أَرْشُد تَنَادَوْ 9 فقلُوا أَرْدَت الحَيَّلُ فارِسًا فَقُلْتُ أَعَّبُدُ اللّه لَلْكُمُ الرَّد فعَيْتُ أَعَيْبُ اللَّه مَنْ عَزَيَة انْ عَوَتْ غَوَيْتُ وانْ تَرْشُد غَزِيَّهُ أَرْشُد تَنَادَوْ 9 فقلُوا أَرْدَت الحَيَّلُ فارِسًا فَقُلْتُ أَعَبْدُ اللَّه لَلْكُمُ الرَّد فعَيْتُ أَعَبْدُ اللَّه خَلْكُمُ الرَّد فعَاعَنْتُ عُنَد اللَّه عَنْهُ العَيْدُ فارِسًا فَقُلْتُ أَعَبْدُ اللَّه فَلْكُمُ الرَّدَ فلاعَانَتُ عُنَد اللَّه مَنْهُ العَيْدَة فقان يَكُ عَبْدُ اللَّه خَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه فَلْهُ مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه خَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه فَلْهُ القَرْعَ عَنْدَوْ عَلَى مَعَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه خَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه خَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَه عَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه خَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَّه عَلْى مَكَانَهُ فانْ يَكُ عَبْدُ اللَه عَلْى مَكَانَهُ فانْ يَنْ يَنْ عَيْنُ مُنَعْ الْعَانِ مَنْ المَرْعُ عَنْ المَوْعَ عَنْ عَنْ فانْ يَنْ يَنْ عَنْشُ الازارِ خارَجٌ نَصْفُ ساقه عَلَيْقُ عَنْ الْتَرْبُعُنُ عَنْشُ الازارِ خارَجٌ نَصْفُ ساقه عَلَيْنُ تَشْكَيْهُ المَنَاتَ عَنْ المَعْنَا اللَّهُ عَلَى عَنْ اليَشْ فامَا عَابَهُ قَالَ اللَّهُ عَلَى عَالَيْ مُنْعَابُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اليَنْ وَلَيْنُ عَنْسُ اللَّهُ عَلَى عَنْ عَلَى عَلَى المَنْ عَنْ عَلَى عَلَى عَلَى اللَهُ عَنْ عَا وَعْنَا مَا عَنَا مَا مَنَا مَا مَنَا الْمُ الْنُ الْمُنْعُ عَلَى عَامًا عَامَ عَنْ عَنْ عَلَى عَلَى الْعُولُولُ عُنْعَا عَامَ عَنْ عَدَى عُنْ عَلَى عَلَى عَلَى المَا عَنْ عَامَ عَنْ عَنْ عَلَى عَلَى والْنُ عَامَا عَامَا عَامَا عَلَى الْنُولُولُ عَامَا عَامَا الْمَا عَامَ عَلَى الْنُولُ الْمُولُولُ عُنْ عَامَا عَامَ مُنْعَا عَامَا عَامَا عَامَا عَا الْعَا عَامَ عَامَا عَامَا مَالَا عَامَ عَامَا عَامَ عَامَا عَ

دُرَيْدُ بن الصَّمَّة

هو ذُرَيْدُ بن الصَّبَّة من جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن بن <sup>10</sup> منصور عن عكرمة بن خَصَفَة بن قيس عَيْلان ويكنى ابا قُرَّة وهوازن اخو سُلَيم بن منصور وكان دريد من فخذ \*من جُشَم يقل ل بنو غَزِيَّة وأُمَّه رَيْحانة بنت مَعْدى كَرِبَ اخت عمرو بن معدى بنو غَزِيَّة وأُمَّه رَيْحانة بنت مَعْدى كَرِبَ اخت عمرو بن معدى لا في وعمرو خاله وهو احد الشجَعاه و المهورين ونوى الرأى فى لا اهليَّة وشهد يوم حُنَين مع هوازن وهو شيخ كبير في شجار له <sup>10</sup> يقاد به والشجار مرْكَبُّ دون الهَوْنَج مكشوف الرأس فقال بأى واد انتم قالوا بأَوْطاس قال لم نعْمَ مجالُ للايل لا حَن صَيِسٌ ولا سَهْرً وَنُهَاى للمي ثم قال لمائك بن عَوف ما لى اسمعُ بُكاء الصغير ورُغاء البعير ونُهَاى للمير ويُعار الشاه فقال مالك يا ابا قُرَّة اتَى سُقْت مع الناس اموالهم وذراريَّهم وأردتُ ان اجعل خلف كل رجل اهله وماله

a) CD تلقيتها. Supra p. 141 ann. i locos dedi ubi hoc poëma invenitur. Cf. etiam supra p. 146, 6. b) In C hic versus est ultimo loco. c) B افاييل d) B add. معاوية. e) B
b) B add. معاوية. a) B add. معاوية. e) B
c) In VS caput desideratur. f) BD om. g) C الشجعان. B
b) C النعم بمجال b. IX, lo, 3 الشجعان. e) B. النعم بمجال b. الشجعان.

fil

يُعْصَى والسفيد يُطاع وارى اقرب القرم اليكما من لَقيَكما بهواكما وقد علمتم ما هام الحرب على العرب حتَّى تفاذن فهذ، وأتسل في ضرع ناب وعَبْس ونُبْيان في لطمة فرس واهل يَثْرِبَ في كَسْعَة رجْل ومُرَاد وفُهْدان في رمية نَسْر وامركما اقبتح الامور بـدةا a وأخبوفهـا عـاقبـة ، فخُطًا رحل b هذ» المطبَّة النكدام وانحرف عن هذا الرام الاعوج فلجَّا وأبيا الا السفاهة فخَلَعَتْهما بنو سُليم وأتاهما نُرَيد بن الصَّمَّة وملك بن عَرْف النَّصْرِقُ رأس موازن فقال نُريـد يـا بنى سُليم أنَّـه اعملني d اليكم صَـدْر واده ورأى جامع وقد قطعتم بحبيكم هذه يدًا من ايدى هوان وصرتم بين صيد بني الحارث وصُهْب بني تبيد ٢ 10 وجمّار خَثْعَم وقد ركبتما شرٌّ مطيَّة وأوضعتما الى شرّ غاية فالآن قبل ان يندم g الغالب ويذلُّ المغلوب ثم سكت فقال مالك بن عرف كم حتى عزيز للجار مخوف الصباح اولع بما اولعتم بـ فأصبح نليل للجار مأمن الصَّباح فانتهوا ٨ ولكم كفٌّ طويلة وقرن ناطح قبل أن تلقوا عدوَّكم بكفَّ جذماء وقرن اعْضَبَ فسندم العبَّاس وقسلا جزى الله ١٢ خُفَافا والرحم على شرًّا كنتُ اخفَّ بنى سُليم من دمائها ظهرًا واخمصها من اموالها \* بطنا فأصبحتُ ثقيل الظهر من دمائها مُنْفَصِحَ البطن من اموالها، وأصبحت العرب تعبّرني بما كنتُ اعيّرها به من لجاج الحرب وايم الله لوددتُ \* انَّبى كنتُ k اصمَّ عن جوابه اخبس . عن فجائد ولم ابلغ من قومي ما بلغت فلمّا امسي تغنَّى1

كان العبّلس م يهاجى خُفَاف بن نَـكْبَـّة السُّلَمَّى ثم تمادى الامر بينهما لل ان احتربا وكثرت القتلى بينهما فقال الصحّّاك بن عبـد 15 الله السلميَّ وهـو صاحب امر بنى سُلَيم يا هؤلام اذّى ارى لخليم

a) VS om. b) BD ينتيبند c) VS om.; C معلم B, B مسلم or om. b) BD ينتيبند c) VS om.; C معلم B, B مسلم b) BD بنجفير b) D. معلم b) BD بنجفير in C versus deöst;
VS haee omnia om. ad معلم b. المعدد بالاصابع B. المعرم b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد بالاصابع B (b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد بالاصابع B. (b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد المعرم b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد المعرم b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد المعرم b) BD .
f) Addidi voc.; C مطلب في العدد (cf. Lisan X, ff. Pro محفق desunt. k) C corrupte .
f) C base et seqq. ad مرعم be made as a corrupt corrupt corrupt corrupt.
f) C base (corrupt corrupt co

a) VS om. et seqq. ad الكتاب vS om. et seqq. ad vS of. Mobarrad ri., 1. d) VS of. It of. Mobarrad ri., 1. d) VS of. Utraque lectic bona est. e) VS tantum الحابة. f) B of. b D in textu الحابة, in marg. quod rec. i) VS om. k) D in textu تحصر vS tantum العراق vS om. k) C وما vS om. k) VS tantum نوفا VS of. so ot mox of. so other of. with the second of the se

(a) BCD (م. المدينوان، b) C (م. المدينوان). b) C (م. المدينوان) BCD (م. المدينوان). b) C (م. المدينوان) C (م. الناس C) (م. وقد أصابة C). C) (م. وقد أصابة C) (م. معرك C) (م. الناس rop الشعراء (م. الناس rop الشعراء (م. معرك C) (م. معرك C) (م. الناس rop الشعراء (م. معرك C) (م. معرك C) (م. معرك C) (م. الناس rop الشعراء (م. معرك C) (م. الناس rop الشعراء (م. معرك C) (م.

همو من حمْيَر •ويكنى ابا مَعْمَر ، ويقال انَّـه كمان \* اوَّلَا ينتمى # 15 الى تَقيف َ فلمًا ولَّـى لِلْجَّاجُ خالـدَ بن عبـد الله القَسْرِقُ العراق ، اتَّحى انَّـه من حِمْيَر وكمان أَبان بن الطِيد البَجَليُّ في زمن لِلْجّاج

a) VS c. و (8 کان 8). Pro سفر VS کشف ut Agh. XV, (واذا کان 8) و e. 2). Pro بعد at agh. XV, (واذا کان 8) و et al. (واذا کان 8). (واذا کان 9). (وادا 10). (وادا 10). (وادا 10). ((e) Voc. in D; V ut Ham. ((e) Voc. ((e) Voc. in D; V ut Ham. ((e) Voc. ((

أَبْلَغْ أَمير المُومنين رسَالَة من ناصح لَكَ لا يُريدُ خدَاعا م بُضْعُ الْفَتَاة بأَلْف أَلْف كامل وتبيتُ \*ساداتُ الجُنُردة جيّاعا لَوْ لَأَسِي حَفْصَ ، أَتُولُ مَقَالَتَى \*وأَقُصُ شَأْنَ حَدِيثُكُمْ لَأَرْتَاعا وعمُّ انس ساريَغُ بن زُنَّيْم الذي قال له عمر رضَّه عا سارية الجَبَلَ ٥ الجَبَلَ \* ولما ولا من عارثة بن بَدْر الغُداني سُرتى كتب اليه انس ٢ أَحار بنَ بَدْرِ هِ قد وَليتَ امّارَة فكُنْ جُرَدًا فيها تَخُونُ وتَسْرَى وباه تَعميمًا بالغنَى أَنْ للْغُنِّي لَسَانًا ٨ بع المَرْ الهَيُوبَةُ يَنْطَقُ فـاَنَّ جَبِيعَ النَّاسَ امَّـَّا مُكَذَّبُ يَقُوْلُ بِما يَهْرِي وامَّـا مُصَدَّىٰ ا يَقْبِلُبِنَ أَقْـوَالًا ولا يَعْلَمُونِهِ إلا وانْ القِيلَ هاتُوا حَقَّقُوا لم يُحَقَّقُوا 10 فلا تَخْقَرْنْ يا حار شَيْاً أَصَبْتَهُ m فَحُظُكُ من مُلْك العراقَيْن سُرَّنْ •فلمًا بلغت حارثة قال لا يَعْمَى عليك الرُشْد ٣٣

المُقَنَّعُ (الكنْديُ)

هو محمَّد بن عُمَيَّر من كَنْدَة وكان من اجمل الناس وجها وأَمدَّم

a) CVS et marg. D قادات بالمراب (ubi male ليرش) ut rec. b) Agh. مراب المراب بالمريض (ubi male عادات بالمريض (ubi male عادات بالمريض (ubi male عادات المريض (ubi male عاد)).
c) Bel. مراب المريض (ubi male and (ubi male عاد)). (ubi male and (ubi male an

**f41** 

a) VS (قيس 3, of. Agh. III, iv. b) VS (قيس c) C om.; vs المان ألى الم فاف المان الم المان الم المان الم المان الم المان ال

ولمَسْتُ بِلَاحٍ لى نَّدِيمًا بِزَلَّنَة ولا هَفُوَة كَانَتْ وَتَحْنُ عَلَى الْخُمْرِهِ عَرَكْتُ جَنْبَ قَوْلَ خَذْنِي وصاحبَ وَحَنْ عَلَى صَهْباء طَيّبَة النَّشْر فلَمَّا تَمَادَى قُلْتُ خُلُاها عَرِيقَةُ فانَّتْ من قَبْم جَحَاجَحُه زُفْر وما زْلْتُ أَسْقيد وأَشْرَبُ مثْلَ ما سَنْقَيْتُ أَخيحَتَّى بَدَاوَضَّحُ أَلفَجْرَ ٥ وأَيْقَنْنُ أَنَّ السَّكْرَ طار بُلَبَه فَأَغْرَق ف شَتْبِي وقل وما يَدْرِي \*وكان يهاجى زيادا الأعجم، &

الأجرَدُ ٥

هـو من ثقيف ووفـد على عـبـد الملك \*بـن مروان ٤ في نفر ٥ من الشعراء فقال له ٢ انّـد ٥ ما من شـاعر الا وقد سبق الينا (من) شعره ١٥ قبل رؤيند فما قلت قال انا القائل مَنْ كان ذا عَصُد يُدْرِفُ طُلاَمَنَهُ انَّ اللَّليلَ الَّذِى لَيْسَتْ له عَصُدُ مَنْ كان ذا عَصُد يُدْرِفُ طُلاَمَنَهُ انَّ اللَّليلَ الَّذِى لَيْسَتْ له عَصُدُ تَنْبُو يَـدَاهُ اذاماً قَـنَّ ناصرُهُ وَيَمْنَعُ الصَّيْمَ انْ أَثْمَرَى له عَدَدُ وهو القائل (ما بـالُ من أَسْعَى لاَجْبُرَ عَظْمَهُ حقاظًا ويَنْعِى من سَفَاقتد كَسْرِى أَتُودُ عَلَى ذى الجَهْلَ بالحلَّم منْهُمُ حَيَاء ولَوْ عَاقَبْتُ غَرَقَهُمَ بَحْرَى أَتُمْ تَعْلَمُوا أَنْتَى تُتَخَافُ عَرَامَتى وأَنَّ قَنَانِي لا تَلينُ عَلَى قَسَرِى المَنْ صُرُوفَ الدَّهُو بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ سَتَحْمِلُهُمْ مِنِي عَلَى قَسَرَى الْحُنُ صُرُوفَ الدَّهُو بَيْنَى وَبَيْنَهُمْ مَنْهُمُ عَمَانَ اللَّاليلِ في قَائِينُ عَلَى قَسَرَى المَنْ صُرُوفَ الدَّهُ وَبَيْنَهُمْ عَدًا فما أَنَا بالواني ولا الصَّرَع الْغُرْءَ وَوَاتَوَ عَاتَبُولُو عَاقَدُو مَنْهُمُ عَرَامَتِي وَأَنْ قَنَانِي لا تَلينُ عَلَى قَسَرَى الْحُنُّ صُرُوفَ الدَّهُو بَيْنَهُ عَرَامَتِي وَأَنَّ قَنَانِي لا تلينُ عَلَى قَسَرَى وَالْقُولُو عَاقَبْتُنُ عَلَى وَالَقَانِ وَالَنْ عَلَى مَرْعَلَى وَدُو عَاقَلْمَ مِنْهُ وَاللَّيْسُ فَاقَتُو لَيْسَنْ مَعْمَى وَالْنَ قَنَانِي وَالَقْتُو وَالَعْنُو وَالَنْ وَالَيْ وَالْعَانِ وَالْنَ وَالْمَانِ وَالْمَ مَنْ وَالْمَا وَتَنْ عَلَى مَرْبُو وَعَالَقُونُ وَالْنُ وَالَنْ وَالَهُ وَالْوَ وَالْنُ عَالَى مَا مَنْعَانَ عَلَى عَلَى وَا الْعُرْمَ وَعَانَ فَيْوَا أَنْ وَيَا وَا وَعَانَ عَلَى وَا وَالْعَامَ وَالْمُ مُنْعَانِ وَ وَعَانَانُ عَرَقُونُ وَا عَاقَ عَامَ وَا مَا أَنَا عَامَ وَالْعَانُ فَقَانِ فَقَانَ عُنْتَى وَالْعُنْ فَقَانَ وَا مُنْ عَلَى مَنْ وَا وَقُولُ مُنْ عَالَيْ وَالْقُنَا وَا وَا عَانَ وَالْمُونُ وَا مُ فَعَانَ وَ وَالْمَالُولُولُ مَا أَنَا عَامَ وَالْمَا وَا أَنْ اللُولُونُ وَالْمُ الْنَا الْعَانِ وَا أَنْ عَالَ فَا وَا مَا أَنَا عَا وَا أَنُهُ مَا أَنَا عَا وَا أَنْ وَا أُنْ عَانَ وَا وَا مُولُولُونُ عَانَ وَا وَا مُولُو وَا مُوا وَا أَنَا مَاعَا وَا مُوا وَا مَا أَنَا الْوَا وَا مَا أَنَا عَا وَا أَنَ

رَلَّمَّا لَحَقْنا بالحُمُلِ ودُونَناء خَفِيفُ الحَشَى تَزْقَى ٥ القَبِيصَ عَوَا تَقْدُ تَلِيلُ قَلَى العَيْنَيْنِ تَعْلَمُ أَنَّه فُوَ المَوْتُ انْ لَم تُلْقَ عَنَّا بَوَاتَقُدْ عَرَضْناء فسَلَّمْنا فسَلَّمَ كارِهًا عَلَيْنا وتَبْبِيُحُ مِنَ الغَيْظ خانَقْهُ فراقَقْتُدُم مَقْدار ميل ولَيْتَنَى عَلَى كُرُهِ ما ذَمْتُ حَيًّا أَرَاقَقُهُ فلما رَأَتُ أَلَا سَبِيل وَأَنَّمَا مَتَى الضَّرِمِ أَنْ يُلْقَى عليها سُرَادَةُهُ وَمَتْنَى بَطَرْف لَوْ كَمَيَّا رَمَتْ به لَبُلُ نَجِيعًا نَحْرُهُ وَبَنَاتَقُهُ

بَنَّفْسَى وَأَهْلَى مَنْ اذا عَرَّضُوا لَهُ بَبَعْضِ الأَذَى لِم يَدْرِ كَيْفَ يُجِيبُ ولِمَ يَعْتَذِرْ عَٰذَرَ البَرِقِ ٨ ولِم تَنَلْ بِه ضَعْفَةٌ ، حَتَّى يُقالَ مُرِيبُ \*تَلَجِّينَ حَتَّى يُزْرِى الهَجْرُ *٨ بِالهَ*بَى وحَتَّى تَكَادَ النَّفْسُ عَنْك تَطَيبُ وانِّــى لَأَسْتَحْيِيكِ حَتَّى كَأَنَّما عَلَى بِظَهْرِ الغَيْبِ مِنْكِ رَقَيِبُ ٩ ١٥

أَبُو جِلْدَةً

هو من بنی m يَشْكُر ومات فی طريــق مكَّة وكــان مـولعا بــالشراب وهو القائل

a) C . ب-ل. b) C . ينفعنى c) C . ب-ل. b) BD . ب-ل.
e) C . تلقى et mox يرى c) C . ففارقند f) C . خلصنا c) C . خلصنا c) C . بال c) C . C) C) C . C) C . C) C . C) C . C) C) C . C) C) C) C . C) C) C) C . C) C) C) C) C . C

١٤ هـ عبيد الله ١٤ بـن عبد الله والـ تمينة امـ وهـ من ختعم وهو انـقـائـل ٥

هو ظالم بن عمرو بن جَنْدَل \*بن سفيان \* من كنانة \* وهو يُعَدَّ ه في الشعراء والتابعين والمحدّثين والبخلاء والمغاليم p والنحييين لأَنَّه 15

هو من بنى ٨ عبْشَمْس بن كعب بن سعد، بن زيد مَنَاة بن تميم 10 ويقال لعَبْشَمْس قُرَيشُ سَعْد لجمالهم وهو القائل وأَعْضُوا ٨ الَّذى يُسْدى النَّبِيمَّةَ بَيْنُكُمْ مُتَنَصَّحًا وَفُوَ السَّمامُ المُنْقَعُ يُزْجى ١ عَقَارِبَـهُ لَيَبْعَثَ بيْنَكُمْ حَرْبًا كَمَا بَعَتَ العُرُوقَ التَّحْدَمُ \*حَرَّانَ لا يَشَفِى غَلِيكَ فُوَّادِهِ عَسَلٌ بماء في الإناء مُشَعْشَعُ ٣

a) Chiz. III, ۲۱۳ paen. اشتووا، ۱، ut rec., B قرام. b) C الشتوى b) C عوام. c) Barth I vs. م seq.; B add. عاف. d) VS qui versum prace. om. حاجاته. Hamdsa iv. et alii, nam saepe hi versus laudantur, ut rec. e) C وقرار. VS versus non habent. Vid. Barth XIII, i'o seq. f) Chiz. I, ۳۳۲ م. g) In marg. D Vid. Barth XIII, i'o seq. f) Chiz. I, ۳۳۲ م. g) In marg. D المرب باليد b) C om. Deinde BD (h. l.) a. voc. voc. Voc. منب شمس ما<sup>24</sup> b) C om. Joinde BD (h. l.) XVIII, التعرب باليد f. Agh. XVIII, Hamdsa ام. م. voc. i VS ins. خيشمس view, servavi puia omnes codd. habent. k) BD Jac. C اعصى ; secutus sum VS quia alloquitur filios; cf. Mof. io vs. 11 et Ma<sup>c</sup>ahid at-tangig (M) p. f. In Ham. Boht. p. 228 م. (ut Mof.) pro م. b) Boht. م. حببا or oli

16 ومن خبيث الهجاء قولد:

منع seq., sed Chiz. III, fff صغار quod recepi quia V تُبْتَدَع scribit ut requiritur. Ita etiam edidit Barth vs. f..

a) Codd. الشقيف. Secutus sum, praeter Barth vs. ١٣, Chiz.
I, ٣٩٣, Hamása Boht. p. 253 et Oyán al-akhbár ed. Brockelmann ci, 4. b) Addidi coll. Agh. l.l. In VS sequitur وبقول عدرك المنتين , ceteris omnibus omissis. Vid. Barth II, ٣٩-٣٩, fi et deinde f..., c) Agh. منى original ut Barth rec. et mox في pro في منى d) D om. e) Barth استبقيت معرفتى. f) D the first sequitar barth rec. f) D om. e) Barth rec. j. j. barth XV, ١٩-٢٧, fi-٣٩, fi..

ثم أَغْتَرَزْتُ عَلَى نِضْمِى 8 لَأَرْفَعُهُ الْأَرَ الحُمُولِ الْغَوَّارِى وَهُوَ مَعْقُولُ • وممَّا يتمثَّل به مَن شعره قوله 6 فلا تَأْمنُوا مَكْرَ النِّسَاء وأَمْسِكُوا عُرَى المال عن أَبْنَاتهنَّ الأَصاغرِ فانَّك لم يُنْذِرْكَ أَمْرًا تَخَافُهُ إذا كُنْتَ منه جاهلاً 6 مِثْلُ خَابِرٍ 8

القُطَامي

هو عُمّير بن شُيّيْم من بنى تَغْلِب وكان حسن التشبيب رقيقة وهو القائل

وفى المحُكُور غَمَاماتٌ بَرَقْنَ لنا حَتَّى تَصَيَّدْنَنا من كُلَّ مُصْطَاد يَقْتَلْننا بَحَديث لَيْسَ يَعْلَمْهُ مَنْ يَتَتَقِينَ ولا مَكْنُونُـهُ بادَ فهُنَّ يَنْبِكْنَ مَّن قَرْل يُصِبْنَ به مَوَاقِعَ الماهَ من ذى الغُلَّة الصادى 10 وكان يمديح زُفَر بن لُحارثَ الكلابتَ وأَسَماء بن خارجة الفَزَّرقَ وَكان زفر اسرة فى للحرب التى كانت بين قيس عَيْلان وتَغْلب فارادت قيس قتله فحال زفر بينهم وبينه \* ثم مَنَّ عليه ووصب له مائة ناقة وردَّة الى قومه و فقال

(أَأَكْفُرُه بَعْدَ رَدِّ المَرْتَ عَنَّى وبَعْدَ عَطَاتُكَ المَاثَغَ السَّتِّاعا 15 فلَوْ بِيَدَىْ سَوَاكَ غَـدَاءَ زَلَّتَ بِى القَدَمانَ لم أَرْجُ ٱطَـلَاعا إِذَا لَهَلَكْتُ لَوْ كَانَتْ صِغَارُ 6 مَنَ الأَخْلاقِ تُبْتَدَعُ ٱبَّتِدَاعا

 a) V8 نقضى المعرفة الفضى المعرفة معرفة المعرفة المعل المعرفة م معرفة المعرفة المعلى المعلى المعرفة المعم المعرفة المعرفة المعرف

rec. Deinde VS et Chiz. لعينك, C et marg. Chiz. لعينيك. B hunc et seq. versum om.

a) VS وفيها يقبول B add. وفيها يقبول C) BCD وشكاج.
b) BD وفيها يقبول BD وفيها يقبول BD وشكاج.
c) VS et Chiz.
d) BD فيهو Deinde VS et Chiz.
e) VS et Chiz.
f) VS et Chiz. om. g) C الاخر V voc.
f) VS et Chiz. om. g) C الاخر J. V voc.
kie
versum postponant sequenti.
i) VS et Chiz., qui hunc versum collocant ante وبا ليت omissis tribus versibus seqq., qui hunc versum collocant ante وبا ليت omissis tribus versibus seqq.
Haec lectio item ann. ad Mobarrad <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>], VS et Chiz.
c. J. In lectione recepta est <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>]; VS pro <sup>16</sup>/<sub>2</sub>, <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>], <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>, <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>], <sup>[16</sup>/<sub>2</sub>],

عن أَيُّوب عن محمَّد بن سِيرِين قل قل عبد الله بن عجلان صاحب هند التى عشقها م أَلَا انَّ هَنْدًا أَصْبَحَتْ منْكَ مَحْرَمًا وأَصْبَحْتَ منْ أَنْنَى حُمُوَّتِها حَمَا فأَصُّبَحْتَهَ كَالمَقْمُورِ جَفَّنَ سَلَاحه يُقَلِّبُ بالكَفَّيْنِ قَـرْسًا وَأَسْهُمَا ه قَالَ ع ومدَّ بها 4 صوته ثم خَرَّ فمات عَ وهذا الشعر ع يدلُّ على \*انْ هندًا 6 كانت تحته فطلَّقها ثم تتبَّعَتْها 9 نفسه 4

انَّما سُمَّى جرانَ العَرْد ٨ لقوله لامرأتيه ٢ خُذَا حَذَرًا يَا حَنَّتَتَى ٤ فاتَّنى رَأَّيْتُ جرَانَ العَوْد قد كاد يَصْلُحُ ٥ \* يريد سوطًا قدَّه ٨ من صدر جمل مُسنَّ خوَّنهما به وكان جران العود والرَّحَار، خدنَيْن فتزوَّج كلُّ واحد منهما أمرأًتين فلقيا منهما مكروها فقال جران العود ألا لا تَغُرَّن أَمْرَءًا نَوْفَلَيَّةً عَلَى الرَّأُس بَعْدى أو تَرَائَبُ وُضَّحُ ولا فاحمٌ يُسْقَى الدِّهانَ كَأَنَّه أَسْاوِدُ يَزُهاها لِعَيْنَيَّكَ أَبْطُحُ

a) VS بذلك وصاحبته هند وحدث عن ابن سيرين انه قال VS وقف ثم قال وقد معن الله بن عجلان وقف ثم قال وقد الله بن عجلان وقف ثم قال وقد د ror., pro فحدثنى Ibi فرا. Pro دان Pro فحدثنى Ibi فرا الخي IBCD الذى معن الشعراء الخ وro عبد الله بن الله بن الله بن الله بن الله بن المعراء المعن المعراء المعن الله بن الله بن الله بن الله بن الله بن المعراء المعراء المعراء المعن IBCD وحدثنى Pro دان Agh. VIII, ما في IBCD الذى المعراء المعراء المعرف المعراء المعرف IBCD وحدثنى Agh. VIII, ما في IBCD الذى المعرف المعراء المعرف IBCD وحدثنى Agh. VIII, ما الذى المعرف IBCD الذى الله بن الله بن الى الله بن الى المعرف IBCD الذى المعرف IBCD الذى المعرف IBCD الذى المعرف IBCD الذى المعرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرفي IBCD العرفي IBCD العرفي IBCD العرفي IBCD العرف IBCD العرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD العرف IBCD المعرف IBCD المعرف IBCD العرف IBCD المعرف IBCD العرف IBCD الحق IBCD العرف IBCD العرف IBCD المعرف IBCD الحقول IBCD العرف IBCD الحقل IBCD العرف IBCD المعرف IBCD الحقل IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD العرف IBCD الحال IBCD الحال IBCD الحال IBCD العرف IBCD الحول IBCD العرف IBCD العرف IBCD الحول IBCD الحول IBCD العرف IBC

\*فَمَّر له جَام من ذهب ثم اقبل يفَّق بين جلسائه الهدايا a ويقرل لا تَبْحَلَنَّ بـكُنْيا وَهْـَى مُقْبَلَةٌ فَلَيْسَ يَنْقُصُها التَّبْذيرُ والسَّرَفُ وانْ تَوَلَّتْ فَأَحْرَى أَنْ تَجُودَ بها \*فالحَمْدُ منها اذاما أَنَّبَرَتْهَ خَلَفُ \*رُسُّل خَلَف أَبَانَ بن الوليد ان يهب له جاريـة فوعـده وابطأت ع عليه فكتب اليه

أَرَى حاجَتى عنْدَ الأَمير كأَنَّهَا تَهُمُّهُ زَمَانًا عنْدَهُ بمُقام وأَحْصَرُ مَن اَذْكاره انَ لَقيتُهُ وصَدْقُ انحَيَاه مُلْجَمٌ بلجام أَرَاها اذا كانَ النَّهَارُ تَسَيمُتَ وَبَلَّيْنِ تُقْصَى عنْدَ كُلَّ مَنام فيا رَبَ أَخْرِجْها فاتَك مُخْرَجٌ من المَيْت حَيَّا مُفْصحًا بكلام فتَعْلَمُه ما شُكْرى اذَاما قَبَصْتُها ٢ وكَيْفَ صَلَاتى عنْدَها وصيامى ١٥ وانْ حَاجَتى مِنْ بَعْد عُذَا تَأَخَرَتْ خَشِيتُ \* نِمَا بِي وَأَن أَزُورَ عُلامًى (فصَحك أَبَنَ وَبعتَ اليه بجارية) ٢

العَجْلَانِيْ\*

هو عبد الله بـن عَجْلان حِدثنَى عبد الرحمان عن الصمعى (اتَّه) تَل هو نَهْدِفَّ، جاهلٌّ وهو من عُشّك العرب المشهورين \*انَّذين ماتوا ١٠ عشقًا رقدَ ذكرِه بعض الشعراء فقال

انْ مُتَّ مِنَ الْخُبِّ فَقَدْ مَاتَ أَبْنُ عَجْلانْ وحدثنى أُبو حاتم عن الاصمعى عن عبد العزيز بـن ابى سلمة

وكان بين يديد جامت من ذهب وفتَّنة فامر أند منها ٧٤ (ه . فليس تبقى وبلق شكرها ٧٤ (ه . بعشريين جاما واقبل يقسّم الباق. وكان ابسان بن الويد وعد خلف بن ٧٤ (م . منا B منها Pro عندهم B منها ٢٥ (م . منا B منها ٣٥ (م . عندهم B . كانما يهم ٢ (b . خليفة جارية فأبطًت . العحلان B (م . بليل ٧٤ (و . قصيتها ٢ (م . فيعلم ٧٤ ( . العحلان B . بليل ٥٤ (و . قصيتها ٢ (م . فيعلم ١٤ . . العحلان B . بليد . Cf. Ayh. XIX, ١٣.

\* كان خَلَف اقطع اليَده ولد اصابع من جلود \*وفيد يقول الفرزدی
 هو اللَّصُّ وابنُ اللَّصَ لاَ لَصَّ مثْلُدُ لَنَقْب جدار / او لطَّر الدَّرَاهم
 او قد ذكرت الخبر في اخبار الفرزدی، وكان خَلَف و شَاعرًا مطَبوعًا
 وقد ذكرت لد مرايل وهو \*امير العراق فقال ٨

البَرْدَخْتُ 1

هـو من بنى ضبَّة وجـاء الى جَـرِير فقال له \* هـاجِنى فقال له جرير *g* ومَـنْ انت قال انا *k* البَرْدَخْت قال وما البردخت قال الفارغ بالفارسيَّة *i* 15 \*فقال له جرير ما كنت لأشغل*k* نفسى بفراغك والبردخت *i* القائىل

a) Mobarrad f، 11 et Agh. خَفُف . مَعْهُ دَسَل حَسَل الطَّاعنين - خُفُف . (Agh. corrupte جَنْف ). Pro لَخْيل مَعْ مُنْ السَهام (Agh. corrupte جَنْف، b) BCD . فَمْ فُمْ فُمْ مُنْ السَهام (Agh. corrupte علمتهم (Agh. corrupte علمتهم (Agh. corrupte علمتهم (Agh. corrupte علمتهم (Corrupte علمتهم (Corrupte علمتهم (Corrupte and Mobarrad ). وهو القائسل (Corrupte and Mobarrad ). (Corrupte and Mobarrad ). (Corrupte and the marger of t

هو \* لَقَيط بـن زُرَارَة لا بـن عُدَس من تميم ويكنى ٢ ابا تَخْتَنُوس ٢ وابا نَهْشَل وكان اشرف بنى زُرَارة وقال لـه ابـوه لقد ٥ طارت بـك التُحيَلاء (حتَّى) كانَّك نكحتَ بنت \*قيس بن مَسْعود ٢ الشَّيْبانى او ٢ افأتَ مائمَة من عصافير كسرى فتزوَّج ٨ بنت قيس (بن مسعود) وأعطاء كسرى مائة من عصافيرة وهى ابل كانت له وكان على الناس ما يرم جَبَلَة وَقُتل يـومثذ واخوة حاجب (بـن زرارة) صاحب (القوس التى يقال لها) قَرْس حاجب \*وكانت له بنت يقال لها دختنوس لم يكن له غيرها 6 وفيها يقول يا لَيْتَ شَعْرِى عَنْكَهُ تُخْتَنُوسُ اذا أَتَناها الخَبَرُ المَرْمُوسُ يا لَيْتَ شَعْرِى عَنْكَهُ تُعْتِيسُ اذا أَتَناها الخَبَرُ المَرْمُوسُ

a) Agh. f et i. وهم من النقوا. Lisan IX, الأسلاب المربوب المرب المربوب المربوب المربوب المربوب المر

ذر الأصبَع العَدْوَاني ٥

القُلانُ (بن جَنَّاب) "

10

هو من بنى n حَزْن بن منْقَر بن عُبَيد بن لخارِث وكان شريفا \*وابوا جَنَاب 0 وأُمَّد بنت خَرَشَة بن عمرو الصَّبّى وهو انقائىل أَنا القُلاخُ بن جَنَابِ ابنُ جَلًا ٱَبْـومِ خَنَاثِـيـرَ أَقُرُدُ الجَمَلَا&

a) BD المصبة ut supra fft" e. b) Mob. et Ham. v. الاماء. e) VS.
c) VS. مرداس VS. d) VS. موا للقائل of. Nöldeke, Del. 50. d) VS. مرداس VS. e) VS.
c) Tat aut at an index of the second state of the second state of the second state. f) SCD (1978) and the second state of the second

القَتَّالُ الكلّابيُ ٩

هو من بنى ابى بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعَة وكان 10 شديد حمرة اللون •ونلكَ قولدة وَرَثْنَا أَبانَا حُمْرَةَ اللَّشِ عامرًا ولا لَنْنَءَ أَدْنَى للهِجانِ منَ الحُمْرِ وهو انقائل يا ليْتَنِى والمُنَى لَيْسَتْ بنافعَة لا لمالكِ او لنَصْرِ الو لسَيَّارِ

a) VS add. اليربوعلى et 8 بن يزيد.
b) VS om. c) Agh. XII, II ف العسل بندى المسل يجرى المسل بندى المسل يندى المسل يندى المسل بندى المسلم المسلم بندى المسلم المسلم بندى المسلم

- - - - - +0

ابو وَجْزَة (السَّعْدَى)

هو يزيد بن عُبَيد من بنى سعد بن بكر بن هوازن اطآر \*رسرل الله a صلّعَم وكان شاعرا مجيدا \*راوية للحديث وهو روى عن ابيه للديث b في استسقله عمر بن للطّاب فلل خرج عمر يستسقى فلم a يزد على الاستغفار فقلَدَتْناء السَّماء قلْدًا كلَّ خمسَ عشرة ليلة حتَّى رايتُ الارنبة يأكلُها صغار الابل من وراء حقّاي الغُرْفُط وقد ذكرتُ للديث وتفسيره في كتابى المُؤَلف في غَرِيَب للديث، وتوقى \*ابو وجزة م بالمدينة سنة ١٠٠ وهو احد ع من شَبَّب بعجوز قال في قصيدة عديد فيها ولد الزُبير بن العوّام

١٥ يا و أَيُّها الرَّجُلُ المُوكَّلُ بالصَّبَى فيمَ أَبْنُ سَبْعِينَ المُعَمَّرُ من دَد حَتَّى مَ ٨ أَنْتَ مُوكَّلُ بقَديمَة أَمْسَتْ تَجَدَّدُ كَلَيَمَانِى الجَيدَ سَبَّ ٨ الجَلَالُ جَمَالَها ورَسَا بها عَقْلُ وفاضلَةٌ وشيمَةُ سَيْدُ ضَنَّتْ بنائلها عَلَيْكَ وَأَنْتُمَا الْفانِ ١ فَى طَرَف الشَّبَابِ الأَغْيَدُ أَفَلانَ ٣ تَرْجُو أَنْ تُثيبَكَ نائِلًا أَيُّهاتَ ٣ نائِلُها مكانَ الفرَّذَيَهُ

وهو القائل

ولَيْسَ الغَوَّنِي للجَفَاء ولا الَّذي له عن تَقَاضى دَيْنِهِنَّ فُمُومُ ولكنَّما يَسْتَنْجِزُ الوَّأَى a تَابِغَ مُنَافُنَّ حَـلَّانُ لَـهُـنَّ أَثِيــمُ وما جُعلَتْ ٥ أَلْبِابُهْنَّ لذى الغنَّى فَيَعْنَى مَن أَلْبَابِهِنَّ عَدِيمُ •وهذا مثل قول ذى الرُّمَّة ، وما الفَقْر أَزْرَى عِنْدَهُنَّ بَوَصْلِنا وَلِكِنْ جَرَتْ أَخْلاتُهُنَّ عَلَى البُخْلِ وهو القائل يرثى \* اخا، بَدْرًا b وما للقُفُول بَعْدَ بَـدْر بَشَاشَنَّ ولا انْحَـى تَأْتِيهِمْ ولا أَوْبَة السَّفْر تُذَكِّرُنى f بَكْرًا زَعَازِعُ حَجْرَة g اذا عَصَفَتْ احْدى عَشيَّاتها الغُبُر وأَضْيَانُهُما انْ نَبَّهُوَنَّا ذَكَرْتُهُ فَكَيْفَ اذًا أَنْساهُ غَابِرَةَ الدَّهْرِ 10 فتَّى كان يَقْرِى الشَّحْمَ ٨ في لَيْلَة الصَّبَا عَلَى حينٌ لا يُعْطى الدَّثُرُ ولا يَقْرِي اذا سَلَّمَ أَنشَّارِى تَهَلَّلَ وَجْهُهُ عَلَى كُلّ حال من ، يَسَارُ ومن عُسْر اذا شَوْلْنا لم نَسْعَ لا فيها بمرْفَد قَرَى الصَّيْفَ منها، بالمُهَنَّد ذى الأَثْرِ وما كُنْتُ بَكَاء ولْكَنْ يَهِيجُنَى عَلَى ذَكْرِه طِيبُ الخَلَائِق والذَكْرَ « أَعَيْنَى انَّى شاكرُ ما فَعَلْتُمَا وحُقَّ لَمَّا أَبْلَيْتُمانَى ه بِلَشَّكْر 15 سَرَّئْتُكُما أَنَّ تُسْعدَانى فجُدْتُمَا عَوَانَيْن بالتَّسْجام باقيَتَى قَطْر فلمَّا شَفَاني مِ اليَأْسُ عند بسَلْوَة وأَعْذَرْتُما لا بَلْ أَجَلُّ منَ الْعُكْرِ نَهَيْتَكُمَا أَنْ تُشْمِتَا بِي p فَكُنْتُمَا صَبْهِتِي بَعْدَ r الْيَأْسِ طَاوِيَتَى غُبْرِهِ ٣ a) CD مناهى . Pro الوعد Chiz. 17, 14, 14. السراى CD . السراى مناهى المراي . هواغر. b) Voc. in D. c) VS om. cum versu seq.; v. supra

b) Voc. in D. e) VS om. cum versu seq.; v. supra
p. ٣۴١, 6. d) BCD (جلا Sod cf. Agh. IX, b1. e) BCD (جلا Jan Agh. ii, b1. e) BCD (جلا Jan Agh. ii, b1. e) BCD (جلا Jan Agh. ii, b2) voc. in D; V
c) Voc. in D; V
<lid>voc. in D; V
c) Voc. in D; V
c

a)  $\nabla S$  فروعهن بكل In C hemist. alterum mancum est et duo versus seqq. desunt (بياض). Pro عذارى CVS et Mof. (بياض). In Mof. versus secundus est عذارى شربن Tro يلانناب حتى شربن dthis البحر بالانداب حتى شربن mo . b) B . c)  $\nabla S$  add. يخشين النخل pro يحفائ pro العذى . et in vs. tertio legitur بحفان . d)  $\nabla S$  (c) . f)  $\nabla S$  add. من النخل bs add . c)  $\nabla S$  add. العذى . f)  $\nabla S$  of (a - b) of (b - b). f)  $\nabla S$  of (b - b) of (b - b). f)  $\nabla S$  of (b - b). f)  $\nabla S$  (c) . f)

المرار العدوق

هو انمَرَّارِه بِـنْ مُنْقَدْ مِن صُدَى 6 بِن مالَكَ بِن حَنْظَلَمُ وأُمَّ صُدَى مِن جَلَّ بِـن عَـدى فيقال \*لــه ولولدَّه م بنو العَدَويَّة وقال لهم عَـوْف ابِن القَعْقاع يا بِنَى العدويَّة انتم اوسع بِنى مالك أَجوافًا واقلُّهم أَشرافًا والمِرَّار (هِرَ) القاتل

يا حَبَّذا حينَ تُمْسى الِّبِيحُ بَارِدَةً وادى أُشَيِّ ٤ وفتْيانَ به فُضُمُ مُحَدَّمُونَ كَرَامٌ فَى مَجَالسَهمْ ، وفى الرِّحالُ اذا لَاقَيْتَهُمَ حَدَمُ وما أُماحِبُ مِنْ قَرْمٍ فَأَذْكُرُفُمْ الَّا يَزِيكُفُمُ حُبَّبا الَتَى فُـمُ وهو القاتل فى لَايل قصيدته التى أُوَّلها صَلْ صَرَفْتَ الدارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ تِبْرِكَ فَشَسَّىْ عَبَعَقُرَ ٢

10

وكان ممَّن تعرَّص لجرير نقال له جرير فانْ كُنْنُهُ كَلْبَى و فعنْدى شفَاوُكُمْ وللجِنِّ أَنْ كـان ٱعْنَرَاكَ جُنُونُ وُما أَنْتَ يا مَرَّارُ يَا زَبَحَ ٱسْتِها بِـأُوَّلَ مَنْ يَشْقَى بِـنا ويَحِينُ وكان الاصمعتَّى يخطِّئه \*فى قولُه لم فى صفة نخل

a) VS om. b) In Chiz. II, 196, 5 in يشرب ي corruptum. c) VS هاي BD و b. d) VS بالاراك BD و ولبنيد BD ولبنيد. mandsa 1.1, Chiz. المراه et Jaq. I, 196, 111, 197, cf. etiam Diw. Djariri II, 106, 2. Pro به BD م. e) VS بيوتهم Pro بيوته Mox CVS مال الرجال b) Cf. Bekri 197 et Jaq. III, 1.1. VS haee om. Versus non est primus, sed 52<sup>us</sup> poëmatis, quod miror Thorbeckium non edidisse, nam in Mof. cod. Vindob. exstat inter duo poëmata Mozarridi (n. 10 et 19 apud Th.). Deinde VS habent ; cf. Agh. VII, fv et Diw. Djariri II, 100, h) BD om.; VS h. l. of. Agh. VII, fv et Diw. Djariri II, 100, h) BD om.; VS h. l. وللمرار يصف النخل.

• هو من بنى ٤ العنّبُر وكان ابوة ناشبٌ أَعْوَر وكان من شياطين العرب وله يرمُ \*الوقيط وهو يـرم كـان ٤ فى الاسلام بين تميم وبكر \*بـن واثل له ذكر ٤ وكان سعد ايصاء من مَرَدَة العرب وفيه يقول الشاعر \*او فى كعب بن ناشب ٤

وكَيْفَ يُفِيقُ التَّهْرَسَعْدُبن ناشِبٍ وشَيْط انُدُ عِنْدَ الأَصِلَة يُصْرَعُ

سَأَعْسلُ عَنِّى العارَ بِالسَّيْف جِالبًا و عَلَى قَصَاء اللَّه ما كان جِالبا ٨ ويَصْغُرُ في عَيْنى تلادى آذا ٱنْثَنَتْ يَمِينى بِالْراك الَّذَى كُنْتُ طَّلْبا \* فيالَ رَزَامٍ هُ رَشَّحُوا بِى مُقَدَّمًا الَى المَوْتُ خَوَّاضًا اليه الكَتَاثَبا اذا هَمَّ لَمْ تُنُرَدَعْ ٨ عَزِيمَة هَمَّه وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى من الأَّمْرِ هاتَبا اذا هَمَ لَمُ تُنُرَدَعْ ٨ عَزِيمَة هَمَّه وَلَمْ يَأْت ما يَأْتى من الأَّمْرِ عاتَبا اذا هَمَ لَمْ تُنُودَعْ ٨ عَزِيمَة هَمَّه وَلَمْ يَأْت ما يَأْتى من الأَّمْرِ عاتَبا اذا هَمَ أَلْقَى بِيْنَ عَيْنَيْه عَزْمَهُ وَلَمْ يَنُعُ بِهَا مِن مُفَظع الأَّمْرِ صاحَبا وَلَمْ يَسْتَشِرُ فِي رَأْيَهِ غَيْبَهُ نَفْسِهُ وَلَمْ يَرْضَ اللَّهُ عَاتَم المَّاتُ وَالَعْ العَواقاتِ عَامَه وَلَمْ يَسْتَشِرُ فِي رَأْيَهِ عَنْهُمُ مَا مُعَالًا عَامَ مَا عَامَهُ

a) Codd. تَدْعُكم b) Voc. V; S
b) Voc. V; S
c) VS et Chiz. III, ffi om. Sec. Hamdsa P. est معرو بن تميم the est only of the est only of the est on est on est on the est of the est of e

فقال \*عبد الرحمان بن زيد a لا b والله لا قتلتُه ألا مطلقا فأُطلق \*فقتله وكان هدبة قبال لهم b تفقَّدونى اذا \*صُربت عنقى e فانّى سأقبص يدى وأَبسطها \*فتفقَّدو، فرأوه f قد فعل ذلك، \*ويقال أن عبد الرحمان بن حسّان بن ثابت اعترضه وهو يرفل الى الموت فقال ما هذا يا هُدْبَ قال لا آتنى الموت الّا شدًّا قال انشدْنى قال على ٤ هذا من الحال قال نعم فأنشده g

ولا أَتَمَنَّى الشَّرِّ والشَّرُ تارِكى ولكنْ مَتَى أُحْمَلْ على الشَّرِ أَرْكَب ولَسْتُ بِمِفْراحِ اذا الدَّهْرُ سَرَّنى ولا جازِع من صَرْف المُنْقَلْبِ (وحَرَّبَنى مَوْلاًى حَتَّى غَشِيتُهُ مَتَى ما يُحَرِّبْك ابنُ عَتَّه لاَ تَحْرَبُ) \*اخذ من تأبَّط شَرًا ولَسْتُ بِمِفْراحِ اذا الدَّهْرُ سَرَّنى ولا جازِع من صَرْف المُتَحَوِّل المُ وهديد هو القائل : فلا تَنْكحى انْ فَرْق الدَّهْرُ بَيْنَنا أَغَمَّ القَفَا والوَجْه لَيْسَ بأَنْزَعَا فلا تَنْكحى انْ فَرْق الدَّهْرُ اللَّا الْحُورِ اذا القَوْمُ هَشُوا لللَّعالِ القَاتَعَا ويادة هو القائل :

10

15

ولا تَتَأْمَنَنَّ الدَّهْرَ ضُرْمَ حَبِيبِ	ولا تَيْأَسَنَّ الدَّهْرَ من حُبٍّ كاشح
ولا ما مَضَى من مُفْرِح بقَرِيَّبِ ولَسْنَ لَشَىْه قد مَضَى بنَسِيبِ	ولَيْسَ بَعِيدًا كُلُّ آتٍ فواقِعً
ولَسْتَ لشَّىْ قَدْ مَضَى بنَسِيبِ	وَكُلُّ الَّذِي يَأْتِي فَأَنْتَ نَسِيبُهُ

وتنحَّى مخافة السلطان وعلى المدينة يومتُذ سعيد بن العاص a فأرسل الى عمَّ هُذْبَة 6 وأهله فحبسهم c \* في المدينة b \* فلمًا بلغ نلك هدينة اقبل e حتَّى امكن من f نفسه وتخلَّص عمَّه واهله فلم g يزل

محبوسا حتَّى \*شخص عبد الرحمان بن زيد اخو زيبادة الى معاوية واورد كتابه k على سعيد (بن العاص) بـأن i يُقيدَ منه اذا قـامت k البيَّنة (عليه) فـسـأله سعيد البيَّنة فـأقـامها فمشت عُذُرَةُ الى عبد الرحمان وسألوة قبول الدية فامتنع \*من ذلك b وقال

أَنَّ تَخْتُمْ عَلَيْنَا كَلْكَلَ الحَرْبِ مَرَّلًا فَنَحَى مُنيخُوها عَلَيْكُمْ بَكَلْكَل فلا يَدْعُنى قَوْمِي لَنِيْد بن ملك لَتَىْ لم أُعَجِّلْ ضَرْبَعً او أُعَجَّل <sup>10</sup> وسأَله سعيد \*ان يقبلَ/ الديغاً منداء وقال اعطيك مائنة ناقة حمراء ليس فيها جـداء ولا ذات داء \*فقـال والله لو نَقَيْتَ لى مجلسك هذا ثم ملأَتَه ذهبا ما رضيتُ به من هذا m (وقال

تَعَزَّى n عن زيبادَةَ كُلُّ مَوْلَى خَلِيٍّ لا تَرَاقَبُ له اللهُ مُومُ وكَيْفَ تَجَلُّدُ الأَّدْنَيْنَ عنه ولم يُقْتَلْ به الثَّارُ المُنيمُ ولَوْ كُنْتُ المُصَابَ ٥ وكان حَيًّا لَـشَـمَّـرَ لا أَلَـفُ ولا سَرُومُ ولا هَيَّابَغُ باللَّيْل نكُسُّ ولا وَرَعُ اذا يُلقى جَتُومُ) فدفعه سعيد اليه موثقاً (في للحديد) فقال هدينه 4 ان 7 تَقْتُلُونى في الحَديد فانَّنى قَتَلْتُ أَخاكُمْ مُطْلَقًا \* غَيْرَ مُوتَق 9

ot mox تحجرد. Verba versus seq. in القتيل. Verba versus seq. in *Ham.* multo discrepant a textu nostro. p) VS نان. q) Agh. الم يقيد vo مَتَى تَظُنُّ القُلُصَ الرُّوَاسِمَا يَبْلُغْنَ أُمَّ قاسِم وقَاسِمًا خَوْدًا كَأَنَّ البُوصَ والمَآكَمَا منها نَقًا مُخَالَظُ صَرَاتُـمَا (والله لا يَشْفى الفُوَّادَ الهَاتَمَا تَمْساحُكَه اللَّبَّات والمَعَاصَمَاه ولا اللّمامُ ذُونَ أَنْ تُسلَانِمَا ولا اللّيزَامُ دُونَ أَنْ تُسْفَاتِهَاء وتَعْلَقَ لا القَوَاتُمُ القَوَاتُمَا)

فتشاتما فلمّا وصلا الى ديـارهماء جمع زيادة رهطا من \*اهل بيتـم *f* فبيَّت هديـة فصربـه على سـاعـده وشجَّ ابـاه خَشْرَمًـا g وقــال \*زيـادة فى ذلكهـ **ة** 

شَجَجٌنا خَشْرَمًا في الرَّأْسِ عَشْرًاءَ وَوَقَّفْنا صُدَيْـبَـغَ اذْ هَجَانـا k \*وقَّفنا من التوقيـف في اليديـن والـرجـليـن وهـو سُواد وبيـاض 10 يكهن فيهما k

(تَرَكْنا بِالْعُوَيْنِد من حُسَيْنٍ / نِسَاء \* يَلْتَقِطْنَ بِه m الجُمَانِـا فقال هديم:

فانَّ الحَّفَّرَ مُؤْتَنَفٌ جَديدُ *n* وشَرُّ الخَيْلِ أَقْصَرُها عنَانَـا) \*وُشَرُّ الناسِ كُلُّ فَتَّى 0 اَذاما مَرَتْه الحَرْبُّ بَعْدَ العَصْبِ لانا 5 فلم يزل هـدبَّة يطلب غِرَّة (من) زيادة حتَّى اصابها *q* فبيَّته *q* فقتله

a)  $\nabla$  تمساخک k (k . تمساخک k (k . تمساخک k (k . تمساخک k (k . k

\*هو فُحْبة بن خَشْرَم بن كُرْز من عُحْرة وكان هدبة صاحّبَ زِيادَة ابن زَيْد العذرقَ و وهما مقبلان من الشأم فى نفر من قومهما \*فكلزاً يتعاقبون السَّرْق بالابل لم فنزل زيادة \*يسرى بأتحابة فرجز ، فقال عُوجى عَلَيْنا وآرْبَعى لم يا فاطما ما دُونَ أَنْ يَرَى البّعيرُ قائما ما تُون أَنْ مَنْ يَرَى البّعيرُ قائما ما أَلَا m تَرَيْن الدَّمْعَ متى ساجَما حدارَ دار منْك أَنْ n تُسَلَائُما وكان لهدبة اخت يقال لها قاطمة فَظنَّ انَّه شَبْبَ بها فنزل \*فدبة فساق بالقوم ورجزه بأخت زيادة وكان يقال لها امُ القاسم فقال

a) Ita codd., Nöldeke ed. سواها. b) BVS (م. تشجّها c) VS
om. d) VS (م. فسقال c) VS (م. فسقال vs). f) C om.; VS
om. just characterization (and the content of t

الَيْكَ أَشْكُو a وَجَعًا بُرُكْبَتى وَهَـدَجَانًا لَم يَكُنْ مِن مَشْيَتى كَهِّدَجان الرَّأْلِ خَلْفَ الهَيْقَت ٥ (مُسزَوْزِيُّا لَـمًّا رَآهَا زَوْزَت) وقال الآخرs ولا اعرف اسمه الَيْكَ أَشْكُو وَجَعًا بمرْفَقي

وهَدَجَانًا لم يَكُنَّ من خُلُقي ۖ كَهَدَجَانِ الرَّالُ حَوْلَ النَّقْنِقِ وأخذ هذا من ابى الزَّحْف استدللتُ على نلكَ بـأنَّ ابـاً الَزَحف ذكر \*وجعا بركبتداء ونلك ممَّا يعترى الشيوخ كما قال الآخرء ولىلكَبِيرِ رَثَـيَـاتُ أَرْبَـعٌ الرُّكْبَتانِ والنَّسَا والأََخْدَعُ

ولمَّا اراد هـذا۴ ان يتبعد اضطَّتَه القافية الى ذكر المؤفَّق وذلك ممَّا g لا يتشكَّاه مَن شكا عِلَل الكبر&

## الشرادِق الذُّهْلِي \*

كمان \*السرادي هذا ، مولعًا بالشراب فعاتبَنْه ابنته \*على شرب للحمر فقال لها يا بنيَّة لا صبر لى عنها وقد صارت غذاء قمالت له ففى نبيذ التمر لك عوض فأمرها فاتَّخذت له نبيذ تمر فشرب منه ايَّاما فلم يوافقه فعاد الى للحمر وقال

عُرُوْفُ المِصَّرْرِ تَعْلَمُ أَنَّ هُلَا لَه ظُرُنَّ سِوَى ظُرَقِ النَّبِينِ وقال في ابنته k

a)  $\nabla S$  الهيقتى b) D، الهيقة BC, الهيقة cf. Lisan III, الله. 1. Hemist. seq. laudatur etiam Lisan XIX, مە;  $\nabla S$  omnia seqq. om. c) C . خاص C. ما C . جواس بن نُعيم ابنُ ام نَهار f D om. g) D om. g) D om. g) D om. b) C $\nabla S$  . f D om. c) C . f D om. c) D om. c) D om. c) D om. b) C $\nabla S$  . f D om. c) C . f D om. c) D om. c) C . f D om. c) C . f D om. c) C . f D om. c) C . f D om. c) C . f D om. c) D om. c) C f D om. c)  $\nabla S$  om. c) C f D om. c) C . f D om. c) C armina sequentia ed. Nöldeke Del. 27 seq. Carmina sequentia ed. Nöldeke Del. 27 seq. c) com. C armina sequentia c) C . f D om. c) C . f D om. c) C armina c) C . f D om. c) C . f D om. c) C . f D om. c) C . f D on. C . f D .

تُتَرَجَّى رُبَيْعٌ أَنْ تَجَىءَ ٢ صغارُها بِخَيْرٍ وقد أَهْيَتْ رُبَيْعًا كِبارُها وكان 6 مُرَّةُ سيّد بنى رُبَيعَ وقتله صاحَّب شُرَط ٢ مُصْعَب بن الرُّبَير ولا عقب له وهو القائل فى الاصياف (وكان يقال له ابو الاصياف) وتُلْتُ لَمَّا غَدَوًا أُوصى قعيدَتُنا غَمَّى بنيك فلَنْ تَلْقَيْهِمُ حقَبًا أَنْعَى أَبَاهُمْ ولم أَقْرَفْ 6 بأُمَّهِم وقَدَ هَجَعَّتُ رَولم أَعْرِفْ لَهُمْ نَسَبَا (أَنَا آبْنُ مَحْكانَ أُخْوالِى بنو مَطَرٍ أَنْمَى و الَيْهِمْ وكانوا مُعْشَرًا نُجُبَا) \*

أُوْسُ بِنُ مَغْرَاء

هو من بلى ربيعة بن قُرَيْع بن عَوْف بن كعب بن سعد وكان يهاجى النابغة الجَعْدى وهو القائل فى بنى صَفْوانَ \*الذين كانت ١٥ فيهم الافاضة من عَرَفَة وهم بنو صَفْوان ٨ بن شاجْنَة بن عُطارد بن عوف بنُ كعب بن سعد ولا يَرِيمُونَ فى التَّعْريف مَوْقَهُمْ حَتَّى يُقالُ أَفِيضُوا آلَ صَفْوانا مَجْدًا بَناء لَنا قَلْمًا أَوَائَلُنا وَأَوْرَثُوهُ ، طوالَ الدَّهْر أُخْرانا ٤٢

أبو الزَّحْفِ الرَّاجِزُ

اد هو ابن عَطام بن الخَطَفَى ابن عمَّ جريو الشاعر وعُمَّر ابـو الـزحـف حتَّى بـلـغ زمان m محمَّد بــن سليمان بــن علَّى بــن عبـد الله بــن عبّاس وهو القائـل

هذا فَشُلُ رجز العجَّاج على رجزك فأخذتُ كفًّا من تراب فسكتُه \*ثم اذا a آخر اعظم مند فسكرتُه \*برُحْب ذراع ثم اذا آخر اعظم منهما فعالجتُه حتَّى سكرتُمه ٥ ثم إذا مَيْثاء جلُّواخ تقذف بالزَّبَد فما زلتُ حتَّى سكرتُها ثم التفتَّ فاذا خُصَّارةُ o طاميًّا فرميتُ بنفسى فيد فأنا اذهم \* الى ساعتى هنه له فقال \* لد العجّاج ، ما 5 حاجتُك \*قال كذا وكذام فقصاها له، وهو القائل • لَـسْتُ بَـكَـذَاب ولا أَثَما ولا بَـجَـثَـام ولا مَـصْـرام ولاً أُحـبُّ خُـلَّـة اللَّـلُام

وكان يهجو قومه فقال g

انَّ بَنِي الحُرْمازِ قَنْمُ فيهم عَجْزُ وايك ألَّ على أَخيهم 10 فَابْعَتْ عَلَيْهِمْ شاعرًا يُخْزِيهِمْ يَعْلَمُ مِنْهُمُ، مِثْلَ عِلْمِي فِيهِمْ ومن جيَّد رجزة قولة \*في حَكَم لا بن المُنْذَر (بن الجارود) يا حَكَمَ بنَ الْمُنْذِر بنِ الجارودْ سُرّادِيْ المَجْدِ، عَلَيْكَ مَمْدُودْ نَبَتَّ m في الجُود وفي بَيْت الجُود والعُودُ قد يَنْبُنُ في أَصْل العُودْ ٢ مُرْةُ بن مَحْكانَ السَّعْدِي

15

هو من n سعد بن زيد مناة بن تميم من بطن يقال لهم بنو رُبَيْع o وفيهم يقهل القرزنق

a) VS om.; B om. seqq. ad التفت b) VS om.; B om. seqq. ad . c) BDVSet B . f) BC (f) . e) البي BC (e) . e) الساعة bt B . d) الماعة et B . d) والساعة bt B . d) bc om. et C etiam فقصاها له. g) VS haec om. habentes وتسليط S (h) بختام c ; وهو القائل في قومة habentes. i) VS المنذر bost قولة B ponit الملحكم k) VS (k). أيهم I) D in textu البعز, in marg. quod rec. Deinde VS عليكم. Cf. TA sub . m) VS بندی. m) B ins. بندی. o) Ita recte D h.l. (v. Ibn Dor. 10 ubi (مخمكان) sed in versu ut VS ربيع. Vid. Diw. Farazd. (Hell) 352, ubi اترجو.

10 وهو القائل

اذا ٱلْتَحَفّ الْأَقْوَامُ دُكْنَ المَطَارِفِ	
تَكُنْ آمَنًا منه لَهُ غَيْرَ خائف	ثَمَلاثَغَ أَرْطالِ نَبِيذًا مُعَشَّلًا
أَشَدُّ وأَنَّفَام مِنْ جِيَادِ المَلَاحِفِ	فإنَّ ٱلْتِحافَ المَرْ فَ جَوْفٍ بَطْنِدٍ

الكَذَّابُ الحِرْمَازِقُ

a) VS om. b) VS VS فقال c) In marg. D الشرابها.
c) In marg. D الشرابها.
c) CVS وسهلا CVS ومعجبا et deinde VS constraints.
c) C versum sequentur in VS desiderantur.
c) C elevé C elevé C elevé C elevé C elevé constraints.
c) C elevé C elevé

لجاً قال له عند المهاجر بن عبد الله الكلابيّ وال اليمامة فقد قلتَ انت اعجبa من هذا وهو قولك

وَأَوْثَقْ 6 عَنْدَ الْمُرْدَفَات عَشَيَّة لحَاقًا اذاما جَرَّدَ السَّيْفَ لامعُ والله لـتـن كُنَّ ذ.م يُلْحَقَّنَ الَّا عشيًّا ما لُحقْنَ حتَّى نُكحن وأُحْبِلْنَ (فوقع انشُّر بينهما) \*فلما بلغ التَيْمَ أَتَوْاء عُمّر فقالواله عرَّضتَنا لجريره ، وسألوه الكفَّ فقال *f* اكفَّ بعد ذكره بَـرَزَة وبـرزة g امَّـه ونلـك في *k* قول جرير \*أَنْتَ آبْنُ i بَرْزَةَ مَنْسُوبٌ الَى لَجَاً عنْدَ العُصَارَة له والعيدان تُعْتَصَرُ (يقال فلان عُصارة فلان أَى ولدُّه وهَو سبُّ) هُ

أبو الهِنْدِي

10

هو \*عبد المؤن بين العبد القُدُّوس بن شَبَث بن رِبْعَى من بنى زيـد بن ريـاح بن يربوع وكان مغرما m بالشراب \*ومات بسجستان ا وهو القائل يصف الاباريق n

عَمَر بْن لَجَا الراجر" هو من تَيْم بن عبد مَنَاة بن أَدْ بن صابخة بن أَلْيلس بن مُصَر من b بطن يقال لهم بنوه أَيْسَر، \* وذكرهم جَرير فقال d أَفْنُ الخَيْلَ تَنْعَرُ سَرْحَ تَيْمٍ وتُعْجِلَ زُبْدَ أَيْسَرَ أَنْ يُكْابَا ، وأخذ، من (قول) لَقِيط بن زُرَّارة حيث • • قال فيهم f إذا دَهَنُوا رِمـاحَـهُـمْ بـزُبْـدِ فَإِنَّ رِماحَ تَـيْـم لا تَـصِيـرُ وماتَّ عمر بن لجأ بالأَفْواز وكان يهاجى جريرا حدثنى عبد الرحمان عن الاصمعى عن المُنْتَجع بن نَبْهان قل سمعتُ الاشهب بن جميل و يقرل انا أوَّل مَن القى الهاتجاء بين جرير وابن لجأ انشدتُ جريرا قرل 10 ابن لجأ تَصْطَلُّ أَلْحِيها ٨ عَلَى دِلَائِها تَلَاطُمَ الأَزْدِ على عَطَائِهما حتى بلغت قوله تَجُرُّ بِالأَهْوَنِ مِن أَنْسَاتِها؛ جَرَّ التَجُوزِ الثِنْي مِن خِفاتِها ٨ فقال جي أَلَّا قال جَرُّ الفَتّاة طَرَفَى رِدائِها 15

فرجعتُ الى عمر بن لجأً فأُخبرُتُه بما قال جريو فقال والله ما اردتُ الله ضَعْفَة m العجوز ورقع الشرُّ بينهما، وفي غير هذه الرواية انَّ ابن

a) VS om. b) VS ومسن C om. c) B ومسن d) CVS
c) TS om. b) VS ومسن C om. c) B ومسن d) CVS
c) B ومسن VS om. b) B ومسن vo. b) B افنسابها c) C الغن جرير b) B onus hie افنسابها d) C onus bie (b) C (b) constraints in marg. b) C) BD
c) BD ponunt post العجوز m) Voc. in D; BVS مُعْف Pro العرس Agk.
VII, ۲ مُعْوس A.

هو طُرَيَح بن الساعيل وكان \*شاعرا شريفا و وله عقب بالطائف 6 وهو القائل فى الوليد بن يزيد بن عبد الملك \*بن مردان 6 أَذَّت آَبْنُ مُسْلَنْطِح البطاح ولَمْ تُعْطَفُ عَلَيْهَ كالجُنِيُّ والوُلَنُ لَوْ قُلْتَ للشَّيْلَ دَعْ طَرِيقَكَ وَٱلْـــمَوْجُ عَلَيْه كالهَ صَّـب يَعْتَلُج لَوْ قُلْتَ للشَّيْلَ دَعْ طَرِيقَكَ وَٱلْـــمَوْجُ عَلَيْه كالهَ صَـّب يَعْتَلُج لَاَرْتَدَ أَوْ سَاخَ أَوْ لَكان له فى سائر الأَرْض عَنْكَ مُنْعَرَجُ طُربتى له لفَرْعَيْك من مُنَا وفْنَا طُربتى لأَعْروا عَنْكَ مُنْعَرَجُ وهتب عليه الوليد فى شىء نجفاء و نقا يَابَّنَ الخَمَامَةُ وَراحَقُ الَّذى نتَقْربَة اليَّكَ أُجْفَى ٢ وفي حاليَّكَ لَا تَحَبُّ الْذَى الحَمَامَةُ وَراحَقُ الَّذى نَوَالَتْ مُعْدَى مَنْ يَرْجِعُ الكَنْبُ مُوَالاً عَمَامَةُ مَنْ يَرْجَعُ اللَّذَي نَوَالاً عُوْبَى مَنْ يَرْجُعُ الْكَنْبُ مَا كان يَشْقَى بهذا منك مُرْتَعَبَّ حالًا هُولا لي الله في مَعْلَمُ ولا الجُنُبُ ما كان يَشْقى بهذا منك مُرْتَعَبَّ خالُهُ مُولا الْحَرُ أُو الخُنْبُ عَلَى مَنْ يَرْجِعُ الكَذَبُ وانْ يَعْلَمُوالا الخَبْرَ يُحْفُوهُ وانْ عَلَمُوا شَرَّا أُولا هُولا إِنْ يُعْلَمُوا الْحَارِ الْحَارِ الْحَدُ

a) VS om. c) Voc. in D; Lisán III, شريفا شاعرا VS om. c) Voc. in D; Lisán III, Tim شريفا شاعرا Agh. IV, م. et Jâqût I, ۳۴., 3 تُعْطف rut correxi
Tab. III, of., 9. d) D bis طرب B secundo loco. e) VS خجاء S
f) Agh. w طرب B (g) VS (h) BD (h) B

وقال عبد الملك \* بن مروان a ما يسرُّنى ان احدا من العرب ولدنى الا عبوة \*بن البرد ٥ لقوله إِنَّى أَمْرُو عافى إِنَّاءَى شَرْكَغُ وَأَنْتَ آَمْرُو عافى إِنَاهَ وَاحْدُ أَقَسَمُ جِسْمِي في جُسُومٍ كَثِيرَةٍ وأَحْسُو قَرْاحَ المام والماء بارِدُ ٥ أَتَهْرا منى أَنْ سَمنْتَ وأَنْ ٢ تَرَى جَسْمَى مَسَ الحَق والحَقَّ جاهد . • وكان جاهليًّا وهو القائل لَعَبْرِى لَبَنْ عَشَّرْتُ من خِيفَة الرَّدَى لَهاتَ الحَمير إنَّنى لجَزُوعُ م (وكان اصاب في بعض غاراته امرأة من كنّانة فاتَّخدْها لنفسة فأولدها وحميم بها ولقيه قومها وقالوا فلاذا بصاحبتنا فاذًا نكره ان 10 تكون سبيَّة عندك قال على شَريطة قالوا وما هي قال على أن نخيَّرها بعد الفداء فأن اختارت اهلها اقامت فيهم وأن اختارتنى خرجتُ بها وكان يُرى انَّها لا تختار عليه فأجابوه الى ذلك وفادّوا بها فلمًا خيَّروها اختارت قومها ثم قالت اما انَّى لا اعلم امرأة القَتْ سترًا ٢ على خيم منك اغفل عينًا واقلَّ نُحْشًا وأَحْمى لحقيقته ٨ ولقد 16 اقمتُ معك رما يهم يحمى الا والموت احبُّ الَّى من لليه، فيد ونلك انَّى كنتُ اسمع المرأة من قومك تقول قالت أَمَّةُ عُرُوَّ كذى \* وقالت امة عروة كمدّى، والله لا نظرتُ في وجمه عَطَفانيَّة فمارجمع راشما وأحسن الى ولدك فذلك قولع

a) CVS et Chiz. om. b) VS om. c) Nöld. Gedichte p. 41. وقد apud hunc CVS versum اقسم المخ collocant post hunc versum. d) B لجسمبی e) VS tantum رهو جاهلی Versum v. apud Nöldeke p. 42. Pro عشرت BD عشرت. Ad seqq. cf. Nöldeke p. 17 et Agh. 191. f) Nöldeke et Agh. عثرت , m. g) Agh. p. 17 et Agh. 191. f) Nöldeke et Agh. انحص طرف , N. non habet. h) N. تحقيقة so m. V add. voc. quasi voluerit كذى وكذى وكذى sed saepe scribit كذا N. et Agh. وكذا وكذا وكذا ي فنحرنا \*جزورا فاشتوى ثم حلب ناقده فشرب ثم خرج يريد المذهب وأَبْعَدَ ٥ وراث على جدًا ٥ قَالَ \*فاتَّبعتُ اثر فـ أَجدُه مصطجعا على مذهبه واذا يده داخلة فى جُحْر ٥ \* واذا رجله منتفخة ٥ \*فانتزعُ يده من الجُحْر ٢ فاذا هو قابض على رأس اسود وقد \*قتله واذا هما ميَّتان جميعا فغمى ذلك يقول ابو كبير ويقال ٤ تأبَّط شرًا و

ولقد سَرَيْتُ على الظلام البيت؟

عُرُوْةُ بن الوَرْدِ

هو من بنى عَبْس وكان يلقَّب عُرْوَةَ الصَّعاليك نقوله ٨ لَحَى اللَّهُ صُعْلُوكًا اذا جَنَّ لَيْلُهُ مُصَافى ٤ المُشَاش آلَفًا كُلَّ مَجْزَر 10 يَعْدُ الغنَى من دَهْرٍه كُلَّ لَيْلَة أَصابَ قَرَاها من صَدَيق مُيَسَّرِعُ يَنامُ عشَاء ثُمَّ يُصْبُحَ قاعدًا لَا يَحُتُ الْحَصَى عن جَنَّبه المُتَعَفِّر \*ولِلْه صُعْلُوكُ ٣ صَفيَحَة وَجْهه كَصَوْه شهاب ٣ القابسَ المُتَنَوَّر مُطُلُّ ٥ عَلَى أَعْـدائِه يَرْجُرُونَنَهُ بساحَتِهِمْ زَجْرَ المَّبِيحِ المُشَهَرِ

a) VS et Chiz. وكان الحتلب الخرى b) Iidem ed وكان b) Iidem ed 0.
b) VS et Chiz. ed b) ed

<sup>54</sup> 

فلما رأى تتَبَّط النار عرف العلها فأكبَّ على رجله وصلح 6 نُهشنُ نُهشتُ النار النار ع فخرج الغلام يهرى نحو النار فصلاف عندها الرجلين فواثباه فقتلهما \*جميعا ثم اخذ 6 جذوة من النار واطَّرد ابل القرم وأقبل نحوه علماً راى (تـابَّط) النار (تهرى نحوة) طنَّ ان تشبُّنُ ٨ ان ادركنى ومعه \*جذوة من ٢ النار وهو ٢ يطرد ابل القرم نَشَبْتُ ٨ ان ادركنى ومعه \*جذوة من ٢ النار وهو ٢ يطرد ابل القرم ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما \*قال قلت انّى والله طننتُ انَّك قد ٢ تعبتتى منذ الليلة \*ثم رمى ٢ بالرأسين فقلت ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما \*قال قلتُ انّى والله طننتُ انَّك قد تُتلت قال بل قتلتُ الرجلين عاديتُ بينهما ٢ ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما \*قال قلتُ انّى والله فقلت له 1 انهَرَبَ الآن \*فالطَّل والله في اثرك ثم اخذتُ سر به على ٥ النتُ انَّك قد تُتلت قال بل قتلتُ الرجلين عاديتُ الن والله ما من الذا يقد من 1 النار فقتلتُهما عقل قلن ان ما هذا ما من عاد عنه المان هارانى على النار فقتلتُهما عقل قلتُ الن والله ما عن أنه قد تُتلت قال بل قتلتُ الرجلين عاديتُ من والله طنتُ انَّك قد تُتلت قال بل والله في النار فقتلتُهما والله الطريق ما عنه الما يتيم فعا مرداه الا قليلا حتَّى قال اخطاتً والله الطريق ما تستقيم الريح فيه \*ثم نظر ٢ فعا لبث ان استقبل الطريق وما ما تستقيم الريح فيه \*ثم نظر ٢ فنها لبث ان استقبل الطريق ما ما منت و فأنَحْنا الابل ٢ \*ثم التبذ ٩ فنا في فقلت له الزا فقد امنت و فأنَحْنا الابل ٢ \*ثم التبذ ٩ فنام في طرفها ونصت في طرفها الآخر \*ورهقتُه حتَّى اذا انَّى اليَّ نَفَسَه وانحطُ طرفاه نومًا ٢

a) VS et Chis. عبنها وعرف . b) Iidem (م. ينادى . c) Iidem om. f) Iidem om. (b) الغنى نارا f) Iidem om. (c) . خو تنبط Iidem (b) . واخذ Iidem om. g) Iidem (c) . كان الا Iidem (c) . واند دل عليه فمر Iidem (c) . j) Iidem •وقوم من الرواة ينحلون a الشعر تَأَبَّطَ شَرًّا ويذكرون أنَّه كان يتبع امرأة من فَهْم وكان لها ابن من صُنْيل وكان يدخل عليها رَحْلًا ٥ فلما كارب الغلام الحُلُم كل لها ٥ مَن هذا الرجل الداخل عليك تالت صاحب كان لأبيك قال والله لثن رأيتُه عندك لأَقتلنّك ٥ ٥ فلما رجع اليها ٥ تأبَّط شرًّا ٥ اخبرتْه لخبر ٥ وكلت انَّ ٥ هذا الغلام مغرق ٢ بينى وبينك فاقتلَه قال سأفعل ذلك فمرّ به وهو يلعب مع مفرق ٢ بينى وبينك فاقتلَه قال سأفعل ذلك فمرّ به وهو يلعب مع الصبيان فقال له و هلم اهب لك نَبْلًا فمصى معه فتذمَّم من قتله ووهب نه نبلا فلما رجع \* اليها تأبَّط شرّاً ٨ اخبرها فقالت انّه (والله) شيطان (من الشياطين) والله ما رأيتُه قطَّ ٢ مستثقلا نومًا ولا ممتلئا منظان (من الشياطين) والله ما رأيتُه قطَّ مستثقلا نومًا ولا ممتلئا والا متطان (من الشياطين) والله ما رأيتُه قطَّ مستثقلا نومًا ولا ممتلئا مرأيتُ عليه دما حتَّى وضعتُه \* ولقد وقع على ابوء ٨ واتى لمتوسّدة مرابيتُ عليه دما حتَّى وضعتُه \* ولقد وقع على ابوء ٨ واتى لمتوسّدة مرجاء في ليلة قرب وانَّ نطاقى لمدود وانَّ على ابيه لهرا فكرا فقتله وا مرجاء في ليلة قرب وانَّ نطاقى لمدود وانَّ على ابيه له ويا فقتله ما مرجاء في ليلة قرب وانَّ نطاقى له مندود وانَّ على ابيه له وغما فقتله ما مرابيتُ مايه دما حتَّى وضعتُه \* ولقد وقع على الوء م واتَى لمتوسّدة مرابي عليه دما حتَّى وضعتُه في فقال لها ٣ سأَعزو به فأقتله ٥ (فمرًا فقلا ما عار واله احبَّ ألَى منه \*فقال لها ٣ سأَعزو به فأقتله ٥ (فمرًا فقلا ما عادت والله احبُّ ألكى منه \*فقال لها ٣ سأَعزو به فأقتله ٥ (فمرًا فقال

a) VS et Chiz. III, f<sup>4</sup>v paen. seq. الرواة ينحل هذا ينجل هذا.
et mox رجل b) C رجل, BD رجل, VS et Chiz. ويذكر VS et Chiz.
addit اريند عندك Iidem om. f) B زهر القتلنكم B habet مندك (a).
B habet مندك (b) C القتلنكم (c) VS et Chiz. (c) القتلنكم (c) BD om.
B habet مندك (c) Iidem om. f) B وقالند (c) BD om.
In C verba inde a وقالند (c) BD om.
In C verba inde a وقالند (c) A construction (c) B of (c) B

fff

a) VS ويستجاد; vid. Hamâsa ۳۷ seqq., Chiz. III, ۴۱۱ cet. b) VS h. l. مثقّل, in versu seq. معبّد est in Ham., ubi tamen in cod. Leid. var. l. recepta memorata est. c) V8 الثياب . comm. ad Ham. Pro فعاش VS ut Ham. فعاش, d) In V superinscr. Leid. Leid. Ham. utraque lectio exstat. المغشم كمنبر من ركب راسة فلا يثنية عن مرادة Glossa marg. B . الفؤاد . Ham لجنان Pro . حوشى D (. . شيء المزودة المرأة الفَزِعة . ضامر البطن. gloss. in B حديد et ad مبطنا Ad حوش Ad f) VS et Ham. معصل Pro وفسساد مرضعة Ham. معصل sed in comm. var. l. recepta memoratur. g) VS hunc versum om. Praecedit ibi واذا واذا قذفت المن versui واذا رميت المن h) Ham. نبذت i)  $\nabla S$  : نُزُو k ( $\nabla S$  ). k ( $\nabla S$  ) is the second density of the second densit et seq. om. m) Ham. عظيمة sed var. l. recepta in cod. Leid. notata est. Chiz. III f<sup>4</sup>v ut rec. n) Explicatur versus in Chis. IV, fl.. Ad aliud poëma pertinere videtur.

a) Div. ed. Koseg. ۱۲ عسز السنود et عسز السنو. sed cf. p. 14. b) V
 voc. السغسيسال Versus apud Koseg. ۱۳۹ vs. ۱۳ et 16f vs. of.
 c) In VS excidit. a) VS om. e) C وهسو f) VS
 art.; cf. Chiz. III, f. Verba وهو جاهلي sec. marg. chiz. III, oo et IV, 174
 seq. iso. marg. Chiz. III, oo et IV, 174
 seq. iso. marg. Chiz. IV, 174

وهو» من شعراء هذيل وهو القائل يَـمُرُّ كَجَنْدَلَــَةِ الــمَـنْـجَــنِـيـــقِ يُرْمَى بها السُّورُ يَوْمَ القِتالِ®

a) Marg. D المريب بالباء بخط للحرائي et BC ita habent; cf. Diw. ed. Koseg. <sup>1</sup>lo et Lisan II, <sup>4</sup><sup>4</sup><sup>4</sup><sup>4</sup>. b) C والريث, BD والريث.
b) C والريث. c) VS et Diw. 1. [idem مل الشاهد للحاضر d) Iidem مل الشاهد للحاضر b. (c) VS et Diw. c) VS om. f) BD العاجل. Ad aliud carmen hic versus pertinet. c) VS om. f) BD القائد ل BD (1. [idem مل الماهد في الماهد (c) VS et Diw. c) VS om. f) BD (1. [idem مل الماهد (c) VS et Diw. c) VS om. f) BD (1. [idem مل الماهد (c) VS et Diw. c) VS om. f) BD (1. [idem between the versus pertinet. c) VS om. f) BD (1. [idem between the versus pertinet. c) VS om. f) BD (1. [idem between the versus pertinet. c) VS om. f) BD (1. [idem between the versus pertinet. c) VS om. f) BD (1. [idem between the versus pertinet. c) VS om. f) Diw. ed. Koseg. f. (b) VS et Diw. and (c) VS om. f) VS om. f) VS
a) Diw. ed. Koseg. f. m) BD (1. [idem between the versus perturbed between the versus perturbed between the versus perturbed between the versus perturbed between the versus pertinet. f) VS
a) Diw. ed. Koseg. f. m) BD (1. [idem between the versus perturbed between

ومن شعراء فُكَيل ابو خرّاش واسمد خُوَيْلد بن مُرَّة احـد بنى قـرْد ابن ٤ عمرو بن معاوية بن تعيم بن سعّد بن فُكَيـل ونهشتد حَيَّة فمات فى زمن عمر بن لخطَّاب رضّه ٤ وكان لد اخ يقال لد عُرُوَة فمات ة فقال يرثيد وجمد الله على سلامة ابند خرّاش

حَمِنْتُ الَاهى بَعْدَ عُرُوْنَا انْ نَجَا حَرَاشُ وَبَعْضُ الشَّرِ أَقْرَىٰ مَن بَعْصَ فَوَاللَّه لاَ أَنْسَى قَتيبلاً رُزِيتُهُ جَانِب قُسَى مامَشَيْتُ على الأَرْضَ بَلَى ءَ انَّها تَعْفُو الكُّلُمُ وانَّما نُوَكَّلُ بَالأَنْنَى وإنْ جَلَّ ما يَمْصَى \*وكان لأَبى خراش اخ يقالُ له عُرُوة بن مُرَّة ٢ مَن شعراء هُـنَّيل 10 المعدودين \*وهو الذى رثاء 9 وهو القائل

لَسْتُ لَمُرَّقَا أَنْ لَم أُوفَ ٨ مَرْقَبَلًا يَبْدُولِيَ الحَرْثُ منها والمَقاضيبُ وأَخوه ابو جُنْدَبَّ بن مُرَّة \* ايصا احـد i شعرام هذيـل المعدوديـن وهو القائل

15

هو احد بنى سَهْم بن معاوية وكان سِيَّد هذيـل \* فى زمـانــة وابنة من بعدة مَعْقل بن خويلد*ا* وكـان شـاعـرا معدودا \*فى شعر*اه ه*ذيل ووفـد الى ارضَ الحَبَشة فكلَّم ملكم فى مَن عـنـدة من اسرى الـعرب فأطلقهم له و وهو القائل

a) C add. الهذاي . Deinde VS tantum . وهو خيبلد . b) Ita codd.
et Chiz. I, الا, sed revera قرد est cognomen Amri. c) CVS om.
d) Agh. XXI, الله . c) Hamdsa المال . f) Ita BCD;
VS om. h) VS om. h) VS on. lin Lisan II, اعراب . c) VS om. h) RD
. no VS on. c) NS on. c) NS on. h) BD
. c) BD om., B etiam seqq. ad et al. c) . c) Son. c) . c) BD

وَقَلَّوا الْـَكْرَة لا تَكَرَّن في المَّاه الْفُرَّاتَّة انَّما تَـكَرِّن في المَاه المَلْحَ \* ويروى تذوم البحار وفي هذه الرواية نفى الغلط عند وتـدوم اى تسكن في الماه الدائم 2، وعيب ايضا بقوله في الخمر فا يَرِحَنْ في الناس حتَّى تَبَيَّنَتْ تَقَيفًا \*بزيزاه الأُشاه قيامُها 2

الما عن الماس على تبييات حيث بيريو المن عليه من الماس عليه من الماس لا تفارقهم مخافة ان يُغارَ عليها حتَّى أَتَنَوْا بها تقيفًا فأَمنَتْ قال الاصمعيُّ ما تصنع ثقيف بالخمر ومن ذا يجلبها من الشأم اليهم وعندهم العنب f\*

## المتنتخل

\*ومن شعراء فُذَيل المتنتخل وهـو ملك بـن عمرو بـن عَثْم ٨ بـن ١٥ سُرَيد بن حَنَش بن ٤ خُنَاعة من لحّيان قَالَ ٨ الاصمعتُى ما قيلت قصيدة على الزاى اجود من قصيدة الشمَّاخ \* فى صغة القوس ١ ولو طلت قصيدة المتنتخل كانت اجود \* وهى التى يقول فيها ٣ يا لَيْتَ شعرى وعَمُّ المَوْ يُنْصِبُهُ والمُوْ لَيْسَ له فى العَيْش تحديزُ يا لَيْتَ شعرى وعَمُ المَوْ يُنْصِبُهُ والمُوا لَيْسَ له فى العَيْش تحديزُ المَنْ أَجْرَبَيْنَكُما يَـوْمًا بقَرْصَكُما والقَرْصُ بالقَرْص مَجْزِقٌ ومَجْلُوزُ التى عقول فيها

وماه قد وَرَنْتُ أُمَيْمَ طام على أَرْجالَه زَجَلُ الغَطَاطِ كأَنَّ مَزَاحِفَ الحَيَّاتِ فيعًا قُبَيْلَ الصُّبُحِ آثَارُ السِّياطِ

•

a) VS مرونتى Agh. (م. جراز كمين b) Agh. (م. جراز كمين b). Pro ويسلمها B ويسلمها (م. ويسلمها B ويسلمها Agh. et marg. D (م. فَتَنَبَة d) VS (م. وقاء et mox (م. وقاء b) Agh. et marg. D (م. وقاء b) Agh. et marg. D (م. وقاء C) Agh. et marg. D (b) Agh.

a) C et Agh. تنتقذها (VS haec non habent. B بنعت (VS haec non habent. B بنعت مالك. Agh. بن مالك . b) VS haec non habent. B بنعت D بنايني Ut Lisan III fr., qui alibi (sub بنعت habet quod rec. c) VS . d) VS om. ut quoque versum seq.; BC om. verba الني الني مالك . d) VS om. ut quoque versum seq.; BC om. verba الني الني . d) Agh. et C رفيغ O h. l. رفيغ . f) B ان . d) Agh. et Chiz. III, f) . d) Agh. et Chiz. Pro . c) J . d) Agh. et Chiz. D h. l. دي الني . f) B النما BDVS versum om. In altero hem. Agh. et Lisan VI, 111, 117.

أَصْبَحْتَ راعى أَهْل الدَّينِ a كُلَّهمُ فَأَنْتَ تَـرْعـاهُـمُ واللَّهُ يَـرْعـاكـا وفى مُعَاوِيَةَ الباقي لَّنَا خَلَفًى اذا نُعيتَ ولا نَسْمَعْ بِمَنْعاكـا \*يعنى معاوية بن يزيد وهو ابو لَيُّلَى b هَ

(شُعَراء هُذَيْل) أَبُو ذُوَّيْبٍ الهُذَلِيُّ •

هو خُرَّيْلد بن خالد جاهلٌّ اسلامتٌ وكان راويــــّا لساعــدة 4 بــن <sup>4</sup> جُرَّيَّة الَهذالَّى وخرج مع عبد الله بـن الزُّبير في مَغَرَّى <sup>ن</sup>حو المغرب فمات •فدلاًه عبد الله بـن الــزبير في حفرتـــه • وفي عبد الله بــن الزبير f يقرل في تلك الغزاة

وصاحب و صدّى كَسيد الصَّرَا مَ يَنْهَضُ فَى الغَزُومَ نَهْضًا نَجِيحا وَشَيَكَ الفُصُولُ بَطَيَّ الْـقُفُو لِ الَّا مُشَاحًا بِه او مُشَيحا <sup>10</sup> وكان (ابو نَوْيب) يهوَى امرأة من قومة وكان رسولة اليها رجلا من قومة يقال له خالد بن زُقير فتخانة فيها فقال \* ابو نويب <sup>a</sup> تُريدين كَيْما تَجْمَعينى وخالدًا وقَلْ يُجْمَعُ السَّيْفان وَيْحَك فى غمْد أَخَالَدُ ما راعَيْتَ مَنَّى قَرَابَعً فَتَحْفَظَنى بالغَيْب اوبَعْصَ ما تُبْدَى وكان ابو نويب حان فيها لا ابن عم له يقال لا ماليه بن غُرَيْمور<sup>15</sup> قال خالد مع رائي بن يُولا ابن عم له يقال له مالك بن غُرَيْمور<sup>15</sup> وكان ابو نويب حان فيها لا ابن عم له يقال له مالك بن غُرَيْمور<sup>15</sup> وكان أبو نويب النه يُوليب ابن عم له يقال ما مالك بن عُرَيْمور<sup>15</sup> وكان أبو نويب عان يقاب التي ما التي عم اله يقال في مالك بن عُرَيْمور<sup>15</sup> وكان أبو نويب من من مُنْيَة أَنْتَ سرَنَها وأَوَلْ راص سُنَّة مَنْ يسيرُها وكُنْتَ الماً العَشَيرَة تَنْتَعْهِى الْيُهَ الْ الله مالة ما العَشُوما

a) Nöldeke, Del. 82 recepit. b) CVS om. c) VS
om. Apud hos praecedit vita ملبة بن الخشرم. d) VS om. c) VS
om. Apud hos praecedit vita ملبة بن الخشر. B om. c) VS om. f) VS om. f) C etiam om. ولعبد الله 30 (g) C o. ف. c) VS om. f) VS om. f) VS om. f) C o. ف. c) C etiam om. (b) VS om. f) CVS om. f) C o. ف. c) C etiam om. (c) CVS om. f) C o. ف. c) C etiam om. f) CVS om. f) C o. ف. c) C etiam om. f) CVS om. f) C o. ف. c) C etiam om. f) C om. f) C o. b. f) CVS om. f) C o. b. f) CVS om. f) C om. f) C o. b. f) CVS om. f) C om. f) C om. f) C on. f) C o. b. f) CVS om. f) C on. f) C

هو من بنى مُرَّة بن صَعْصَعَة \* اخى عامر بن صعصعة a من قيس عَيْلان وبنو مُرَّة يُعرفون ببنى سَلُول لَأَنَّهاء اللَّهم وهى بنت نُعْل بن شَيْبان بن ثعلبة وهم رهط ابسى مرَيَسم السَّلُولِيّ وكانت له صُحْبة و وعبد الله \*بن قَمَّام b القائل فى عَريفهم و لَمَّا خَشيتُ أَطافيرَفُمْ b نَجَرْتُ وأَرْهَنْتُهُمْ مالكا عَريفًا مُقَيمًا بِلاً السَهَوَلِ ن أَعْوِنْ عَلَى به هالِكا

وهو القادل في الفُلّافس

أَقَلْى عَلَى اللَّمَ يَا ٱبْنَة مالك ونُمّى زَمانًا سادَ فيد الفُلَافُسُ أَقَلْى عَمَّ السُّلْطانِ لَيْسَ بناصَحٌ ومُحَنَّرَسٌ منْ مثْلد وهو حارِسُ وكان الفُلَافس هذا على شُرَط و الكوفة من قبّل لخارَت بن عبد الله ابن ابى ربيعة المخزومى (اخى عمر بن ابى ربيعة) وخرج (الفلافس) مع ابن التمين فقنله للجَّاجُ، وعبد الله هو القائل ليزيد بن معاوية \* يعزّيه عن ابيه ؟ 15 اصْبُر يَبِيدُ فقَدْ فارَقْتَ ذا مقَتَاله وأَشْكُرْ حباء الَّذى بالمُلْك حاباكا /

لا رَزْء أَعْظُمُ \* في الأَقْوامِ نَعْلَمُدُ مَ كَمَا رُزِّشْتَ وَلا عُقْبَى كَعَقْباكَ

a) VS om. b) C ins. .... c) VS et Chiz. III, """ وهي.
d) Iidem om. sed add. هو. c) CVS et Chiz. III, ""
d) Iidem om. sed add. هو. c) CVS et Chiz. III, ""
d) Iidem om. sed add. هو. c) CVS et Chiz. III, ""
d) Chiz. etiam or chara al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz. ...
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz. ...
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz. ...
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz. ...
k) Haee lection sine dubio praeferenda est lectioni xää Mobarrad vno, 6.
ch Mobarr. اصفاكا. VS et Chiz. ...
ch Mobarr. ...
<lich Mobarr. ...</li>
ch Mobarr.

كَعْبٌ وعَمِيرَةُ ٩ ابنا جُعَيْل

هما من بنى 5 تَغْلب ابنة واثل ولكعب يقول الشاعر سُمِّيتَ 6 كَـعْـَبًـا بشَرِّ العِظلمِ وكـان أَبُـوك يُـسَـمَّـى الجُعَلْ

وكان 2 مَحَلَّك من واللَّر مَكانَ ٥ القُرَاد مِن ٱسْتِ الجَمَلْ \*وقل له يزيد بن معاوية ان عَبد الرحمان بن حَسّان قد فتنحنا ٥ فاهمُ الانصار فقل له كعب أرانع انت الى الشرك أأَقَّاجو قوما نصروا رسول الله صلعَم وآووه ولكنّى دالَّك على غلام منّا نصرانيّ كافر شاعر *٢* فـدلَّـه على الاخـطـل، \*واخـوه عَمِيرة بسن جُعَيل احـد من هجا قرمه فقال g

كَسَا اللَّهُ حَيَّى تَغْلَبَ آبْنَنَا واثل منَ اللَّشِ أَطْفَارًا بَطِيًّا نُصُولُها ٨ ١٥ (فما بهمُ أَلَّا تَـكُـوَنَ i طَـرُوفَـةً كُرَامًا ولَـكِنْ غَيَّرَتْها فُحُولُها) ثم ندم فقال نَدَمْنُ على شَتْمِ k العَشيرَة بَعْدَما مَصَتْ واستَتَبَّتْ للرُّواة مَـذاهبُهُ فَأَصْبَحْتُ لاَأَسْطِيعُ دَفْعًا لِمَا مَصَى كما لا يَرُدُّ الدَّرَ في الصَّرْعِ حَالِبُهْ ٤

a) Voc. in D; VS hic et infra عُمَير et hine Chiz. I, for. Codd. Mof. et Jâq. I, ool, 10 عُمَيْرة. Cf. Moschtabih in v. Pro Mof. et Jâq. I, ool, 10 عُمَيْرة. Cf. Moschtabih in v. Pro جعيل Mof. جعيل. b) VS om. et habent بنت pro بنت o VS et Ibn Dor. C. Po (d) Ibn Dor. C. et Chiz. (e) VS et Ibn Dor. d (f) NS et Chiz. e (f) S et Ibn Dor. f (f) VS et Chiz. e (f) S et f (f) rac J(f) rac J(f) rac J (f) rac J(f) rac J(f)

ن یک اوس حین مستمیتنا فذرنی وآرسا آن رقیتد معی ۸

حُصِين، بن الحُمام

هو من بنى مُرَّة جاهلتَّى ويُعَدَّ من أَوْفياء العرب وقالَ 4 أبو عُبَيدة ٥١ اتَّفقوا على أنَّ اشعر المُقلّين \*فى للحاليَّذ ٤ ثلاثية المسيَّب بن عَلَس والمتلمَّس وحُصَين بن الحُمَام الرَّى ٢ وهو القاتل نُفَلَقُ صامًا من رِجال أَعزَّة عَلَيْنا وهُمْ كانوا أَعَقَ وأَطْلَما بُحَارِبُهُمْ و نَسْتَرْدِعُ البيضَ هامَهُمُ ويَسْتَوْدِعُونَا ٨ السَّمْهَرِقَ المُقَوَّا فلَسْناءَ عَلَى الأَعْقَابِ تَذَمَى كُلُومُنا ولَكَنْ عَلَى أَقَدَامِنا تُقْطَرُ ٨ الدُّعا دا \* وفيها يقرل فلُوذُوا بأَنْبار البُيُوت قائما يَلُوذُ الخَلِيلُ بالعَزِيز لَيْعْصَما ٢ ه

a) VS om. b) D قدينة, B وقينة. In VS have inde a log desiderantur. c) VS hic et infra للصين. d) VS s. و. e) BVS om. et in marg. D omissio ut var. lectio memoratur. f) CVS om. Deinde B رفين قول مل , D om. g) B رفين قول a lectionam receptam commendat lectio nostri et var. lectio Mof. lo vs. 9, Agh. XII, 11'o, Chiz. 1I, v ubi etiam lectio nostri et var. lectio. b) C et Chiz. 11. Litam in seqq. variat lectio. h) C et Chiz. 11. i. قاتى . et im marg. i) BDVS c. ; Hamdsa 11° et Chiz. III, ۳۵' seqq. ut rec. k) Voc. in D; vulgo تقطر Ibn Djinnt etiam lectionem receptam memorat, v. Chiz. 10° (Pro lizelized BD lizelize).
b) VS om.; versum habet Mof. 11′ vs. 32 ita lizelize.

يَقُلُ رِجلاً م أَنَّ فُرْعلنَ فاجرً وَلَلَّهُ أَعْطَانِي بَنِي مِلْيا فَأَرْبَعَةً 6 مثْلً الصُّقُر وأَرْبَعًا مَرَاضِيعَ قد وَثَيْنَ شُعْثًا ثَمَانِيا انا اصْطَنَعُوا لا يَخْبَفُونَ لغائب طَعَامًا ولا يَرْعَرْنَ 6 مَنْ كان نائِياً 8 خِدَاشُ بنُ زُهَيْرٍ

هو حَدَاش بن زُقير بن ربيعة بن عمرو بن علم بن صعصعة وهو، من شَعراء قيس المُجيدين في للجاهليَّة \* وكان ابو عمرو بن العَلاه يقول له خداش بن زقير اشعر في عَظْم الشعر يعنى ٤ نفس الشعر من لبيد انَّما كان لبيد صاحب صفات، وكان خداش ٢ يهجو عبد الله بن جُدْعان التَّيْميَّ ولم يكن رُآة فلمًا رآة ندم \*على فجائد ٢ \* فممًا فجاة به قوله ٦

وأَنْبَعْنُ الصَّرْعِ ابْنَ جُدْعَنَ سَبَّى وانّى بذى الصَّرْعِ آبُن جُدْهانَ عالَمُ أَغَرَّفَ أَنْ ، كانَتْ لبَطْنَكَ عُكْنَةً وأَنَّنَكَ مَكْفَى بَمَكَمَة طاعم َ وَتَرْضَى بَلَّنْ يُهْدَى لَهَ العَفْلَ مُصْلحًا وَتَحْنَقُ أَنَ تُجْنَى عَلَيْكَ العَطَاتُم أَبَى لَكُمُ أَنَّ النَّفُرِسَ أَنَتَةً وأَنَّ القرى عن واجب الصَّيْف عائمُ وأَنَّ الحُلُومَ لا حُلُومَ وأَنْنَتَمَ من الجَهْل طَيْرُ تَحْتَها ٥ المَاء دائمُ ولَتَ الحُلُومَ لا حُلُومَ وأَنْنَتُمَ من الجَهْل طَيْرُ تَحْتَها ٥ المَاء دائمُ وأَنَّ الحُلُومَ لا حُلُومَ وأَنْنَتُمَ من الجَهْل طَيْرُ تَحْتَها ٥ المَاء دائمُ مَنَ قَالَ البو مُحمَّد يقال لبنى كَنَانَة بنو على ، وكان جَدَدً خَداشَ م عمو بن عامر يقال له فارس الصَّحْياء والصَّحْياء والصَّحْياء فرسة \* وفيه يقول

a) D in texte اناس ut B, in marg. quod rec. b) CVS
b) D in texte اناس ut B, in marg. quod rec. b) CVS
c) BCD العرب ad B ins. زكان; VS hase om. et seqq.
ad chart is added in the sequence of the sequence

الاحنف بنى تميم فُرْعان بن الاعرف ٨ من بنى مُرَّة بن عُبَيد رقط الاحنف بن قَيْس وكان شاعرًا لصَّا يغير على ابل الناس فاتحن الاحنف بن قَيْس وكان شاعرًا لصَّا يغير على ابل الناس فاتحن \* لرجل جملاء فجاء الرجل فأخذ بشعره فجذبه ٨ فبرك فقال القوم ٦ كَبرْتَ والله يا فُرْعان قال \*لا والله ولكنَّه m جذبنى جذبة مُحقَّ وهُو القائل

Haec e margine irrepsisse probabile est, coll. Chiz. I, 119, 8. h) B om., D habet in marg. Pro فرعان BVS فرعان C فرعان C فرعان C فرعان WS (م و عان WS c). i) VS الغامن VS ( و S c) ( 1 م و M) VS الغامن WS . كلًا ولكن

هو من بنى تميم من خُرَّاعى *t* بن مازن رهط ابى عمرو بن العَلام وتمثَّل للحجّاج \*بلبيات من شعره على منبره *و* مَثَلًا لأصل الشأم ف<sup>10</sup> طاعته وبأسه (وهى قوله) أَلَمْ تَتَرَ قَرْمِى انْ لَمْ نُفُوا لَمُلَمَّة أَجابُوا وانْ أَغْصَبْ عَلَى القَرْمِ يَغْصَبُوا بَنِى الحَرْبِ لَم تَقَعْدُ بِهِمْ أَمَّهاتَّهُمُ وَآبَاؤُهُمْ آبَاء صدْق فـأَنْجَـبُوا فإِنْ يَكُ ضَرْبَ بِلَمَنَاصِلِ يَضْبُوا اللهُ

15

هـو مـن بنى الهُجَيم بـن عـمـرو بـن تميم وفـيـة i وفـى قبيلته يقرل جَرِيزَ

a) CD نُسُون VS hunc versum om. In Ham. Boht 108 (مُون . b) DVS (مُسُون D forte مُسُون (D forte . يذمم ; Ham. Boht. 153 ut rec.
 c) BDVS (مُخْفَص ; Ham. Boht. 339 ut rec. d) VS om. Pro وان BD VS (مُخْفَص D (مُخْفَص VS مُخْفَص J) مُخْفَص (D forte . ان BD VS) (مُخْفَص VS (مُخْفَص VS (مُخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَحْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَخْفَص VS) (مَحْفَص VS) (مَحْمَوْمَ VS) (مَحْفَص VS) (مَحْف

هو بِشْر بن مُنْقذ من عبد القَيْس وكان شاعرًا محسنا وله ابنان شاعران ايضاء يقال لهما جَهْم وجُهَيم وكان المُنْذر بن الجارود العَبْدقُ a والتي ة اصْطَحْر لعلى بن ابي طالب رضَد ع فاقتطع منها تاربع مائة الف درام فحبسه على \*حتّى ضعنها a هنه صَعْصَعَة بن مُوحانَ \*فخلّى عنه فقال الاعور الشنّي a أَلَّا سَأَلْتَ بني للجارود أَى قَتْى عنْدَ الشَّفَاعَة والباب ابن صُوحانا قُلْ كَان الَّا كَام أَرْضَعَتْ وَلَدًا عُقَتْ فلم تُنَجَزَ بالاَحْسان احْسانا قُلْ كان الَّا كَام أَرْضَعَتْ وَلَدًا عُقَتْ فلم تُنَجَزَ بالاَحْسان احْسانا لا تَأْمَنيَ أَمَرَة الحان أَمَرَة المَا عَن من الناس ذا وَجْهَيْنِ خَوَّانا لقَدْ عَلَمَتْ المَن مَن الناس ذا من عمان الحسانا قَدَ بن عنه عَانَ مَوَانا عَمَرَة المَن مَن الناس ذا مَوجهين عَوَّانا لا تَأْمَنيَ أَمَرَة عَلَمَ مَن النا من مَن الناس ذا مَوجهين مُوانا القَدْ عَلَمَتْ عَمَيْرَةُ أَنَّ جارى اذا ضَسَقَ المُثَمَّرُ من عيالي

a) VS om. b) BCVS . c) V om., C مولى NS om. b) BCVS . c) V om., C معليه السلام . S
b) VS om. b) BCVS . c) VS om. c) viewed . c) VS . c) viewed . c) VS
c) VS . c) viewed . c) VS . c) viewed . c)

## نَهْشَل \*بن دارم a وكان اسم جدّه ضمرة شقّة d ودخل على النعمان \*ابن المنذر، فقال له من انت فقال انا شقَّلاً بن ضَمْرة فقال a النعمان تسمع بالمُعَيْدى لا ان تراه فقال ابيتَ الّعن أنّما المرء بأُصغرَيْه قلبه a ولسانه فاذا r نطق نطق ببيان واذا قاتل تاتل بجنان \* فقال له b انت ضَمْرَة بن ضَمْرَة يريد انت و كُأبيك \* وكان ابوة شريفا شاعرا م \* وكان نهشل شاعرا لم حسن الشعر \* وله عقب م وهو القاتل ويَرْم كَأَنَّ المُصْطَليينَ بحَرْه وانَّ لم تَكُنْ نازَقيَامُ ه على الجَمْرِ صَبَرُنَا له لم حَتَّى يَبُوخَ وانَّماً تُنُقَرَّجُ أَيَّامُ الكَرِيَهُمَ على الجَمْرِ

صبرت لاتة حتى . وهو القائل *ا* 

أَوْسُ <sup>ع</sup> بن عَلَّفَاء النَّبِيمِيُّ هو من بنى الهُجَيم بن عمرو بن تميم وهو جاهليُّ \* وكان يزيد ابن الصَّعق قال فى تميم شعرا فيه ألا أَبْلَغْ لَـدَيْـلَه بنـى تَمِيم بآيَـَة ما يُحِبُّونَ 6 الطَّعاما عَرْدَ عليه شعرا فيه عَرْدَ عليه شعرا فيه فانَّله ع من هجاه بنى تَعِيم كَفُزْداد الغَرَام الـى 4 العَّرَامِ وهو القائل ألا م قالَتْ أَمَامَة يَـوْمَ غَرْل تَقَطَّعُ يا ابْنَ غَلْفاء الحِبلُ وهو القائل الا م قالَت أَمَامَة يَـوْمَ غَرْل تَقَطَّعُ يا ابْنَ غَلْفاء الحِبلُ ما يُويدنى انَّما حَطَّاى وصَرْبِـى عَلَى وانَّ مام أَنَّفَقْتُ مَالُ الا عواب العوب العائل يُسْتَخْلَفُ ولم أَتَلَف عرْضا • وبعص المحاب الاعراب يرى انَّه اراد انَّماه انفقتُ مال فرفع ويحَتَجُ لذا هو بها ليسُ فيه حُجَنَّه

نَهشَلُ بن حَرِّي، النَّهْشَلِيُ هو نَهْشَل بن حرَّى بن صَّبْرة \*بنَ صَبْرة k بن جابر بـن قَطَن بـن

سُوَيْدُ بن كُراع

هو من عُكْل جاهلتَّى اسلامتَى وكان هجا قومة فاستَعْدوا علية عثمان ابن عفّان رضّة 6 فأوعدة وأخذه علية أَلَّا يعرد • وهو القائل 6 أَبِيتُ بـأَبْوَابِ الْقَوَانِـى كَلَّنَّمَا أُصادى بها سرَّبًا منَ الوَحْش نُزَّعَا أَكَالتُها حَتَّـى أُعَرِّسَ بَعْدَما يَكُونُ سُحَيْرًا او بُعَيْد فَأَهَجَعاء عَوَاصَى الَّا ما جَعَلَّتُ وراءها عَمَا مرْبَد *f* تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا مَوَاصَى الَّا ما جَعَلَّتُ وراءها عَمَا مرْبَد *f* تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا مَوَاصَى الَّا ما جَعَلَّتُ وراءها عَمَا مرْبَد *f* تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا مَوَاصَى الَّا ما جَعَلَّتُ وراءها عَمَا مرْبَد *f* تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا القَبْتُ *و* بُغْرَ الآبدات فراجَعَتْ طَرِيقًا أَمَلَنْهُ القَصَائِـدُ مَهْيَعا الدا خَفْتُ أَنْ تُرُوى عَلَى رَدَدْتُها وَرَاء التَّرَاقى خَشْيَعًا أَنْ مُتَنْهُ القَصَائِـدُ مَهْيَعا اذا خَفْتُ أَنْ تُرُوى عَلَى رَدَدْتُها وَرَاء التَّرَاقى خَشْيَعًا أَنْ وَعَانَه مَا وَرَاء وَجَشَّمَى خَوْنُ أَنْ تُرُوى عَلَى رَدَدْتُها وَرَاء التَّرَاقى خَشْيَعًا أَنْ وَعَقْعَاء وَحَشَمَىٰ وَرُعَانَ أَنْ تُعْرَى عَلَى وَعَانَ مَعْدَا عَلَيْ عَالَة وَقَان وَقَعَاء وَحَشَّمَى خَوْلَا مَا يَعْوَامَ وَالَا عَالَهُ عَنْ أَنْ وَالَا وَقَانَ وَالَعَاء وَعَانَهُ مَالَا مَالَهُ وَالَوْ مَنْ يَعْدَى أَنْ تُعْمَاء الله وَرَاء التَعْرَاق وَالَق مَعْتَعَاء وَجَشَمَى خَوْنُ أَنْ أَنْ يُومَى عَلَى وَعَقَانَ وَالَا عَالَهُ وَالَهُ عَانَهُ مَنْ عُوراء التَرَاق وَالَا مُواليا عاء وَعَانَ مَالَا فَالَا عَانَهُ عُنْهُ عَلَى عَنْهُ مَا عَانَا وَالَا عَانِهُ عَانَا وَا عُنْ وَعَانَهُ عَانَ وَا

a) VS دعيني et عليه بالله بال بال بالله بالله بالله بالله وعليه والله والله بالله بالله والله بالله بال الله بالله بال

وكان a يزيد بن المهلَّب استعمله على بعض كور خراسان فلمًّا علا d المنبر حَصرَ فلم ينطق حتَّى نزل فلمَّا دخل عليه الناس قلل فانْ لَا أَكُنْ فيكم خَطيبًا فاتَّنى بسَيْفى اذا جَدَّ الوَغَا لخَطيبُ فقالوُّاء لـو كنتَ قـلتَ هـُّذا البين a على النبر كنتَ اخَطب الناس، وذار فيه قائل يهجوة

ابا العَلَاء لَقَدْ نُقَيتَ، مُعْصَلَةً يَرْم العُرُوبَة من كَرْب وتَخْنيق
 أَمَّا القُرْانُ فلم تَخَلُفْ لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدَ مَنَ الدُّنَّيا لتَوْقيقَ
 لَمَّا رَمَتْكَ عُيُونُ الناسَ هَبْتَهُمُ فَكَنْتَ تَشْرَقُ لَمَّا قُمْتَ بالرَّيقَ
 لَمَّا رَمَتْكَ عُيُونُ الناسَ هَبْتَهُمُ فَكَنْتَ تَشْرَقُ لَمَّا قُمْتَ بالرَّيقَ
 تَتْموى اللسانَ وقد رُمْتَ الكَلَامَ بد كَما هَرَى زَلِقْ من شاهق النَّيقَ
 ويستجاد لثابت قوله في يزيد بن المهلَّب
 كُلُ القبائل بايَعُوكَ على الَّذى تَدْعُمو اليَّد وتابَعُوك وسارُوا
 كُلُ القبائل بايَعُوكَ على الَّذى تَدْعُمو اليَّذ وتابَعُوك وسارُوا
 حَتَّى اذا \* اَخْتَلَفَ القَنَاء وَجَعَلْتَهُمْ نَصْبَ ٱلأَسْنَة أَسْلَمُوكَ وطارُوا
 إنْ يَقْتُلُوكَ فانَ قَتْلَكَ الم يَكُنْ جارًا عَلَيْكَ وَبَعْمَنُ أَسْلَمُوكَ وَطَارُوا

هو عمرو بن سنّان بن سُمّى \*بن سنّان 4 بن خالد بن منْقَر من 15 بنی تمیم وسُمّى ابـوه سنان الاهتم لَأَنَّ قیس بن عـاصم المنْقَرقُ ضربـ 14 بقرسَ فهتم فـمَـه وكانت امَّ سنـان سبيَّة من الحيرَة \*يقال انَّها سُبيت وهی حامل 1 \*قال قيس بن عاصم لسنان m

a) C . وقد كان b) B ins. على c) C s. ف. d) BD om. e) C . وقد كان ut Tab. II, ا٢، ٦, 12; cf. Agh. l.l. et Chiz. IV, ho. f) BD c. و. Tab. in hoc versu et praec. multum a recepta lectione discrepat. g) Agh. oo وبايعوك et supra jet supra تسابعوك supra (Chiz. b) Agh. et Chiz. b) Agh. et Chiz. etiam (حمى) السوغا . i) Chiz. شرق القنا et mox et mox et mox فربة فمة VS (1. l) VS om. m) VS . وتال قيس في ذلك . وتال قيس في ذلك

هو من شعراء خراسان وفرسانىهم وذهبيت عينه وكيان يحشرها بقطنة فسُمّى ثابت قطنة وقال فيه قائل لا يَعْرِفُ الناس منه m غَيْرَ قُطْنَتِهِ وما سِوَاهُ منَ الأَنْسابِ مَجْهُرُلُ

فما زالت تردّد هذه الابيات حتَّى متنت فبلغ a الخبر معاوية فقال لو علمتُ بحال هذين الشريفين لجمعتُ بينهما، قالواً وكان عروة حين أُخرجت عَفْراء يلصق بطنه بحياض النعم يريد بردها فيقل له مهلًا لا تقتل نفسك الا تتَّقى الله فيقرل بيّ 6 اليَأُسُ او داء الهُيَامِ 6 شَرِبْتُهُ فايَّكَ عَنِّي لا يَكُنْ بِكَ ما بِيَاه 6

قَيْسُ بن ذَرِيجٍ

1

هو من بنى 6 كنّانَـّة من بنى لَيْتْ وهو احد عُشّاى العرب الشهورين بذلك وصاحبتَّه لُبْنَى \*وفيها يقول لَعَمْرُ الَّذَى يُمْسى وَأَنْتِ مَحَجِيعُهُ منَ الناسِ ما اَخْتِيرَتْ عَلَيْه المَصاحِعُ وفيها يقول ايصاً 10 وكُنَّا جَميعًا قَبْلَ أَنْ يَظْهُر الهَوَى بِأَحْسَنِ حالَى 9 غَبْطَة وسُرُور فما بَرِحَ الواشُونَ حتَّى بَدَتْ لنا بُـطُونُ الـهَوَى مَقْلُرِبَّة لظُهُور وكانت لُبْنَى ٨ تحتد فطلقها ثم ، تتبَّعَتْها نفسه واشتدَّ وجدة بها *م* وحعل يلمُ بمنزلها / (سرًّا من قومه) فزوَّجها ابـوها رجلا من غطفان \*وعاود قيس زيارته ايّاها ٢ وشخص ٣ (ابـوهـ) الى معاويـة \*فأخبره ٢٥ بتعرُّضه لها فكتب له معاوية بهَدْر دمه ان عاد ففى ذلك يقول *n* 

أَلَا أَيُّهَا الرَّكْبُ المُخبُّونَ وَيْحَكُمْ بِحَقَّ نَعَيْتُمْ عُرُوَةَ بِنَ حِزَامِ فلا نَفَعَ « الفتْيانَ بَعْدَك لَكَّةٌ ولا رَجَعُوا من غَيْبَة بِسَلَّامِ وقُلْ للحَبَائَى ٥ لا يُرَجِّينَ غائِبًا ولا فَرِحَتْ ۾ من بَعْدُ « بَعُلَامِ

a) VS et Chiz. ترجوههن وجوههن (Agh. low الخواتية حولة امثال المدمى فنظر في وجوههن (Agh. low (Agh. c) VS et Chiz. مقال (Agh. low (Agh. c) VS et Chiz. c) VS et Chiz.
c) TS et Chiz. have om. et seqq. ad (خاخذه VS et Chiz. have om. et seqq. ad (Agh. log) (Agh. log) (Agh. log) (Agh. log) (Agh. log) (Chiz. Li (Agh. log) (Chiz. (

## فصحكم في الناس فقال» زوج عفراء أي كلب قل عروة قل • أَوَقد قدم ف قال نعم قال انت اولى بأن تكون كلبا منه ما علمتُ يقدمه ولو كنتُ علمت لصمتُه الى منزل فلماً اصبح غدا يستدلُّ عليم حتَّى جاءم فقل للم قدمتم ولم تروا ان تُعلمونى فيكون منزلكم عندى ثم حلف لا يكون نزولم الاّ عليه قالوا نعم نتحوُّل اليك ا الليلة او غد! فلمّا ولَّى قلّ عروة لأقله قد كان من الامر ما ترون فلُحقن بقومكن عالمَّى قلّ عروة لأقله قد كان من الامر ما ترون فلُحقن بقومكن عالمَّى قلّ عروة لأقله قد كان من الامر ما ترون الليلة او غد! فلمّا ولَّى قلّ عروة لأقله قد كان من الامر ما ترون فلُحقن بقومكن عالمَّى قلّ عروة لأقله قد كان من الامر ما ترون فلم يزل مدنفا حتَّى نزل بوادى القرى، حدثنى ابن مرزوق عن عن النعمان بن بشير قال / بعثنى عن قشام بن عروة عن ابيه عن النعمان بن بشير قال / بعثنى عن قشام بن عروة عن ابيه لبنى لم عُدُرة فصدَّقتُم ثم اقبلتُ راجعا فاذا اناء ببيت حَريدَة ليس قبّه احدً واذا رجل بفائه \*مستلق عُلى قفاء لم يبق منه الآ \*جلد وعظم ُّ فلمَّا سبع وَجْسى n تُرَبَّم \* بصرت حزين الآ \*جلد وعظم ُّ فلمَّا سبع وَجْسى n تُرَبَّم غُمَة

الابيـات كلَّهاه قَالَ واذا \*امثـال التماثيل حوله اخواتـه وأُمَّه وخالته 18 فقلتُ له انت عروة قال نعم قلت صاحب عفراء قال نعم ثم استوى قاعدا وقال وانا الذي اقول

۳N

جَعَلْتُ لَعَرَّف اليَمَامَةِ حُكْمَهُ وَعَرَّافٍ حَجْرٍ إِنْ هُما شَغَيَّانِي فما تَرَكا من رُقْبَة م يَعْلمانها ولا سَلْوَة اللَّ بها سَقَيانِي فقالا شَفَاك اللهُ والله ما لَنَا جا حُمَّلَتْ ٥ مُّنْكَ الصُّلُوعُ يَدَان (وفيها يقرل أَلَا يا غرابَى دمْنَة الدار \* خَبْرًا أَبالبَيْن ، من عَفْراء تَنْتَحبّان فانْ كان حقًّا ما تَقُولان فأنَّهْصَا ( المحمى الى وَكْرِيْكُما فَكُلَّاني) وعرَّافٌ اليمامة هو ريّاح ابو كَلْحَبّة ، مولى بنى الاعرج بس كعب •ابن سعد f بن زيد مناة بن تميم واسم الاعمج لخارث ولمعرّاف اليمامة عقبٌ باليمامة كثير \* وقال عروة ايصا فَقُلْتُ لعَرَّف اليَمَامَة دَاوني فانَّك أنْ داوَيْتَني لطبيبُ 10 فما بِيَ من سُقْمٍ ولا طَيْفُ جَنَّهُ ولَكُنَّ قُبْدَ الْأَعْرَجِي و كََنْوِبُ فرُدَّ الى اهلد فمرضوة دهرًا فقال لهن يوما أَعَلمْتنَ انَّسى لو نظرتُ الى عَفْراء يوما ٨ ذهب وجعى فخرجوا ٢٠ حتَّى نزلوا البَلْقاء مستخفين فكان لا ينزال يُلمُّ بعفراء وينظر اليها وكانت عند رجس كثير المال 16 فبينا عروة يهما بسبق البلقاء لقيم رجل يعرف ٨ مس بني عُلْمة فسأله منى قَدِمَ فأَخبره فقال لقد عهدتُك مريضا وأرائه قد صححت

a) VS حياة ut Agh. XX, 100 (Nöldeke, Del. 8) et Chiz. offo. Contra Chiz. II, Mr, 1 ut rec. C versum om. Pro تسلوة Agh. ن. 3) Agh. et Chiz. II, Mr منبنة. c) Chiz. 1.1. Agh. ن. d) Chiz. li. Mr بوادى القرى . 4) Chiz. 1.3 (Di Chiz. II, Mr بوادى القرى in VS desiderantur. e) C بينا ابالهجر in VS desiderantur. e) C بينا ابالهجر in vocatur بوادى القرى in vocatur بوادى القرى . 6) BD om. Cf. Wüstenf. Gen. Tab. L. 13, Ibn Dor. 10.. g) Agh. 1.1. . مار C om. i) C مار.

ثم سارة الى زوجها فقال متى قدم عليكم هذا الكلب الذى قمد

المدينة فيها امرأة على جمل احمر فقل لأصحابه والله لكأنَّها شمادًل م عَفْراء فقالوا 6 ويحك ما تنترك ذكر عفراء على حال من لخال فلم يُرَعْ الله بمعرفتها فبَتْسَ 6 قائما لا يُحير جوابا 6 حتَّى \*نفذ القوم فذلك قوله 6

a)  $\nabla S$  om. b) C add. لع . c) C فوقت ;  $\nabla S$  et chiz. واقع رفت . c)  $\nabla S$  et chiz. الخوت . chiz. حتى اذا . c)  $\nabla S$  et chiz. (c)  $\nabla S$  (c)  $\nabla S$  et chiz. (c)  $\nabla S$ 

هو من عُذْرَة وهو احد \*العُشّاق الَّذين قتلهم العشق و وصاحبته 15 عَفْرًا \*بنت ملك العُذْريَّة وكان عروة يتيما في حجر عمّه حتَّى بلغ فعلق عفراء علاقة الصبى ٨ وكانا نشأًا معا فسأل عمَّه ان \*يزوّجه ايّاها، فكان يسوّف الى ان خرج في عير لأهله الى الشأم وخطب عفراء ابن عمّ لها من البَلْقاء فتزوّجها ٨ فحملها الى بلدة وأقبل عروة في عيرة راجعا حتَّى اذا كان بَتَبُوك نظر الى رُفْقة مُقْبِلة من ناحية

a) B (مجون b) C om. c) BD (غدًا d) C جون b) C om. c) BD (عد المتعاركة . c) Lisán
 عشاق العرب المشهورين VS (g) VS (h) BD عشاق العرب المشهورين et ita Chiz. I, off. h) VS om. In Agh. XX, lor pater
 cAfrae appellatur مند sed Chiz. etiam (مالك chiz. i) VS (chiz. ايوجها مند VS), chiz.

a) Agh. In. et Chiz. IV, fv. وعلمت et mox وعلما السائس من السائس وعلما الله وعلما الله وعلما الله ويهديك من الله ويهديك من الله المعنى المعنىى المعنى المعنى المعنى المعنى المع

\*وكانت له بنت تقبل الشعر وأتباه ناس من الشعراء ليماتنوه وكان غائبا عن منزله فسمعت بنتُه وهمى صغيرة لم تمدرك م نُرُوًا من وعيدهم فخرجت اليهم وهي تقهل ٥ تَجَمَّعْتُمُ من كُلَّ أَوْب وبَلْدَة ، عَلَى واحد لا زَلْتُم قُرْنَ واحد ة (فانصرفوا عند ولم يهاجوة d)، وكان شاعرا مُخْسنا e + وهو احسن من وصف ظبية وصفا فقل f كالظُّبْيَة البِكْر الفريدَة تُرْتعى من أَرْضها قفراتها وعهادها خَصَبَتْ لها عُقَدُ البراق جَبينَها من عَرْكها عَلَجانَها وعَرَاتَها كَالْزَيْنِ فِي وَجْدِ العَرُوسَ تَبَتَّلَتْ بَعْدَ الحَيَه فلاعَبَتْ أَرْآدَها ٨ تُزْجى أَغَنَّ كَأَنَّ ابْرَة رَوْقَع قَلَمٌ أَصابَ من الدَّوَاة مدَادها وفيه يقبل يذكر شعبه وعلمه وقصيدة قد بتُ أَجْمَعُ بَيْنَها حَتَّى أَقَرَّم مَيْلَها ، وسنادها نَظَرَ الْمُثَقِّفِ في كُعُوبِ قَنَاتِهِ حَتَّى يُـقَـيَـمَ ثِقَافُهُ مُنَادَها أَرْماء تَرَى شَيْبًا تَفَشَغُ لمَّتَى حَتَّى عَلَا وَضَحٌ يَلُوحُ سَوَادها فلَقَدْ تَبِيتُ آيدُ الْفَتَاة وسَادَةً لَى جاعلًا إحْدَى يَدَقّ وِسَادَها 16 ولقَدْ أَصَبْتُ مَن المعيشَة لَكًا ولَقيتُ من شَطَف الخُطُوب شدَادَها ?

a) Agh. VIII, تبلغ ما، تربط B om. D زروا ورحل الية قرم ليهاجرة فسألوا NS (dgh, viii, من omisso دور Agh, ذروق ورحل الية قرم ليهاجرة فسألوا NS (dgh, من omisso دور Agh, ذروق . Deinde B عنة في منزلة فقدَّمت (فتقدَّمت S) اليهم بُنيَّة لة فقالت Bobarrad (dgh, 17 (dgh, h) (dgh) (

ابن الرِقاع

هو عَدِيَّ بن الرِّقاع من عاملةَ حتى من تُضَاعة وكان ينزل الشأم

a) VS (ع). Pro عمرة Diw. تُكْتَم . b) B (ع). c) D (ع). جنرة . b) B (ع). c) D (b).
B (ع) (ع) (ع) (ع) (ع) (b).
B (ع) (ع) (b).
C (b).
C (c). (b).
C (c). (c). (c).
C (c). (c).
C (c). (c).
C (c).
<liC).</li>
C (c).
<liC (c).</li>
C (c).</

تَحْمِلُهُ النَاقَةُ الأَدْمَاءُ مُعْتَجِراً بِالبُرْدِ كَالبَدْرِ جَلَّى لَيْلَةَ مَ الظَّلَمِ وكَيْفَ انساك لا أَيْدِيكَ 6 واحِدَقًا عَنْدَى ولا بِالَّذِى أُوْلَيْتَ مِن ء قَدَّم \*ولمَّا عزله عبد الله بن الزبير عن اليمن قلّ ابو دَهْبَل في شعر له ما زِنْتَ في دَفَعات الحَيْرِ تَقْعَلُها آمَّا آَعْتَرَى الناسَ لأَواد ومَجْهُدُ • حَتَّى الَّذِى بَيْنَ غَسْفانِ الى عَدَنٍ كُتَّ لَمَنْ يَظُلُبُ المَعْرُوف أُحْدُودُك وكانت • لأبى دهبل عنان الى عَدَنٍ كُتَّ لَمَنْ يَظُلُبُ المَعْرُوف أُحْدُودُك وكانت • لأبى دهبل عنان الى عَدَن وكانت • لأبى دهبل عناقة لم يكن فى زمانها أَسْعَرُو مَعْهُدُ احسن له وفيها يقرل احسن له وفيها يقرل فما نام و من راع ولا آرْنَتْ سامرُ من اللَّيْلِ لا حَتَّى جاوَزَتْ بَى يَلْمُلمَا فما نام و من راع ولا آرْنَتْ سامرُ من اللَّيْل لا حَتَّى عادي أَعْتَمَا وكان يشبّب بامراًة من قومه يقال لها عَمْرَة وكان لمَ لها عاشقا وكان يشبّب بامراًة من قومه يقال لها عَمْرَة وكان له عام الله عاشقا وكان يشبّب مامراًة من قومه يقال لها عَمْرَة وكان له مَدْرِع الما ونه يقول وكان يشبّب مامراًة من قومه يقال لها عَمْرة وكان لما عاشقا وكان يشبّب عامراًة من قومه يقال لها عَمْرة وكان لما يقرأة وني يُسَعَي القول

a) BC et var. l. in marg. D بوجهه VS وجهه , VS ماجی, Hamása v.1 و Agh. 1<sup>4</sup>h ut rec. et ita Diw. (cod. Lips. D. C. 354, f. 96 r).
b) VS ناع العصال العمال العميم المالي الما

اذا المَرْء لم يَكْنَسْ منَ اللَّمْ عرْضُعُ فَكُمَّ أَرِداء يَرَتَّدِيه جَمِيلُ وإِنْ هو لم يُضْرِعْه عن اللُّمُ نَفْسَعُ فلَيْسَ الَى حُسْنِ الَّثَنَاء سَبِيلُ؟ الأَعْلَبُ الرَّاجِنُر

هو الأَغْلَب بن جُشَم من ٥ سعد بن عجْل وهو القائل \* في قومد ٥ إنْ سَرَّكَ العزُّ فَجَحْحَجْ جُشَمْ

اى ايت جَحْجاجة منهم ويقَال بل هَذا القرل في جُشَم بن الخَرَرَج •وعاش تسعين سنة، وكان الاغلب جاهليًّا اسلاميًّا وقُتل بنهاوَنْدَ وهو اوَّل مَن \*شبَّه الرجز بالقصيد واطالة وكان \*الرجز قبله انَّما يقرل الرجل منه البيتين او الثلاثة و اذا خاصمة او شاتم او فاخر وقد ذكره العجّاج i فقال

انِّي أَنَا الْأَغْلَبُ أَشْحَى قد نُشِرْ لا \* ابو دَهْبَل / (الجُهَحَيُ)

هو وهب بن ربیعۃ n من بنی جُمَّح وکان شاعرا مُخْسنا وأکثر اشعارہ فی عبد اللہ بن عبد الرحمانn الازرق والی الیمن وَفیہ یقول

a) V8 يعمل *Agh.* يبونع *Agh.* يبونع *Agh.* يصرع V8 (*a*).
b) BDV8 بسن quam lectionem confirmat *Agh.* XVIII, 14f. Cf. Osd al-ghaba I, 1.0. Aliter Chis. I, 1477. Pro seq. CV8 iterum ... or In versu and non est pater, sed ... or seq. CV8 iterum ... or V8 on. *d*) B ... by Tro and *Amage and the sequence of the sequ* 

فلقينى a جرير بالطريق d جائيًا من عند، فقلت \*يا ابا حَزْرة من اين c فقال من عند من يُعْطى الفقراء ويمنع الشعراء ولكن عرِّلْ عليه فى مل ابن السبيل فانطلقت فاذا a هو فى عَرْصة \*دار قد احاط الناس به f \* فلم يمكنى الرِجْل اليه g فناديت عالم يا عُمَر الحَيْرات والمَكَارِمْ وعُمَر الدَّسَائع العَطائم اتى آمرُوُ من قَطَّن بن دارِمْ أَطْلُبُ دَيْنِي مَن أَنه مُكَارِمْ أَنُّه نَنْتَجِى واللَّهُ غَيْرُ نائم فى طُلْبَة اللَيْل ولَيْلًا، عاتم عند ابى يَحْيَى وعند أسلم

فقام ابو جيبى فقال يا أمير المؤمنين لهذا البدوق m عندى ١٥ شهادة عليك n قبال اعرفها ادنُ منّى يا دُكَين انا كما ذكرتُ ٥ لك انَّ نفسى لم تنل امرًا م الا تاقت الى ما هو و فرقه وقد نلتُ غاية الدنيا \* فنفسى تسترقُّن r الى الآخرة والله ما رزأتُ من اموال الناس a شيعا فأعطيك منه وما عندى الا الغا درم اعطيك احدهما فأمر لى بألف فوالله ما رأيتُ الغًا كان اعظم بركة منه، ودُكَين ١٥ (هو) القائل

هون اين يا ابا حزرة Den c ، b) VS et Agh. om. c) VS حزرة et agh. om. c) VS et Agh. om. c) VS et BD; ut mox . e. bits BD; C et Agh. . e. c. volume can be added by the conduction of the conduction of

هو ذُكَيْن بن رَجاه من بنى نُقَيم قَالَ دكين امتدحتُ عمر بن عبد العزيز وهو والى المدينة فأمر لى بخمس عشرة ناقة كرائم معاب م فكرفتُ ان ارمى بها ٥ الفجاج فتنتشر على ولم تطب نفسى ببيعها فقدمت علينا رُفْقة من مُصَرَ فسألتُام الصحبة فقالوا ان خرجت َ في ليلتك فقلتُ ٥ اتى لم اودّع الامير ولا بدَّ من وداعه قالوا ٥ انَّه لا يحتجب عن طارق ليل (فأتيتُه) فاستَذنتُ عليه فأذن لى (فدخلتُ) وعنده شيخان لا اعرفهما فوتَعتُه فقال لى يا دُكَيْنُ انَّ لى نفسا تواقة فان انا صرتُ الى اكثر مما \*انا فيه ٢ فبعَيْن ما ارينَّك فقلت \*أَشْهِدُ لى عليك بذلك و فقال أشهد الله به ٨ قلتُ ومن خلْقه قال ٥ مالم بن عبد الله قلتُ لقد استَسْمَنْتُ الشاهـتَ، وقلتُ للآخر مَن سالم بن عبد الله قلتُ لقد استَسْمَنْتُ الشاهـت، وقلتُ للآخر مَن فاتت قال ابو يحيى موك الامير \*فخرجت بهنَّ ٨ ال بلدى فرمى ٤ الله \*في انغابهنَّ بالبركـة ٣ حتَّى اعتقدتُ ٣ منهينَ الا بلدى فرمى ٤ فاتَن في العران المان المان على الامير عنه بلاه بن الماهـت، وقلتُ للآخر مَن قالت قال ابو يحيى موك الامير \*فخرجت بهنَّ ٨ ال بلدى فرمى ٤ الله عن انغابين الله بن هذا المان على الامير من عبل الماهـت وقلتُ للآخر مَن قلتُ في الد عليه بذلك و عمر الامير منخرجت بهنَّ ٨ ال بلدى فرمى ٤ الله عن النابين المحره اذا الله بي عبد الله الله بين على المان الغلمان قلتُ فين القائم بعده قال إلا مار العمر (بن عبد العزيز) فتوجَهتُ تحوة

والاخدس a القصير المشافر وهذا عيب 6 وانَّما توصف المشافر بالسبوطئا والكظام القُنبي التي يجرى، فيها الما: ، قالوا ولم يُحسن في وصف ورود الابل جاءتْ تَسامَى لا فى الرَّعيل الأوَّل والطلُّ عن ا أَخْفافها لم يَغْصُل ة ذكر f انُّها وردت في الهاجرة والعادة g في هذا ان ترصف بالورود A غلسًا والماء بارد كقول الآخر فررَبَتْ قَبْلَ الصَّبَاحِ الفاتق، وكقول لبيد إِنَّ مِنْ وِرْدِعَ تَغْلِيسَ النَّهَلْ 10 وكقول الآخر فورَدْنَ / قَبْلَ تَبَيُّن الْأَلْوَان وقوله في وصف راعي الابل مُلْبُ العَصّا جاف عَن التَّغَزُّلm قال الاصبعيُّ \* لا يموصف راعمي الابل ، بصلابة العصا والجيَّد 15 قول الراعي صَعِيفُ العَصّا بِلدى العُروق تَرَى لَهُ عَلَيْها اداما أَمْحَلَ الناس اصْبَعًا ومن غلط ابي النجم قوله في فرس كأتها ميجَنَة القَصّار والميجَنة لصاحب الأَدَم \* والميجنة انّتى يُـدَىّ الأَدَمُ عليها وهـو للحجر اوغيره ٥٥

a) C h. l. والاختلاب. Explicatio vocis mira est. b) B
ins. c) C . لم يجر d) D voc. تُسَامَى e) BD . c) C
ins. a) C . b. d) D voc. أسمامي e) BD . c) C
ind continued by the set of the s

a) BD in textu علمت, in marg. D quod rec. Omm al-Khijår est uxor ejus, cf. Chiz. I, Ivi et marg. IV, IIo. b) B زادك (c) Voc. in D. d) Cf. Agh. ما. e) C male ما. f) BD وليت.
c) Voc. in D. d) Cf. Agh. ما. e) C male ما. f) BD وليت.
Deinde B التجيد (c) Voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. وفيتًا أن قَمْلُ كُلُهُ وَصَبْبان (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. وفيتًا ومَعْبان (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. ربالقهر Agh. بالنهز Jak ومنبان (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. وفيتًا من قَمْلُ كُلُهُ وَصَبْبان (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. ربالقهر (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. ربالقهر Voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. (voc. in V). Ante hoe hem. ponendum videtur ex Agh. (voc. in V). (v

(حَتَّى انَا الشَّمْسُ جَلَاهَا الْمُجْتَلِى لَبَيْنَ سَمَاطَىْ شَفَق مُرَعْبَلِ صُغْواء قد كانَتْa وَلَمَّا تَفْعَلَ) فَهْىَ عَلَى الأُفْق كَعَّيْنِ الأَحْرَلَ امر هشام 6 بَوَجْه c رقبته واخراجه وكان هشام احبول، \*وكان ابو النجم وصَّافًا للفرس وأُخذ عليه فى صفته قوله يَسْبَحُ أُخْبِهُ وَيَطْفُو أَرَّلُهُ

قال الاصمعي اذا كان ذلك كذلك فحمار الكَسَّاح اسمع منه لأَنَّ اضطراب مآخيرة قبيرم قال b وما احسن فى قولد ويظُفُو اوَلَد، حَدَثَى عبد الرحمان عن عمّة عن ابيد قال رايتُ فرس ابسى النجم الـذى كان يصغه فقوَّمتُه بخمسين e درهما، وقال

تَعَدُّ عانات / اللَّوى من مالها

10

وأخذ، و ابو نُوَاس فقال

تَغُدُّ عِينَ الوَحْشِ مِن أَقْواتِها

وأخذ قوند ا

كطَلْعَة الأَشْمَط من جِلْبابِ \*يعنى من أ كسائه من قَهل الآخر

16

كَطَلْعَة الأَشْبَط من بُرد سَمَلْ k

وحدثنى عبد الرجان عن عمّد / قال كان هشام \*بن عبد الملك m مسبَّقا لا يكاد يَسْبقُ فسَبَق (ذات يوم) على فرس له انثى وصلَّى على ابنها m \*ففرح وقال ٥ علىَّ بالشعراء \*قال ابو الناجم فلُعينا

a) Tab. بوجي. b) VS om. c) Codd. بوجي. Deinde B معتن .
d) D om. VS haec om. et seqq. ad سبل B om. a قل الاصبعي B om. a ... b ... B om. Ita recte VS ut patet e versu; BD ... b ...

فخرج العاجّاج على ناقة (لد كوماء) وعليه ثيباب حسان وخرج ابسو النجم على جمل مهنوه وعليد عباءة فأنشد العجّاج ٥ قَدْ جَبَرْ الدّيسَ الأله فجَبّرْ \*ثم انشد c ابو النجم تَذَكَّمَ القَلْبُ وجَهْلًا ما ذَكَرْ حتى اذا d بلغ الى ع قهله انِّى وكُلُّ شاعِمٍ مِنَ البَشَرْ شَيْطانُهُ أَنْثَى وشَيْطانِي ذكَرْ فما رَآنى شاعَرُّ الَّا اسْتَتَرْ ٢ فعْلَ نُجُوم اللَّيْل عادَنَّ القَمَرْ عَشّى تَمِيمُ وٱصْغَرِى فيمَنْ صَغْر وجاورِى و الذُّلّ وأَعْطى مَن عَشَرْ 10 وأَمَّرى الْأَنْثى عَلَيْك ٨ والذَّكَرْ فانَّما يَشْرَبُ مَنْ نَتْ السُّرُو، وأرْضَى باحْلَابَة وَطَّب قَدْ حَزَرْ • فلمًا فرغ من انشاد، k معمل جملُه على ناقة العجّاج يريدها b فصحك الناس وانصرفوا \*وم ينشدون قوله ا شَيْطانُهُ أَنْثَى وشَيْطاني ذَكَرْ ٥٠ وأَنْشد ابو النجم هشام بن عبد الملك \* ارجوزته التي اوَّلها d الحَمْدُ للله الوَفوب المُجْزِل وهي اجود ارجوزة للعرب وهشام يصفّق بيديه \* من استحسانه m لها \* فلما بلغ قوله في n الشمس

a) CVS et marg. D (var. l.) عباء , Chiz. I, o., 1 ut reo. Deinde B فاند شده b) Ed. Bittner vs. 1. c) VS et Chiz. b) Ed. Bittner vs. 1. c) VS et Chiz. climater Agh. IX, v1; B فانشده d) VS om. e) CVS et Chiz. om. f) BVS إستسرَّ Chiz. ut rec. g) VS et Chiz. om. f) BVS إستسرَّ Gl. in C عليكم Hic om. hemist. seq. b) BD بقوله . f) Gl. in C وارض Hic om. hemist. seq. VS etiam hoc. Deinde D بقينة الماء VS om. et revera post من الماج besiderari possunt. B om. seques (h) VS استحسانا VS (h) VS etiam hoc. Deinde D وازش . geiden bos (h) VS etiam hoc. Deinde D وازش . geiden bos (h) vs et chiz. I, f.r. b om. seques (h) vs ( ابو نُخَبَّلَةَ الرَّاجِزُ<sup>ع</sup> اسمه ٥ يَعْمَر \*واتَّما كُنى ٢ ابا نُخَيْلة لأَنَّ امَّه ولدته ال جنب تخلة وهو من بنى حمّان بن كعب بن سعد وهو القائل أنا ابنُ سَعْد وتَوَسَّطْتُ العَجَمْ فأَنا فيما ٢ شُتْتُ من خال وعَمُّ \*وكان يهاجى العجَّاج فلمَّاء تنافرا في شعرَهما حضرهما الصبيان ٤ فذهب انسان يطردهم فقال العجّاج دَعْم فانَّم يغلّبون ويبلغون ٢، وإيَّاه عنى رُوبة بقوله

1

فـقُـلْ لـذاكَ الشاعر الخَيَّاط

يريد انَّه دعتٌ يخيط و الى قرم ليس منام يقال خـاط بنا خَيْطَةً ٨ اى مرَّ بنا، ولأبى نُخَيلة عقب بالبصرة، •ويرُخذ على ابى نخيلة، 10 قوله فى وصف a امرأة بَـرَيَّــَّة لم تــأُكُـلِ الْمُرَقَّـقَـا ولم تَنْكَتْ مَنَ الْبُقُبِلِ الْفُسْتُقَا

•طتَّ أن الفستة ١ بقَل، وهو القاتل
وإنَّ m بقَرْمٍ سَرَّدُوكَ لَفَاقَلُ الى سَيَّدِ لَوْ يَظْفَرُونَ بَسَيْدِهِ

15

هو الفصل بن قُدّامة من عجَّل وكمان ينزل بسواد p الكوفة • في موضع يقال لـه الـفِرْك اقطعه ايّماً، هشام بـن عبد الملك a وراجَـزَ العجّاج

لم يحسن في البيتين جميعا لأنَّه صعَّف ام الدَّيْن بقول والت لأنَّ الوالث الشيء الصعيف غير المحكم يقال ولمن لم ولثًا من عهد اذا اعطاك a عهدًا غير محكم والوَّلْث اليسير من المطرة ولأَنَّع جعل ما ينال مند رَغْثًا وهر المصُّ وَقَالَ في قوله لَيْتَ الْمُنِّي والدَّهُ جَهْتُ الْشُمَّة لم جسن انَّما يقال ذهب في الشُّبَّهي، أي في الباطل \* وقال في قولد 4 او فصَّغٌ او ذَهَبٌ كَبْرِيتُ سمع بالكبريت الاجر فظنَّ انَّه ذهب، \* وممَّا يستقبح، من تشبيهه ٢ 10 قولد للمرأة يُكْسَيْنَ من \* لِين الشَّبَابِ و نِيمًا والنيم ٨ القَرْو وقال في قوله كَأَنَّ فَنْقَى الناصع المُبَطَّنْ من حبَرَات العَيْش ذى التَّدَهْقُنْ بانًا جَرَى في الرازقي البَهْمَنْ 16 \*والناصع لخالص يريد جلدة i اراد بالبان الدهين k قال والرازقي البهمن لم يقل فيه شيما وأخشى ان يكون كفرا، وقال عبد الله 1 ابن سالم لربية مُنْ يا ابا لجحًاف اذا شئتَ قال وكيف قال رايتُ اليم \* ابناك عُقْبَة m ينشد شعرًا له اعتجبنى قال رؤبة : نعم ولكن

لیس لشعرہ قران یرید انَّہ لیس *i* یشبہ بعصہ بعصا <del>۵</del>

a) Codd. اعطاء . b) C . العطاء . c) B s. art. Mox BD om.
b) C . العطاء . c) B s. art. Mox BD om.
c) vs. بقرية . c) vs. بقرية . f) vs. بقرية . c) vs.
g) vs. الثياب et BD etiam false . الثياب . Deinde D لبس الثياب . Cf. Lisan XVI, vi. h) vs. وهو . Quae post الفرد sequentur in vs. desunt. i) C om. k) BD . الزهر . l) Codd. h. l.
cf. supra p. 17, 2. m) C . يقبة بن رؤبة .

فغتصه اللام وأنما هو الوَدْف وهو سَيْر سريع يقال ولت يلقُ وَلْقًا بقال آخره جاءتْ بد عنْسٌ منَ الشَّأْم تَلَقْ وقال رؤبة ايصاء تَهْدِى a انا فُنَّ وَلَقْنَ وَلَقْنَ 6 قل ، وقال يصف الرامي f لا يَلْتَوى من عطس ولا نَغَقْ انُّما هو النُّغيف والنَّغَانُي وجاء بشيء بينهما، وتل في وصف القرس و نَبْعِيَّة ساوَرَها بَيْنَ النَّيَق قَلْ لا والنيق جمع نيقة ولا يقال نيقة انَّما هو النيف وهو رأس 10 لجبل قلل وقوله ، اذا دنا منْهُنَّ أَنْقاضُ النُّقَقْ يعنى الصفادع وكـان ينبغى ان يكون نُقُق جمع نَقُوق \*قَالَ وأخطأ فی قوله *k* أَقْفَرَت الوَعْساء والعَثَاعِتُ مِنْ بَعْدِهِمْ والبُرَقُ البَرَانِ قلل، انَّما في البرِّاتُ جمع بَرْثِ m وفي الارض الليِّنة (والبُرْقة n موضع حجارة سود وبيض ومنه يقال جبل ابن ، وقال في قوله أَرْجُوكَ إِذْه أَغْبَطَ دَيْنٌ والنُ فما تَنِي يَرْغَثُ منك الراغثُ

a) D بعضت م الراجيز b) C الراجيز. Sec. Lisan XII, ٣١٢ الشمّاخ b) C م. بعنت م (b) C م. الراجيز b) C om. f) Aradjiz ٣٢. g) Ib. c) C om. d) C م. g D om. f) Aradjiz ٣٢. g) Ib. Pf (C male م) C ما الفرس h) C om.; BD male addunt وهو راس للبيل Lisan II, in transformed at a billing idem (الفرس to the billing of the billing) billing the billing of the billing

وقال ابوہ العجّاح بَليت والمسْمارُ جَبْنٌ حَنْتَمُ تَمْصِى الدَّوَاهِي حَوْلَهُ ويَسْلَمُ \* وللسمار جبل a قال وقوله وبَلَد يَغْدَالُ خَطْوَ المُخْتَطى ة سرقد من ابية \* قال ابوة a وبَلَد يَغْتالُ ٥ خَطْوَ الخاطي قلل وأخذ روبة قوله عليَّ أَنْمارُ من أَغْتباطى، كلحَيَّة المُجْتاب بالأَرْقاط • ای جلود انمار a من أوس بن حَجَر قال ولم يُحسن رؤبة تلخيصه 10 قال أرسر: d يَرًى الناسُ منَّا جِلْدَ أَسْوَدَ سالِحٍ وَفَرْوَةَ ضِرْخَامٍ مِنَ الْأُسْدِ ضَيْغَمٍ قال ، وأخطأ ربة في قوله كُنْتُمْ كَمَنْ أَدْخَلَ مِ فَجُحْرِ يَكَا فَأَخْطَأَ الْأَفْعَى وِلاقَى الأَسْوَدَا جعل الافعى دون الاسرد وهى و فرقع في المُصرَّة، \*قَالَ واخطُ في 16 قولد يصف الظليم ٨ وكُمْ زَجَّاج سُخَامُ الخَمْلِ تَبْرِى له في زَعلات خُطْل فجعل للظليم عدَّة انات كما يكبن للحمار وليس للظليم الا انثى واحدة، قال واخطأ \* في قوله م في وصف الحُمُ: وشَقَّها اللَّوْجُ بِمَأْزُول ضَيَّتْ 80 فغتم الياء والصواب ضَيْق او صَيَّق قال وكذلك قوله k صَوَادينَ العَقْبِ مَهَاذيبَ الوَلَقْ

فقلت لده اتأكلها قلّاه نعم انَّها خير من دجـاجكم انَّها تأكـل البُرُ والتمر، \* حدثنی عن الاصمعیّ عن عُقْبَلا بن رؤبلا عن ابيد قل بينا انا اصلح برنعلا لى وانا اقول حَتَّى ٱحْتَصَرْناء بَعْدَ سَيْرِ حَدْسٍ

املم رَغْس في نِصل رَغْس خَلِيفَةُ سَاسَ بِغَيْرِ تَعْسِ 4 \* \*فَقُل لى ابِي بِا احْبَق مُ أَلَّا قَلَتَ

بَيْنَ آبْنِ مَرْوانَ قَرِيعِ الأَسِ وِيِنْتِ عَبَّاسِ قَـرِيعِ عَـبَّسِ أَنَّجَبَ عُرْسَ جُبِلَا *٢ وع*رْس فذهب َ بها كلَّها \*لا والله ما لَّه منها الَّا اربعَة ُو ابياتَ، وأُنشَدَ رَبُبَة سَلْم ٨ بن قتيبة قوله ٤ فى وصف قوائم الفرس يَـهْوِينَ شَتَّى وِيَقَعْنَ وَفُقَـا *٨* 

10

\* فقال لد سَلْم / اخطأتَ \* فى هذا m يا ابا للحّاف جعلتَد مقيَّدا \* فقال لد رؤبة n أَنْذِى من ذنب البعير، \*قلل الاصبعيُّ اخذ رؤبة من ابيد

والسُّدُ ما دام شدّادًا ٥ أَرْدَمُدْ حَسِدِيـدُهُ وِقِــطْــرُهُ وَرَضَــمُـهْ وعاد بَعْدَ النَّحْتِ جَوْنًا حَنْتَمُهُ

صَّيَرَتا a بالنَّضْح والتَّصْبير b صَلَاصلَ الزَّيْت الى الشُّفُور الحَوْجَلتان القارورتان وجعلَ r الزجاج ينصح ويرشحَ • وولد العجَّلُج رُوَّبَةَ والقطاميُ a &

رُوبَة بن العَجَاج

، • حدثنى الرياشي عن محمَّد بن سَلَّام عن يُونُس قال اتيتُ روبنة ومعى ابن نُوح ، وكنَّما نغلَّس ابنَه عبد الله اى نعطيه الفلوس فيخرجه الينا فقال ابن نهر أصبحتَ كما قلتَ

كـالُكُرَّزِ المَرْبُـوط بَيْنَ الأَوْتـانُ ساقطَ عَنْهُ الرِّيشَ قَبْلُ *f الأبرا*نُ فقال ما زلتُ لك ماقتا \*قلّ يونـس فقلتُ g بـلَ اصبحتَ كُما قـال 10 ابن ابى سُلْمَى ٨

.

\*قَالَ وقلتُ 4 هذه الارجوزة في ليلة واحدة 4 وانثالت علىَّ انثيالًا وسمعه رجل من بني الحرْماز ينشد كَأَنَّ تَحْتِي كُنْـدُرًا كُنَادرًا تَـرَى 1 بليتَىْ عُنْقِه مَـزَاوِرًا 9 منَ الـكـرامَ جـالـيًّـا وجـادِرًا فقال تركتَه فدًا بلاه أُتُه. فَقَلاً 4 قله،َّ

10

## ولَكُنْ أَحَنْ يَوْمَى شَهِيدًا وعُصْبَةً يُصابُونَ في فَجَّ مِنَ الارض خائف عَصَّاتُبُ مِن شَنَّى يُخَلِّفُ بَيْنَهُمْ فُدَى اللَّه نَزُّالِنُ عِنْدَ المَوَاقَفَ اذا فَارَقُوا نُنْيافُمُ فارَقُوا الآذَى وصارُوا ال مَوْعُد ما فَ المَصَاحَف فأَقْتَلَ قَعْصًا ثُمَّ يُرْمَى بأَعْظُمى كَصَعْت الحَلَا بَيْنَ البَاح العَوَاصَف ويُصْبِحَ لَحْمى بَطْنَ طَيْرٍ مَقَيلُهُ ذُوَيَّنَ السَّمَاه فى نُشُورٍ عَوَاتُفَ م وركان يرى رأَى الخوارج) وقال ف اقدَّ شَقيتُ شقاء لا ٱنْقطاعَ له \*انْ نم أَفَرْه فَوْزَة تُنْجى مِن النّارِ وكان أو الذرق الخوارج) وقال ف والنارُ لَم يَنْجُ من رَوْعاتَها أَحَدُ الَّا المُنيبُ بقلْبِ المُخَلِص الشارِي والنارُ لَم يَنْجُ من رَوْعاتَها أَحَدُ الَّا المُنيبُ بقلْبِ المُخَلص الشارِي أو الذرى سَبَقتْ من قبل مُولده لَه العُنْ الله المُولي مُواتُون والنارُ لَم يَنْجُ من رَوْعاتَها أَحَدُ الَّا المُنيبُ بقلْبِ المُخَلص الشارِي أو الذارُ لَم يَنْجُ من رَوْعاتَها أَحَدُ اللَّا المُنيبُ بقلْبِ المُخَلص السَارِي واندارُ لَم يَنْجُ من مَوْداتها أَحَدُ الَّوْ المُعَادَة مَنْ خَلَاقِهِ البارِي واندرُ المَ يَنْجُ من مَوْعاتُها أَحَدُ الَّا المُنت المَ المَابِي والنارُ لَم يَنْجُ من رَوْعاتَها أَحَدُ الَّو المُن المُواتِي المُخَلُوم المُؤْدُ مَالمَارِي واندرُ المَ يَنْجُ من مَوْعاتَها أَحَدُ اللَّالمُ المَا المارِي مُعْتَابُ مُنْ عَاتَكُمُ عَنْ عَنْ الحَارِي ويستجيد قولَع فى صفنا الطليم ع ويستجيد قولة فى صفنا الطيم الما مُو ما سَوَاءُ البُرْجُدُ ويستجيد قولة فى صفنا الثرر يَنْهُ على شَرِفٍ يُسَرَّ ويُغْعَدُهُ

<sup>15</sup> هو عبد الله بن رُبِّة من بنى مالك بن سعد بن زيـد مناة بن تميم وكان يكنى ابا الشَّعثاء \*والشعثاء ابنته ، \*وكان لقى ابا فُرَيرة وسمع منه احاديث قال العجَّاج قال لى ابو هيـرة ممَّن انـت قلتُ من اهـل العراق قـال يـرشـك ان تـأتيك k بُقْعانُ الشاًم فيأخـذوا صدقتك فاذا ا اترك فتلقَّهم بها فـاذا دخلوهـا فكن فى اقاصيها وخلِ

a) C عوالف i. e. عواكف ut Agh. habet. b) VS عوالف; B add خلاقنا B (افق B (اذ لم انلْ Versum om. C et VS. Hi etiam omnia seqq. om. Cf. Agh. 109. e) C ايتا f) Agh. قرير Agh. واخلف Agh. (و حلة h) VS om. i) E solo B. k) BC (ياتيك VS haee om. et seqq. ad فان D .

k) BCVS om. et VS سیف pro سیف l) CVS om. m) Agh.
 اللحن ما الطرق Hamâsa III ut rec. B اللحن ما الطرق Agh. II.
 وقل Post عوائف k rbor et seqq. ad ان حانت وفاتی فلا تکن
 B add. ایضا C ایضا Agh. ; Agh. ; بذکر Agh. ایضا In seqq. lectio Agh.
 multum discrepat a textu recepto.

a) C الذا، Deinde B. الذا، CD النا، CD الذا، Deinde B. الذا، CD الذا، Deinde B. الذا، CD الذا، Deinde B. الذا، Deinde b. الذا، Deinde b. المال المان، Deinde b. المال ال مال مال المال الم

## وهَلْ يَعْدُونْ a بَيْنُ الحَبِيبِ فراقَدُ نَعَمْ داء نَفْس ان يَبِينَ حَبِيبُها ولكِنَّ صَبْرًا عن أَن \*عَنَّكَ صابر ف عَزَاء اداما النَّفْسُ حَنَّ a ظُرُوبُها رَأَيْتُ عِذّابَ الماء أن حيلَ دُونَها كَفَاك لما لا بُدَّ منه شَرُوبُها b وان ء لَمْ يكُنْ الاَ الأَسَنَّة مَرْكَبُ فلا رَأَى للمُصْطَرِّ الا رُكُوبُها \*وابنه المُسْتَهِلُ هُو القاتل لبنى العبّاس اذاهِ تَحْنُ خِفْنا في زَمانِ عَدُودُمْ هِ وَخِفْناكُمُ إِنَّ السَبَلَاء لَرَاكَ مُ

الطِّرِمَّاحُ

هو الطرمّاح، بن حَكيم من طَىّ ويكنى ابا نَفْر وكان جدَّة قَيْس بن جَحْدَر اسرة \*ملك من k ملوك جَفْنَة فدخدل عليه حاتم طَىّ 10 فاستوهبه وقال m فَكَكُتَ عَديَّا كُلَّها من اسارها فَأَنْصَلْ وشَفَّعْنى بقَيْس بن جَحْدَرِ أَبُوهُ أَبِي َ والأُمُّ من n أُمَّهاتنا فَأَنْعَمْ فَدَنْكَ اليَّمْمَ نَفَّسى ومَعْشَرِي \* فَأَطلقه ووفد قيس بن جحدًر على رَسول الله صلعَم وَأُسلم والطرماح

هو ابن حَكيم p بن نَفْر بن قيس بن جَحْدَر وكان الطرمّاح خطيبا قَالَ محمَّد بن سَهْل p راوية الكُمَيت انشدتُ الكميت قول الطرمّاح r 15 اذا قُبِصَتْ نَفْسُ الطِّرِمَّاحِ أَخْلَقَتْ غُرَى المَجْدِواسْتَرْخَى عِنَانُ القَصَائِدِ

a) BD لله عدواً، b) Djamh. الله ضائر. VS etiam عدواً. Deinde DVS باله د. b) Djamh. المتربعها VS. etiam عدواً. c) B. د. d) Djamh. شربعها . e) VS. عن f) C
b) Agh. XV, Iff, 2 المحمول . J Agh. XV, Iff, 2 المحمول . J Agh. XV, Iff, 2 المحمول . J Agh. XV, Iff, 2 المحمول . In BDVS have et seqq. desiderantur. b) C المتين . J VS om. b) VS om. b) VS om. c) VS om. c) VS om. c) VS om. c) VS on. c)

الفرزدي a يا غلام ايسرُّك b انَّى ابوك \*فقال الكميت c امَّا ابي فلا ارید \*به بـدلاله ولـکـن یسرَّنـی ان تکون امّـی فحّصرَ الـفـرزدق يومئذ e وقال ما مرَّ بي مثلها (قطُّ)، \*ويستجاد قوله f في ذكر النبي صلعم ٥ يَقُولُونَ لَم يُورَثْ ولولا تُواتُهُ لَقَدْ شَرِكَتْ و فيه بَكِيلٌ وأَرْحَبُ وَلَأَنْتَشَلَتْ عِضْوَيْن منها يَحابُرُ وَكَان لَعَبْد الْقَيْسَ عَصْوُ مُوَّبُ فانْ هِيَ لَم تَصْلُحُ لَحَيَّ سَوَاهُمُ اذًا فَذُوو الْفُرْبِي أَحَقُّ وأَقْبَبُ فيَّا لَكَ أَمْرًا قد أُشْتَتْ وَجُوهُمْ مَوارًا تَبَى أَسْبابَها تَتقَصَّبُ تَبَدَّلَت الأَشْرَارَ بَعْدَ خيارها وجُدَّ بها من أُمَّة وَهْيَ تَلْعَبُ 10 \* وقد قايس في هذا الشعر وذهب مذهبا لو لم يكن النبق صلعم جعل الأيمَّة من قريش، وقال يصف هشام بن عبد الملك مُصِيبٌ على الأَعْواد يَوْم رُكُوبِه لما قال فيها مُخْطِّي حِينَ يَنْزِلُه \* ومن جيد شعبة قولة i أَلَا لا أَرَى الأَيَّامَ يُقْصَى k عَجيبُها لطُول ولا الأَحْداتَ تَغْنَى خُطُوبُها ١٤ ولا عِبَرُ الأَيَّامِ يَعْرِفُ بَعْصَها بَبَغْضٍ مِنَ الأَقْوامِ إلَّا لَبِيبُها ولم أَرَ قَرْلَ المَرْم اللَّا كمنتبله له وبله مَحْرومُها ومُعميبُها وما غُيّب m الأَقْوامُ عنى مثْل خُطَّة تُغَيّب عَنْها يَـرْمَ قيلَتْ أَرِيبُها وأَجْهَلُ جَهْلِ القَوْمِ ما في عَدُوهِمْ وأَرْدَأَ أَحْدِلامِ " الرِّجِلا غَرِيبُها وما غُبنَ ٥ الأَقْوامُ مثْلَ عُقُونَهَمْ ولا مثَّلَها كَسْبًا أَفَادَ كُسُبُها

a) VS om. b) V يسرك S , يسرك cf. Chiz. I, 11, Agh. 117.
 c) VS om. b) V بدلا منع B .
 c) CVS om. f) BCD .
 c) CVS om. f) BCD .
 c) CVS om. f) BCD .
 d) N .
 et .
 c) Diande V .
 c) CVS om logical background ba

لا يسبع شيفا وكان بينه وبين الظِّرِمَاج من المودَّة والمخالطة a ما لم يكن بين اثنين على تباعد ما بينهما في الدين b والرأى لأَنَّ الكميت كان رافصيًّا وكان الطرمّاج خارجيًّا صُفْريًّا وكان الكميت عَدْنانيًا عَصَبيًّا وكان الطرمّاج قحَطانيًّا عَصَبيًّا وكان الكميت متعصَّبًاء لأهل الكوفة وكان الطرمّاج يتعصَّب لاهل الشأم وكان الكميت b شديد التكلُف \*في الشعرء كثير السرقة f قال امروً القيس بن عابس g الكنديُّ \*وكانت له صحبة k

قفْ بالدَّيارِ وُقُوفَ حابِسْءُ وتَـَأَّى انَّــكَ غَــيْــرُ آيـسْ مَــاذا عَلَيْـكَ مــنَ الــوُقُـو ف بهامُد لم الطَّلَلَيْنِ داَرِسْ \*لَعبَتْ بِـهـنَّ الـعـاصـفَـا تُ الرابُحَاتُ ل مِنَ الرَّوَامِسْ \*اخذِ» الْكُمِيتَ كَلَّه غير القَافِية فقالِ ٣

10

قِفْ بِالدِّيارِ وُقُوفَ زائرٌ وتَأَقَّ أَتَّـكَ غَيْرُ صَاغِـرْ مَـاذا علَيكَ مِنَ الـوُقُو ف بِهامُد # الطَّلَكِن دَائرُ دَرِجَتْ عَلَيْهِ الغادِيا تُ الرائِحَاتُ مِنَ الأَعاصِرُه

\*وقــد قــدمَّمــنُ فى اخبار الشعراء ما اخذ، من اشعارهم a، ووقف الم
الكميت على الفرزدى وهو \* ينشد والكميت يومئذ صبقٌ عقال له

a) C : الهرى (م) . (a) . (a) . (a) . (b) . (

فورة ذلك فانصرف فأُخبر بذلك عشام a فأتبعة جاتزتة b، وهو القائل قالَتْ وَأَبْثَثْتُها وَجْدى فَبُحْتُ به قد كُنْتَ عنْدى تُحَبُّ السَّتْرَفَاسْتَتر أَلَسْتَ تُبْصُرُ مَنْ حَوْلى فقُلْتُ لها غَضّى هَوَاكَ وما أَلَقَى علَى بَصَرِي ووقفت عليم امرأة فقالت انت الذى يقال فيك b الرجل الصلاح وونت تقبل

اذا وَجَدْتُ أُوارَ الحُبِّ في كَبدى عَمَدْتُ نَحْوَ سقام القَرْمِ أَبْتَرِدُ هٰذاء بَرَدْتُ بَبرْد المام طَـاَهَـرَةُ فَمَنْ لنار على الأَحْشام تَتَقَدُ لا f والله ما قال هذا رجل f صالح قطَّ \* وحدثنى سَهْل بن مُحمَّد عن الاصمعي قال كان عروة بن اذينة ثقة ثبتا يروى عنه مالك بن 10 أَنَس الفقه قال قَلْوْص g وعروة هو القائل يا ديَارَ الحَيِّ بالأَجَمَعْ لـم تُبَيِّنْ دارُهـا كَلِمَهْ الشعر له وهو وضع لحنّه ه

• هو الكُمَيت بن زيد من بنى اسد ويكنى ٨ ابـا المُسْتَهِلَ \* وكـان ١٥ معلما وحدثنا سهل عن الاصمعتى عـن ٤ خَلَف الاحمر قَـال رأيـتُ الكميت \* بالكوفة فى مسجد ٨ يعلم الصبيان \* وكان اصمَّ أَصْلَخَ ٤

\*عمرو بن عثمان ٤ \* فشكا اليد حبَّها وسلَّد شراءها ٤ له فاعتلَ عليد فاتى سعيد بن خلد \*بن أسيد ٤ \* فشكا اليد فممر له بثمنها وزادة مائة دينار لجهارها وكسوتها فقل فيد شعراله \*سَعيدَالنَّدَىءأَعْنى سَعيدَبن خلد أَخَالُعْنى لا أَعنى ابنَ بنْت سَعيد ولْكُنَّنى أَعْنى ابنَّ عاتشَة الَّذَى كَلاَهِ أَبَيَيْه خسال لَهُ بَنْ أَسَيدَ عَقيدَ النَّدَى ماعك يَرْضَى بدالنَّدَى فَانْ ٥ ماتَ لَم يَرْضَ النَّدَى بعقيد زوامُ خلد هذا عاتشة بنت خلف الخزاعيَّة اخت عَلْكَة العَلَيَ فَاللَّه ماتَ لَم يَرْضَ لأَمدَ نعم في ماعك يَرْضَى بدالنَّدَى فَانْ ٥ ماتَ لَم يَرْضَ النَّدَى بعقيد أَنَّتَ نعْمَ المَاتيَة لوكَنْتَ تَبْقَى غَيْبَ علَه اللهُ عَيْرَ أَنَّ فَانَه ماتَ لَم يَرْضَ النَّدَى بعَقيدًا مُواتَعُنَ فَانَ مَنْ عَامَةُ بنت خلف الحُزاعيَّة اخت عَلْحَة الطَّلَحَات عَلَيْتَ نعْمَ المَتَاعُ لوكَنْتَ تَبْقَى غَيْبَ علَه اللهُ عَيْرَ أَنَّ فانى ٤ أَنْتَ نعْمَ المَتَاعُ لوكَنْتَ تَبْقَى غَيْبَ أَنْ لا بَقَاء لللْنُسَانِ ٢ عُرْوَةُ بن أَذَيْنَةً

هو من بنى لَيْث وكان شَرِيغا ثَبَّنًا يُحْمَل عند لَخديثُ ووفد على هشام بن عبد الملك فقل له الستَ القاتل لَقَدْعَلَمْتُ فا الأَسْرِانُ فَ طَمَع اللهِ أَنَّ الَّذى هورزْقى ٥ سَرْفَ يَأْتينى أَسْعَى لَه فَيُعَنَّينى ۾ تَطَلُبُهُ ولو قَعَدْتُ أَتَانى لا يُعنَّينَى ١٤ قال نعم وقال فا اقدمك علينا قال سأَنظر في امرى ٢ وخيرج عَمَن

مُوسَى أ شَهَوَات

a) C et VS التقد الاقصار b) Hoc hemist. proverbii instar etiam occurrit in poëmate Sâlimi ibn Wâbiça, Hamâsa المجاه etiam occurrit in poëmate Sâlimi ibn Wâbiça, Hamâsa المجاه حرما Pro حرما Pro المعلى المع المعلى المعلى المحرما المعلى المحرما المعلى المحرما المحمما الم

 a) BD om.
 b) VS
 (i فقال C) VS
 (i أنسبتى C) VS

 Agh.
 1% out rec.
 d) BC
 (i أنسبتى VS
 haec om. et seqq. ad

 Agh.
 1% out rec.
 d) BC
 (i أنسبتى VS
 haec om. et seqq. ad

 Agh.
 1% out rec.
 f) Agh.
 18
 (i وران eol
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .</t

العرجي

hemist. desideratur. d) VS حجبت تحبيتها BD versum non قوله BD versum non. حجبت تحبيتها BD versum non قوله tantum in B. f) D in textu حدثتمانی ut B, in marg. ut C et Agh. iv. et II, 1. g) B الليا. h) Agh. امدينة BD عنا. h) BD جفظهم . h) Agh. بالمدينة M) C در الاستعفى . Pro بالمدينة (1 . بالمدينة cf. Mobarrad <sup>4</sup>/v, 14 ubi var. l.

احجار ململمة فتناول واحدًا منها فأقبلتُ حتَّى جلست اليم ومكث ساعة وكأنَّه الشيء النافر المتهيِّي للقيام فلمًّا طال جلوسي سكن وأقبل يعبث بأصابعة 6 فنظرتُ اليه فقلتُ احسن والله قيس ابي ذريم c حيث d يقول وانِّسى لمُفْن دَمْعَ عَيْنَتَى بالبُكا حذارَ الَّذي لمَّا يَكُنْ وَهُوَ كائن ، وَقَالوا غَـدًا او بَعْدَ ذاكَ بَلَيْلَة فراقُ حَبيب لم يَبنْ وَهُوَ بائنُ رما كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُبِنَ مَنيَّتى المَقَى *f* الله أَنَّ مَنْ g حان حائن فبكى طويلا ثم قال انا والله اشعر منه حيث اقبل وأَنْنَيْتنى حَتَّى اداما سَبَيْتنى بقَوْل يُحِلُّ العُصْمَ سَهْلَ الأَباطح تَجافَيْتَ h عَنَّى حِينَ لا لَى حيلَةًi وخَلَّيْت ما خَلَّيْت k بَيْنَ الجَوانِمِ 10 ثم عنَّت لدا طبالا فوثب في طلبها فانصرفتُ m ثم عُدتُ من العُد فلم اصبد فرجعتُ فأخبرتُهم فوجَّهوا الذي كان يسذهب بطعامة فأخبرهم انَّه على حاله لم يأكل منه شيعا ثم عدتُ اليوم الثالث فلم اصبد ونظرتُ الى طعامد فاذا هو على حاله ثم غدوت بعد ذلك وغدا اخوته وأهل بيته فطلبناه يهمنا وليلتنا فما اصبناه فلما اصبحنا 1 اشرفنا على واد كثير للحجارة فاذا هو ميَّت بينها فاحتملوه ودفنوه، وللمجنبن عقب بنجد ولم يقل احد من الشعراء في معنى قوله وأَنْنَيْتنى حَتَّى اناما سَبَيْتنى شيعاً هو احسن منه ونحوه قول ابن الاحنف

أَشْكُو الَّذِينَ أَذَاقُونِي مَحَبَّتَهُمْ مَ حَتَّى اذا أَيْقَظُونَ بِالهَوَى رَقَدُوا 20

يعض لسانه وشفتيه حتّى خشينا أن يقطعهما م فلمًا رأينا فلك خَلَّينا سبيلة فهو في هذة الفيافي مع الوحش يُلْهَبُ في 6 كُلّ يم بطعامد فيوضع لدة حيث يراد فاذا تنحُّوا عند \*جاء فأكل، واذا اخلقت à ثيابه اتوا بثياب فيلقونها حيب يراها ويتنحَّبن عنه ، ة فاذا رآها ٢ اتاها فألقى g ما عليه ثم لبسها قال فسألتُه إن يكلُّوني عليد لآتيد فدلُّوني على فتى من للحيّ وقالوا لم يزل صديقد وليس يأنس بأحد الا بع فهو يأخذ اشعاره فيأتينا و بها فأتيتُه فسألتُه ان يدلَّنى على ما أحتالُ بد للدفر مند فقال ان كنتَ تريد شعره فکل شعم قالد الى امس فهوة عندى وأنا اذهب غدًا فان كان قل 10 شيما اتيتُك به قال \*فقلت له ٨ \* لا بل ، تدلُّنى عليه فَآتيه فقال k ان نفر منك تخرَّفتُ ان ينفر منَّى فيذهب شعر، قال فأبيتُ الا ان يدلَّنى عليد فقال نعم اطلبُد في هذا الصحاري فاذا m رأيتَد فادن منه مستأنسا ولا تظهر النفار منه فاتَّه يتهدَّدك ويتوعَّدك وبالحرى n ان يرميك بشيء ان كان بيد، واجلس كأنَّك لا تنظر 16 اليد وللظُّد ببصرك 6 فاذا رأيتَد قد سكن او عبت بيدة فأنشدْه شعرًا ان ٥ كنتَ تروى لقيس بن ذريم p شيعا فأمَّه يُعجب به قلل فخرجت الدور يهمى فما رأيتُه الله بعد العصر جالسا على قَوْز من رمل قد خطٌّ باصبعه و فيه خطوطًا مند خير منقبض منه ع فنفر والله منَّى 1 كما تنفر 1 الوحش إذا نظرت إلى الانس وإلى جانبه

a) Agh. II, If العظمي المعاري المعالي المعاري المعاري المعاري المعاري المعاري المعالي المعاري المعالي المعاري المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعاري المعالي الم
عامي المعالي المع

a) BD om. b) VS om. c) VS
 b) VS om. c) VS
 c) value
 c) value
 c) VS
 c) value
 value</lit

وأبوة معد قد a اخذ بيدة يريد الجمار نادى مناد من تلك الخيام يا ليلى نخرَّ مغشيًّا عليه واجتمع عليه الناس وضحُّوًا ونصحوا عليه من الماء وأبوة يبكى عند رأسه ثم افاى وهو مصفرُّ لونه متغيَّرُ حاله \* فأنشأ يقول 6

دواع دَمَا ان تَحْنُ بِالحَيْف من منى فَهَيَّم أُحْزَانَ الفُوَّاد وما يَدْرِى دَمَا بَاسْم نَيْلى غَيْرَها فكَأَنَّما أَطَارَ بلَيْلَى طائرًا كان فى صَدْرِى حكى له الهَيْثَم (بن عَدَى) عن ابنى مسكين و قال خرج منّا ٢ فتى حتَى اذا كمان ببئر مَيْمُون اذا جماعة على جبل من تسلك للبل واذا بينه فتى قد تعلَّغوا به مديد القامة طوال ابيض جعد \*الشعر واذا بينه فتى قد تعلَّغوا به مديد القامة طوال ابيض جعد \*الشعر المن و احسن من رأيت من الرجال واذا هو مصفرً ٨ مهزرل شاحب اللون \*قال فسألت عند فقلوا هذا قيس الذى يقال له المجنون i خرج به ابو \*اللوح حين ابتلى بما ابتلى بنه و ال للي مستجيرا بالبيت لم نعلَ الله ان يفرج عند \*ومن رأيد ان يستجير بقبر النبى ملعم فقلت ما لما يصنع ها عنه ومن رأيد ان يستجير بقبر النبى عليم فقلت ما لما يمنع عاها منيعا يرحمه منه عدوة ويقرل ٣ اخرجنى اتنسم صبا نجد فنخرجه الى هاهنا \*فيستقبل بلاد نجد و عسى ان تسم مبا نجد فنخرجه الى هاهنا \*فيستقبل بلاد نجد و عسى ان تهبب له الصبا \*ونكرة ان نخلى سبيله ٥ فيرمى بنا ما يمنع من تسم من خرب اله الما والكرة منه عدوة منه عدوة ويقرل ٣ اخرجنى من تعمون النبى من الحربي الله ان يفرج عنه الكم تسكونه ويقرل ٣ اخرجونى ما عمر فقلت ما الما يمنع الما من عامرة والكم تسكونه ويقرل ٣ اخرجونى ما عمر فقلت ما المين عنها منيعا يرحمه منه عدوة ويقرل ٣ اخرجونى ما جربي منا جد فنت من منه عدوة اله منه منه عدوة ويقرل ٣ اخرجونى ما تسمي منا خد فنت من عنها منيعا يرحمه منه عدوة ويقرل ٣ اخرجونى الما تهبب له الصبا \*ونكره ان نخلى سبيله ٥ فيرمى بنفسه من \*فيسملك عنها وعن بلادة فت خبرة ون نخلى سبيله ٥ فيرمى بنفسه من \*فيسملك عنها وعن بلادة فت خبرة فقلتُ العال و فقالوا ٣ يا ابا

a) C ، اشواق B, اط-أب, Agh. (c) . فقال B (b) . وقد C) .
b) B (b) . (c) .
c) VS (c) . (c) .
c) VS (c) .
<lic) VS (c) .</li>
c) VS (c) .
c) VS (c) .
<lic) VS (c) .</li>
c) VS (c) .
<lic) VS (c) .</li>
c) VS (c) .
<lic) VS (c) .</li>

بِـذَكُم فتَّى منامً يقال له قيس يلقَّب بالمجنون فقلتُ اى والله \*نزلتُ بأبيه وأتيته ونظرت اليه قلّت فما حاله قلتُ a يهيم \* في تلك الفيافى ويكون مع الوحـش لا a يعقل \*ولا يفام الا ان a تُـذَكَر له ليلى فيبكى وينشد اشعارا يقولها فيها قال فرفعت الستر بينى وبينها فاذا شقَّة قمر لم تر عينى مثلها \*قطَّ فبكت وانتحبت a حتَّى طننتُ • والله a ان قلبها قد انـصـدع t فقلتُ \*ايَّتُها المرأة a اما تتَّقين الله فوالله ما قلتُ بأسًا فكنت طويلا a على تلك للال من البكاه والنحيب ثم قلت

أَلَا لَيْتَ شعْرِى والخُطُوبُ كَثَيرَةً مَتَى رَحْلُ قَيْس مُسْتَقَلُّ فراجعُ بِنَفْسَى مَنْ لا يَسْتَقَلُ برَحُله وسَ فُوَ انْ لم يَحْفَظ الله صاتَعُ ثم بكت حتَّى غُشى عليها فلَما افاقت قلَّت وسَ لا أنت يا أَمَة الله تلت انا لَيْلَى المشرومة عليه غير المؤاسية له فما أرايت مثل حزنها عليه وجزعها لا ولا مثل وجدها، \*وكان ابسو المجنون ورهطه اتوا ابا ليلى واهلها وسأوم بالرحم وعطفوا لم عليهم وأخبروم بما ابتُلى به فأَبَى ابسو ليلى وحلف ألَّا الرحم وعطفوا لما عليهم وأخبروم بما ابتُلى يت فأتي ابو ليلى وحلف ألَّا الله يزوّجها الياه ابدًا فقال الناس لأبى الم المجنون لو خرجت به ال مكَّة فعاذ بالبيت ودعا الله رجونا ان ينساما او يعافيه الله ممّا ابتُلى به فحيَّم البين هي عليهم الله رجونا ان

a) Iidem ونزلت - فاتيته فنظرت C. قد اتيته فرايته فرايته B om.
b) Iidem (*Chiz.* om.) ولا Bidem (*b. واتيته (Chiz.* om.) ولا Bidem (*c. واتيته ( Chiz.* om.) ولا Bidem (*c. شيما حتى ( Chiz. chic. chi* 

## يا صاحبَتْ أَلَمًا بي بمَنْزِلَة قد مَرَّحينٌ عَلَيْها أَيَّما حين فى كُلّ مَنْزِلَة ديوانُ مَعْرَفَة لم يُبْق باقِيَة ذكْرُه الدَّوَاوِين انِّي أَرَى رَجَعاتُ ٥ الْحُبْ تَقْتُلْبَى وكان في بَدْتُها ما كان يَكْفيني أَلْقَى منَ اليَأُس، تارات فتَقْتُلْنى وللرَّجام بَشَاشات فتُحْيينى • وفي \*رجوع عقله عند ذكرها a يقول با وَيْجَ مَنْ أَمْسَى تُخَلَّسَ عَقْلَهُ · فَأَصْبَحَ مَذْهُوبًا بِه كُلَّ مَذْهَب خَلِيعًا ٢ منّ الاخْوان الله مُعَذَّرًا يُصاحَكُنى مَّنْ كان يَهْرَى تَجَنُّبَي اذا ذُكرَتْ لَيْلَى عَقَلْتُ وراجَعَتْ رَوَاتُعُ و عَقْل مَن هَوى مُتَشَعَّب وقالوا تَحديثُه ما به طَيْفُ جنَّة ولا لَمَم الَّه أَفتراء لا التَّكَلُّب 10 وخمرج رجل من بنى مُرَّة الى نساحية الشَّلُم وللحجاز ممَّا يلى تَيْماء •والسَّراة بأرض تجد، في بغية لد فاذا هو خيمة قد رُفعت لد (عظيمة) •وقد اصابه المطرة فعدل اليها فتنحنج فاذا امرأة قد كلَّمته فقالت النِلْ \*قال فنزلتُ k وراحسن ابلكم وغنمهم فاذا امر عظيم \*كثرة ورعاة 1 فقالت سَلُوا هـذا الرجل m من اين اقبل فقلت n من ناحية \* تهامة ١٤ ونجد ٥ فقالت يا عبد الله اتى م بلاد نجد وطئت فقلت كلُّها قالت بمَنْ q نزلتَ هناك فقلت ببنى عامر فتنفَّست الصعداء ثم قالت بأتى بنى عامر فقلت ببنى الحريش \*فاستعبرت ثم، قالت هلr سمعت

a)  $\nabla S$  رسم Agh. اما ut rec. b)  $\nabla S$  راجعات c) D رسم, Agh. اما Agh. اما Agh. اما Agh. الما Agh. الما Agh. الما Agh. d)  $\nabla S$  عقله ورجوعه  $\nabla S$  (F) Ita BD, hic cum خليفا in marg. quod nihil est; C خليما Agh. Agh. in marg. quod nihil est; C خليما Agh. Agh. in marg. D; B et D in textu gh (gh). gh (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh, C (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh, C (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh (gh). From arg. D; B et D in textu <math>gh (gh). From arg. D; B et Chiz. <math>gh (gh). From arg. D; S et Chiz. <math>gh (gh) Gh) From arg. <math>gh (gh). From arg. D; B et Chiz. <math>gh (gh) and gh (gh). From arg. <math>gh (gh) arg h (gh) h (gh) h (gh). From arg. <math>gh (gh) h (gh) h (gh) h (gh) h (gh). From arg. <math>gh (gh) h (gh (gh) h (gh) h

اللده قال لا قال هذا المجنبي (قيس بن الملمِّي) ما يلبس الثياب ولا يريدها فلحسا بدة فكلَّمة نجعل يجيبه \*عن غير ما يكلَّمه بده فقالوا لد أن أردتَ أن يكلُّمك كلامًا صحيحا فاذكمْ لد ليلى \*وسَلْد عن حبَّد لها ففعل b فأقبل عليد المجنبن e يحدَّث بحديثها f وينشد» شعره فيها فقال له •نهف لخبٌّ صيَّرك الى ما ارى قال نعم ، وسينتهى بى الى اشدَّ ممّا ترى قال، اتخبُّ ان ازرَّجكها قال \*نعم وهل الى ذلك من سبيل قل انطلقْ و معى حتَّى اقدم بك عليها ٨ فأخطبها؛ لك \*وأرغب لك م في المهم قال افتراك فاعلا قال نعم قال انظر ما تقبل قـال عليَّ ان افعل بـك نلـك/ فارتحل معد ودعا له بثياب m فلبسها المجنبن ، وراح معد كأصح اصحابه \* يحدّث 10 وينشده • فبلغ ذلك قومها فتلقَّوه ، بالسلاح وقلوا له • والله • يا ابس مساحق، لا يدخل المجنبن \*منزلنا ابدًا أو نمت، وقد هَدَرَم • السلطان دمَّه فأقبل بهم وأدب فأبوا \*فلمَّا راى ذلك قال للمجنبن p انصرف \*قبل المجنبين والله ما وفيت بالعهد قبال انصراف ايسر ٢ عليٍّ من سفك الدمه فانصف \*وفي ذلك يقبل 8 15

a)  $\nabla S$  et  $\nabla S$  et  $\nabla S$  et  $\nabla S$  et  $\nabla S$  et Chiz. om. c)  $\nabla S$  et Chiz. a. a. a. b.  $\nabla S$  et Chiz. om. c)  $\nabla S$  et Chiz. a. a. b.  $\nabla S$  et Chiz. om. c)  $\nabla S$  et Chiz. a. a. b.  $\nabla S$  et Chiz. om. c)  $\nabla S$  et Chiz. a. b. T lidem om. f) Iidem g lidem g lidem G. b. S lidem G lidem S et S is a standard for the line of t

بَيْنَما تَحْنُ من بَلَاكَتْ بالقا عِ مسراعًا والعيسُ تَهْوِى هُوِيًّا ٥ خَطَرَتْ خَطْرَةٌ على القَلْبِ من ذكْسراك وَّهْنًا فما استَطَعْتُ مُصَيَّا قُلْتُ نَبَيْكِ اذ دَعَانى لَكِ الشَّوْ تُى وللحاديَيْنِ كُرَّا ٥ المَطَيَّا كوكان المجنون وَلَيْلَى صاحبَته ٤ يرعيان البُهَم وهما صبيّانِ فَعَلِقَها ٥ علاقة الصِّبا ٥ وفى ذلك يقول

تَعَلَّقْتُ لَيْلَى وَهْمَى غرُّ صَغيرَةً ولم يَبْدُ للأَثْرَاب من ثَدْيها حَجْمُ صَبِيَّانِ *f* نَرْعَى الْبُهْمَ يا لَيْتَ أَنَّنَا \* الى اليَوْمِ 9 لم نَكْبُر ولم يَكْبَرِ البُهْمُ ثم نشَاً وكان k يجلس معها ويتحدَّث i فى نساس من قومة وكان \*جميلا طريفا k راوية للاشعار حلو الحديث فكانست تعرض عنه 10 وتُقبل على غيرة بالحديث / حتَّى شقَّ نلك عليه وعرفته \*منه فأقبلت عليه m فقالت

كَلَانَـا n مُظْهِرٌ للناس بُغْصًا وكُـنُّ ه عنـد صاحبه مَكِنُ ثم تَمادى بـه الامـر حَتَّى ذهـب عقله وهام مع الوحش فكان q لا يلبس. ثوبا الا خرَّقه ولا يعقل شيعا m الا ان تُـذكـر له لَيْلَى فـاذا ١٥ ذكرت \*ثاب وتحدَّث عنها لا يسقط حرفًا q فسعى عليهم نَرْفَل بُن مساحـق \*فنزل مجمعا من تلك المجامع m فرآه عريـانًـا \*يلعب بالترابَ r فكساه ثـوبـا \*فقال له قـائل وهل تدرى مَن هذا اصلحك

a) K. al-M. et Jâq. فالقاع. b) Voc. in V; D هُويًا . c) Jâq. الصبى VS et Chiz. om.; contra C om. ليلى . e) CVS . Deinde VS et Chiz. tantum . Jidem مغيريسى f) Iidem . (h) BD et Chiz. tantum . (h) BD c. ف. (h) BD sine . (h) BD om., VS et Chiz. ponunt post degle for mox . (h) BD om., VS et Chiz. ponunt post degle for . (h) VS et Chiz. om. . (h) VS et Chiz. com. . (h) VS et Chiz. com. . (h) VS et Chiz. et Agh. lvi post hunc alium versum addunt. (h) VS et Chiz. . (h) h et



هو قَيْس بن مُعاذ ويقل قيس م بن المُلَّح احد 6 بنى جَعْدة بن كعب بن ربيعة له بن علمر بن صَعْصَعَة ويقل بل هو من بنى عُقَيل ابن كعب بن ربيعة 6 ولقبه المجنون لذهاب عقله بشدَّة ء عشقه وكان الاصعتُى يقول لم يكن مجنونا ولكن 1 كان فيه لوثة كلوثة ابى ه حَيَّة و هو من اشعر النس على انَّهم قد نحلوه شعرا كثيرا رقيقا يشبه شعبه كقرل لبى صخر الهُذَلَى أمَّا والَّذى أَبُّكى وأَضْحَكَ والَّذى أماتَ وأَحْيَنَ والَّـذى أَمُرُهُ الأَمُرُمُ لقَدَتَرَكَتْنَى أَحْسَدُه المَحَقَ أَنَّ أَنَ مَاتَ وأَحْيَنَ منها لا يَرُوعُهُما النَّقُرْم فيا صَحُر الهُجُرُ على ما لم يكن منها لا يَرُوعُهُما النَّقُرْم

وَيَا حَجَرَتِيلَى فَدَبَعَتَ بِي الْمَعْتَى وَزِنَتَ عَلَى مَا لَمْ يَعَى بَعَ الْهَجَرِ اللَّ وِيا حُبَّها زِنْنِي جَرِى كُلَّ لَيْلَة وِيَا سَلُوَة الأَيَّامِ / مَوْعِدُك الْحَشُّرُ وَصَلَّتُكَ حَتَّى قُلْتَ لا يَعْرِفُ انْقَلَى وَزُزْتُكَ حَتَّى قُلْتَ لَيْسَ لَد صَبُّرُ اذا ذُكَرَتْ يَرْتَاحُ قَلْبِي لَذَكْرِهَا كَمَا انْتَفَضَ الْعُضْفُورُ بَلَلَهُ القَطْرُ عَجَبْتُ لَسَعْبِ الدَّهُرِ بَيْنَ وَبَيْنَهَا فَلَمًا انْقَصَى مَا بَيْنَا سَكَنَ الدَّقُرُ وكَقَرَلُ ابِي بِكُر بِن عِبِد الرحمان بِن الْمِسُوَرَ ابْنِ مَخْرَمَة

شراب a فأخذ» الاعوان بالكوفلا وقالوا شارب خمر فقال لست شارب خم ولكنى ٥ اكلت سفجلا وأنشأ يقهل يَقُولُمِنَ لَى انْكَمْ شَبْبْتَ مُدَامَةً فَقُلْتُ لَمْ لا بَلْ أَكَلْتُ سَفَرْجَلا ، وهو القائل أَنْهَى تلادى وماجَمَعْتُ من نَشَب d قَرْعُ القَوَاقيز أَضْوَاه الأباريق 5 كَأَنْهُنَّ ﴾ وَأَيْدى القَبْم مُعْمَلَةً ٢ اذا تَلَأَلَأْنَ فَي أَيْدى الغَرَانيقُ بَنَاتُ ما همَّعًا بيضٌ جَنَاجنُها و خُمُّ مَنَاقيرُها صُغْرُ الحَمَالَيقَ هَى اللَّذَانُة ما لم تَأْت مَنْقَصَة ٨ او تَرْم فيها بسَّهْم ساقط الْفُرْقِ وهو القائل ١٥ ومَهْباء جُرْجانيَّة لم يَطُفْ بها حَنيفٌ ولم تَنْغَرْ، بها ساعَة قَدْرُ أَتَانِي بِها يَحْيَى وَقد نَمْنُ نَوْمَةً. وقدغارَت الشَّعْرَى وقد خَفَقَ النَّسْرُ فَقُلْتُ أَغْتَبَقْها / او لغَيْرِى فَأَهْدها فما انا بَعْدَ الْشَّيْبِ وَيْبَكَ m والخَمْرُ اذا المَرْ، وَفَّى 11 الاربعينَ ولم يَكُنْ لـ دُونَ ما يَأْتِي حَيَاة ولا سَتَّرُ فدَعْهُ ولا تَنْفَسْ عليه الذي أَتَنى ٥ وانْ جَرّ أَرْسَانَ الحَيّاة له الدَّهْرُ 16 وكان له جار صالح يقال له يحيى فقال له p يا فاستُ \*وأنا جَنْنُك و بها فقل م يرحمك الله ما اكثر يحيى في الناس ٢

ه) VS om. haec et seqq. ad سفرجلا. Pro فاخذ، الاعوان D tantum فاخذ، b) C ولكن. c) D بالسفرجيلا C (. فاخذ adph. ٩٣. B haec inde a أن م وان شأ om. d) D male بالسفرجيلا C (. فاخذ f) D et VS معلمة (٥ معلمة ٢٥) معلمة (٢ م تخالين ) D et VS معلمة (٥ معلمة ٢٥) معلمة (٢ معلمة ٢٥) D et VS معلمة (٥ معلمة ٢٥) معلمة (٢ معلمة ٢٥) معلمة

وكمان اخوة لخارث خيرًا عفيفا فعاتبد يوما \*من الايّم م قلّ عمر وكنتُ يومثذه على ميعاد من الثُرَيَّا قلّ ه فرحتُ ٥ الى المسجد مع المغرب وجاءت الثريّا (للميعاد) فتجدُ لخارث مستلقيا على فراشد ٥ فألقت بنفسها له عليد وفي لا تشتُّ \*اتّى هو ه فوثب وقل مَن \*انت ٥ فقيل *f* لد الثريّا فقل ما أرى عمر أنتفع *g* بعظتنا قلّ وجمتُ للميعاد *k* ولا أعلمُ بما ء كان فأقبل عليَّ وقل ويلك *k* كدْنا والله م نُفْتَن بعدك *f* لا والله ان *m* شعرت الآ وصاحبتك *n* واقعة عليَّ فقلت ٥ لا تمشك النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله وعليها، (فلمّا تزوَّج سُهَيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله وعليها، (فلمّا تزوَّج سُهَيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله عمر النار من عبد الرحمان بن عوف *p* الثريّا قال عمر ابن عبد الرحمان بن عوف *p* الثريّا قال عمر

هِيَّ شَـأُمِيَّلاً ادا ما اسْتَقَلَّتْ وسُهَيْلاً اذا استَـقَـلاً يَـمَانِ) • الأُقَيْشِرُ

هو المغيرة بن \*الاسود بن وهب r احد بنى أَسَد بن خُزَيمة بن مُذْرِكة \*بن الياس بن مصره وكنان يغصب اذا قيل له الأَقَيْشر R 16 فمرَّ \*ذات ينم t بنقرم من بنى عَبْس فـقــل \*له بعنهم t يا اقَيشر \*فنظر اليد r ساعة \*وهو مغصب a ثم قال

a) VS om. b) B et var. l. in marg. D فنخرجت. c) VS (b) BCVS (b) BCVS (c) . i فسها BCVS (c) . i فسها BCVS (c) . i فراش (c) VS (c) . i b الفراش (c) . v (c) . i b BCVS (c) . i b VS (c) . i) C (c) . (c) . v (c) . (c) C (c) . (c) Pro his inde a (c) SVS (c) . (c) C (c) . (c) C (c) . (c) Pro his inde a (c) SVS (c) . (c) C (c) C

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا اذا الشَّمْسُ عَرَضَتْ فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشَى فَيَخْصُرُ قَلِيلًا عَلَى ظَهْر المطيَّة شَخْصُهُ a خَلًا ما نبّى b عنه الرّداء المُحَبُّرُ وأحسن منه قبل المجنبن في نحبل البدن ع أَلَا إِنَّما عَادَرْت يا أُمَّ مالِك صَدًى أَيْنما تَذْهَبْ بدالرِّيجُ يَذْهَب وممَّن افرط في هذا المعنى رجل من الاعراب قال وَلَوْ أَنَّ مَا أَبْقَيْت مَنَّى مُعَلَّقٌ بِعُود ثُمَام ما تَأَوَّد عُودُهـا ونحوة قول عُبَيد \*بن أَيُوب d العَنْبَرِق وذكر ناقته حَمَلْتُ عَلَيْهَا ما لَوَ أَنَّ حَمَامَةً تُحَمَّلُهُ طارَتْ بد في الجَفَاجف رْحَيْلًا وأَقْطَعًا وأَعْظُمَ وامق بَرَى جسْمَهُ ظُولُ السَّرَى والمَحَاوف \* ويُستحسّبن لعم قوله م 10 إنَّ لى عِنْدَ كُلَّ نَفْحَة \* رَيْحًا ن منَ الجُرَّ ٢ او منَ الياسَمينا اَلْتفاتا ورَوْعَة \* لَـك أَرْجُـو ٦ أَنْ تَكُوني حَلَّك فيما يَلينا وحج عبد الملك بن مروان فلقيه عمر \*بن ابس ربيعة بالدينة ٨ فقال لد عبد الملك يا فاسف قبال: بتُسَتُّ تحيَّة ابن العمَّ على طول الشحط قل يا فاسق أَما انَّ تُريشا لتعلم k انَّ اطولُها صَبْدوة 15 وأبطأها، تُببغ الستَ القائل وَلَوْلَا أَنْ تُعَنِّفَنى تُرَيْشٌ مَقَالَ m الناصح الأَنْنَى اشْفيق لَقُلْتُ إذا أَلَتَقَيْنا قَبْلينى ولَوْ كُنَّا عَلَى ظَهْر الطَّرِيق

a) Vulgo فظلّة et سوى pro سوى b) Vulgo فظلّة ut B; C
b) Vulgo نفى ut B; C
c) Cf. Agh. I, lvf, 4. d) BDVS on.
e) VS tantum وقول In Diw. versus desunt, v. Schwarz f<sup>m</sup>v.
f) VS tantum وقول ut Agh. I, <sup>4</sup>f, XVI, f<sup>m</sup>; C etiam المنان من الورد VS on.
g) VS tantum بستان من الورد ut Agh. I, <sup>4</sup>f; XVI, f<sup>m</sup>; C etiam المنان من الورد k) VS om.
i) VS مقدل k
ed. Schwarz I<sup>v</sup> vs. 2 minus bene وقول.

a) Diw. ed. Qåh. III لتقرّب العين وشرّ (c) الحالي (c) المتقرّبة العين وشرّ (c) المتقرّبة العين وشرّ (c) الحالي (c) المتقرّبة العين وشرّ (c) الكان (c) المتقرّبة (c) المتقرّبة

۱

وله اخ آخره يقال له عبد الرجان بن عبد الله \*بن ابي ربيعة b • كان احول a وتنزوج الم كُلْثُوم بنت ابنى بكر ع بعد موت a طُلحة فوليدت له \*وللحارث عَقبٌ ، ولا عقب لعمر وكانيت المَّ الصَّانيَّة : وهي امُّ اخوته وكمان عمر فاسقا يتعرَّض للنساء م لخواجٍّ \* في الطواف وغيرة من مشاعر للحمِّ لا ويشبُّب بهنَّ فسيَّرة عمر بن عبد العزيز الى أ الدَّهْلَك ثم • خُتم له بالشهادة قال عبد الله بن عمر فاز عمر بن الى ربيعة بالدنيا والآخرة b غزا في البحر \*فأحرقوا سفينته فاحترق p، وكان يشبّب بسُكَيْنة وفيها يقبل \* كذبا عليها a قلَتْ سُكَيْنَةْ والدُّمُوعُ ذَوَارَفٌ منْها على الخَدَّيْن والجلْباب

لَيْنَ المُغيرِقَ انَّذى لم نَجْزه h فيما أَطلَ تَصَيَّدى وطلَابى i كَانَتْ تَنُرُدُ لَنَا الْمُنِّي أَيَّامَهُ لا يُلامُ على قَبْق وتَصابِي خُبَرْتُ ما قانَتْ فبتُ كَأَنَّما يُرْمَى الحَشَا بنَوَافذ النُّشَّابِ أَسْكَيْنَ ما ما الفُرَات وطيبُهُ منَّا على ظَمَا وحُبَّ شَرَاب بِأَلَدٌ مِنْكِ وانْ نَـأَيْت وَقَلْما تَرْعَى ٣ النَّساءُ أَمانَغَ الْغُيَّابَ وشبَّب \*بابنة لعَبد ، الملك بن مروان \*وهي حاجَّة & ولها يقول 15 افْعَلِى بِالأُسِيرِ احْدَى ثَمَلَاتٍ وَٱنْهَمِيهِنَّ ٥ ثُمَّ رُدَّى جَوَابِي

a) Com. b) BD om. c) V add. الصديق رحم d) VS. om. e) VS (النساء للحاج. f) VS (النساء للحارث). فأحرقت السفينة التي كان فيها فاحترى هو رمن .VS ot Chiz (و . Cf. P. Schwarz, <sup>c</sup>Umar ibn abî Rebî<sup>c</sup>a p. 25 et Nöldeke in Wiener Zeitschr. 1901, p. 294. h) VS يجزء, Diw. ed. Schwarz ٣٣ vs. 8 ut rec.; Agh. XVI, 17, 3 a f., اجزه Ibi pro سكينة Ibi pro اجزه et وطلاب BD (i) BD وطلاب et تصعدی pro تصعدی est سعدی pro معیدة est mox . ، ) Div. et Agh. ايامنا et منابع. المنابع المناب mox . ، ) . . ، ) المناب n) VS ببنت C etiam ببنت. o) Diw. ۲۴، vs. 12 c. ف.

٣4.

هو عمر بن عبد الله بن ابى ربيعة المخزومىّ \* من عمر بن تخزم i 10 ويكنى ابا الخَطَّاب وابو جَهْل بن هشام بن المغيرة \* ابن عمّ ابيد k وأُمَّ عمر بن لخطَّاب حَنْتَمَة بنت هاشم k بن المغيرة ابنة m عمّ ابيد \* وكان ابوة عبد الله يلقَّب بَجِيرًا n واخوه لخارت بن عبد الله ابن الى ربيعة يلقَّب القُبَاع ونلكَ أنَّه احدت o مكيالا يلقَّب م القُبَاع فى ولايته بالبصرة فلقّب به وفيه يقول الفَرَزْدَنَى 16 احارِتُ دارِى مَرَّتَيْنِ هَكَمْتَهَا وأَنْتَ ابنُ أُخْتِ لا تُخافُ غَوَائِلُهُ

a) Voc. in DV; Agh. يكآمكن 1. يُذَذّى 50 VS in DV; Agh. يكآمكن 2. Pro المنتلاط النسب المعتاب 200 c. حمور Agh المعلد مروان CVS et Agh. معيد c) CVS om.; BCD بين عمير D cum لعلد مروان marg. f) C om. g) C . الدنيا C om. g. C . القبعة B habet المسكين بقوله 20 h. الدنيا BC et sec. ann. B habet أن Chiz. I, fiv أن المعاد المعاد مردا من Chiz. ann. B habet أن Chiz. I, fiv معاد المعاد المعاد ann. C of in Agh. XVIII, المعاد ال وضع فقال له انَّى حدَّثتُ \* البارحة نفسي م بالصبم فلمَّا اصبحو! ٥ اتونسی بسهندا وهم لا يعلمون \*ولا ارم احمدًا احمق بد منك م فدونكد وهو القائل انَّ للغَنْنَة مَيْطًا بَيِّنَّسا d فرُوَيْدَ المَيْطَ منها تَعْتَدَلُ ، فسادا كسان عَطا فأتبهم واذا كنان قتسالً م فأَعْتَزلْ اتَّماً يَسْعَرُها جُهْ الها و خَطَبَ النَّار فدَعْها تَشْتَعلْ \* وقال عبد الملك بن مرون لأَيْمَن بن خُرَيم أنَّ اباك كانت له محبة ولعمَّك فخُذْ ٨ هذا المال وانطُلقْ فقاتل ابن الزُّبير فأَبي وقال أ ولَسْتُ k بقانل رَجُلًا يُصَلِّى عَلَى سُلْطانِ آخَر من قُرَيْشٍ له سُلطانُهُ وعدلماتى وزْرَى معاذ الله من سَفَه وطَيْسَ 10 أَأَقْتُلُ مُسْلمًا l وأَعيشُ حَيَّبًا فَلَيْسَm بَنافعي ما عشَّتُ عَيْشًى إ (وكان غزا مع يحيى بن للحكم فأصاب يحيى جارية برصاء فأهداها لد فغصب وقل تَرَكْتُ بَنِي مَرْدانَ تَنْدَى أَكْفُهُمْ وصاحَبْتُ يَحْيَى صَلَّلًا من صَلَاليا خَليلًا اذاما جِئْمَتُهُ أو لَقيتُهُ يَهم بشَتْمي او يُبريدُ قتاليًا فأَنَّك لو أَشْبَهْتَ مَرُوانَ لم تُنْفُلْ لقَوْمى فُجْرًا اذ أَتَسُوْ ولا ليما) وهو القائل نَقِيتُ مَن الغانيَات العُجابا لَوَ ٱدْرَكَ منّى العَذَارَى الشَّبابا ولْكَنَّ جَمْعَ العَذَارَى الحسان عَنا ٩ شَدِيدُ ٩ اذا المَّرْء شابــا

a) C أصباحت b) C. أصباحت b) C. أصباحت b) C. أصبارحة c) B om. d) CD
b) VS
c) BCD أبيتنا f) B تال ( العند) عند الملك خذ
b) VS
c) أباك كانت له محبة add. الزبير add الزبير add له عبد الملك خذ
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) VS
c) أباك كانت له محبة b) D الزبير i) D ( المند محبة b) D المحبة b) D المحبة

\_\_\_\_\_

تَقَدَّتُه بِّى الشَّهْبا<sup>ء</sup> كَوَابن جَعْفَر سَوَ<sup>اد</sup> عَلَيْها لَيْلُها ونَّهارُها ووالله لولا أَنْ تَنُرُورَه ابنَ جَعْفَر لكان قَليلًا فى دمَشْقَ قَرَارُها م أَتَيْناكَ نُثْنى بالَّذى أَنْتَ أَعْلُهُ عَلَيْك كَما أَثْنَى عَلَى الرَّوْضِ جارُها وأنشد عبد الملك

انَّ الحَوَّادِثَ بِالْمَدِينَة قَدْ أَرْجَعْنَنِي وَقَرَعْنَ £ مَرُوَّتِيَةً <sup>5</sup> وجَبَبْنَنِي جَـبَّ الشَّنام ولم ٤ يَتْزُكْنَ رِيشًا فـى مَناكَبَيَة *٢* •فقل له و احسنت لولا أنَّك ٨ خَنَّثْتَ • في قُوافيد ٤ فقال ما عدوتُ كتاب ٨ الله مَا أَغْنَى عَنَّى مَالَيَةٌ قَلَكَ عَنِّى سُلْطَانِيَةً • وانَّما اخذ قوله وترعن مروتيه من قول ابى نُزَيَّب

حَتَّى كَأَنِّى للحَواحِثِ مَرْوَةً بصَفَا الْمُشَرِّفِ كُلَّ يَرْمٍ تُقْرِعُ 3 10 10 أَيْمَن بن خُرِيْم

هو أَيْمَن بن خُرَيم بن فاتك m من بنى أَسَّد وكان ابوه قد m محب النبُّ صلَّعَم وروى عند احاديث وكان به برضٌ وكان اثيرا عند عبد العزيز بن مروان فعتب عليه \* ايمنُ يوما ه فقال له انت طَرِفٌ مَلُولة فقال g له انـا ملولة وأنـا اواكلك فلحق ببشر بن مروان \*فـأكرمه 15 واختصَّد ولم يكن g يواكله فدخل عليه يومـا وبين يـديـه لبن قـد

a) D تغذینی B, تقذینی Agh. lon تعذینی sed 1<sup>4</sup>l ut rec.; v. Mobarrad <sup>14</sup>h, 5. b) C متام (a) Agh. lon مزارها مدارها مدارها (b) من b) C, تلم Cf. Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
d) D ins. ... Cf. Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur. ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur. ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. XL vs. o seq. e) In B superinscribitur.
bitur ... Dive. As the seq. b) VS haee
om. Marg. D var. 1. ... State Cor. 69 vs. 28 seq. l) VS haee
om. Marg. D var. 1. ... Hale; cf. Asds sub ... Jaq. IV, off, 12 cet. m) BD ins. ... Event B ins. ... Dive. ... m) VS
om. o) VS ... Dive. ... Dive.

الرقيّات لأنَّه كان يشبَّب بشلاث نسوة يقال لهنَّ جميعاء رُقَيَّة وهو القائل فى مُصْعَب بن الرَّبيرة انَّما مُصْعَبَّ شهابٌ منَ اللَّه تَجَلَّتْ عن وَجْهِه الظُّلْما (مُلْكُهُ مُلْكُ رَحْمَة لَيْسَ فيه جَبَرُوتَ يُخْشَى ولا كَبْرِيا مُ يُتَقى اللَّه فى الْأُمُور وقَدْ أَفْسلَحَ مَنْ كان هَمَ الاتقائ) مَ يَتَقى اللَّه فى الأُمُور وقَدْ أَفْسلَحَ مَنْ كان همَ الاتقائ) كَيْفَ نَوْمِى على الفرَّش ولمًّا تَشْمَل الشَّأَم غارَةً شَعُوا ولمَّا تُعْل مُضَعَب وصار الأمر \* إلى عبد الملك بن مروان اتى عبيدُ الله بن قيس ه عبدَ الله بن جعفو \* يستشفع به اليه له فقال له عبد الله بن قيا م عام الله عن جعفو \* يستشفع به اليه فقال له الله بن جعفره اذا دخلت معى \*على عبد الملك ه فكُلْ الله يتبشعه م \*عبد الملك بن مروان ه فقعل فقال (له) مَن هذا يا الذي يقول هذا اكذب الناس \*ان قُتْلَهُ قَال (له) مَن هذا يا الذي يقول

ما نَقَمُوا من بنى أُمَيَّة لا لَّا أَنَّهُمْ يَحْلُمُونَ انْ غَصِبُوا وَأَنَّهُمْ مَعْدِنُ لا الْمُلُوكِ فَللَّ تَصْلُحُ الَّا عَلَيْهِمُ العَرَبُ وَاللَّهُمْ مَعْدِنَ لا الْمُلُوكِ فَللَّ تَصْلُحُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ العَرَبُ

فكان عبد الله بن جعفر اذا خرج عطأوًة \* اعطاه وكـان يمدحه بعد ذلك وهو القائل فيه n

فرضى عنده فقال لد نهار انَّ نفسى لا \*تسكن ولا تطيب ٥ حتَّى تَأْمَر لَى بشىء فلَتّـى اعلم انَّـك اذا \*اتَّتخذت عندى معروف الم تكذرة (فأعطه) فُقل ما له كان فيمَنْ كان فى الناس قَبْلَنا ولا هو فيمَنْ بَعْدَنا كَابُنِ مُسْلِم أَشَـدَ على الكُفَّارِ قَتْلًا بسَيْفه وأَكْثَرَ فينا مَقْسمًا بَعْدَ مَقْسَمَ فقال لد فُتَيبة \*السَتَ القائلءَ فقال لد اتَّلا ذَهَبَ الغَرْوُ المُقَرِّبُ للغنَى عراب النَّدى والغَزُوهُ بَعْدَ المُهَلَّبِ عنقال لد انَّ الذَى الن عند على فقال فقال لد انَّ الذَى النه عند على الغَقال له قتيبة بصلة فابطَت عند على ولقيد فقال

ولقَدْ عَلَمْتُ وَأَنْتَ تَعْلَمُهُ أَنَّ العَطَةِ يَشِينُهُ الحَبْسُ 10 فقل عجَلوا لد لجائزة 18

\*ابن قَيْسٍ *\* الرُقَي*اتُ

هو عبيد الله بن قيس احد بني عامر بن نُبِّي وانَّما سُمَّى

a) VS وصار الى امد وسألها ان تكتب لد كتابا الى ابنها ليرضى X وصار الى امد وسألها ان تكتب لد ED on. عند نفعلت ورضى عند in fine. b) VS BD on. ai et D ai e in fine. b) VS cf. Tab. II, الآما, 16 et ann. o. e) VS (d) . منعت X (b) . Tab. II, الآما, 16 et ann. o. e) VS (d) . اين ذهب قول X (c) . Tab. II, الآما, 16 et ann. o. e) VS ut vulgo . b) VS it consists (d) . b) VS (d)c om. a. i) VS (d) VS ut vulgo . b) VS (d) . b) VS (d) . consists (d) . b) VS (d) . consists (d) . consists (d) . consists (d) . consists (d) . b) VS (d) . consists (d) . cons روا» ابو عمرو ارقلت وقال الاصبعثى انَّما هو ارفلت ومعناه اسبغت a وغطَّت يريد اسبغت ارْزَ الحَزْوَرات من الآل؟ نَهَارُ بن تَوْسِعَةَ

هو \* نَهَارُ بن تَوْسِعَة بن ابن عِتْبان 6 من بكر بن واتسل من بنى حَنْنَتَم ، وكان اشعَر بكر (بن واتل) بخراسان وهو القائل
أبنى الاسلام لا أَبَ لنى سوّاهُ اذَا \*هَتَفُوا يبَهُو 4 او تَمِيم دَعَتَى السقرم يَنْصُرُ مُحَعَيم قُيْلاحَقَه بذى النَّسَب الصَّبيم
وما كَرَم ولو مَشَرْفَتْ جُدُونَ ولْكِنَ التَّقِتَى هو المكريم
وكان هجا تُتيبة بن مسلم فقال *t*وكان هجا تُتيبة بن مسلم فقال *t*10 أَقْنَتَيْب قد قُلْنا عَدَاة لَقِيتنا بَدَلْ لَعَمْرُك من من يَدِيد أَعْرَر *g*وكان هجا تُتيبة بن مسلم فقال *t*وكان هجا تُتيبة بن مسلم فقال *t*وكان هجا تُتيبة بن مسلم فقال *t*وكان هجا تُتيبة من من من القير العرب الع

a) D بن عنه B بن مسبعات b) VS om. Forte بن posterius delendum est, ut توسعة sit ita dictus de fratre Nahåri (Hamása fi<sup>m</sup>, 1). Pro من seq. BD . (P) BDVS من BDVS, cf. Wüstenfeld, Tab. B, 20. d) VS versum om. f) B om.; VS versum om. f) B om.; VS versum om. f) B om.; VS seq. ad اليصا c . (c) C

1) VS om.

نو الرِمَّة احسن الناس تشبيها موانَّما وضعد عندهم انَّه (كان) لا جيد المدبر ولا الهجاء ولما انشد بلال بن ابى بُردة (قوله) رَأَيْتُ النَّاسَ يَنْتَجِعُنَ غَيْثًا فَقُلْتُ لِصَيّْدَةِ أَنْتَجِعِي بِلَالا قال بلالة يا غلام اعطه حبل قَتِّ لصَّيْدَه، قَلَوا وغلط في قوله في c النساء وما الفقر أزرى عِنْدَهُنَّ بوَصْلِنا للَّكِنْ جَرَتْ أَخْلاتُهُنَّ على البُخْلِ قالوا والجيّد قبل \*عَلْقَمَة يُرِدْنَ قَراء المال حَيْثُ عَلْمُنَهُ وشَرْخُ الشَّبَابِ عِنْدَهُنَّ عَجِيبُ وقبل d امرق القيس أَرافُنَّ لا يُحْبِبْنَ مَنْ قَلَّ مالُهُ ولا مَنْ رَأَيُّنَ الشَّيْبَ فيد وقُوْسًا 10 واشدُ هجائه قوله وأَمْثَلُ أَخْلاق أَمْرِى القَيْس أَنَّها صلَابٌ عَلَى طُهِل الهَوَان جُلُونُها وما انْتُنْطِرَتْ غُيَّابُهاء لَعَظِيمَة ولا استُعْمِرَتْ م فى جُلِّ أَمْرٍ شُهُودُها اذا مَرَتَيَّاتُ g حَسَلَتَ بَبَلْدَةً من الأَرْض لم يَصْلُحُ طَهُورًا صَعِيدُها •ويستحسّى له قوله في h الظبية وولدها 15 اذا استَرْدَعَتْه صَفْصَفًا او صَرِيمَةً تَنَحَتْ ونَصَّتْ جِيدَها للمناظرة حذارًا على وَسْنَانَ يَصْرَعْهُ الكَرَى بَكُلْ مَقيل من ضعاف فَوَاتِر وتَهْجُرُه إلَّا ٱخْتِلَاسًا بِطَرْفِها وكَمْ من مُحَبٍّ رَهْبَةَ الْعَيْنِ هاجِرِ • وميًّا محف فيد من شعبة قولد k بَراضْتْ تَفْوِيزِى إذا الآلْ أَرْقَلَتْ بد الشمسُ ازْرَ الْحَزْوَرَاتِ الفَوالِكِ 20

a) VS om.; C المعر pro المعر b) CVS om. c) VS . d) VS om.; v. Ahlw. 1.1 vs. 1. et الله vs. 1. e) C ( المرئيات BC VS المرئيات BC ( المتركذين NS المتومرت BC ( المتومرت BC ( المتركين الم b) VS ( المتركين الم S ) ( S

a) Ahlw. If ۸ vs. 39. VS haec alio loco collocant et scribunt
a) Ahlw. If ۸ vs. 39. VS haec alio loco collocant et scribunt
b) VS القانات pro المقانات ut in ed.
Ahlw. (cf. ann. p. 74). Lectio مقانات est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio viالدانة est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
habent (cf. ann. p. 74). Lectio ville scale est igitur Açma<sup>c</sup>ti. CVS
ponit post versum. e) VS om. f) VS con. C verba est est igitur post versum. e) VS om. f) VS
ponit post versum. e) VS om. f) VS on. f) VS
ponit post versum. e) VS om. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS om. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS on. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS on. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS on. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS on. f) US on. f) VS
ponit post versum. e) VS on. f) US on. f) US
ponit post versum. e) US on. f) US on. f) US
ponit post versum. e) US on. f) US on. f) US

a) VS tantum وأنا اقول b) VS om. c) VS وأنا اقول Cf. Agh. IFI, ubi traditio paullum aliter audit. d) C والمالاس. e) D om.
f) B الغرش جلدة رقيقة على راس للجنين Glossa in VS. الغرش جلدة رقيقة على راس للجنين A) BCVS العواس S). k) VS
g) VS . k) C فقال is b) BCVS فقال et C واخذ قول is vs (k). k) VS
in versu Addjádji est العقاقيل ut Arádjíz al-arab off et hunc hoc ex Alqama desumsisse fertur. m) VS haec om. et seqq. ad p. Arádjíz i. o) Ed. Smend p. 8 vs. r..

تَعَدِّينُ عن أَرضى بَغَيلًانَ بَعْدَهُ عَزَا وَجَفْنُ الْعَيْنِ رَيْنَ ٥ مُتَّرَعَ والم تُنْسِيه أَوْقَ الْمُصِيبِتُ بَعْدَهُ وَلَكِنَّ نَكْمَ القَرْحِ بِنَقَرْحِ أَوْجَعُ وهشئم الذمى يقبل له حَتَى إذا أَمْعُروا صَغْقَى مَباتهم جَرْدَ الْخُضُ أَثْبِلَج الْجَراثيم وآبَ نو المَحْصَرِ ٢ البلاى إِيجَتَهُ وقُرْضَتْ نِيَّةُ و أَصّْنبُ تَخْيَيم . أَنْوى الجمالُ قَرَاميلِ ٨ العِقَام بها جَبْمَد كَبَ رَبْعٌ غَيْرُ مَجْ لُمِع تَصْطَلُه أَعَناقُها وَالمَبَقُ تَقْدَمُها لا حَتّى أَنكُوا فَرَقُوا كُلّ مَزْمُوم من كُلّ أَكْلَفَ او أَجْتًى m تَتَقُّ لد أَنْسَعُ تَابُرِتِ جَرْفٍ غَيْرِ مَهْضُمِ عَرَكْرَك مُهْجر الصُرْجان أَوْمَهُ ﴿ وَشُ الفذافَ، رَبِيعًا أَقَ تَأْدِيمُ الصُبنان وسفه والمهجر المواسع يقل نساقة ذات سنسام مُهْجر إذا ١٠ كان مشقًا ما مَشَ مُذْ نُهِنَه البُهْمَى تَبَقَلَها قَيْنَيْد في مَرْتَعِ أَرْمَكْ تَزْمِيم q حَتَّى رَمَى أُمَّهْت و القُرْد خابضُها بالناصلات أَنْسِيشًا بتَسْعِيم وأَسْتَنَّ فَرْقَ الحَذَارِي الْقُلْقُلانَ كما شَكْلُ الشُّنُوف يُحاكَى بنَّهَيَانِيم للذارى جمع حذْريَة وهي الارض الصلبة والقلقلان النبتء 15 بعد المَصيف الى خُبْرَاء ٢ مَعْقَلُهُ حَتَّى يَمُونَ سَمَل الصَّيْف بِالْعُبِم

a) Ita BCD; ceteri omnes مَكْن مُكْن مُكْن بن الله BCD; ceteri omnes مَكْن مُكْن بن الله المعال . () VS المقدم بلقدم B معدم a) VS المقدم بلقدم B aee et seqq. om. ad ويصوم b aee et seqq. om. ad (b and b and

خرقاء خارجة من خساء (لها) فنظر اليها فوقعت فى قلبة فخرَق اداوتده ودنا منها "يستطعم كلامها 6 فقال انّى رَجْلٌ على ظهر سَفَر وقد تخرَّقت c اداوتى فأصلحيها لى b فقالت والله انّى e ما أُحْسنُ العَمَل وانّى لخرقاء وللارقاء التى لا تعمل (بيدها شيما) لكرامتها على ء اهلها فشُبَّب بها وسمَّاها خرقاء، وقال f المُفضَّل الصبّى كنتُ انزل على بعض الاعراب و اذا حججت فقال لى يوما هل له ال ان أُريك له خرقاء صاحبة ذى الرمَّة "فقلت ان فعلت فقد بررتنى أ فتوجَّهنا جميعا له نريدها فعدل له بى عن الطُريق بقدر ميل \* ثم

اتينا ابيات شَعَر فاستفترم بيتا ففترم له وخرجان m علينا امرأة ١٥ طويلة k حُسَّانة بها فَوَةٌ n \*فسلَّمت وجلست k \*فتحادثنا ساعةً ثم تلك لى هل حججت ٥ قطُّ q قلت \*غير مرَّة q قالت فما منعك من زيارتى اما علمت أتى منسك من مناسك للجَّ قلت وكيف ذاك r تلك اما سمعتَ قول عمّك k ذى الرمَّذ

تَمَلُمُ الحَيِّجُ أَنْ تَقَفَ المطايـا على خَرْقاء واضعَـة الـلَّـشامِ 16 وكــان لــلَى الـرِمَّـةَ اخوة 8 هشام وَأَوْقَ ومسعود فَماتَ أوفَى َثم مات (بعده) ذو الرمَّة فقال مسعود

د) للعبر بذلك كلامها . b) VS et Chiz. لدواتة et mox النخرقت c) C . وقال et habent فاصل حيها sed ponunt post النخرقت b) VS et Chiz. c) C . وقال bVS om. e) BCDV om. f) VS sine g. g) BD , flaz, of, Agh. iff et Ibn Khallic. ut rec. h) VS et Chiz. (thiz. of, Agh. iff et Ibn Khallic. ut rec. h) VS et Chiz. (thiz. of, Agh. iff et Ibn Khallic. ut rec. h) VS et Chiz. (thiz. of, Agh. iff et Chiz. the chiz. c) (this et Chiz. the construction of the c

a) C طَلَبَة ut secundum nonnullos appellatur. Pro مقاتل D طَلَبَة D vs om.; BCD male مسلم Pro معاصم b vs om.; BCD male مسلم. Pro A طُلْبَة c) Sec. Agh. 17.; C مسلم, BCD male مسرار vs hoc om. et seqq. ad mَرَّار Sec. Agh. 17.; C من ال vs om. et acq. ad marks. d) Ex Agh. addidi. e) C viet. f) C om. g) B مثله to f. c) C om. g) B منت أن رأت VS vs om. et acq. ad viet. h) vs oi. i) vs viet. Make viet. Agh. l.l. ut rec. k) vs i. i) vs om.; Agh. (n viet. consel viet. mider line viet. j) vs om.; Agh. (n viet. consel viet. mider line viet. j) vs om.; Agh. o) vs om. et add. viet. j) vs om.; Agh. et var. l. in marg. D; D in textu ut B iii Hamdsa wii; Ibn Khallic. n. 534 p. 1. vs versum om. f) vs om.; C viet. with vs of c. . vs versum om. f) vs om.; C viet. with vs of viet. v) vs et Chiz. with vs. with vs. with vs. or viet. v) vs et Chiz. with vs. with vs. with vs. viet. with vs. viet. with the conselect. ودَوَيَّة لو ذُو السَّرَمَيْم يَسُرُومُها بَصَيْدَحَ أُوْدَى ذو الرُّمَيْم وصَيْدَحُ تَطَعَّتُ الى مَعْرُوفِها مُنْكَراتِها اذاة خَبَّ آلُ الأَمْعَز المُتوَعَّتُى ع <u>وقال</u> عيسى بن عمر \* قل لى ذو الرَّمَّة ارفع هذا للرف فقلت له اتكتب عقل بيره على فيد اى اكتم على فنَّه عندنا عيب، <del>قال</del> ه وقدمتُ ٢ من سفر فاتاذى ذو الرَّمَة فعرضتُ له \* بأن اعطيه شيما *p* فقال لى ٨ انا وأنت (واحد) نأخذ يلا نُعطى ' ولمًا حضرته الوفاة بالبادية قال انا ابن نصف الهرم اى ٨ \* انا ابن اربعين ٢ \* وقال ه واتَّما سُرَّح من نَفْسى اذا أَحْتُصرَتُ وغافر الكَّذُبِ رَحْرِحْنِي عَنِ النارِ ع واتَّما سُرَّح من نَفْسى اذا أَحْتُصرَتْ وغافر الكَذُب وَعُور المَّ عن النارِ وقانَّما سُرَّح من نَفْسى اذا أَحْتُعُور أَحَانَ النا ابن اربعين ٢ وقانَّما سُمَى ه ذا الرُّمة بقوله أي المَّن وغافر الكَذُب وَحْرِحْنِي عَنِ النارِ وقانَّما سُمَى ه ذا التَّقَليد عَمَرُ أَسَّعَتَ بُاتِ مائيلات م أُولا وغَيْرُ مَرْضُوخ مِ القَفَا مَوْتُوْدِنَ أَشَّعَتَ بَاقدى أَمَّة التَقْليدَ وكان ذو الرَّمة احد عُشَاق العُور بي القَفْل مَوْتُوْدِ المُنْسَعَيْنُ بي وَعَانَ التَقْليد مائيلات مُن والمَّ

(ه) Div. ۲۳۳ ودان المعالي المعالي المعالي المعالي وقد المعالي واحذ عن عن عيسى بن عمر الناحوى مول خالد بن الوليد المخزومى واحذ عن عيسى ابن ابى اسحق وكان يطعن على العرب وترف سنة "اثنتين وثمانين وثمانين ابن ابى اسحق وكان يطعن على العرب وترف سنة "اثنتين وثمانين وثمانين وثمانين المعالي المعالي المعالي المعالي واحذ عن العالي المعالي المعالي المعالي واحذ عن المعالي المعالي المعالي واحذ عن وثمانين وثمانين وثمانين وثمانين وثمانين المعالي المعالي المعالي واحذ عن العالي ابن ابى اسحق وكان يطعن على العرب وترف سنة "اثنتين وثمانين وثمانين وثمانين المعالي المعالي المعالي المعالي واحذ عن العالي المعالي المعالي المعالي واحذ عن العالي المعالي الم

(وممّا سبق اليد وأخذ مند قولد يَصفُ الخيل كَأَنَّ أَعَيْنَها من طُلِ ما جَشِمَتْ مَّيْرَ الهَوَاجِرِ زَيْتٌ فى قَـوَارِيـرِ قال غيرة إذ الرِّكَاتَبُ مَحْسُرِنَّى نَوَاطِرُها كما تَصَمَّنَتِ الدُّهْـنَ القَوَارِيـرُ وفي هذه يقول ارطاة بن سهيَّة اذا وَنَتْ ذاتُ أَنْيل تُـذيعُ به قَلَتْ لأُخْرَى كَعَيْرَى أَغْصِبَتْ دُورِى كَـأَنَّ مُحْتَلِفَ الأَرْوارِ بِيْنَهما فيها مَلاعِـبُ أَبْكارٍ مَعَاصيـر) & ذُو الرُّهْمَ

هو غَيْلان بن عُقْبة \*بن بُهَيش 6 ويكنى ابا لخارث وهو ٢ من بنى *b* صَعْب بن ملْكان بن عَـدىّ بن عبد مَنَاة \*وسُمُل جرير عن شعر ١٥ فقل أَبْعارُ غُرَّلان ونُقط عَرُوس ٢ \*وكان يومًا ينشد ف سرى الابـل ٥ شعرة الذي \*يقرل فيد

عذبتهن صيدني

وصيدي ناقته <sup>ف</sup>جاء الفرزدى *f فرق*ف عليه فقل له c كيف تسرى ما تسمع يا ابا فراس قل ما احسن ما تقول فقال *و* فما بال لا أَذْكَرُ مع u الفحول قل قصَّر باك عن غايباتام بكاوك فى الدمن وصفتك للأبعار *ا* والعطن وأنشأ يقول

واتّى لأَّقُواها وأَقُوى لقاءها كما يَشْتَهِى الصادى الشَّرَابَ المُبَرَّدا عَلَّاقَذَ حُبَّ لَجَّ فى سَنَنِ الصِّبا فَأَبْلَى وما يَزْداَدُ الَّا تَجَـدُّداً م ويختار لد قولد ما من مُصيبَة نَكْبَة أَمْنَى بها الَّا \*تُشَرِّفُنى وتُعْظُمُ مُ سَانِى ام ازَى اذا خَفِيَ اللِّئامُ وَجَدْتَى لا كَالشَّمْسِ لا تَخْفَى بكُلِّ مكَانِ ا

هو من منى مُرَّة بـن عـرف بـن سعد ويكنى ابـا الوليد ودخل على عبد الملك بن مروان فقال هل تقول اليوم شعرًا فقال (كيف اقول وانا) ما م اشرب ولا اطـرب ولا اغصب وانَّما يكون الشعر \*على هـذا وأنـا 10 الذى 1 اقول

رَأَيَّنُ المَرُّ تـأَكُـلُـهُ اللَّيَـالى كَأَكُـل الأَرْض ساقطَةَ الحَديد وما تُبْقى و المَنيَّةُ حينَ تَأْنَى عَلَى نَقْس أَبْنِ آَدَمَ من مَزَيدَ وَأَعْلَمُ أَنْها سَـّنَـكُرُّ حَـتَّـى تُنوَقِّى نَــلُّرَها بِـأَبِـى الـوَلِيدَ ففزع k عبد الملك \*وكانت كنيته نقال لم أَعْنِك انَّما عنيتُ نَفَسى 16 \*فقال عبد الملك وأنا ايضا k، وهو القائل

وما نُونَ ضَيْفى من تِلاد تَحُوزُ لِيَ النَّفْسُ الَّا أَنْ تُصانَ الحَلَائِلُ • وهو القائل m لَقَدْ رَأَيَّتُكَ عُرْبَانًا ومُوَنَّزِرا n فما دَرَيْتُ أَأَنْثَى كُنْتَ أَمَّ ذَكَرا

أَعُدُّكَ حَرَّزًا انْ خَشِيتُ a ظُلامَةً ومالًا ثَبَّا حِينَ أَحْمِلُ 6 مَغْرَما تَدَارَهُ \*َبِعُتْبَى عاتبًاء ذا قَرَابَة طَوَى الْغَيْظَ لَمِيَفْتَخْ بِسُخُطِ لَكُمْ أَمَّا وَيُسْتَحْسَن مِن شَعَرِه قواده

أَلَا لا تَسْلَمْهُ السَيسَمَ أَنْ يَتَبَلَّدا فَقَدْ غُلَبَ المَحْزُونُ أَنْ يَتَجَلَّدا وما العَيْشُ اللَّا ما تَلَذُّ وتَشْتَهى وإنْ لاَم فيه نو الشَّنَانِ وفَنَّدا ، بَكَيْتُ الصَّبَاجَّهْدَا مَنَنْ شَاءَ لاَمَنى ومن شاء واسَى و في البُكاء وأَسْعَدا واتى وانَّ غَيَرْتُ في طَلَبِ الصَّبَالَم لاَّعْلَمُ أَتَى لَسْتُ في الحُبَ أَوْحَدا اذاً كُنْتُ عَزَّها عن اللَّهُو والصَّبَا فكُنْ حَجرًا من يابس الصَخُرِ جَلْمَدا • وَكان يزيدَ بن عبد اللَك صاحب حَبَابة وسَلَّامة قد ترك لشغله باللهو الظهرر للعامَة وشهادة للما عن الماسي و في المُعرا المُعنين قد تركت الامر وأضعت السلمين وعدت في منزلك مع واتَيْن الأمتين فارعرى قليلا وهي والناس نقال عن والله والن وقالي المير 10 واتَيْن المُعالم الله والله والعالمي والماسي والمال المالي والمالي المالي المالي والتي والمالي المالي المالي ال

رما، العَيْش الا ما تَلَذَّ وتَشْتَهي الابيات

ثم غَنَّنا يزيد به فصرب بخيزرانته الارض وقل صدقت صدقت على 15 مَسْلَمة لعنة الله وعلى ما جاء به وعاد لحاسته الاولى الى ان ماتت حبابة ثم مات بعدها بأيّام m حزنًا عليها ووجدًا، ومن هذا الشعر m وأَشْرَفْتُه في نَشْز منَ الأَرْض يافِع وقد تشْعَفُ الأَيْفاعُ مَن كان مُقْصَدا فقُلْتُ أَلاَبِا لَيْتَ أَسْماء أَصْقَبَتْ g وهَلْ قَرْلُ لَيْتَ جامعٌ ما تَبَدَّدا

الاقليح \* وعاصم بن ثـابـت من الانضار وهـوه حَمِّى الـدَّبْر وكـان الاحوص يرمى بالابنة والـزنـاة وشُكى الى عمر بـن عبد القريـز فنغاه \*من المدينة م الى قرية من قرى اليمن على ساحـل البحر فـكحـل a اليد عـدَّة من الانصار فكلَّموة \*فيد وسألوة ان يردَّه الى المدينة م فقال ة لهم \*عمر مَن القائل f

أَدُورُ ولَوْلا أَنْ أَرَى أَمَّ جَعْفَرٍ بَأَبْياتِكُمْ ما دُرْتُ حَيْثُ أَدُورُ وَ تالوا الاحوص قال فمن h الذي يُقرِل

ستُبْلَى: لكم فى مُصْمَرِ القَلْبِ والحَشَاء سَرِيرَةُ ل حُبٍّ يَـوْمَ تُبْلَى السَّرائِيرُ قالوا الاحوص قال فمن k الذى يقول

10 اللهُ بَيْنى وبَيْنَ قَيْمِها يَغُرُّ مِنْنَى بِهَا وأَتَّبِعُ

قالوا الاحوص قال لا جَرَمَ لا m رددتُه \*الى المدينة n ما كان لى سلطان، وقال (الاحوص) يعاتب عمر بن عبد العزيز ألَسْتَ أَبًا حَفْص فُديتَ تُخَبِّرى أَقَى اللَّه ٥ أَنْ أَقْصَى وِيُدْلَى ابنُ أَسْلَما وكُنّا ذَوى قُرْبَى اليكَ q فَأَصْبَحَتُ قَرَابَتُنَا ثَـدْيًا أَجَـدَ p مُصَرَّما 16 وكُنْتَ وما أَمَّلْتُ منك r كبارى لَوَى قَطْرَةُ a من بَعْد ما كان غَيَّما وقد كُنْتَ أَرْجَى الناسِ عِنْدى مَوَدَّةً لَيَالِي كَان العِلْمُ طَنَّا مُرَجَّما

سرورك ه لا يتمُّ بأَنْ \*تَسْلَم وأَسْقُم لدعوتُ رَبِّي ان يصرف ٥ ما بك ٤ المَّى ولكنَّمى a اسمل الله لـ أيَّهما الاميم العافية ولى في كنفك النعمة . فصحك \*وأم لد بمال ، \* وهو القائل لد f وتَعُرِدُ سَيِّدَنا وسَيَّدَ غَيْرنا لَيْتَ التَشَكِّي كان بالعُوَّاد لو و كان يَقْبَلُ فَدْيَةً لَفَدَيْتُهُ بِالمُصْطَفَى مِن طَارِفِي وتَلَادِي (طعبد العزيز يقبل كثير اذا المل لم يُرجبْ عَلَيْكَ عَطَاء ُ صَنيعَا تَقْرى او \* خَليلٌ تُخالَقُدْ ٨ مَنَعْتَ وبَعْضُ المَنْعِ حَنْزُمُ وتُوَقُّ فَلَم يَفْتَلَكُ المَلَ الَّا حَقاتَقُهُ فبُرِكَ ما أَعْطَى ابنُ لَيْلَى بِنَيَّة وصامِتُ ما أَعْطَى ابن لَيْلَى وِناطَقُهُ \* وكان كثيّر يقول بالرجعة وفي نَّلك يقول i أَلَا أَنَّ الْآَيَمْةَ من قُرَيْس وُلَاةَ الحَق أَرْبَعَةُ سَواء عَلِي والثلاثَةُ من بنياً فمُ الأَسْباطُ لَيْسَ بِهِمْ حَفًا فسبْطُ سبْدُ ايمان وبر وسبْطُ عَيْبَتْهُ كَرْبَلا وسُبْظٌ لا \* يَنُونُ الْمَوْتَمُ حَتَّى يَقُودَ \* الخَيْلَ يَقْدُمُها اللَّوَا تَغَيَّبَ لا يُرًى عنهم زَمانًا برَضْبَى عند؛ عَسَلٌ ومها كَأَنَّه يعنى ابن الحَنَفَيَّة ويـذكـرون! انـه دخـل شعـب •اليمن في اربعين m من اصحابه فما رقة لهم اثر ا

10

15

الأحوص

ه، مرض وتصحّ لسالت الله أن ينقل  $\nabla S$  ( $\delta$  . سروری  $\nabla S$  ( $\delta$  .  $\delta$  )  $\nabla S$  ( $\delta$  .  $\delta$  )  $\nabla S$  on. cum versibus seqq. g) C ( $\delta$  .  $\delta$  ) Mobarrad f.1, 13 مصديق توامق $\delta$  :  $\delta$  ) Mobarrad f.1, 13 مصديق توامق $\delta$  :  $\delta$  )  $\nabla S$  on. cum versibus on  $\delta$  .  $\delta$  )  $\nabla S$  on. cum versibus . Pro .  $\delta$  )  $\nabla S$  on. cum seqq. ( $\delta$  )  $\nabla S$  on. cum seqq. Cf. Agh.  $\mathcal{M}$  ,  $\delta$  Agh. .  $\mathcal{M}$  ,  $\delta$  ,  $\delta$  )  $\delta$  on  $\delta$  on  $\delta$  .  $\delta$  )  $\delta$  on  $\delta$  on  $\delta$  .  $\delta$  ,  $\delta$  ,

صَفُهِحًا فما تَلْقالَ الله بتخيلَةُ ٥ فمَنْ مَلَّ منها ذلكَ الوَصْلَ مَلَّت أَباحَتْ حمِّى لم يَرْعَهُ النَّاسُ قَبْلَها وحَلَّتْ تلاعًا لم تَكُنْ قَبْلُ حُلَّتْ أُرِيدُ الثَّوَاء عنْدَها وأَظْنُها اداما أَطَلْنا المَكْتَ عنْدَها مَلَّتَ يُكَمِّلْفُها الغَيْرَانَ شَتْمى وما بها هَوَانى ولَكِنْ لِلْمَلِيكِ اسْتَذَلَّتْ ٥ قَنِياً مَرِياً غَيْرُ دَاه مُخامِرٍ نِعَوَّة من أَعْراضِنا ما اسْتَحَلَّبَ فانٌ تَكُنَ<sup>م</sup> العُتْبى فأَقْلًا ومَرْحَبًا وَحَقَّتْ وَحَقَّتْ مَ لها الْعُنْبَى لَدَيْنا وقَلَّتُ وأَنْ تَكُن الأُخْرَى فإنَّ وَرَاءَنا مَنَاوِيحَ f لو سارَتْ بها الرِّئم كَلَّتِ أُسيتى بنا وأَحْسَنى لا مَلُومَة لَكَيْنا ولا مَقْلَيْة إنْ تَقَلَّتُ ووالله ما قارَبْتُ الَّا تَبَاعَدَتْ بِصُرْم ولا اسْتَكْثَرْتُ و الا أَقَلْتَ وما مَرّْ من يَوْمٍ عَلَى كَيَوْمِها وإنْ كَثُرَتْ 1 أَيَّامُ أُخْرَى وجَلَّتِ فَوَا: عَجَبًا للقَلْبِ كَيْفَ اعْتِرَانُهُ ولُلنَّفْس لَمَّا وُطَّنَّتْ كَيْفَ نَلَّتَ وانَّى وتَهْيَامى بعَزَّة بَعْدَما تَخَلَّيْتُ مما بَيْنَما وتَخَلَّتُ لمكالمُرْتَجى ظلّْ الغَمَامَة كُلَّما تَبَقَرُّ منها للمقيل اسْمَحَلَّت 15 ومن الافراط قولة

ومَشَى الَّى بَعَيْبِ ٤⁄ عَزَّةَ نَسْوَةً جَعَلَ الاَلَّهُ خُــُودَفُنَّ نِعلَّهَا ولَوَانَّ عَزَّةً خاصَمَتٌ شَمْسَ الصَّحَى في الحُسُّنِ عِنْدَ مُوَقَّق لَقَصَى لَها ودخل كثيّر على عبد العزيز بن مروان وهو مريّص 1 وأُهُلد يتمنَّون m ان يصحك \*فلمًا وقف عليه قـال n (لـه والله ايُّها الامير) لـولا انَّ

 a) C مفوح وما يلقاك الا بحجله Versus seq. laudatur Hamása
 شتما BC عندها المكث et deinde B عندها المكث b) BC
 شتما BD دقلت Chiz. وحقّت Chiz. وحقّت f) C et Chiz.
 a) BD اكثرت c) B الرئم or العيس to schwächid allaudatur in Schawähid allaudatur chiz. (c) et Chiz. الرئم or العيس to schwächid allaudatur chiz. (c) et Chiz. المثرت to chiz. (c) c) c) and c) c) con contraction contracti contracti contraction contraction contracti contraction contr

فقاده وبقى كثير مكانه فالا يحير \* ولا ينطق حتّى توارت ، فلما فقدها سالت a دموعه \* وأنشأ يقول e • وقَصَّيْنَ ما قَصَّيْنَ ثُمَّ تَرَكْنَى / بفَيْفا خُرَيْم • قائما أَتَلَذُ و تَأَطَّنَ ٨ حَتَّى قُلْتُ لَسْنَ بَوَارِحًا وَنُبْنَ كِما ذَابَ السَّدِيفُ الْمُسَرَّقَدُ ٥ (أَتُهلُ لماء العَيْن أَمْعنَ لَعَلَّهُ لما لا يُرى من غائب الوّجْد يَشْهَدُ) فلم أَرَ مثْلَ العَيْن صنَّتْ بمائها حَلَقٌ ولا مثْلي على الدَّمْع يَحْسُدُ: \* وبَيْنَ التَّرَاقِي واللَّهَا» حَرِأَرَةٌ مَكانَ الشَّجِّي k ما انْ تَبُوحُ فتَبْرُدُ \* وعادت عزَّة الى مصر وخرج كثير يريد مصر فوافاها / والناس ينصرفون عن جنازتها، وممّا يستجاد من شعره قوله 10 أَغاضَرَ لَوْ شَهِدْت غَدَاةَ بِنْتُمْ m مُنْتَوَ الْعالَدَات على وسَادى أَدِيتَ لمواميَّقَ \* لما تَشْكُميه نَسوَاف لَهُ تَسَلَ لَمُ عُ مسالوَّن لَ وغاضرَةُ أُمُّ ولد بشر p بن مروان، ويتمثَّل من شعرة بقوله ومَنْ يَبْتَدِعُ ما لَيْسَ من سُوس وَنَفْسه يَكَعْهُ وَيَغْلَبُهُ عَلَى النَّفْس خِيمُها وقوله اد مَنْ لا يُغَمَّسْ عَيْنَه عن صَديقه وعَنْ بَعْض ما فيه يَمْتْ وَهُوَ عاتبُ وِمَنْ يَتَتَبَّعْ جـاهِدًا كُلَّ عَثْرَة جَدْ عاولا يَسْلَمْ له الدَّهْرَ صاحِبُ ويختار من قوله

a) BD om.; C فقاد القائد القائد القطار.
b) VS بمكاند C , مكانت C , فقال BD (b) .
c) VS (c) .
d) VS (c) .
e) VS (c) .
f) Jáq. III, 177
g) VS (c) .
g) D voc. .
h) C (c) .
g) D voc. .
h) BD (c) .
h) D voc. .
h) D voc. .
h) BD voc. .
h) D voc. .
h) BD voc. .
h) D voc. .
h) BD voc. .
h) D voc. .
h) D voc. .
h) BD voc. .
h) D voc. .
<

a) Agh. (deterrow deterrow de

 a) C
 من ان
 b b b b c b c b c b c

فقلت عتشده واللد لقد سمَّيتنى ٥ نك خُلَّة وما انا لك بخُلَّة وعرضت علَّى وَصْلَك، رما اريد \*نلك وإنْ اردتَ ، أَلَّا قلتَ كما قل جَميل وَيَقُلْنَ أَنَّى قَد رَضِيتَ بباطل منها فهَلْ لـ في اعْتزال الباطل وَنَبَاطُلُهُ مِمْنُ أُحَبُّ حَدِيثَةُ أَشْهَى الَتَّى مِنَ البَغِيضَ البادَلَ وَلَرُبَّ م عارضَة عَلَيْنا وَصْلَها بالجدَّ تَخْلُفُهُ بقَرْل الهازل ، ظَّجَبْتُها \* في الخُبِّ/ بعد تَسَتَّر حُبِّي بُثَيْنَةَ عن وصالك شاغلى (لو كان في قَلْبى كقَدْر قُلَامَة **\*حُبُّ وَصَلْتُك**ُ<sup>م</sup>ُ او أَتَتْك رَسائلي) ودخل كثيَّر على عبد الملك بن مروان فقال له نشدتُـك بحقَّ على ابن ابي طالب عل رأيتَ \*قطَّ احداله اعشق منك قال يا امير المؤمنين لو نشدتنى بحقَّك اخبرتُك فقل نشدتُك بحقَّى الله اخبرتنى 10 قل نعم يا امير المؤمنين بينا انا اسير في بعض الفلوات فاذا، انا برجل قد نصب حبالذلم فقلت لد ما اجلسك فهنا قل افلكنى واهلى لجوع فنصبت حبالتى هذ، لأصيب لهم ولنفسى ما يكفينا ويعصبنا يرمنا هذا قلت ارأيت ان اقمتُ معك فأصبت صيدا اتجعل لى مند جزءا قال نعم فبينا نحن كذلك وقعت فيها/ طبية فخجناء نبتدر فبدرنى اليها فحلَّها رأطلقها فقلتُ ما حملك على هذا قل دخلتنى لها رقَّة لشبهها بلَّيْلَى وانشأ يقبل

ایا شبَّد لَیْلَی لا تُراعی فانَّنی لَك الیَّرْمَ من وَحْشَیَّة لَصَدِیفُ أَتُولُ وَقَدْ أَصْلَقْتُها مَن وِثُّقها فَأَنَّت لَلَیْلَی m إِنْ شَكَرْتِ عَتَیعُ وَقَالَ ابن الكَلْبِی وابن دأب لَما حلَّها قَالَ

90

a) VS om. b) C معيتنا c) VS et Chiz. طلع. d) B . In VS et Chiz. hic versus et praceedens desunt. () Iidom باربة. f) Iidom بالمربة. g) Chiz. باربا . h) Chiz. h) Chiz. h) Chiz. h) Chiz. h) Chiz. h) Chiz. h) C الله بـك اذ جعلك لا تعوف الا بامراً قل ما سقَّل الله في ولَكن رفع بها ذكرى وَستنار بها امرى واستحكم بها شعرى وهي a كما قلتُ واتى لأَسْمُو بالوصال التي التي يَكُونُ شفاء d ذكْرُها وآزديارُها اذًا أَحْفِيَتْ a كَانَتْ لَعَيْنَكَ فَرَّةً وإن بُحْتَ يَوْمًا \* لَم يَعْمَد b عَارُها م فقالت a مُرَّ في قصيدتك فَمَّ فيها مُ فَلما بلغ وما رَوْعَنَّا بالحَرْن طَيّبَلا الثَّرى يَمْتُ النَّدى جَثْحاتُها وعَرَارُها باطَيْبَ من أَردان عَزَّة مَوْهنا الذا أُوقَدَتْ بالمجْمَر و اللَّن نارُها باطَيْبَ من أَردان عَزَّة مَوْهنا الذا أُوقَدَتْ بالمجْمَر و اللَّان نارُها تلت كان امرو القيس احسن نعتا لصاحبته حيث له يقول الم ترتيباني كُلما جثْتُ طارِقًا وَجَدْتُ بها طيبًا وانْ لَم تقطيَّب والي عنول الله الذه عنول عالى الله تقريبان من الذه الذه والله الما عنول على الله الم تعريب من أَردان عَزَّة مَوْنا الذا أوقَدَتْ بالمجْمَر و اللَّان نارُها والي عنول على الم ترتيباني كُلما جثْتُ طارِقًا وجَدْتُ بها طيبًا وانْ لَم تقطيَّب والي عنول القيس احسن نعتا لماحبته حيث له يقول على الن ال جُعْتَة ما الذى يستعول اله الى كثير \* فقالت له له عارفت عالم من عربي من الذه عربي عنوا وليست على ما تصف من \* للسن ولجمال اله الى كثير \* فقالت له له عربي من عار الذى يستعون ال اله من يقرل \*من الشعر في عربي اله عربي عنوا ممن عنوا والي عار والي اله الذى الو مثلي و \*نانا اشرو واوصل من عربي عرفي الما من يقال

لَمَا وَخَدَتْ شَهْرًا بَرِحْلَى •رَسْلَةٌ تَقُدُّ مَتَانَ م البيد بَيْنَ الرواحل ونْكَنْ رَجَوْنا منْكَ مثْلَ الَّذي به صُرْفْنا قَديمًا ٥ من ذَويكَ الأوائل فانْ لم يَكُنْ للشَّعْرِ عِنْدَك مَوْضِعٌ وانْ كان مِثْلَ الدَّرَ ع ف فَتْل فاتل فان لنا قُرْبى ومَحْصَ مودَّة وميرات آبا مشوا بالمناصل • وَذَانُوا عَذُو الشَّلْمِ ٤ عَنْ عَقْر دارهم أَ وأَرْسَوْا عَمُودَ الدِّين بعد التَّمايُلِ
 •
 •
 • وَذَانُوا عَذُو السَّلْمِ ٤ عَنْ عَقْر دارهم اللَّه عَنْ عَمُودَ الدِّين بعد التَّمايُلِ
 • •
 • وَقَرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ عَمُودَ الدِّينِ بعد التَّمايُلِ
 • •
 • وَقَرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ عَمُودَ الدِّينِ بعد التَّمايُ •
 • •
 • وَقُرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ •
 • •
 • وَقُرْسَوْا عَمُودَ الدَّينِ •
 • •
 • وَقُرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ •
 • •
 • وَقُرْسُوْا عَمُودَ اللَّهِ عَمُودَ اللَّهِ عَنْ عَقْر دارهم •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 • •
 وقَبْلَكَ ، ما أَعْطَى هُنَيْدَةَ جلَّة على الشعر كَعْبًا من سَديس وبازل رَسُولُ الاله \*المُسْتَصاء بنورَ ٢ عَلَيْه سَلَّامُ ٥ بالصَّحَى وألأَصاتُلَ فَكُلُّ الَّذَى عَدَدْتُ ٨ يَكْفِيكَ بَعْضُهُ وَتَـلُّـكَ 1 خَيْرٌ من بُحُور سَوائل فقلل \*لد عمر k انَّنك (يا احوص) تُسْمل عمَّا قلتَ، وتقدَّم نُصَيْب فاستأذنه الى الانشاد فلم يأذن له وامره بالغزو الى دابقَ فخرج m وهو ١٥ محسم وأسر لى بثلثمائة درهم وللاحوص بمثلها \*واسر لنُصّيب بمائة وخمسين « درهما، \*وكان كثير ، احد عُشّان العرب المشهورين بذلك وصاحبته عَزَّه \*واليها ينسب p وفي من ضَمْرة \*ولقيته امرأة في بعض الطريف فقالت أأنت q كثير قال نعم قالت والله لقد رأيتُك فا اخذَتْك عينى قل وانا واللد لقد رايتُك فَأَقْدَيْت عينى قالت واللد لقد سقَّل 15

a) Agh. تجسرة تقل متين تقل متين (1qd) (dgh. dgh. الأوائل NS versum om. Deinde C (dgh. O) VPro .elv Ggh. ideliade B (dgh. ideliade B (dgh. ideliade C) ideliade B (dgh. ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C) ideliade C (dgh. ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C (ideliade C) ideliade C) ideliade C (ideliade

وأَصْرَرْتَه بالفانس وتَمُرْتَ للَّذي أَمامَكَ في يَوْم من الشَّر مُظْلم سَمًا لَكَ هَـمُّ في الْفُؤَادِ مُرَبِّقٌ بَلَغْتَ 6 بِهِ أَعْلَى المَعَالِي بِسُلَّمٍ الما بَيْنَ شَرْبِي الأَرْض والغُرْبِ كُلِّها مُنادٍ يُنادِى من قصيرٍ وأَعْجَمٍ يَقُولُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَلَمْتَنَى بَأَخُد لَدِينار ولا أَخْلُ دِرْهَم فأَبْنُ بِها من صَفْقَة لمُبايع وأَعْظِمْ بها أَعْظِمْ بها فَظْمْ \* فأقبل على ثم قبل م يا كثير انَّك تُسال و عمَّا قلتَ ثم تقدَّم الاحمص فاستأذنه في الانشاد فقال قُلْ ولا تقل اللاحقًّا فأنشده ٨ 10 وما الشَّعْر اللا خُطْبَة من مُؤَلف لمنطق م حق او لمنطق باطل فلا تَقْبَلَنْ الا الَّذى وافَقَ الرُّضَا وَلا تَنَّرْجعَنَّا / كالنّسام الأرامل . رَأَيْناكَ لم تَعْدَلْ عَن الحَقّ يَمْنَغٌ ولا يَسْرَقُ فعْلَ الظُّلُم المُخاتل ولَكَنْ أَخَذْتُ القَصْدَ جُهْدَكَ كُلُّهُ تَنْفُدُه مَثَلًا الصالحين الأَوَأَتُ ل \* فَقُلْنا ولم نَكْذَبْ p ما قد بدا لنا ومَنْ ذا يُرُدُّ الحَقَّ من قَوْل قائل 16 ومَنْ ذا يَرْدُ الشَّهْمَ بَعْدَ مَصَاتُه p على فُوقد اذ عار r من نَزْع e نايل ولَوْلا الَّذى قد عَوَّدَتْنا خَلَائُفٌ غَطَارِيفٌ ٤ كانوا كاللُّيُوث البَواسلُ

a) Agh. c. ف et المهرل pro المهرل; VS versum om. b) Agh. c) Iqd ut rec. VS deinde بالمقدم (cf. 111, 10). c) VS (cf. 111, 10). c) Agh. (cf. 111, 10). c) Agh. (cf. 111, 10). c) VS versum om. (cf. Agh. (cf. Agh.) c) Agh. (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) c) Agh. (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) c) Agh. (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) c) CVS et C (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) c) Agh. (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) (cf. Agh.) c) Agh. (cf. Agh.) (cf

ارى من كان ضيفة منقطعا بة فرء قلت \*يا امير المومنين 6 اتأنن لى في الانشاد قال نعم ولا نقل اللاحقًّا فأنشدتُ • وَلِيتَ فلم تَشْتُم عَلَيًّا وَلَم تُخَفْ \* بَرِيًّا وَلَم تَقْبَلْ اسْأَرَّة مُجْهِم وصَدَّقْتَ و بالفَعْل المَقَلَ مع الَّذِي آَتَيْتَ فَأَمْسَى ٨ راهَّيًا كُلُّ مُسْلَم أَلَا أَنَّما يَكْفِى الْغَنَّى، بَعْدَ زَيْعَد مِنَ الأَورِ البادِي & ثِقَافُ المُقَوِّمِ وَقَدْ، لَبَسَنْ لَبْسَ \* الْهَلُوك ثيابَها تَزَاعى أَنَّكَ الدُّنْيا بِكَفْ ومعْصَم وتُومِضُ ٣ أَحْيانًا بِعَيْنٍ مَرِيصَة وتَبْسِمُ عن مِثْلِ الجُمَانِ المُنَظَّمِ فَأَعْرَضْتَ عِنها مُشْمَرُزًا كَأَنَّما سَقَتْكَ مَكُوفًا ٥ مِن سَمَامٍ وعَلْقَم وَقَدْ كُنْتَ مِن p أَجْبِالِها في مُمَنَّعِ مِن تَخْرِها في مُزْبِدِ المَوْجَ مُفْعَمِ وما زَنْتَ تَوْاقًا إِ الى كُلُّ غايَة بَلَغْتَ بها أَعْلَى البنام المُقَدَّم 10 فلما أتاك المُلْكُ عَفْوًا ولم يَكُنْ ٣ لطالب دُنْيَا بَعْدَهُ من تَكَلُّم تَرَكْتَ الَّذِي يَغْنَى وإنْ كان مُونقًا وَآثَرْتَ ما يَبْقَى برَأًى مُصَمَّم a) CVS om. b) VS om. c) CDVS om. d) VS . Mox C فقلت e) VS فقلت. Primus versus in B sic audit تكلمت بالحق المبين وانما تبين ايات الهدى بالتكلم f) Agh. بريا B بريتا C بذيا ولم تتبع مقلة . DV ut rec. g) C , وقلت فصدّقت الذي قلت بالذي فعلت فاضحى Agh. (م. ف. م. Deinde in .وصدقت موعد الذي قلت بالذي فعلت فامسي B B sequitur واظهرت نبور للحق فاشتد نوره على كبل لبس بارق للحق مظلم وعاقبت فيما قد تقدمت قبله واعرضت عما كان قبل التقدم وليت فلم تشتم البيت i) D الغبى aut الغبى. VS versum om. k) Agh. et 'Iqd الغبى. الباق C male الملهك VS et Agh. ألقدد. m) Agh. male الملهك الملهك ترايا et 'Iqd etiam ; C الملوك et 'Iqd etiam توب الملوك B. Pro مذوقا BC (o) BC (c) . بوجـة № (c) BC ( et 'Iqd المقرم Iqd المقرم igh. المقرم et 'Iqd معدت pro صعدت pro المقرم g) Agh. المقرم pro . بعدهاً VS versum om. *r*) C لم et تكن pro لم S versum om. *r*) C (المقدم (بالغانی ut mox) یغنی D یعفی C (s) . تقدم Iqd تکلم Pro . رونقا Iqd مونفا B مونقا Pro.

ł

لنا الاذن هو وغيرة فلم يؤذن a لنا الى ان قلتُ في جُمْعَة من تلك الجُمَع لمو اتَّى دنوتُ من عمر فسمعتُ كلامه فتحقَّظتُه كان ذلك رأيا ففعلتُ 6 فكان ما \*حفظتُ من قبولة يومئذ لكلّ سفر زاد لا محالة c فتزوَّدوا لسفركم 6 من الدنيا الى الآخرة التقمى وكونوا كمَّنْ علين ما ة اعدَّ الله له d من ثوابه وعقابه فترغَّبوا وترقَّبوا ولا يطولنَّ عليكم الامد e فتقسو قلببكم وتنقادوا لعدوكم في كلام كثير ثم قل اعوذ بالله ان آمرکم بما انهی \*عند نفسی f فتخسر صفقتی وتظهر عیلتی g وتبدو مسكنتى فى يوم لا ينفع فيد ٥ ألا • للحقّ والصدق ٨ ثر بكى حتّى طننًا أنه قاص نحبه وارتبي المسجد وما، حوامه بالبكام والعويل 10 \*وانصرفتُ الى صاحبتَّى لم فقلتُ لهما ٥ خذا في شرح من الشعر غير ما كنَّا نقوله / لعمر وآبائه فإنَّ الرجل اخروقُ m ليس بدنيوق الى ان استأنى لنا مَسْلَمَة في يهم جَمعة (فأذن لنا) بعد ما انن للعامَّة فلما دخلتُ عليد d سلَّمتُ ثر قلت يا امير المومنين طال الثواء وقلَّت الفائدة وتحدَّثت، جفائك أيانا وفود العب فقال، يا كثيَّم انَّما الصدقات للفقراء 16 والمساكين والعاملين عليها والمُؤْلفة قسلمبهم وفي السرتاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل افي واحد من هُوُلاء انت فقلتُ p ابن السبيل منقطع بد وأنا صاحك قل p أولست صيف ابي سعيد قلت بلي قل ما

a)  $\nabla S$ b)  $\nabla S$ c)  $\nabla$ 

ثر خرجت نفسه كأنَّها حصاة وقعت في ماه وكانت وفاته ووفاة عكْرِمَة مولى ابن عبَّلس في يرم واحد ويكنى ابا صَخْر \*وكان محمَّقا وَدخل يومًا على يزيد بـن عبد الملك فقال يـا امير المؤمنين مـا يعنى الشمَّاخ بقوله

اذا الأرطى تسوّسَد أَبْرَدَيْد خُدُودَ جَوَارِق بالرَّمْلِ عين ، فقل يزيد وما يصرَّن لا ألا اعرف ما عنى موذا الأعرابي لللف واستحمقة وامر باخراجه، قتل حمّاد الراوية قال لى كثير الا اخبرك عمّاته دهان ال ترف الشعر قلت تُخبرن قال شخصت انا والأَحْوَص ونُصَيب الى عر ابن عبد العزيز رحمة وكُنَّ لم واحد منّا يُدلُ و عليه بسابقة له واضاء وتحن لا نشبُّ انه يشركنا لم في خَلافته فلما رُفعت الما ٥ اعلام خُنَاصرَة لقيّنا مَسْلَمَة الله يعر الملك (جاثيًا من عنده) وهو واضاء وتحن العرب فسلَمنة اله عبد الملك (جاثيًا من عنده) وهو واضاء رحمة عرف تلك مُواحد منّا يُدلُ و عليه بسابقة ال واضاء وتحن الا نشبُّ انه يشركنا لم في خَلافته فلما رُفعت الما ٥ الم خُنَاصرَة لقيّنا مَسْلَمَة الله وعبد الملك (جاثيًا من عنده) وهو وحَمْن فتي العرب فسلَّمنا (عليه) فرد (علينا السلام) ثر قل اما بلغكم ان الملكم لا يقبل الشعر قلنا ما وضح لنا خبر حتَّى التهينا اليك ٥ ووَجَمْنا وجْمَةً عرف ذلك فينا \*فقال ان يك ذو دين بنى مروان وَلَيَ ووَجَمْنا وحْمَةً عرف ذلك فينا عنقال ان يك ذو دين بنى مروان وَلَي البت حتَّى ارجع اليكم تُأمنكم كوم ما نق ما تعمون واع ها عنده تأكم ٢ منزل وافصل منزول بده تُتَعمنا و عنده اله وعند الما و عنه الما علام الم الم عد عنده تأكم ٢ منزل وافصل منزول بده تُتَعمنا و عنده الما قدم الم عمر واليا عنده تأكم ٢ منزل وافصل منزول بده تُتَعمنا و عنده الم قدم الن ما عنه الم و الم

ه) B المراحي العامي المراحي المراحي

## يُنَاشدُنى النَّصْرَ الفَرَزْدَيُّ بعدما أَلَحَّتْ a عليه من جَرير صَواقعُ تَقُلْتُ له انَّلى ونَصْرَكَ كَالَّذى يُثَبِّتُ b أَنْفًا كَشَّمَتْهُ اللَّجَوَادُعُ \*وتَلَتْ كُلَيْبُ قَدْ شَرْقْنا عَلَيْكَم a فَقُلَّتُ لها \*سُدَّتْ عَلَيْكِ المَطلِعُ A \*وتال جَرِيرُ للصَّلَتان a \* أَقُولُ ولم أَمْلكُ سَوَابِقَ عَبْرَة مَتَى كان حُكْمُ اللَّهِ في كَرَب النَّخْل

والصَّلَنَّان هو القائل أَشَابَ الصَّغِيرَ وأَفَنَى الكَبِيسَرَ كَرُّ اللَّيَالِي *f* ومَرُّ العَشى الذا \*هَرَّمَتْ لَيْلَةٌ *و* يَوْمَهَا أَنَّنَى بَعْدَ ذَلِكَ يَرْمُ قَنَى نَرُوحُ وَنَعْدُو لَحَاجَاتِنَا *k* وَحَاجَةُ مَنْ عَلَّصَ لَا تَنْقَصَى اذ تَمُوتُ مَعَ المَرْه حَاجَاتُهُ وَتَبْقَى لَه حَاجَةٌ ما بَقَى اذا قُلْتَ يَوْمًا لِمَنْ قَد تَرَى أَرُونِي السَّرِقَ، أَرَوْكَ الْغَنَى وَسِرُكَ ما كَانَ عِنْدَ آمَرِقٍ وَسِرُّ التَّلَاثَةِ عَيْرُ الْحَفِي هُ

هو كثيّر بن عبد الرجمان بن الى جُمْعَة من خُزَاعة وكان رافضيًّا وقل ١٤ لمّا حصرته الوفاة بَبُثْتُ الى الاله منَ آبْنِ أَرْوَى ومِنْ دِينِ الخَوارِجِ أَجْمَعِينا ومِنْ عُمَرٍ بَبُّئُتُ ومِنْ عَتِيتٍ غَدَاءَ نُصِيءُ أَمِيرَ المُؤْمِنَينا

a)  $\nabla S$  et M . اناخت. b)  $\nabla S$  . أينَتَبَبُ  $(c \vee S)$  Chiz.  $(c \vee S)$  consum om. d) Chiz.  $(c \vee S)$  المطامع chiz.  $(c \vee S)$  versum om. d) Chiz.  $(c \vee S)$  المطامع biblic.  $(c \vee S)$  constants  $(c \vee S)$  is the line of the

اللَّعِينُ (المِنْقَرِى) هو مُنَائِل بن رَبِيعنده من بنى منْقَر ويكنى ابا أَكَيْدِره \* وعمَّته ظَيْياء التى ذكرها الفرزدي فاستَعْدت عليه بنو منْقَر فهرب من زماد الى المديندء وقيل له اقض بين \*الفرزدي وجرير 6 فقال مستَّقْصى بَيْنَ كَلْب بنَى كُلَيْب وَبَيْنَ القَيْنِ قَيْنِ بنى عقال فستَّقْصى بَيْنَ كَلْب بنَى كُلَيْب وَبَيْنَ القَيْنِ قَيْنِ بنى عقال فانَّ الكَلْبَ مَطْعَمَه خَبِيتٌ و وإِنَّ القَيْنَ يَعْمَلُ في سَفَلَ فانَّ الكَلْبَ مَطْعَمَه خَبِيتٌ و وإِنْ القَيْنَ يَعْمَلُ في سَفَلَ فانَ الكَلْبَ مَطْعَمَه خَبِيتٌ و والكن القيْن قَيْنِ بنى عقال فانَ الكَلْبَ مَطْعَمَه خَبِيتٌ و والكن والعين فَعَنه مرد النبال فان الكَلْبَ مَطْعَمَه فَبِيتٌ والكن والكن في تعقال فان القائل في سَفلًا مو قَبْعَص الصَيْف ما في جُلُ مَأْكَله الاً تتَنَقُّجُه حَرْلي، اذا قعَدا القائل في ضيف نزل به ه ما زال يَنْفُنُي ما في جُلُ مَأْكَله الاً تتَنَقُّجُه حَرْلي، اذا قعَدا ما زال يَنْفُنُ ما في جُلُ مَأْكَله اللَّ تَنَقُّجُه حَرْلي، الا العين أَعْدا هما زال يَنْفُنُي ما في جُلُ مَأْكله اللَّ تَنَقُلُونُ عَالَ الصَيْف قد ولدائه هما زال يَنْفُنُهُ ما في جُلُ مَأْكله الله تَعَقَّبُه حَيْق أَنْ أَكَرُكُون والكَان العَنْ عَالَ العَنْ في مَع ما في جُلُ مَاكله الله العين فَص التَ العَن الغالي في في القائل في ضي ما في جُلُ مَاكله الله بن العين في فَقْتُولُ العَالَ العَنْ في ما والمائي والي مَنْ في ما في جُلُ مَاكله الله عن في في العَان ما والمائي ما والمائي في من والمائه و وَنْعَم بين العَان العَان العَان العَان العَنْ مَا والمائي العَرْسُ ما والمائي العَرْسُ واجته الما والمائي العُن ما والمائه والمائي العُن ما والمائي العُن ما والمائي العُن ما والمائي العَرْسُ والمائي العُن ما والمائي العُن ما والمائي العُنْ ما ما والمائي والمائي العُن العُن العُن ما والمائي والمائي والمائي والمائي العُن ما والمائي العُن ما ما والمائي العُن ما والمائي والمائي القال العالي ما ما والمائي العُن ما وال ينفي في المائي والمائي العُن ما ما والمائي والمائي والمائي والمائي العُن ما والمائي الفي ما والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والم ما والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائ والمائي والم والم

مو علم بيان حييد « بن عبن ميس وجمع ميد ي عمم ، بن ١٤ \*الفرزدي وجرير 4 فقال أَنَا الصَّلَتانَى ٥ الَّذى قد عَلَمْتُمُ مَتَى ما يُحَكَّمْ فَهُوَ بِالحَقِّ مِ صادِعُ

a) VS et Chiz. I, ما نعمة نعمة المعنان ut etiam marg. II, f.f; Ibn Dor. lot" c ut rea. b) C om. c) VS om. d) VS و.
e) Chiz. I ما سبان الكلب مرتعه وخيم المع bost hunc versum optime addit: الكلب مرتعه وخيم المعال . f) VS et Chiz. is addit. g) CVS om. h) VS et Chiz. tantum Chiz. tres addit. g) CVS om. h) VS et Chiz. tantum المناج . i) VS et Chiz. a. k) C وتناب et etiam supra منفج : b. l. l) BDVS om. m) Chiz. I, macability of the chiz. is codd.; Chiz. ". c. k) الصلتان والذي والذي . b) Ita codd.; Chiz. ". الصلتان والذي . p) C الصلتان الذ بع الم .

وأُمَّد اصبهنيَّة يقل لها مَرْدَه • او وَرْدَه وانَّما نُقَب بتَبعين 6 بقونه تَبَعَّنَ منَّى ما تَبَعَّنَ بَعْدَ ما أُمرَّتْ قُـوَلَى واسْتَمَرَّ عَزِيمى • اراد انَّه قَلَ الشعر بعد ما اسنَّ وكُبر 4 وَبكنى اب مسلّه وكان البَعين 4 اخصب 4 بنى تعيم انا اخذ القناة ولد عقب بلبلاية وكان يهاجى جريرًا وقل ابو عُبيدة سنَّتُ بعض بنى كُلَيب فقلتُ f ، ما اشدُّ ما مُجيتم بد قل قول البعين

أَنَّسْتَ كُلَيْبِيًّا انَا سِيمَ خُضَّةً أَقَرَّ كَتَّرار انْحَلِيلَة للبَعْلَ وكُلُّ كُلَيْبِي صَحيفَنَة و رَجْهِم أَنَلُ لاَّقَدام الرِّحلَل مَنَ انْنَعْلَ وكُلُ كُلَيْبِي يَسَوِق أَتنَفَةُ لَه حاجَةً من حَيْثُ تَثْفُرُه بِاخَبْلَ شوَاسِيَّة سُرُد انْرِجُوه كَأَنَّهم ضَرَابِتَى غَرْبان بمَجْرُونَة مَحْلَ وكان نُلبعيث اولاد منهم ملك وبكر وخرجا مع ابيهما ألى اندينة فرسلهما لا يرعيان عليم الابل فرض ملك فأسل \* بكرًا الى ابيه \* اليقدم عليم فقدم فرجدة قد \* مات فقال

أَرْسَلَه بَكْرًا منْ لَى يَسْتَحِثُنَامٍ يُحاذرُ من رَيْب المَنُبِنِ فلم يَتُلْ p أَمْلُى مَهْمًا يَقْصَدِ r اللَّهُ تَنْقَدُ وإِنْ حَانَ رَيْثَ من رَفِيقِكَ او تَجِلْ ٩ ،١٠

a) VS om. et deinde habent مردة C. وسعى لبعيث. C مردة pro مردة b) BC يبعث D D يبعث يبعث البعيث cf. Hamdsa الما ubi b) BC يبعث B واستجن cf. Hamdsa الما على bi b) pro إستجن B واستجن f) VS om. e) BD واستجن f) CVS om. g) V واستجن Djartri II, "v, C عميمة. Apud C postponitur hie versus sequenti. h) Diw. Djartri أن b) versum non habent, contra VS om. versum seq. k) BCD c. و. b) C c. وارسل BD versum Seq. k) BCD c. بكر ال المدينة m) B c. الم الم الك المدينة b) VS om. الم الك الم الم الك c) ما يقتعيد b) C c) ما يعقبه 3 (أ ي يعقبه 3 (أ ي يعقبه 3 (أ ي

هو خِدَاش *q* بن بشر من بنی مجاشع \*من ولد خالد بن بَيْبَة *q* 

a) VS ... ألكناس b) Div.. تشتّى ... c) Div.. تعوورت ... d) Div..
b) Div.. c) Div.. c. تشتّى ... Cf. Div. f<sup>m</sup>. B om. الشراب بفاحش ... (b) Ed. Barth 111, vs. <sup>11</sup>/<sub>2</sub> seq. g) VS (f. Div. loi seq. b) Div.. i) V ... (b) Seq. g) VS ... (b) Div. c. i.
c) Div. c. i. (c) Div.. (c) Div

رقولد م كَيْفَ الْعَزَاء واد أَجدْ مُذْ بِنْتُمُ قَلْبًا يَقرُّ ولا شَرابًا يَنْقَعُ ٥ ولْقَدْ صَدَقْتُك في الهَبَى وكَذَبْتنى وخَلَفْتنى م بمواعد لا تَنْفَعُ ل حَيُّوا الدَّيارَ وساتَلُوا أَظُلالَها فَلْ يَرْجعُ ، الخَبَرُّ الدَّيارُ البَلْقَعُ ولَقَدْ حَبَّسْتُ لَكُ / المَطِيَّ فلم يَكُنْ الا السَّلَامُ ووَكَفُ عَيْنَ تَكْمَعُ ، بانَ الشَّبَابُ حَميدَةً أَيَّامُهُ لَّوْأَنَّ ذَلِكَ يُشْتَرَى أو يُرْجَعُ رَجَفَ العظَامُ من البِلَى وتَقَلَامَتْ سنَّى وفي لمُصْلِح مُسْتَمْتَعُ و وفيها h يقهل زَعَمَ الفَرْزَنْي أَن سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا أَبْشِرْ بِطُولِ سَلَامَة يا مِرْبَعُ رمما يختار للفرزى قوله يهجو بنى كُلَيْب 10 وَلَوْ تُرْمَى، بِلُوْم بِنِي كُلَيْبِ نُجُومُ اللَّيْلِ ما وَضَحَتْ لسارى ولو لَبسَ النَّهارَ بَنُوم كُلَيْبُ لتَنْسَ لُوُّمُهُمْ وَصَبَح ٱلنَّهَار وما يَغْدُو عَرِيزُا بنى كُلَّيْبُ ليَطْلُبَ حاجَةً الله بجار ومن افراط الفرزىق \*قوله في الْعُذَّافر بن زيد لَعَمْرُكَ ما الأَرْزِاقُ حِينَ اكْتِيلُها بَأَكْثَرُ خَيْرًا من خوان العُذافر 16 ولَوْ صَافَهُ الدَّجَّالْ يَكْتَمِسُ ٱلقِرَى وحَـلَّ عـلـى خَلَّبَازِه بالعَساكِرِ بعدَّة ياجُوج \* وماجُوج كُلَّهِمْ للأَشْبَعَهُمْ يَـوْمًا غَداً؛ العُذافر وقال بعض اهر الادب هذا الطعام أتُخذ في قدر القائل بَوَأَتُ قَنْدُرى مَوْضعًا فَوَضَعْتُها برابية من بَيْن ميث وأَجْرَع جَعَلْتُ لها فَضْبَ الْرجام وطِخْفَةً جَعَوْلًا \* أَتَافى قَدْرنا أَم تُنَزَّع 10

يا أُخْتَ ناجيَةَ السَّلامُ عَلَيْكُمُ قَبْلَ الرَّحِيلِ وَقَبْلَ لَـوْمِ العُكَّلَ لَـوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخرَ عَهْدِكُمْ يَـوْمُ الرَّحِيلَ فَعَلْتُ ما لَم أَقْعَلَ أَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ a وَشْكَ بَيْن عاجل لَقَنعْتُ او لَسَأَلْتُ ما لم أَسْعَل وقدم جرير المدينة فأتاه السَّعراء وغيرهم واتاه أَشْعَب فيهم فسلَّموا عليه وحادثوه ساعة ثر خرجوا وبقى اشعب فقال جرير له اراك قبيج الوجه وأراك لثيم لخسب ففيم تعودك وقد خرج الناس فقال له اشعب انه لم يدخل عليك احد هوة انفع لك متى تل وكيف ع ذاك تل لأتنى b اشعب يتغنَّى

a) C عايمل ut Diw. et بدن pro بدن pro بارهب Brom. c) C s. عاجل b) BD om. c) C s. و. d) C .
b) BD om. c) C s. و. d) C .
c) C .
b) C .
c) C .
<lic) C .</li>
c) C .
<lic) C .</li>
c) C .
<lic) C .</li>
<lic)

a)  $\nabla S$  وابناؤ، D etiam انباؤ، B وانباؤ، B وانباؤ، Cf. Agh. $\nabla II, hf. C. الثواب له b)$  In Diw.; dar mathacting mathacting for the sequence of the sequence of

فهَلًا رَجَرْت الطَّيْر ان جاء خاطبًا ٥ بصَيْقَة بَيْنَ النَّجْم والدَّبَرَانِ ومما سبق اليد \*الاخطل فأُخذ منه 6 قوله قَرْمَ ء تُعَلَّف أَشْناني الديّات بد إذا المثُنِنَ أُمرَّتْ فَنْوَدَهُ حَمَلا اخذ الكُمَيْت فقل كَنانَ الدَّيَات إذا عُلَّقَتْ مشُوها بد الشَّنَك الأَسْفَل ، \* واشناق الديات اصنافها من لخقاق ولجذاع واشباهها a، وقل الاخطل a أَجَرِيرُ انَّـكَ والَّـذي تَسْمُو له كأسيفَة فَخَرَتْ بِحِدْبِ حَصّانِ \*اخذ الطرماح فقال أ كفَخْر الاماء الرائحات عَشِيَّة برَقْم حُدُوج الحَتِّي لَمَّا اسْتَقَلَّت وممما أُخَد عليد قواد في عبد الملك بن مروان
وقد جَعَلَ اللهُ الخَلَافَة \*منْهُمُ لأَنْيَصَ و لا عارى الخوان ولا جَدْبِ 10 وهذا مما لا يجوز ان يمدى به ٨ خليفة ويجوز ان يمدح به غيره كقهل الآخم الى أمْرِقَ لا تَخَطَّاه الرَّفَانُ ولا جَدْبِ لِحُوَّانِ إذا ما ٱسْنُنْشَّى المَرَيْن وأَخذ عليه قوله \*في رجل من بني أَسَدَ اجارًا لله 15 مَعْمَ المُجِيرُ سِمَاكُ من بنى أَسَد بِالطَّفَّ، إذ قَتَلَتْ جِيرانَها مُصَرُ

فقال \*له عبد الملك من الى اين يا ابن اللخناء من قل الى النار (يا امير المُومنين) قل آم ، والله لو \*غيرها قلت لم لعربت عنقك، ونزل ، الاخطل على سعيد بن بَيَان التغلبي وكان سعيد *t* رجلا دميما اعير نا مل كثير وكان سيّد بنى تغلب بالكوفة \*وكانت محتد و بَسرَّة بنت الى الم ، هاني التغلبي، وكانت من اجمل النساء فاحتفل له سعيد وأحسن ملتد لم وأكرمه فلما اخذت الكأس من الاخطل جعل ينظر الى وجد ه برَّة وجمالها والى \*دمامة زوجها وعروه التعاقب منها ومن المراج عليد فقال له سعيد يا ابا ملك انت (رجا) تدخل على \*لخلفا والملوك ه \*وتنظر الى هيمتام و وتأكل \*من طعامام و وتشرب \*من شرابام م والملوك ه \*وتنظر الى هيمتام وتأكل \*من طعامام و وتشرب \*من شرابام م الاخطل م ما لبيتك عيب غيرك \*فقال له ٤ سعيد انا والله المق منك وكيف يُداويني القلاب من الجوى وتبرَّة عند الم عليه الا الم الم الاخطا م ما لبيتك عيب غيرك \*فقال له ٤ سعيد انا والله المق منك وكيف يُداويني القلبيبُ من الجوى وبَسرَّة عند الأعرر ابن بسيان

وُيْلُصِفُ بَظَّنًا مُنْتِنَ الَّيِحِ مُجُرِزًا الَى بَطَّتِ خَرْد دَائِم الخَفَقانِ يُنَهْنِهُنَى الأَحراسُ « عَنها ولَيْتَنى تَطَعْتُ إلَيْها اللَّيْرَا اللَّسَفَانِ

a)  $\nabla S$  om. b)  $\nabla S$  et Agh. المنصرانيية c)  $\nabla S$  om. b)  $\nabla S$  et Agh. المنصرانيية c) T D om.;  $\nabla S$  om. inde a (f) C (f) Finde a (f) C (f) Finde a (f) F inde a (f) Finde a (f) F indea (f) Findea (f) F indea (f) F indea (f) F

a)  $\nabla S$  منمنDeinde Bمن المحقال الحقانproمنb)  $\nabla S$ خصانb)  $\nabla S$ . وما ذلك فانشدة قول عبد الرحمن بن حسان  $\nabla S$ و.من. وما ذلك فانشدة قول عبد الرحمن بن حسان  $\nabla S$ . وما ذلك فانشدة قول عبد الرحمن بن حسان  $\nabla S$ . المعنى. المحال المحال المحال الحال الحال الحال المحال الحال الح

خلفاء بنى مروان حتَّى علك وَقَلَّ ابو عبيدة حدَّثنى ابو حَيَّة النَّميرىُ قال حدَّثنى الفرزدق قال كنَّا فى ضيافة معاوية ومعنا كعب بن جُعَيْل التغلبي الشاعر فقال له يزيد بن معاوية a انَّ عبد الرجمان بن حسَّان قد \*فضح عبد الرجمان بن للكم وغلبة وفَضَحَنا 6 فأهمُ الانصار فقال \*له كعب م ارادى a انت الى ع الشرك أََّفجُومُ قومًا نصروا رسرل الله صلعَم وآووة ولكتي اللَّك على غلام منّا نصراني ما و يبالى ان يهجوم كافر شاعر م كأنَّ نسانة لسان ثور \*قال ومن هو قال الاخطل فدها مَ

وأُمرِه \*بهجائكم فقل على ان تمنعنى منهم قل نعم فقال شعرا فيد، ذَهَبَتْ قُرَيْشٌ \*بالشَّمَاحَة والنَّدَى لا واللُّشُ تَحْتَ عَمَاتَهم الأَنْصار ١٥ \*فذَرُوا المَعالى لا نَسْتُمَ من أَقْلها وخُذُوا مَساحيّكُمْ بَنّى النَّجَارِ فغصب m النعمان بن بَشير ودَخل على معاوية فَوضع n عَامته \*بين يديه وقل o هل ترى لؤما قل بل ارى كَرَمًا وحَسَبًا (بَا ذلك) فُأَنشده قـرل الاخطل واستوهبه لسانه فوهبه له فبلغ ع ذليك الاخطل \*فعاذ بيزيد فنعه وصار الى p ابيه فقال يا امير المُومنين اتهب لسانَ من ردَ

ه مدبع يزيد بن معاوية وقال يزيد لكعب بن جعيل التغلبى  $\mathbb{V8}$  . Cf. Agh. XIII, اه paen. seqq. BD a prima manu النمرى pro النمرى b)  $\mathbb{V8}$  tantum النميرى. b)  $\mathbb{V8}$  tantum (م العندي الله على (a, b) (b)  $\mathbb{V8}$  tantum (b)  $\mathbb{V8}$  or c)  $\mathbb{V8}$  or c)  $\mathbb{V8}$  or d) (a, b) (b)  $\mathbb{V8}$  tantum (b) (a, c) (c)  $\mathbb{V8}$  or c)  $\mathbb{V8}$  or d)  $\mathbb$ 

## نَحْجِعْنا بِحَمَّالِ الدِّيَاتِ ٱبْنِ غالب حامى تَعِيم عرْضَها ٤ والبَرَاجِمِ بَكَيْناك حدْثَانَ الْفَراق واتَّمَا بَكَيْناك \* اذَ نَابَتْ أُمُورُ ٤ العَظائَمِ فلا حَمَلَنَّ بَعْدَ ابْنِ لَيْلَى مَهِيرَةً ولا شُدَّ أَنْساعُ ٤ المَطِيِّ الرَّواسِمِه

## الأخطَلُ

عو غيّات بن غَرْث من بنى تَغْلَب من فَدَوْكَس وِيكنى ابا مالك \*وقل ، مسلّمَة له بن عبد الملك ثلاثة لا أَسْتُل عنهم انا اعلم ، العرب بهم •الاخطل والفرزدق وجرير t فامّا الاخطل \*فيجى؛ سابقا ابدا g وامّا الفرزدق فيجى؛ (مرَّةً سابقا ومرَّةً) ثانيا وامًا جرير فيجى؛ سابقا مرَّة t وثانيا مرَّة وسُكَيْتًا مرَّة ، وكان (الاخطل) يشبَّد (من شعراء مرَّة t وثانيا مرَّة وسُكَيْتًا مرَّة ، وكان (الاخطل) يشبَّد (من شعراء المير المُومنين قد t امتدحتك فقال ان كنست \*تشبّهنى بالحيَّة والاسد، فلا حاجة لى بشعرك m وان كنست \* تشبّهنى بالحيَّة \*اخت بنى الشريد ه يعنى الخُنْساء فهات فقال n

وما بَلَغَتْ كَعْبُ ۾ آمْرِقُ مُتَطاول بد المَجْدُ الَّا حَيْثُ ما نِلْتَ أَطْرُلُ وما بَلَغَ المُهْدُونَ فى الْقَرُّلِ مَدْحَةً ولَوْ أَكْثَرُوا الَّا الَّذى فَيك أَنْصَلُ 15 وكان الاخطل q يمدح بنى اميَّة \*مدح معاوية ويزيد ومن بعدم من

a) Agh. كلها . Deinde BD والسُرَاجِم C والسُرَاجِم K . كلها . b Agh. الم . b .

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالدَّيْرَيْنِ أَرَّقَنِي صَوْتُ الدَّجاج وتَرْعُ بِالنَّوَاقِيسِ اراد دير الوليد فثنَّى وهو دير مشهور بالشَّلم ٥، وعابد الاخطل بقوله أَبَنى غُدانَة انَّنى حَرَّرْتُنكُمْ ووَهَبْتُكُمْ لعَطِيَّة بن جِعَالَه لَوْلَا عَطِيَّةُ لَآجَّتَدَهْتُ أَنُونَكُمْ من بَيْن أَلَّأَم آنُف، وسبَال ، وقال كيف يهبه \* له وهو b يهجو من الهجاء وقال عطيَّة بن جعال حين سبع هذا ما اسرع ما رجع اخبى في عطيَّته، (رس جيَّد الشعم قوله لجربير فانْ تَكْ كَلْبًا من كُلَيْب فانَّنى منَ الدارميّينَ الطّوال الشَّقَاشق فُمُ الداخلُينَ البَيْتَ لا تَكْخُلُونَهُ عَلَى المَلْك وللحامُينَ عنْدَ الحَقائق 10 ونَحْنُ أَذا عَدَّتْ مَعَدٌّ قَدِيمَها مَكانَ النَّواصِي مِن وُجُوهِ السَّوايِق وقوله يهاجوه ولويرم بلم بنى كليب الابيات ،) • ومات الفرزدي f قبل جرير \* فلماً بلغ جرير! موتد قل g هَلَكَ الفَرْزَىنُ بَعْدَ ما جَدَّعْتُهُ لَيْتَ الفَرْتَقَ كان عاشَ قَليلا ال ثم اطرق طميلا ٨ وبكسى فقيل له يا ابا حَزْرة ما ابكاك قلا بكيتُ لنفسی أنَّه والله قلَّ ما كان اثنان مثلناء او مصطحبان او زوجان الا كان امد ما لم بينهما قريبا ثم انشأ يقول \* م، ثيا له 1

a) Sec. Bekrt et Jâq. intelligitur monasterium Petri et Pauli in vicinia Damasci. b) D voc. أجعال . c) Agh. XXI, ۲۱, 1
in vicinia Damasci. b) D voc. أ. c) Agh. XXI, ۲۱, 1
in vicinia Damasci. b) D voc. أ. c) Agh. XXI, ۲۱, 1
in vicinia Damasci. b) D voc. أ. c) Agh. XXI, ۲۱, 1
in vicinia Damasci. c) Agh. VII, v<sup>1</sup>, 3 a f.
a) C مردًا الهجاء . c) Vid. infra in vita alAchtali. f) VS وهلك VS (g) VS مردًا نعيم . Versus seq.
in vicinia seqq. ad مات C مرديا لغيم . versus seq.
Agh. VII, v<sup>1</sup>, 4 a f. ubi ut in C مرديا cf. Agh. XIX, f<sup>2</sup>I.
Loco supra laudato versus seqq. spurii dicuntur. k) Addidi example. c) XI (kor. C) .

ولا نَقْتُلُ الأَسْرَى ولَكِنْ نَفَكُهُمْ م اذا أَثْقَلَ الأَعْناتِ حَمْلُ المَغَارِمِ وقَلْ 6 ضَرْبَةُ الرُّومِي جَاعَلَةٌ لَكُمْ أَبَّا عن كُلَيْبِ او أَخًا ، مِثْلَ دارِم \*ودخل الفرزدي على يزيد بن المهلَّب في لخبس فقال a أَمْبَحَ في قَيْدِكَ الشَّمَاحَةُ وٱلْــجُودُ وحَمْلُ الديّات والافْصالُ فقال لد اتمدحنى وانا على هذ \* الحال قال ، اصبتُك رخيصًا فأسلفتُك ، ومما سبق اليد فأخذ مند او سُبق اليد م فأخذ والد ومُنْتَكث عالَلْتُ بالسَّوْط رَأْسَه وقد كَفَرَ اللَّيْلُ الخُرُويَّ الخَوَافِيَا و يعنى بالمنتكث بعيرا انتكث أ اى فُزلَ وتال الآخر في وصف سوط، ومُنْتَكت عالَلْتُ مُلْتاتَةً بد وقد حَدَرَ 1 اللَّيْلُ النُّسُورَ العَواليا وأخذ عليد قولد 10 وعَصَّ زمانٍ يا ابنَ مَرْدانَ لم يَدَعْ مِنَ المال الله مُسْحَتًا أو مُجَلَّفُ وقد اكثر النحييُّين في الاحتيال لهذا البيت ولم يأتبوا فيه بشي. یُرتضی *ا* رقب*لد* وعندى حسامًا سَيْفد وحماتُلُه اراد حسلمَ سيفه فثنَّى ومثله لقيس بن الخَطيم يصف الدرع 15 كأن قنيريها عيمن الجناب اراد قتيرها m والقتير مسامير الدرع ومثله قهل جرير n

a) VS د. ف VS د. ف ut in Div. Djartri II, ۱۲۸.
c) VS | ut ibid. d) Non in Div. e) C الجالة فقال; VS haec et seqq. om. ad عطيت (Value). (Value) and (Value) be considered and (Value)

املُّمُ فلام بُدَّ لى 6 من اكلمة للحدَّ عليك قال ومن اين اوجبتَه ٤ على قال لقول *b* الله عنَّز وجلَّ ٤ النَّزانيَةُ وَالتَّزَاني فَـاجْلدُوا كُـلَّ وَاحـد منْهُمَا ماتَةَ جُلْدَة قال الفرزيق فـانَّ كتاب الله يـدَروَّة عنَّى بـقَـراً *f* الله تَبارك وتَعالَّى وَالشَّعَرَاء يَتَّبُعُهُمُ الْعَاوُدِنَ أَلَّـمْ تَـرَ أَنَّهُمْ فـى كُـلَ وَاد ، يَعِيمُونَ وَأَنَّهُم يَقُولُونَ مَا لَا يَقْعَلُونَ فَانَا *g* قلتُ ما لم أفعل، \* وأتى سليمان بأسرى من الروم وعندة الفرزيق فقال له قم فاصربْ اعناى فُولاه فاستعفاء *h* من نلك فلم يعفد ودفع اليه سيغا كليلا فقام الفرزيق فصرب به عنق رجل منهم فنبا السيف فصحك سليمان ومن حوله فقال الفرزيق *i* 

ا ما يُحْبُ لم الناسَ أَنْ أُعْمَكُتْ خَيْرَهُمْ حَليفة الله يُسْتَسْقى به المَطَرُ لم يَنْبُ سَيْفى m من رُعْب ولا دَهَش عَنِ الأَسيَر ولَكَنْ أُخَرَ القَدَرُ ولَتَنْ يُقَدَّمَ m نَفْسًا قَبُّلَ ميتَتِها محمْع اليَدَيْنِ ولا الصَّبْصَامَة الذَّكَرُ ولَتَنْ يُقَدِّمَ m نَفْسًا قَبُّلَ ميتَتِها محمْع اليَدَيْنِ ولا الصَّبْصَامَة الذَّكَرُ \* وفى نلك يقول جرير q بسَيْف أَبى رَغْوَانَ قَيْنِ p مُجَاشع ضَرَبْتَ ولم تَضْرَبْ بسَيْف ابن طالم الم ضَرَبْتَ به عند الامام فَتَرْعِشَتْ يَدَاك وقالوا نُحْدَتْ غَيْرُ صارِمَ r فأجابه ه الفرزين "

ه) BD c. و. b) BD om. c) B راوجبت d) C. و. b) BD om. c) B. راوجبت d) C. و. b) BD om. c) B. راوجبت d) C وامر سليمان vid. Qor. 24 vs. 2. f) C فقد vs. 224 seqq. g) C فقد h) B فقد i) VS رام وامر سليمان S vs. 224 seqq. g) C فقد h) B فقد i) VS وامر سليمان S vs. 224 seqq. g) C فقد h) B فقد i) VS وامر سليمان S vs. 224 seqq. g) C فقد h) B فقد i) VS وامر سليمان S vs. 224 seqq. g) C فقد iii Linu فقل بين عبد الملك الفردي ان يصرب اعناى اسارى جيء بهم من الرم المر سليمان S vs. 224 seqq. g) C فقد h) B فقد iii VS event in the sequence of the sequence

كَأَنِ ٱلْفَرْنَقُ اذ يَعُرُدُ العَلَمَ العَّلَي اللَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ القَرْمَلِ ، والقَرْمَل شجر ضعيف تقرل العَرَب ذَلِيلٌ عاذ القَرْمَلَة ، ولقى الفرزدى ابا فُرَيَّرة \*وقل له *t* يا فرزدى اراك صغير القدمَيْن فـان استطعتَ ان يكون لهما غـدًا مقام على للرض فـافعلُ وقـلل الفرزدق سمعتُ ابا هريرة يـقـول على منبر المدينة الـذبير اسماعيل ، وأنشد الفرزى سليمان بن عبد الملك تَلاثُ وأَثْنَتان فهُنَّ خَمْسٌ وسادسَةُ تَمِيلُ الى شمَامى *و* فبْتَنَ \*جَنَابَتَى مُطَرَّحاتِ ، وبتُ أَفُضُ أَغْلاَى الغَـ

كَـأَنَّ مَفالـقَ الـرُّمَـانِ؛ فَيه وَجَهْرَ غَضًى قَعَدْنَ عَلَيْه حامٍ لَمَ فقال له / سليمان اخللتَ بنفسات اقررتَ عليها عندى m بـالـزنـا وأنـا

a) V8 tantum رقع القائل V. Agh. M. Pro وهو القائل BD من قبل BD وفت B om. بالماني BV (م. b) V8 (م. c) V8 ut Agh. بالماني Hamdsa (م. من قبل Agh. بالكلد الماني Hamdsa (م. c) V8 ut Agh. بالكلد (b) B (م. كلاكلد (b) B (b) B) (b) V8 versum om. et seqq. ad (b) B) (b) B) (c) B) (c

النوارة رجل من قريش (واهلها بالشلم) فبعثت الى الفرزدى تسعله ة ان يكون وليَّبها \* اذ كان ابس عمّها 6 (وكان اقرب مَن هذك اليها) \* فقال ان بالشلم مَن هو اقرب اليك منّى ولا آمَنُ ان يقدم قادم منام نينكر ذلك علىَّة \* فلشهدى اللك قد جعلت امرك التَّى ففعلت فنخرج بالشهرد وقال نهم قد اشهدتكم اللها قد جعلت امرها التَى واتى له أشهدكم التى عقد تتروجتها على مئة ناقة حمراء م \*سوداء للدى 6 \* فذكرت من ذلك واستعدت عليه وخرج الفرزدي فامًا النَّوار و فنزلت على خَرْلة ابنة لم منْظُور بن زَبَّان \* الفَرَرى امرأة عبد الله بن الزبير والحجازُ والعراق يومئذ اليه وخرج الفرزدي فامًا النَّوار و فنزلت على خَرْلة ابنة لم مَنْظُور بن زَبَّان \* الفَرَاري امرأة عبد الله بن فرقَقتْها وسألتها الشفاعة لها 6 واما الفرزدق فنزل على حمزة بي عبد 10 الله بن الزبير وهو \* لخولة ومدحه فوعده الشفاعة له فتكلَّمت خولة في النوار وتكلَّم حمزة في الفرزدي لم فأنجحت خولة (وخاب ترة) وأمراء عبد الله \* بن الزبير ما قرّة يقربها حتى \* منظُور بن زَبَّان أمَّا بَنُوهُ فلم تُنْجَرْج شفاعتُهم وشُفَعتْ ٥ بنْتُ مَنْظُور بن زَبَّانا ٢

ه) VS om. c) VS hase om.; C om. فالشد (sic) عليها أنها قد VS of. c) VS hase om.; C om. فالشد (sic) عليها أنها قد VS (b) VS all in C exciderant. Pro وكلتد وخرج بالشهود فقال of BD om. (e) C .!. f) BD om. g) VS (sic V; 8 الله بن الزفير (زهير 8 (vic V; 8) فتعجّت النوار وخرجت الى عبد الله بن الزفير (زهير 8 (vic V; 8) فتعجّت النوار وخرجت الى عبد الله بن الزفير (زهير 8 (vic V; 8) فتعجت النوار وخرجت الى عبد الله بن الزفير (زهير 8 (vic V; 8) فتعدق النوار وخرجت الى عبد الله بن الزفير (زهير 8 (vic V; 8) فتعدق (vic V; 8) فتعدق (vic V; 8) فتعدق (vic V; 8) فتعدق (vic V; 8) (vic V; 8)

المنذر المقاشى فقال له يا ابا فراس هل لك في جدى سمين ونبيذ زبيب جيّد فقال وهل يأبى هذا الا ابن المرّاغة فانطلق بد يحيى وبابن a عمّ له فأكلوا ثم دعا بالشراب فقال الفرزدق اسْقنى صرْفًا يا غلام فقال جحبى امّا انا فلا اشرب صرفا ولا غيرة فقال الفرزدي اسْقنى خَبْسًا وخَبْسًا وتَللأنا وأَثْنَتَهُ من عُقار كمَه ٥ الجَوْف يُحرُّ ٥ الكُلْيَتَيْن وأَصْرِف الكأُسَ عَن المَحْسَرُوم لا يَحْيَى بن حُصَيْن وأَسْق هٰذَيْن ثَبَلَائين يَرُوحَا مَرحَيْن ، • واصابته الـتُبَيْلة فقُدم بـ البصرة وأتى بطبيب فسقاه قارًا ابيص 10 فجعل يقبل f اتعجّلون لى القار g في الدنيا \* ومات وقد قارب المائغ وقيل له في مرضد الذي مات فيد آذكر اللد فسكت طويلا ثم قال الى مَنْ تَغْبَعُهِنَ إذا حَثَوْتُمْ ٨ بِأَيْدِيكُمْ عِلَى مِنَ الْتُرَابِ وَّمَنْ هذا: يَقُومُ لَكُمْ مَقَامى اذا ما الرِّيفُ غَصَّ بذى الشَّرَاب فقالت لد k مولاة لد نفزع الى الله فقال اخرجوا هذه من الوصيَّة 16 وكان قد/ أوصى لها بمائة دره، قال \* أبو عمرو بن العَلام كان m الفرزيق يشبُّه (من شعراء لجاهليَّة) برُفَيْر، \*وامَّا النَّوار امرأة الغرزدق فهى ابنة n أَعْيَن بن ضُبَيعة المجاشعتى وكان معلى بن ابى طالب رضَه وجَّه اباها الى البصرة ايَّام الحَكَمَيْن فقتله للخوارج \*غيلة فخطب

a) B روبي . b) D محرم C. In Div. non exstat poëma. c) C
 s. p. d) Chiz. II, 1. الفاتر . e) C مرحلين . f) VS ومات وقد VS (f) مرحلين . e) C مرحلين . f) VS ومات وقد وقد والله المائية وكان يسقى عليها النفط الابيض . boinde C . وهو يقرل . g) VS (f. Agh. XIX, ff
 b) Doinde C . الجعلين . for Agh. ut rec. In VS
 c) Agh. ut rec. In VS
 hace desunt et seqq. ad من . Agh. (i) مرحلين . e) C . مراب اهل النار المائية من . h) BD om. m) VS
 b) C om. l) BD om. m) VS
 c) VS . وكمانيت النوار امراتية بنت VS
 c) VS . وكمانية النوار امراتية بنت S
 c) VS . وكمانية النوار امراتية بنت VS
 c) VS
 c) VS

وكان خَلف بن خَليفَةَ ظريفا a شاعرًا رادية a وكان b (اقطع) له اصابع من جُلُود \* فمرَّ بـالفرزدي يـوما فقال له ٤ يــا ابــا فـراس مَن \*الذي يقبل a فُوَالقَيْنُ وابْنُ القَيْنِ لا قَيْنَ مِثْلُهُ لِفَطْحِ المَسَاحِي او لحَجَدْلِ الأَدَاهِمِ قال ، \*الفرزدي يقوله م الذي يقول هو اللُّصُ وَآبْنُ اللَّصْ لا لِصَّ مثْلُهُ لنَقْبِ جِدارِ أو لطِّ الدَّرَاهِم ٢ •واتى حفصًا السَرَّاج يشترى منه سَرْجا فمرَّتْ به امرأة جميلة وفي يله سرج و ينظر البه فألقى السرج من يله وقال ٨ مَنَعَ الْحَيّاة من الرّجال، ونَفْعَها حَدَقٌ تُقَلّبُها \* النّساء مراض خَرَجَتْ الَيْك ولم تَكُنْ خَرَّاجَةً فأُصيبَ / صَّدْعُ فُؤَادَكَ المُنْهَاسُ ١٥ وكمَّنَ أَفْثُمَدَةَ الرّجال انَا رَأَوْا حَدَيَ النّساء لنَبْلها الأَغْراض*m* ورآه: خالد بن صَفْوان يهما وكان يمازحه فقال يا ابا فراس ما انت بِالَّذِي لَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدَيَهُنَّ ٥ قَبَل ولا انت \* يما ابما صَفُوان a باللّذى قالت الفتاة فيه لأَبيها p يَا أَبّت ٱسْتأُجرْهُ انَّ خَيْرَ مَن ٱسْتَأْجَرْتَ ٱلْقَوِى ٱلْأَمِينُ q، وجاء عَنْبَسَة بن مَعْدان الى باب 15 بلال فرأى الفرزدي وقد نعس فحركة برجلة وقال بلغت النار با أبا فراس قال نعم ورايتُr اباك ينتظرك، ومرَّ بيحيى بن الحُضَين بن

وبَهُأْتُ قِـدْرِى البيتين k)

a) VS om.; C لذلك b) VS om. c) VS وقالت Div. ed. Boucher المنوار ter bro dla pro dla pro dla vec ibi est ibi est المنوار ro dla vec ibi pro dla vec ibi right ibi est biv. c) Div.and conderation of the vector of the vect حمالة a فاحتملها (عنه) الفرزدى a وكان له اخرة منهم هُمَيْم (بـن غالب) \*وسُمَّى الفرزدى باسمه b وهو القائل لَعَمْرُ أَبِيكَ فلا تَكْذَبَنْ لَقَدْ ذَهَبَ التَحْيُرُ الَّا قَليلا وقَدْ نُتَّنَء الناسُ فى دَينهم وخَلَّى a آبْنُ عَقَانَ شُّرًّا طَبِيلا وانَّما لقَب بالفرزي لغلَظه وقَصَرَه شبَّه بالفَتيتة التى تشربها النساء وفي الفرزدقة وكنيته ابو فراس، \*وكان للفرزي اخ يقال له الاخطل *إ* اسنُّ منه وابنه محمَّد بن الاخطل (كان) توجَّه مع الفرزي الى الشأم فمات بها \*ولا عقب له ورثاه الفرزي a واخته و يقال لها جعْثنَّ أ وكانت امرأة صدَّق ونزل الفرزي في بنى منْقَر وللتَّى خُلُوف فَجَاءت العى \*ال جارية من بنى منْقَر يقال لها ظَمْياء \* فدخلت معها في أ

اعلى حارية من بنى منفر يعن لها طبية المحدث معها ي. شعارها فصرخــت امُّها وجـاءً الفرزنتي فسكَّنها واحتال لــلافعي حتَّى انسابت والتزم الجارية فانتهرتدا فقال

وَأَهْضَ عَيْب الْمِنْقَرِيَّة أَنَّهما \*شَدِيدٌ بِبَضْنِ k الْحَنْظَلَى لُمُرْتُها • فلمًا بلغ بنى منقر قوله ارسلوا رجلا يقال له عِمْران بـن مُرَّة وامروه

\*عزَّ وجزَّ a بالاسلام منهنَّ بنت b لقَيْس \*بن عاصم المنْقَرىّ a ثم التي النبيَّ صلعَم وأسلم a، وامُ صَعْصَعَة تُفَيْرَة a بنت \* سُكَيَن من عبد الله بن دارم f وكانت امُها أَمَةً وقبها كِسْرَى لنُزارة فرهنها g زُرَارة لهنْد بنت يَثْربيّ \*بن عُدَس h فوثب اخو زوجها \*واسمة سُكَين i ابن حارثة بن زيد بن عبد الله بن دارم على الأمة فأحبلها فولدت (له) تُفَيَّرة \*امَ صعصعة h فكان h جرير يعيب i الفرزدي بها وكان لصَعْصَعَة تُنُون منهم جُبَير ووَقْبان ودَيْسَم فلذلك جعل جرير نُجَاشِعًا قيونا وقال m جرير ينسب غالب بن صعصعة ال جُبَير n

وَجَدْنا جُبَيْرًا ابـا غـالـب بَعيدَ القَرَابَـة من مَعْبَد 10 يعنى مَعْبَد بن زُرَارة وكـان يعيبُهم بـالخزيـرة وَنلـك انَّ ركـبـا من مجاشع مرَّوا \*ف للجاهليَّة وهم عجال ٥ \*على شهاب q انتغلبيّ فسألهم ان ينزلوا \*فقالـوا نحن مستعجلين فـقـال لا تجوزوني حتَّى تصيبوا القرى ٨ فحمل اليهم خزيرة فجعلوا \*يـأكلونـهـا وهم على ابلهم ويعظّمون اللُّقم وذلـك يسيل q على لحاهم، وامّـا غالب ابو الفرزديّ فكان م يكنى 16 ابا الاخطل \*وكـان سيّد باديـة تعيم وكـان اعـرو وأُمَّـه ليلى بنت حابس اخت الاقرع بن حـابس ٨ واستُجير بقبرة وهـوه بكاظمة \* ف

a) D om.; B رابعالي, VS رابعالي, b) VS of . c) C om.; BD
om. مسكين (م) DVS om., B مسكين (م) BD أفقيرة hic et infra.
f) VS om. a) DVS om., B om مسكين (1 دارمي VS of . i) VS et Chiz. I, I.v. Pro
y) VS et Chiz. مسكين (1 B qui antea فرهنها habuisse videtur).
h) VS om. i) VS et Chiz. وهو مسكين (1 Chiz. c) DVS of . c) VS et Chiz.
k) B c. وكان VS et Chiz. (m) VS et Chiz. (l) c. c) or VS et Chiz.
k) B c. وكان VS et Chiz. (m) VS et Chiz. (l) c. c) or VS et Chiz.
k) Diw. I, o.. o) VS et Chiz. om.; C واحلهم add. (l) c. c) VS et Chiz.
c) VS et Chiz. (c) constant constant constant constant constant constant constant constant.
c) VS et Chiz. (c) constant c

الابيات f

وقوله يرثى امرأته لَوْلَا الْحَيَاءُ لَعادَنى ٱسْتَعْبَارُ الابيات 1 وممما أخذ عليد قوله \*فى بنى الفَدَوْكُس رهط الأَخْطَل g فدا ابنُ عممى في دمَشْقَ خَليفَةً لَوْ شَنْتُ ساقَـكُمُ السَّ قَطينا القطين في عندا الموضع العبيد والإساء وقيل له يا ابا حَزْرة h ما وجدتَ في بنى تميم فخرا تفخر به عليهم حتَّى فخرتَ بالخلافة لا والله أنْ صنعتَ في هجائهم شيئًا : \*

15

10

هو قَمَّام لم بن غالب بن صَعْصَعَة بن ناجِيَّة بن عِقَال \*بن محمَّد ابن سفیان بن مجاشع بن دارم ، وکان جدَّ صعصعة \*بن ناجیة ، عظيم انقدر في الجاهليَّة واشترى m ثلاثين مَوْدة الى أن جاء الله /

الفَرَزْدَق

a) Diw. ورأص. b) Diw. نخكره. Alterum hemist. in Diw. sic audit معظم. c) Diw. معظم. c) Diw. d) Diw. e) Diw. e, f) Vid. infra in vita al-Achtali. g) C om.; vs haec inde a ومما et omnia seqq. om. Diw. II, lot, 4. h) Codd. i) C ponit ante . . . k) Marg. D ومسا h. l.; deinde C ومسا عميم. Cf. Ibn Khallic. n. ٧٨٨, p. ١١٣, 2 et v. infra. 1) VS om. وکان اشتری VS (m

قَالَ ابو عُبَيدة كان a الفرزدي بـالمُرْبَـد \* فمَّرَ بــــة رجــل قــدم d من اليمامة فقال له من اين وجهُك قال من اليمامة قـال فهـل علقتَ c من جرير شيءا فأنشده هـاج الهَوَى بــفُـوَّادكَ a المُهْتَاج

ة فقال الفرزىق

فأنظر بتوضح باكر الأحداج

فقال 8

هٰذا هَرْق شَغَفَ الفُؤَّدَ مُبَرِّ

فقال الفرزدى

ا وَنَوْى تَقَانَفُ غَيْرُ دَاتٍ خِلاج

فقال e

لَيْنَ الْغُوَابَ غَدَاةَ يَنْعب دائبًا

فقال الفرزين

كان الغراب مُقَطَّعَ الأوداج

فما و زال (الرجل) ينشده صدرًا (صدرا) من قرل جرير وينشده الفرندي عجزا (عجزا) حتَّى ظنَّ الرجل انَّ الفرندي قالها ٨ (وانَّ جريرا سرقها) ثم قال \*له هل ذكر فيها للحجّاج ، قال نعم \*قال ايّاه *x* اراد، (ومن خبيث هجائد قوله للفرزدي اقدَّ وَلَـدَتْ أُمُ الْفَرَزْدَيِّ مُقْرِفًا الابيات *I* ومن جيّد شعرة قوله

تَعلَوْا تُحاكِمْكُم وفي الحَقّ مَقْنَعٌ الى الغُر من أَهْل m البطاح الأَكارِم فإنَّ قُرَيْشَ الحَقِّ لم تَنْبَعُ الهَوى ولم يَزْعَبُوا n في الله لَوْمَة لائم

احد يروى عنك والغروق بالعراق م قد ملاًها عليك م منذ سبع حجم فلتحدر الى العراق فقلم بالبصرة ولذنك يقول ٥ وانا شَهِدْتُ لَنَغُر قَمْى مَشْهَدًا آثَرْتُ ذاك على بَنَى وملى ومد للحجّاج \*فأكرمة وأدناة وأوضده ٥ الى عبد الملك بس مروان فلستنشدة فأنشدة فى الحجّاج مَبَرْتَ النَّفْسَ لَيَبْنَ ابى عقيل مُجاهَدَة ٥ فكيف ترَى الثَّوَابا الذا سَعَرَ الخَليفَةُ نارَ حَرَّبٌ رَأَى الحَجَّاجَ أَثَقْتَبها شِهَابا وانشدة مدحتة ٢ انتى يقول فيها تراشنم خَيْرَ مَنْ رَكِبَ المطايا وأَنْدَى العالمين بُطُون راح فأمر له ماتة \* ناقة من نعَم كَلْب و فقل \*له جريرة يا امير الرمنين ٥ نحن الشياخ وليس فى واحد منّا فصل عن، راحلتة \* والابل ابتى ه

أَعْظُوا هُنَيْدَة يَحْدُوها ثَمانيَةٌ ما في عَظَائِهِم مَنَّ ولا سَرَف

ان يغلبنى مشلُ a هذا \*وكلن مع حسن تشبيبة عفيفا وكان الفرزدى فاسقا وكان يقول ما احوجه مع عقَّته الى صلابة شعرى وما احوجنى الى رقَّة شعرة لما ترون b \*واخبرنا عبد الرحمان قلل آنا الاصبعيَّ قال آنا r ابو عمرو بن العلام قال كنتُ قاعدًا عند جرير r وهو يُملى b

وَدَّعْ أُمَامَعَ مَامَعَ حان منْكَ رَحِيلُ انَّ الوَدَاعَ \*لِمَنْ تَحَبَّمُ قَلِيلُ فهرَّتَ به و جنازة فتركَ ٨ الانشاد وقدال شيَّبَنْنى صَدْه للنائز قلت ٤ فلاًى شىء تشتم الناس قلل يبد،وننى ٤ ثم لا اعفو (قال) وكان يقول انا لا أَبتدى ولكن أَعتدى، وبلغه عن بعض شعراء بنى كُلَيب ١٥ شى ٩ ساءة فدعاء الى مهاجاته فقال الكُلَيْبيَّ ١ أَنَّ نسامى بامَّتهيَّ ٢ ولم تَدَع الشعراء فى نسائك مترقَّعًا، وكان جرير يقرل النُعراني الفتنا للخمر والحُمْر وامدحنا للملوك وانا مدينة الشعر وقال ابو عرو والحُمْر 9 يعنى النساء وامَّا جرير فأنسبنا واشبهنا ٣ وامّا الغرزدى ١٥ مُولاتُن مُولاتُ مَوان بن ابى حفظ

a) C tantum قال , BD om. مشل et ins. و post قال , BD om. المشعر، et ins. و post قال , cl. supra
b) VS haec om. Pro تشبيبه C شعره , pro أما لما C أرب ; cl. supra
reaction of the content of

الا صغْتَهُمْ ثُمَّ سَاطْتَهُمْ وَجَلْتَ بِهِمْ ٥ عِلَّةً حاضرَه ولَيْسُوا إذا قُلْتَ 6 ماذا هُمُ بِأَصْحاب نُنْيَا ولا آخرَه وقال ، في حَمَّاد المنْقَبِي نَزَلْنَا بِحَمَّدٍ فَخَلَّى كِلابَهُ عَلَيْنَا فَكَدْنَا بِين بَيْتَيْه نُؤُكِّلُ وقد قال قَبْلِي قَاتِلْ ظَلَّ d فِيهِمِ أَدًا اليَرْمُ او يَرْمُ القيامَة أَطْرُل ، ومن ولد جرير \* عِكْرِمَة بن جرير وكان شاعرًا ونُوح بن جرير وكان شاعرًا ٥، وكان جريـر من فحول شـعـراء الاسـلام ويشبَّه ٢ من شعراء لجاهليَّة بالأُعْشَى وكان g ابو عمرو بن العلام يقول \*هما بازيان أ يصيدان ما بين العَنْدَليب الى الكُرْكَتْي وكان (من) احسن الناس تشبيبا حدثنى ، سَهْل (بن محمَّد) عن الأُصْمعي قبل سمعتُ للي 10 يتحدَّثون \*انَّ جريرا *k* قـال لرلا ما شغلنى من هـذ» الكلاب لشَبَّبْتُ تشبيبًا / تحنَّ مند العجوز الى شبابها \* كما تحنُّ الناب m الى سَقْبها وكان من اشد الناس فجاء وحدثنى n عبد الرجان عن الأُسْبعي . قل \*اخبرنا شيخٍ من اهل البصرة قـال ٥ مرَّ رَاعـى الابـل في سَفَّر م فسمع انسانا يتغنّى (على قعود له) \*بشعر جرير وهو قوله p 15 وعادٍ عَوى من غَيْرٍ شَىْء رَمَيْتُهُ بِقافِيَة ٢ أَنْفانُها تَقْطُرُ الدَّما خَرُوج بأَفواه البرواة كأَنها قرى فُنْدُوانتى اذا هُزّ صَّمَّما (فقال لمَنْ هذا قيل لجرير) فقال الراعي ٥ لعنة الله على من \* يلومني

a) CV8(b) V8(c) . قيل V8(d) . لهم CV8(d) . (b) . (c) . . (c) . (c)

سنة \* ومات باليمامة a \*وكبان يكنى b ابسا حَزْرة وكان له عشرة من الولد فيام، ثمانية ذكبو منام بلال بن جرير وكان افصلام واشعرهم ويكنى ابا زافر ورأى في المنام انَّه ، قُطعت له اربع اصابع \*من اصابعد، فقاتل بنى ضبَّة فقتلوا له اربعة بنين f ولبلال عقب منام ٥ عُمارة بن عقيل بن بلال وهو القائل في دينار ويحيى ابني و عبد الله ما زال عشيانُنا لله يُسْلمُنا حَتَّى نُعْنا الى حيى ودينار الى عُلَيْجَيْن لم تُقْطَعْ ٨ ثمارُهما قد طال ما سَجَدًا للشَّمْس والغار \* وكان بلال نزل برجل يقال له مَسْعود بن غُعْمة من بنى بَيْدَعَة فلم به یخسین قراد فقال: 10 أَمَسْعُودُ أَنْتَ اللَّثِيمُ الأَثيمُ الأَثيمُ لَأَتَبَ تُنْفُذَةً في ضَعَم سَمِعْنا له إذ نَبَرَّلْنا بِه كَلَامًا كما تَنْظُفُ الصَّفْدَعَة فالماني الملتدين أَشْبَهْ تَه أَطْعْمَة أَمْ أُمَّلَ المَوْتَعَه عَدَدْنا عَديداً وآبات فُسْم فشَرُّ عَدى بنو بَيْدَعَه فما أَعْطَشَ الصَّيْفَ لَمَّا عَدًا مِنَ البَّيْكَعَاتِ وما أَجْبَوَعَم 15 وقال (بلال) في قوم من بني نُقَيم يقال لهم بنو ناشرَة عَدَدْنا \* فُقَيْمًا وآباءهُمْ فشَرُّ فْقَيْم، بَنْدو نساشرَ قصار الفعال طِوَالَ الخُطَى مَنَانِينَ m لَيْسَتْ نَمْ بادرَه

a) VS om.; Diw. add. هجريـة هجريـة وعشرة هجريـة (b) VS
 b) VS om.; Diw. add. ديكنى (b) VS
 c) VS om. (c) VS of Diw. (c) VS of C
 c) VS of C
 c) VS of C
 c) VS of C
 c) vS
 vS

يَعُدُّونَ غُرْمًا قرَى صَيْفهم فلا عَدمُوا صَفْقَة خساسَرً

أَيُّها المُقدانِ a شُبًّا سَنَاها انَّ للصَّيْف طارِفي وتلاَدى ومرَّ \*خُلَيد عينين d بوال نزياد علَّى بعض كرر فارَس فسَّلَ فلم يُعطه فقل a انت تُدلُّ بأَنشعر فأَنَّهب فقل ما شئتَ b فقل \* اما انَّى علا اهجرك ولَكُنَّى f اقرل ما هر اشدُّ عليك d من الهجا \*فأَنشأ يقرل g

10

جَرِيرُ \*بن عَطِيْهُ \*

هو جَرِير بن عطيَّة بن حُذَيفة \*وسْقب حذيفة ٥ الخَطْفَى لقواد م رَعَنَقً \*باقى الرَّسيم ۾ خَيْطُفًا

وهو من بنی کُلّیب بن یـربـوع \*وکـان عطیَّة ابـو جـریـر مصعِفا ِ وأُمُّ جـریـر امُ قـیـس بـنـت مَـعْبَـد مـن بـنـی کـلـیـب بـن یـربـوع ۲ وکـان نـه اخـوان عـمـرو \*بـن عطیَّة 6 وابـو الـود \*بـن ١٥ عطیَّة 6 \*ورلـدت جـریـرا امُـه ۶ نسبعة اشهر \*وعمّر نیّفا وثمذین ٤

ه)  $\nabla S$  مال قلم ( المرقدان  $\nabla S$  om. c)  $\nabla S$  e.s. d)  $\nabla S$  المرقدان ( المرقدان S or S e.s. d)  $\nabla S$  ( المرقد فقد فقد ( S or S e.s. d) S ( المرقد ( S or S e.s. d) S ( S or S

يَرْمُونَ عَنَّ عُتُلَه كَأَنَّهَا غُبُطٌ بَزَمْخَرٍ يُعْجِلُ المَوْمِتَّى اعْجالا أَرْسَلْتَ أَسْدًا عَلَى سُودِ الكِلَابِ فَقَدْ آَصْحَاًى شَرِيدَهُمُ ٥ في الآَرْضِ فُلَّالا فَاشْرَبْ هَنيئًا عَلَيْك التالَج مُزَّنفقًا ، في رَأْس غُمْدان دارًا منك مَحْلالا \* ثُمَّ أَطْلِ الْمِسْكَ إِنْ شالَتْ نَعَامَتُهُمْ وأَسْبِلَ البَرْمَ مِنْ ، بُرْدَيْكَ أَسْبِلا الله المَكَارِمُ لا تُعْبانِ من لَبَنٍ شِيباً بما فعادا م بَعْدُ أَبْوالا • وكان لأُمينا أبن يقال له القاسم وكان شاعرا وهو القائل g

قَوْمٌ اذا نزل الْحَرِيبُ ٨ بدارِعُمْ تَرَكُونُ ١ رَبَّ صَوَاهِلَ وقيانِ فاذا تَصَوْتَهُمُ لَيَرْمٍ كَرِيهَة سَدَّوا ٨ شُعاعَ الشَّمْس بِالخُرْصانِ لا يَنْقُرُونَ ١ الأَرْضَ عَنْدَ سُوَّالِهُمْ لِتَطَلَّب ٣ العلَّات بِالعَيدانِ بَلْ يَبْسُطُونَ وُجُوهَهُمْ فَتَرَى لَهَا عَنْدَ السَّوْالِ كَأَحْسَنَ الأَلُوانِ ٣

خُلَيْدُ عَيْنَيْن

هو \*من عبد القيسn من ولد عبد الله بن دارم بن مالك وكان ينزل ارضا 10 بالبَاحُرَيْن تُعْرَف p بَعَيْنَيْن فُنُسب اليها وهو القائل

10

1

a) lidem امرة Agh. 197 ut rec. Hic deinde habet يوما , and idem منتهى امرة a) lidem المرة المرة الم b) VS om. c) VS (.,), Agh. XVI, vo J; Ibn Hish. ff et Tab. I, 901 ليطلب (ut Agh. III, 14 et Ham. Boht. p. 29). d) Agh. ويم quod habent Ibn H. et ريم var. l. in marg. D بيم duod habent Ibn H. et . (اذ صار في الجر ١٢٩) خيم Ham. item , في الجر خيم III, ٢٢٠). f) BDVS male النصر . g) Agh. النصر المذى سالا . Ham. النصر Ham. الذي قالا , Tab. بعض الذي قالا , In D var. l. quam habet Ibn . يم قيصر لما حان رحلته فام يجد عند، بعض الذي سألا H. B utramque lect. in textum rec. et quidem (cod. يمم (تسميسم) ante سابعة. h) Tab. et Ham. سابعة, Ibn H. et Agh. ; انْك لعبري لقد اطولت . Ibn H. يهين النفس والمالا . Ibn H. اعاشرة تخالي في متن Ham. يقدم مخالج في متن الارض اجبالا Agh. لقد pro قد VS hunc et scq. versum om. C habet الارض اجمال. l) Tab. شهنشاء الملهك; Ayh. versum non habet. m) C et Tab. فتية صببوا . n) Agh الجُند factum ost لجيش In D ex . او مثل qui غَـَّبُ pro غَلْبُ et ubique nominativum habet. Item Ayh. ubi . Ibn H. ut Ayh., sed omnia in accusat. بيض مرازبة غلب اساورة

\*والساهر فيما ينذكر أهل الكتاب f غلاف القمر يدخل فيه أذا كُسفَ g وقوله في الشمس

لَيْسَنْ بطالعَة لَهُمْ فَ رِسْلِهَا الَّا مُعَالَّبَةُ والَّا تُجْلَدُ ١٠ \* يقولون ان الشَمسُ اذا غبِتَ امتنعُت من الطلوع ُوقالت لا اطلع على قرم يعبدوننى من دون الله حتَّى تُدْفَع k وتُجْلَد فتطلع، \* ويسمَّى السماء فى شعره i صاقورة وحاقورة \* وبِرْقِع ويقرل فى الله عزَّ وجلَّ

16 ويقول

## أُمَيَّةُ بن ابي الصَّلْيَتِ

هو \* اميَّة بن ابن الصَّلْت بن ابن ربيعة بن عبد عَرْف بن عُقَّدة ابن عَيَرة بن قسى رقسى هو ثقيف بن منبّة بن بكر بن هوازن ابن مُنصور بن عكرمة بن خَصَفَة بن قيس عَيْيلان وامَّه رُقَيَّة بنت عبد شمس بن عبد مناف a وقد كان قرأ الكتب المتقدّمة \*من a كتب الله جلَّ وهزَّ فرغب عن عبادة الاوثان وكان a يخبر بأنَّ نبيًا يبعث a قد اطلَّ زمانة ويوَّمل a ان يكون ذلك النبيَّ فلمّا بلغة خرج \* رسول الله f صلعَم وقصَّته 6 كفر و حسدًا له ولمّا أُنشد \* رسول الله f صلعَم شعره قدل آمن لسانُه وكفر قلبُه \* وكان يحكى في شعره قصَص الانبياء 6 ويأتي لم الفاظ كثيرة لا تعرفها العرب i يأخذها من 10 م الكتب \* المتقدّمة وبأحاديث من احاديث اهل الكتاب 6 منها قواء

بَآيَة قام يَنْظُقُ كُـنُّ شَى<sup>و</sup> k وخانَ أَمانَـنَا اللّيك الْغُرَّابُ \*وكانواً يقولين l ان اللايك كـان نسليما للغراب فرّهند m على الخمر وغدر به \*ولم يرجع b ونتركته عند الخمّار فجعله (الخمّار) حـارسًـا ومنها قوله

غَيْثُ وظَلْما<sup>و</sup> وقَصْلُ سَحَابَــ **\*** • اذكان كَقَّنَ n واسْتَرَادَ الهُدْهُدُ

a) VS نصبٌ في التعجّب إى التي حديث هذا BD om.; . باردا C ( سايرا VS om. d ) مقبل ad مقبل d وهمو VS om. a e) VS tantum وقوله, sed hunc locum perperam habent in vita praec. g) BD الصَّفْر VS ولو VS ولو د الصَّفْر t addit explicationem sic السِنْف الروق والصَّفْر شجر اصغر; Lisan XI, 14 النمر بس تسولب Nempe النمر بس . 8 versum om. Pro BD الراجز B bis, D priore loco له BCD الراجز, b BCD الراجز, b bis, D priore loco الراجر, b BCD الراجر . النَّدَى 18 (m) VS مثل at Djamhara 1987. n) النَّدَى 18 (m) مثل عالي المتُحسين 19 o) BD الشمال (p) V8 الشمال (p) المدانا (p) اولاصاً (o) BD المدينا (c) الشمال (c) الشمال (c) المدينا (c) الم In Djamh. versus deest. q) VS تسعماوره; cf. Lane sub زنوق; Djamh. مست et mox الرجال et مست pro مست عمارك

وكان خرج فى بعض اسفارة فيرَّ منزل عَصَر العُقَيْلَى وقبد جهدة العطش فاستسقى فخرج الية ابنتاة بعسَّ (فية لبن) فرَّآتاه 6 اعور كبيرا فأَبُدتا له a بعض الجَفْوة \*وذكرتا هَرَمة وعَوَرة c \* فغصب وجاز *b* ولم يشرب وبلغ \*اباهما الخبرُ فتبعده ليردَّة فلم يرجع فقال له c ارجعْ ولك اعجبهما اليك فرجع وتال f قصيدته (هـنه) وهـى <sup>5</sup> \*اجود شعرة g

كان الشَّبَابُ لحاجات وكُنَّ له فقَدْ فَزِعْتَ لا لَى حاجاتِى الأُخَرِ ياخُرُّ أَمْسَتْ بَلَيَّكَ الصَّبَا ذَهَبَتْ فلَسْتُ منها على عَيْنَ ولا أَثَرَ با حُرُّ أَمْسَى سَوَادُ الرَّأْسَ خالَطَهُ شَيْبُ القَدَال ٱخْتلاطَ الصَّفُوبالكَدَرِ با حُرُّ أَمْسَيْتَ شَخًا قد وَقَ بَصَرِى وَٱلْتاتَ ما نُونَ يَرْم البَعْث مَن عُمُرى 10 با حُرُّ أَمْسَيْتَ شَخًا قد وَقَ بَصَرِى وَٱلْتاتَ ما دُونَ يَرْم البَعْث مَن عُمْرى 10 با حُرُّ أَمْسَيْتَ شَخًا قد وَقَ بَصَرِى وَٱلْتاتَ ما دُونَ يَرْم البَعْث مَن عُمْرى 10 با حُرُّ مَنْ يَعْتَذَرْ من أَنْ يُلَمَّ به رَيْبُ التَّفان فاتَى عَيَّبُرُ مُعْتَذَرِ با حُرُّ مَنْ يَعْتَذَرْ من أَنْ يُلَمَّ به رَيْبُ التَّوْانِ فاتَى عَيْبُرُ مُعْتَذَرِ وَاسْتَهْزَأَتْ سَلَيْمَى بَبَطُنِ القالِح من شَرُح لا خَيْرَ في المَرْه بَعْدَ الشَّيْب والكَبَرِ وَاسْتَهْزَأَتْ m تَرْبُها مَتَى فَقُلْتُ لَها ما ذا تعيبَانِ متى يُابَّتَنَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ m تَرْبُها مَتَى فَقُلْتُ لَها ما ذا تعيبَانِ متى يُابَنَتَنَ عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ m تَرْبُها مَتَى فَقُلْتُ لَها ما ذا تعيبَانِ مَنْ فَيْعَا عَنَ مَنْ وَرَى الْرُلا الحَيَاء وَبَعَى مَنْ المَنْ فَقُلْتُ لَها الْمُ التَعْبَانَ القالِح من أَنْ يُعْتَدُو مَنْ أَعْمَنُ الْمَوْدَة أَنَّى فَاتَنَى عَصَرُو الكَبُو وَتَعْتَابُ مَنْ فَيْكَما الذَي عَنْعَانَ المَا الْعَاقَاتِ مَنْ عَنْ وَالكَبُو الْوُلا الحَيْنَ الْعَنْ عَمَنُ الْعَانَ الْعَاقَ مَنْ الْمَعَادَة أَنَى فَتَنَ عَصَرِي مَا الْحُذُه مِنْ عَنْعَا لَنْ عَنْعَانَ الْعَاقَ مَنْ الْمَعَادَة أَنْ عَصَرِي الْمَاذَا عَنْ عَصَرَبُونَ الْعَانَ الْعَنْ الْعَانَ الْعَنْ الْعَاذَة أَنْ عَنْ عَامَ مَا عَذَى الْعَاذَة أَذَى عَانَهُ مَنْ الْعَاذَة أَنْ عَالَانُ الْعَنْ الْعَانَ الْعُنْ الْعَاذَ الْعَنْ عَانَ أَنْ الْعَاذَة أَنْ عَانَ عَنْ عَنْ عَالَا الْعَنْ الْعَاذَة أَنْ الْعَانُ الْعَانَ الْعَنْ الْعَانَ الْعَاذَا الْعَاذَة أَنْ الْعَانَ الْعَاذَة أَنْ الْعَانَ الْعَانَ عَانَ عَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَنْ الْعَانَ الْعَانَ مَنْ عَصَرَ الْعُنْ الْعَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَنْ الْعَنْ الْعَانَ الْعَانَ الْعَالْعُنْ الْعَانَ الْعَا الْعَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَانَ الْعَ

\* ثم قال ابن مقْبل a بَحَيٍّ اذا قيلَ أَظْعَنُوا قد أُتيتُمُ أَقاموا على أَظْعانِهِمْ 6 وتَلَحُلَحُوا \* وقال طُفَيل يَذكر الابل ع عَوَانِبُ لم تَسْمَعْ نُبُوحَ مُقَامَةٍ \* ولم تَرَ نارًا a تِمَّ حَوْلٍ مُجَرًّمٍ 6 وقال الحُطَيعة

عَوَازِبُ لم تَسْمَّعَ نُبُوحَ ٩ مُقَامَعُ ولم تُحْتَلَبُ الَّا نَهارًا صَجُورُها \*يقرل لا <sup>بُ</sup>خُلَبُ *f* التى تصحِر مَّن لِلب فـى البَرُّد ولكن اذا طلعت عليها الشمس&

### ابْن مُقْبِل

<sup>10</sup> هو تَمِيم بن أُبَى بن مُقْبِل و من بنى العَجْلان \*وفى راهد يقرل اللَّبْجاسَى النَّجاسَى اذا اللَّهُ عالمي أَصْلَ لُمْم ورِقَّة فعالمي بنى التَجْلان رَصْطَ ابْن مُقْبِل وكان جاهليا اسلاميا \*ورثى عَثَمان بن عقّان رضَة فقال : ليَبْك بَنُو عُثْمان ما دام \* جِكْمُهُمْ عَلَيْه بأَسْياف تَعَرَّى وتُتُخْشَبُ لا انتَعاماً لفَصْل الحلم والحَنْم والنَّدى ومَأْوَى اليَتَامَى العُبْر علموا وأَجْدَبُوا ومَلْجَا \* مَهْرُوثِينَ يُلْقى m به الحَيَا اذا جَلَفَتْ لا تَعَنَّى والأُمُّ والأَبُ

a)  $\nabla S$  أخل على مقبل فقل F di tierum المتعالي ; C di goro وقل C  $\nabla S$  (م تحليل الله المتعالي (م C  $\nabla S$  ad quod librarius in D adnotavit (م S ad quod librarius (م S ad adnotavit (م S ad quod librarius (م S ad S ad S ad quod librarius (b S ad S ad S ad (b S ad S ad S ad (b S ad S ad (b S ad S ad (b S ad S ad S ad (b S ad S ad (b S ad S ad (b S ad S ad S ad S ad S ad (b S ad S ad

طُفَيْلُ \*بن كعب / الغَنَوئي

\*قَالَ ابو محمَّد هـو طُفَيل بن كعب الغَنَرِيُّ و وكان من اوصف الناس للخيل \*وكان يقال له فى لجاهليَّة المُحَبِّرُ لحُسْن شعرِه و وقالة عبد اللك \*بن مروان و مَن اراد \*ان يتعلَّم و ركوب الخيل فليَرُو شعر طُفَيل وقال معاوية دَعوا لى طفيلا وسائرُ الشعراء لكم \*وهو جاهليُّ و (وهو القائل

انّى وانْ قَلَّ ملى لا يُفارِقُنى مَثْلُ النَّعامَة فى أَرْصالِها طُرُلُ أُو تارِحُ فى الغُرَّابيَّات نُو نَسَب وَفى الجَرَاء مَسَحُ الشَّدَ اجْفيلُ انَّ النَّساء كَأَشْجَارَ نَبَتْنَ مَعًا منها المُرَّارُ وَبَعْضُ النَّبْتَ مَأْكُرُلُ انَّ النَّساء مَتَى يَنْهَيْنَ عن خُلُف فاتَّه واجبَّ لا بُحَدَ مَفْعُولُ لا يَنْصَرِقْنَ لِرُشْد إنْ دُعِينَ له وَفُتَّ بَعْدُ مَلَائِيهُ مَحَاذِيلُ وهو القائل

َّ بَخَيْل اذا قِيلَ أَرْكَبُوا لَم يَقُلْ لَمُ عَوَارِيرُ يَخْشَوْنَ الرَّدَى أَيْنَ نَرْكَبُ ولكنْ يُجابُ المُسْنَغيثُ، رَخَيْلُهُمْ عَلَيْهَا حُمَاةً بِالمَنِيَّةِ تَصْرِبُ) وممَّا سَبق اليه (طُفَيل) قوله بحَتِّي 14 اذا قِيلَ ٱطْعَنُوا قد أَتِيتُمُ أَقاموا فلم تُرْدَدْ 1 عَلَيْهِمْ حَمَاتِلُ 20

a) C o. ف. b) VS VA لا ماينتد لم لا C o. ف. b) VS ابنتد لم لا C o. ف. b) VS ابنتد لم لا S
 c) C o. ف. b) VS or. c) CVS om. c) CVS om. et C etiam (الغنسوى B om. th) VS or. i) V
 c) VS om. h) VS c. ف. c) V
 c) VS om. h) VS c. ف. c) V
 c) VS om. h) VS c. ف. c) V
 c) VS om. h) VS c. b) V
 c) VS om. h) VS c. b) V
 c) VS om. h) VS c. b) V
 c) V
 c) VS om. h) VS c. b) V

هو \*من زَيْد m بن كُلَيْب بن يَرْبُوع وكان \*شاعرا مذكورا جاهليًّا n

e) Gloss. in marg. V وان المعلوم الكفو , c) وان et in versu seq. b) V وان لا يكن et C . يكن vo VS (. In C pro homist. lacuna. d) Agh. vi واجراً v . vo vo vo et al. b) VS (. f) Ham. c) vo versus seqq. in VS desiderantur. g) Agh. e. c, po desiderantur. g) Agh. e. c. add et al. c. b) Agh. e. c. add et al. c. b) vo versus seqq. in VS desiderantur. g) Agh. e. c. add et al. c. b) Agh. e. c. add et al. c. b) Agh. e. c. add et al. c. add et al وَلَمَوْكَ فَصَحَكَ \*عَبْد المَلَكَ 6 حَتَّى بَـدَت لَه سَـنُّ سَوْنُ كَـانَ ٢ يحفيها، وسألت للجَّاج ان يحملها 6 الى تُتَيبة بن مُسْلم (بخراسان) \*فحملها على البريـد 6 فلمّا انـصرفـت ماتت بسَاوَة \*فَتُبرت بها 6،

a) VS om. c) BD
c) vs om. c) vs
d) vs
e) vs

8ŏ

### أَلا حَيَّيا لَيْلَى وتُولا لها قَلَا فَقَدْ رَكَبَتْ أَمْرًا ٥ أَغَرَّ مُحَجَّلا بُرَيْخِينَنَّهُ بَلَّ البَرَانِينَ ثَفْرُها وقَدْه شَرِبَتْ في أَوَّل الصَّيْف أَيَّلا وَقَدْ أَكَلَتْ بَقْلًا وَخَيمًا نَبَاتُه وَقَد نَكَحَتْ مُشَرًّ الاخايل أَخْيَلا (وكَيْفَ أُهاجي شاعرًا زُمْحُهُ ٱسْتُهُ خَصِيبَ الْبَنَانِ لا يَزالُ مُكَحَّلا) ه فأجابتده وفاقند (أَنابِغَ لم تَنْبَغْ ولم تَلُهُ ٢ أَوَّلًا وَكُنْتَ وَشَيْلًا وَبَيْنَ لَصْبَيْنَ الْحَبَيْنِ الْمَ أَعَيْرُتَنى، دام بأمَّكَ مثْلُه وأَتَّى جَوَاد لا يقل لَهُ قَلا تُساورُ سَوَّارًا الى المَجْد والعُلَى \* وفي نمَّتى لَثَنْ / فَعَلْتَ لَيَفْعَلا (اى ليفعلنَ وسَوَّارٌ ابنُ أَوْفَى القُشَيْرِي وكان زوجها)، • ورثت عثمان 10 ابن عفّان رضد فقالت \* أَبْعْدَ نُمْمانَ تَرْجُو الخَيْرَ أَمَّتْهُ وكان آمَنَ مَنْ يَمْشى على ساق خَلِيفَةَ اللَّه أَعْطافُم رِخَوَّلُهُمْ ٣ ما كان من نَعَبٍ جَوْمٍ وأَوْراتِ فلاً تُكَذِّبُ ببوَعْد الله وٱتَّفه ولا تَوَكَّلْ على شَى الشفاي ولا تَنْفُولَنْ لشَىْهُ سَوْفَ أَفْعَلُهُ قد كَتَبَ الله ما كُلُّ أَمْرِقُ لاتَ 15 ودخلت على عبد الملك \*بن مروان ٥ وقد اسنَّتْ فقال لها ما رأى ٢ فيك تُبْبَنُه p \*حين هويك r قالت ما رآة 8 الساس فيك حيس

بنى للحارث بن كعب وقَمْدان وكانت a بين ارص بنى b عُقَيْل وارص ، مَهْرَة مغازة قذفٌ b فكان \* اذا اراد الغارة عليام حمل المزاد وكان من اهدى الناس بالطريق فتخرج ذات يرم ومعد اخره عُمْبيد الله وابن عمّ له فنذروا بد f فانصرف مُخْفقًا فيرً جيران لبنى عرف \*بن عامر فأغار عليام b فاطرد ابلام وقتل رَجلا من بنى عوف وبلغ g لأجر <sup>3</sup> بنى عوف فطلبوه فقتلوه h وضربوا رِجْل اخيد ف أعرجوه واستنقذوا \*ابل صاحبام i وانصرفوا وتركوا عند عبين ظاهره ما ما \*كيلا يقتله العطش b فتحامل حتَّى اتى \*بنى خَفَاجة فلاموه م وقالوا فررتَ عن اخياك فقال يعتذر b

\* يَلُمُ عَلَى / القَتَالِ بنو عُقَيْلٍ وكَيْفَ قَـتَـلُ أَعْمَرَجَ لا يَقْمُ m 10

# \*لَيْلَى الأَخْيَلِيَّةُ

هى لَيْلَى n بنت الاخـيـل \*مـن عُقَيل بـن كعب وهـى n اشعرُ النساء لا يقدَّم عليها غير خَنْساء n وكانت هاجت النابغة الجَعْدىَّ وكان ممَّا هجاها به (قوله)

a) C مكان C om. c) VS وبيين. Cf. Agh. Af, 6 a f. seqq. et vf. Pro غازة  $\nabla$  مغازة  $\nabla$  مغازة sic. d)  $\nabla$ s om. c)  $\nabla$ S om. determinant of the field of the sec. determinant of the field of the sec. for a sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the view of the observe of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the view of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the view of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the view of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the view of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the sec of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the sec of the sec.  $\nabla$ S et Agh. Af ubi and the sec of the sec of

### أَرَى اليَوْمَ a يَأْتِي نُونَ لَيْلَى كَأَنَّما آَتَتَتْ حجَّج d من دُونها وشُهُورُها حَمّامَةَ بَـطْنِ الوادِيَيْنِ تَرَنَّمِي سَقَاكِ من الغُر الغَوَادِي مَطِيرُها . أَبِينِي لنا لا زال رِيشُكِ نـاعِمًا ولا زِلْتِ في خَضْرًا عل بَرِيرُها فَإِنَّ سَجَعَتْ \* هَاجَتْ لِعَيْنِكَ عَبْرَةً وإنْ زَفَرَتْ ، هَاجَ الهَوَى قَرْقَرِيرُها وهو القائل ولَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخْيَلَيْنَا سَلَّمَتْ عَلَى ودُونِ تُوْبَانُ وصَفائِحُ لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ البَشَاشَةِ 9 او زَقَا الَيُّها صَدَّى من جانبِ القَبْرِ صائِحُ ولَوْأَنَّ لَيْلَى فِي السَّماء لَأَصْعَدَتْ ٨ بَطَرْفِي الى لَيْلَى العُيُونُ اللَّوَامِ مُ وكان تَبْعَد رحل الى الشأم فمرَّ ببنى عُـذُرة فرأَتْه بْتَينة فجعلت 10 تنظر اليد فشقَّ ذلك على جَميل وذلك قبل أن يُظْهَر ، على حُبَّه لها فقال له جميل من انت قال k انا تربة بن الحُمّير قال فهل l لك في الصّراع قال ذلك m اليك فنبذت اليد بثينة ملحفة مورسة فاتَّزر بها ثم صارعه فصرعه جميل ثم قال له ٥ هل لك في النَّصال قال نعم فناضله p فنصله جميل ثم قال له o هل لك في السباق \*قال 15 نعم p فسابقد فسبقد جميل فقال لد تربة \*يا هذا انَّـك p انَّما تفعل هذا برييح هـذ» لجالسة ولـكن اهبط بـنا الى الـوادى فهبطا \*الى الوادى p فصرعد تربية وسبقد ونَصَلَه، وكمان تربية كثير p الغارة على

a) VS, qui hunc versum in fine collocant, اليل et mox العبورها b) C
b) C حجد c) C سقيت d) C
c) C حجد BD versum non habent, neque Agh. 41.
f) Marg. Chiz. IV, fof var. l. لله سجعها وان قرقرت et VS annotant المحبيين h) C جندل d.
c) C المحبيين vs versum om.
ut etiam seqq. ad ينصله f. Agh. م.. i) C بنطه الحبين vs versum om.
ut etiam seqq. ad بنايروى تسليم الحبين b) C بنطي d) C بنايروى تسليم الحبين vs versum om.
it et iam seqq. ad موزرق d) C بنايروى تسليم الحبين b) C بنايروى تسليم الحبين vs versum om.
ut etiam seqq. ad بنايروى c) C بنايروى تسليم الحبين b) C بنايروى تسليم الحبين b) C بنايروى تسليم الحبين vs versum om.
it etiam seqq. ad بنايروى c) C بنايروى c) C بنايروى add c) C بنايرون b) C بنايرون c) C om. p) BD om. p) Vs

تَوْبَهُ بن الحُمَيِّرِ

هو من بنى عُقَيْل بن كعب بن ربيعة بن عمر بن صَعْصَعَة خَفَاجِنَّ م وكان شاعرا لصَّا وَأحد عُشَاق العرب المشهورين بذلك وصاحبته لَيْلَ الأَخْيَلِيَّة وهي ليلى 6 بنت عبد الله بن الرحَّالــــــــة بن كعب بن معاوية ومعاوية هو الأَخْيَل ابن عُبَادة \* من بنى عُقَيل بن كعب 4 وكان يقول \*الاشعار فيها ء وكان لا يراها الا متبرقعة فأتــاهــا يـرمــا \*وقد سَغرت ٢ فأنكر ذلك وعلم انَّها لم تسغر الا لأمر و حدث وكان اخرتها امروها أن تُعلمهم بمجيعة ليقتلوه 6 فسفرت لتُنذرة \* ويقال بل زُرْجوها فألقت البقع ليعلم انَّها قد برزت 6 ففى ذلك يقرل

وكُنْتُ اذاما جِئْتُ لَيْلَى تَبَرُقَعَتْ فَقَدْ رابَنِي منها الغَدَاةَ سُغُورُها <sup>10</sup> وا

نَأَتْنَكَ بَلَيْلَى دارُها لا تَزُورُها وشَطَّتْ، نَوَها واسْتَمَرَّ مَرِيرُها يَقُولُ لا رِجلاَّ لا يَصِيرُكَ / نَـأَيُّها بَلَ m كُلُّ ما شَفَّ النُّفُسَ يَصِيرُها أَهْلُنُّ بِها خَـيْـرًا وَأَعْلَمُ أَنَّـهـا مَتْنَعِمُ n يَرْمًا أَوْ يُفَكَ أَسِيرُها

ه)  $\nabla 8$  add. ليلى . من خفاجة (م. من خفاجة )  $\nabla 8$  om. ليلى . Deinde BCD tantum habent الرحاني الخيل من بنى عقيل, والرحالة of. Agh. X, 'v qui memorat var. l. الرحال , quapropter edidi الرحال . Cf. etiam marg. Chiz. II, fv. Sec. TA VII, "fi" est i. Cf. etiam marg. Chiz. II, fv. Sec. TA VII, "fi" est i. Cf. etiam marg. Chiz. II, fv. Sec. TA VII, "fi" est i. Cf. valux i. Chiz. II, "fi" est i. Cf. valux i. Chiz. II, "fi" est i. Cf. valux i. Chiz. Chiz.

### وَأَفْنَيْنُ عُمْرِى بٱنْتظارى a نَوَالَها فَبَلَّتْ b بِذَاكَ الدَّهْرَ وَهُوَ جَدِيدُ فلا أَنَا مَرْدُودٌ بما جَنُّتُ طالبًا ولا حُبُّها فيما يَبيدُ يَبَيدُ فَمَنْ كَانِ مَ فَى خُبَّى بُثَيْنَةَ يَمْتَرَى فَبَرْقَاء ذى صَال عَلَى شَهَيدُ · ومماً سبق اليد فأخذ مند قواد م ٤ تَرَى الناسَ ما سِرْنا يَسِيرُونَ خَلْفَنا وإنْ نَحْنُ أَوْمَأْنا الى الناسِ وَقَفُوا اخذ الفَرْزْنَى وأدخله م الرواة في شعره، \* وممّا يستغَثُّ من شعره قوله فَلَوْ و تَرَكَتْ عَقْلى مَعى ما طَلَبْتُها وَلَكَنْ طَلَابِيها لمّا فاتَ منْ عَقْلى • فإنْ وُجِدَتْ نَعْلُ بَأَرْضٍ مَصَلَّة منَ التَّهْرِيَرْمًا فَأَعْلَمِي انَّها نَعْلِي ٨ 10 ويستنجاد له قوله i + في هذا الشعر h خَليلَى فيما عشْتُما فَلْ رَأَيْتُما قَتيلًا بَكَى من حُبِّ قاتله قَبْلى •وقال صالح بن حسَّان لجُلَسائه ايُّكم ينشد بيتا نصفه مُخَنَّتُ يتفكِّك العَقيق ونصفه اعرابيٌّ في شملة بالبادية قالوا ما نعرفه قال هو قهل جميل 16 أَلَا أَيُّها الرُّعْبُ النّيامُ أَلَا هُبُوا أُساتَلْكُمُ هَلْ يَقْنُلُ الرُّجُلَ الحُبُّ فقالوا نَعَمْ حَتَّى يَرُضّ عظامَهُ وَيَتْرُكَهُ حَيْرَانَ لَيْسَ لَـهُ لُبُّ ٢

a) C محمد (Agh. 1.1 محمد (Kos. p. 148 محمد), sed 149 ut rec.
b) D محمد et mox (عدر الذيل . c) Kos. أَجَرُّ الذيل . d) C c . مسواء et mox وسموى (b) CVS et Chiz.
c) Lock (c) محمد (c) م

I

فَبَنْ كان فَى خُبِّى بْثَيْنَةَ يَمْتَرِى فَبَرْقَاء ذَى صَلْ a عَلَى شَهِيدُ انَّه اراد 6 هـذ، الهصبة التي \*اقـام فيها ايَّــاما ما اكــل وما شَــرِبَ · ٢ وقال سهل بن سعد الساعدى او ابنه عبّاس لقينى رجل من امحابي فقال هل لك في جميل فانَّه ثقيل فدخلنا عليه وهو يَكيدُ م ٥ بنفسة رما يخيَّل ٤ إن الموت يكرثه فقال ما تقرل في رجل \* لم يزن g قطٌّ ولم يشرب خمرا قطٌّ ولم يقتل نفسًا حرامًا قطٌّ يشهد . ان لا الد الا الله فقلت h اطنَّه والله قبد نجبا فمن هذا الرجل قال انها قلتُ والله ما سلمتَ وانهت منذ عشرون ، سنة تنسبُ k ببثينة قال انَّى لغى آخر يم من ايَّام الدنيا واوَّل يـم من ايَّام 10 الآخرة فلا نالتني شفاعة محمَّد صلعم أن كنت وضعتُ يدى عليها لريبة قطَّ قالَ له فأتمنا حتَّى مات \*وذاكرتُ بهذا بعض مشايخنا فقال لى كيف يكبن هذا اليس هو القائل فدَنَنْ نُخْتَفِيًا أُصرُ بَبَيْتها m حَتَّى وَلَجْنُ n عَلَى خَفِي المَوْلِمِ قالَتْ وَعَيْش أَخى وَنَقْمَة والدى لَأُنْبَهَنَّ الحَتَّى انْ لم تَخْرُج الفَخَرِجْتُ خيفَة أَهْلها ٥ فَتَبَسَّمَتْ فَعَلْمْتُ أَنَّ يَمِينَها لم تَلْجَحَمِ

مخرجت خيفة اهلهاه فتبسمت فعلمت أن يمينها لم تلجيم فلَتُمْتُ فَاها آخَيْذًا بقُرُونِها فِعْلَم النَّزِيفِ بَبَرْدِ ما الحَشْرَجِ p

 a) C
 بقى (b) VS
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب
 ب

احـداثا \*رقـد أحدر a الغلمان عشيَّة الى صرم لهم b قريب منَّا \* ينظرون اليهم ويتحدَّثون عند جَوَار منهم فبقيتُ d انا وبُثَينة نسترم، غزلًا لنام اذ الحدر علينا منحدر من قصبة حذاءنا فسلَّم وتحن مستوحشون فرددتُ السلام ونظرتُ فأذا \*انسا برجسل و واقتف شَبْهِتُه جميل فدنا ٨ فأَثْبتُه ، فقلتُ أَجميل قل اى والله فقلت ٨ ٥ \* والله لقد ٥ عرَّضتَنا ونفسك / شَرًّا فما جاء بك قال هذ الغُول التي وراءك وأشار الى بثينة واذا هو لا يتماسك فقمتُ الى قَعْب فيه أَتَظْ مطحبن وتمر والى عُكَّة فيها \*شي؟ من 6 سمن فعصرتُه على الاقط وأدنيته m منه فقلت أَصبْ من هذا ففَعَلَ وقبتُ الى سقاء n لبن فصببتُ لد في قَدَب وشننتُ معليد \*ما باردًا p وناولتُد فشرب p 10 فتراجع r فقلتُ لقد ، جُهدتَ فما امرك قال ارت \*مصّرَ فجئتُ ارتحكم؛ واسلّم عليكم وأنا والله في هذ؛ الهصبة التي تربين ٤ منذ ثلاث · انتظر أن أَجدَ فرجة · حتَّى رأيتُ مُنْحَدَرَ فتيانكم العشيَّة x فجئتُ لأُحْدثَ y بكم عهدًا تحتَّقَنا ساعةٌ \*ثم وتَعنا z وانطلق فلم نلبث aa اللا يسيرا حتَّى اتانا نعيُّه من مصر قال ابن عيَّاش 15 فظننت قبله

a) VS (b) VS (c), vs tantum (c), vs (c), vs

عند قال خرجت معد مرّة حتّى انتهينا الى خباء لآل a بثينلا وسَمِعَتْ بد فأقبلت فى نسوة معها وأقبل b جميل نحوها \* فقعدن وقعد c فتحادثوا ساعة ثم اخلوها \* فلم يزالا b يتشكّيان حتّى عَشيّنا الصُّبْحُ فرتّع كلُّ واحد منهما صاحبه ثر وضع جميل رجله فى الغرز فملت a اليه بثينة فقالت يا جميل ادن b متى فمال اليها برأسه وعنقه فسأرَّنه f بشى فخرَ مغشيًا عليه ثم مضت فأتيتُه g فلم ازل عند

رأسة حتَّى طلعت الشمس عليه فقام ينفض رأسة \*وهو يقول ٨ فما مُكْفَهِرٌ في رَحْى مُرْجَحتَّة ، ولا ما أُسَرَّتْ في معادنها النَّحْلُ ٨

بأُحْلَى منَ القَوْلِ الَّذِى قُلْنِ بَعْدَما تَمَكَّىٰ فى حَيْزُومٍ نَقَتَنَى الرِّجْلُ ال فقال له عبد الملك وجك فهل الدرى ما سارَّتْه الله قال الا والله المي المؤمنين، \* وذكر ابن عيّاش ه قال خرجتُ من تَيْماء فرايتُ عجوزا على اتان فقلتُ ممَّى النت قالت من عُلْرَة قلتُ p هل تروين عن بُثَيْنة وجميل شيئًا قالت نعم r. والله اتَّاه لَعَلَى ماه من الجنّاب وقد اتَقينا الطريق واعتزلنا محافة جُميوش تجىء امن الشَم الى اللجاز وقد خرج رجالنا في سَفَر وخلُفوا عندنا علمانا

a) Oorrectio margin.; in textu Di out B; Cib) C...ii.iiiiii.iii

الشمس فسألتُها الموعد فقالت اهلُها مسائمرون ولم القها بعدُ ولم اجد احدًا آمنُه أُرسله اليها فقال كثيَّر هل لك ان آنى لحَّى فأقرع ف ببيت من شعرء او تخلو فأكلمها قال نعم فخرج كثيَّر 4 حتّى اناخ باهم فقالوا يا كثير حدَّقْنا كيف قلتَ لزوج عزَّة حين امرها ان تسبَّك ء قل كثيَّر خرجًا يرميان لجمار فوجدانى قد اعْصَبَ الناسُ بى 4 فطالعنى زوجها فسمعنى انشد

خَلِيَلَّى فَذا رَبْعُ ٢ عَزَّة فَأَعْقَلَا قَلُوصَيْكُمَا ثُمَّ آبْكِيَا حَيْثُ حَلَّت نغار فَقَال لعزَّة لتُغْصَبَنَّه او لأُطَلَّقَنَّك فقالت المنشدَ يعضُ بكذا وَكذا من أُمَّد مُكْرَقَة 9 فقَلَتُ

قنيئًا مَرِيثًا غَيْرُ داء مُخَامر لعَزَّة من أَعْراصنا ما أَسْتَحَلَّت 10 فقالت بثينة احسنت والله يا كَثير قال ٨ كثير وابيات قاتتُها لعزَّة أَرْسَلَنى يا عَزَّ بَحْرَك صاحبى عَلَى طُول نَلَّى من حَبيب ومُرْسَل ٤ باَنْ تَصْربى بَيْنى وبَيْنَك مَوْعَنَا وأَنْ \* مُخْبِينى ما اللّذى ٨ فيد أَنْعَلْ بايَّن تَصْربى بَيْنى وبَيْنَك مَوْعَنَا وأَنْ \* مُخْبِينى ما اللّذى ٨ فيد أَنْعَلْ بايَّن تَصْربى بني وبيني مَوْعَنَا وأَنْ \* مُخْبِينى ما اللّذى ٨ فيد أَنْعَلْ بايَّن تَصْربى بني وبيني ما ترفي من حبيب ومُرْسَل ٤ ما بيني ما ترفي ما ترفي ما ترفي أُعال ما بنا بايت ما جثناك يومًا عشيَّة بأسفل وادى الدَوْم والتَرْف يُغْسَل بايت من ين من ما جثناك بين من الدومات حجرة الماحك ٢ حظبًا من ذلك ٣ فراح الى جميل فأخبرة ان المومات حجرة الماحك ٦ مقبل الم من ذلك ٣ فراح الى جميل فأخبرة ان الموعد الدومات، قال ابو محمَّد ارى عبد الملك \* بن مروان ذات ٤ ليلة فقال اطلبوا لى رجلا يحدّ شى ارى عبد الملك عبن مروان ذات ٤ ليلة فقال اطلبوا لى رجلا يحدّ شى فخرجوا الى الماجد ٥ فوجدوا رجلا فأدخلوة فقال اله عبد الملك من انت قال انا فلان وكنتُ من اصدى الناس لجبيل قال لا عبد الملك

a) Agh. (b) Agh. (c) . (c) B. المشعر d) C om.
 c) C . (c) . (c)

قَالَ فاتيتُ جميلًا فأخبرتُه انَّها واعدت وراء الرابية اذا نرَّم الناس قَالَ ابو محمَّد عكذا حدَّثنا دعْبل \*بن على م الشاعر وامّا ابو عبد الله الرُبَيْرِقُ فقال التقى جَميَلٌ وكُثَيَرٌ فشكا احدهما \*لصاحبة انَّه مُحْصَرُه لا يقدر ان يزور فقلَ جميل لكثير انا رسول الى عَزَّة ه فأُخبرنى بآخر عهد كان لك بها قال كثير فانَّ آخر عهدى التى مررتُ بها وبجواريها يغسلن ثيابا بأسفل وادى الدَّوْم فاته فأنشدُم مررتُ بها وبجواريها يغسلن ثيابا بأسفل وادى الدَّوْم فاته فأنشدُم تلات ذَود سُرد ثم انظر ما \*يقال لك ه فأتام جميل في في الدَّوْم الدَّوْدَة فقالت له جماريتها لقد \*رايت ثلاثاء سُودا مررن بالقاع تلات ثم عهدى بهنَّ واحداص *t* تحتكُ بالطلحة ومصى سائرى وا ما فانصرف جميل *t* حتَّى اتنى كثيرًا فأخبره فلما كان في بعض الليل تنا الطلحة لم وأتند عزَّة وصاحبة لها معها، فتحادثا طريلا وجعل اليا الطلحة لم وأتند عزَّة وصاحبة لها معها، فتحادثا طريلا وجعل الما حيا الطلحة م وأتند عزَّة وصاحبة لها معها، فتحادثا طريلا وجعل الما وليا وعارة الن الن الي اليل وحيال معها، فتحادثا طريلا وحيان كثير النا الطلحة م وأتند عنَّة وضارة فقال لي منها ولي اليل وحيال وحيال اليل وعارا وحيا وحيار الن النول وحيار الما وحيار وحيان معها، فتحادثا طريلا وحيال وحيال اليل النواع وعارة وحيار التقال وحيار الما وحيار وحيان حديم فلما عان وحيان كثير وحيان كثير النا وحيان وحيان وحيان وحيان وحيال وحيان وحيار وحيار وحيار وحيار وحيان وحيان وحيان وحيان وخير وحيان كثير اليل وحيال وحيار وحيار وحيار وحيار وحيان وحيان ورايت فائم وحيار وحيار وحيان وحيان وليا وحيان وحيان وحيان وحيان ولي فائم وحيان وحيان وحيان ولي فائر وحيان وليان وليان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيار وحيان وحيار وحيان وليا وراي والما وحيان وحيان وحيان وحيان وحيار وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وليان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وليا وران والما وحيان وحيان وخيان وحيان وحيان وحيان وحيان وخيار وحيان وحيان وحيان وحيان وحيان وخير وحيان وحيان وحيان وخيان وحيان وحيا

ان رَأَيْنُ ٱبْنَةَ الصَّمْرِقِ عَرَّةَ أَصْجَتْ كَمُحْتَطِبِ ما يَلْقَ بِاللَّيْلِ يَحْطِبِ وكانَتْ تُمَنْيناً وتنزْعُمْ انَّهما كَبَيْصَ الأَنُونِ في الصَّفَا المُتَنَصَّب ثم قال كثير لجميل متى عهدُك ببُنَيْنة \* قال في n اوَّل الصيف o وَقَعَة سحابة بأسفل وادى الدَّوْم فخرجت ومعها جارية لها تغسل ثوبا فلما رأتنى انكرتنى فصربت q بيدها الى ثوب فى الماه فالتحفت q به 20 وعرفتنى للجارية فعادت فطرحتم فى الماه وتحادثنا حتَّى غابت p 20 وعرفتنى الجارية فعادت فطرحتم فى الماه وتحادثنا حتَّى غابت p 20 وعرفتنى الجارية فعادت فطرحتم فى الماه وتحادثنا حتَّى غابت p

a) BD om. b) C الى الاخر أند مهاجور c) C. الى الاخر أند مهاجور d) C.
 b) C om. g) C
 c) Agh. من ذلك sic
 et and compare of the sec of the sec

I

تقلتُ \* نها يا عَزَّ ارسل صاحبى \* على نَأْى دارِ \* والمُوَكَّلُ مُرْسَلُ بَنَّنْ جُعْعَلِي بَيْنِى رَبِيْنَكَ مَرْعِدًا وَأَنْ تَأْمُرِينِي بُالَّذى فيه أَفَعَلُ ، وَآخِرُ عَهْد ۾ منْك يَرُّمَ نَقيتَنى بِأَسْفَل وادى الدَّرُمَ والثَّرْبُ يُغْسَلُ فصِبُت بثينَة جَدَب الْخَذَرَ وَدَالَت اخْسَأَ فقال ۾ لها ابوها مَهْيَم يا بثينة قلت كلب يأتينا اذا نرَّم النلُسُ \* من وراء هذه الرابية ٢

جَمِيلُ \*بن مَعْمَرٍ \* (العُذْرَى)

هو جَميل بن عبد الله بـن مَعْمَر ويكنى ابا عمرو وهو احد عُشّاتى العرب المشهوريـن بـذلـك 6 وصاحبته بُتَيْنة وهماء جميعًا 6 من عُكْرَة وكانت بثينة تكنى أمَّ عبد الملك ولها يقول (جميل)

لَحَاوَلُتُهَا امَّا نَسَهَ عَاوَى بَسَمَهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ وَقَالَ حَارِبَ مَرْجَعَ مَ عَلَى لَحَاوَلُتُهَا امَّا نَسهارًا مُجَساطرًا وامَّا سُرَى لَيْل ولو قُطعَتُ مر رِجْلَى وهجا قومَها فاستعدَوْا عليه مروانَ (بُن الحَكَم) وهو يومثذه \*عَمل معاوية على المدينة ه فنذر ليقطعنَّ لسانَه فلحق بجُذام وقال م

a) CVS om. b) VS om. c) V وهو d) CVS et Chiz. I,
c) Agh. VII, i.. ut rec. Hic وسرمسى, c) VS et Chiz.
c) VS et Chiz.
c) VS et Chiz.
c) VS et Chiz.; VS hasec et seqq. usque ورب الكعبة om. Cf. Chrest. Koseg. p. 46 seq. g) C ومنزلهما BC المنظر b) BC .
c) VS et Chiz.
<lic) VS et Chiz.</li>
<lic) VS et Chiz.</li>
<lic) VS et Chiz.</li

• والمما قال لبني ، حَبْناء من تميم يهجوم عَجِبْنُ لَأَبْلَق ٥ الْخُصْيَنْ عَبْدٌ كَأَنَّ عجانَهُ الشعْرَى الْعَبُورُ قيل لد يا ابا امامة نقد رفعتَام باعظم ما يقدر عليد فقال واللد لا يحمل لخمل حتى ارتعهم بأعظم مند فقل \* لا يَكْذُبُ الدَّقْرَ، منْهُمْ خارِقٌ أَبَدًا اللَّا حَسَبْتَ عَلَى باب ٱسْتد نَمرًا ٤ وقل لينِيد ہے المهلَّب قَلْ لَكَ في حاجتي حاجةٌ لم أَنْتَ لها، تاركُ صارمُ أَمَتْها لـ الخَيْر ام أَحْيها كما يَفْعَلُ الرَّجُلُ انصابُمُ ادًا قُلْتُ قد أَقْبَلَتْ أَدْبَرَتْ كمَنْ لَيْسَ عاد ولا رائح وكان ينبغى أن يقرل غاديا ولا رائحا وهو كثير اللّحن في شعره 10 ولهذا قيل له الاعجم ولفساد f لسانه بفارس وكذلك قراد g أَنْتَ الْفَتى كُلُّ الْعَتَم لَوْ كُنْتَ تَفْعَلُ ما تَقْبُلُ لا خَيْرَ في كَنْبِ الجَوَا د وحَبَّدًا صَدَّى انْبَخَيل يا أَبْنَ الْمَهَلْبِ حَاجَتِى عَجِّلْ فَقَدْ حَصَرَ الرَّحَيلُ \*وكذلك قهلدة 15 تْكَلّْفَى سَبِيقَ الْكَرْمِ جَرّْمُ وَمَا جَـرُمُ وَمَا ذَاكَ السَّبِيقُ فما شَيِبُوهُ إِذْ كَانَتْ حَلَالًا وَلا عَلَوْا بِهِ في يَثِم سُرِي فأَرْبَى ثُمَّ أَرْلَى ثُمَّ أَرْسَى ثَلَاتُهُ إِ آَبَنَ جَرْمِ إِنْ تَذْوَقُوا ا وس خُبْث ، فجائد قبله للأشقر ا قُبَيْلَةٌ خَيْرُها شَرُّها ﴿ أَصْدَقُها الكاذب الآثم وضَيْفَهُم رَسْط أَبْسِاتِهِم وإنْ لم يَكُنْ صائِمًا صائِمُه

a) VS et Chiz. فحما. C et Agh. ۱۰۰ وهما. b) VS et Chiz. et Agh. ۱۰۰ وهما. c) VS et Chiz. et Agh. ۱۰۰ وهما ۲۰۰ BD. تری BD. تری Agh. تری BD. د. (a) BD. تری عظمه لآکله القوة (b) E solo C. (c) BCD. القوا له BCD. (c) E solo C. (c) BCD. (c) E solo C. (c) BCD. (c) BCD.

هو زیاد بن سَلْمَی \* ویقال زیاد بن جابر بن عمرو بن عامر *d* من عبد القيس وكان ينزل اصْطَخْرَ \* وكانست فيدء لُكْنة فلذلك قيل لد ٢ ه الاعجم وله عَقبُّ، وكانَ يهاجى و قَنَادة بن مغرِّب اليشكرقُ ويقال مُغْرِب ٨ وفيد يقبل

يَشْكُرُ لا تُسْتَطِيعُ الوَفاء وتَعْجِزُ يَشْكُرُ أَنْ تَغْدِرًا ، وقَتَّادة هو القائل

10

بتُ بحُشٍّ في شَرْ مَنْزَلَة لا \* أَنا في لَذَّة / ولا فَرَسى فنا على الْحَسْف لا تَصيم له وأنا ذا لا يَسُوغُ m لى نَفَسَى لَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ وهمَّ الفَرْزْدَى بهجام عبد القيس \*فبلغ نلك زيادا الاعجم فبعث اليده لا تعجل حتَّى أَقْدَى اليك p هديَّة \*فانتظر الفرزيق الهديَّة فبعث و اليد 15

a) Ita codd.; vulgo منعوا, sod comm. ad Ham. If nostram b) DV voc. دَرْأ) دَرْء . lectionem respicit. c) BD , ودووا chiz. d) VS et Chiz. IV, 11 om.; cf. Agh. XIV, 1.r. Pro .وناوى seq. BD om. g) C وكان في لسانــه BD om. g) C مغرب ۱۰۰ مقرب XIV, ۱۰۴ معرب ۸ Agh. X, ۱۱ معرب ۸ XIV, ۱۰۴ معرب Hamdsa ٦٦ , مغْرب NS haec inde a ركان om. et seqq. usque ad المغربة: C om. quae post قستادة sequentur. i) B المغرس. k) Ita BD (forte pro خُشْ); in marg. D var. l. بخُشْك; C p) Iidem . فبعث اليد زياد VS et Chiz. tantum . و . ان هممت بد . فانتظره زمنا ثم بعث lidem (g. اله

وأَسْيانُنا آثارُفُنَّ كَنُّها مَشَخِرُ قَرْحَى ٥ في مَبَارِكِها فُدْلُ اخذه المُمَيْت فقال ٥ تُشَبِّدُ، في الهام آشارُها مَشافرَ قَرْحَى أَكَلْنَ البَبِيرَا (ألبرير نبت تأكله الابل وهو ثمر الاراك) وقبل ابو النَّجْم \* يصف الج احة له تُحْكى الفَصِيلَ الهادلَ المَقْروحا (الهادلُ الذي قد أَرْخَى شَغَتَيْه) \* ابن الطَثْريَة هو يزيد \*بن الطثيَّة & والطَثْريَّة المَه \*وهي من طَثْر بن عَنْز بن وائل a وقتلتد بنو حنيفة يم القَلَم، (نقالت اختُد ترثيد 10 أَرَى الأَثْلَ فِي جَنْبُ العَقيق مُجاورًا مُقيمًا وقد غلَتْ يَزِيدَ غَوَائَلُهُ فَتَّى تُدْ قَدْ السَّيْفَ لا مُتَّقَانَفَ و ولا رَحُلُ لَبَّتَهُ وَأَبَّاجِلُهُ ٨ انا نَزَل الأَشْيَانُ كان عَنْثُورًا عَلَى الْحَيْ حَتَّى تَسْتَقَلْ مَّرَاجِلْهُ) وهوا القائل وأَبْيَضَ مِثْلِ السَّيْفِ خلامِ رُقْقَة أَشَمْ تَرَى سِبْلَهُ قد تَقَدُّدا ، كَرِيم على غَرَّاته لم لو \*تَسْبَهُ لَعَدَّك (سُلًا لا ترأه مُرَبَّها يُعَجَّلُ للقَرْم الشواء يَجُرَه بَتَعَمَى عَمَاءُ مُنْصَجًا او مُعْداm a) VS منكبها BD مباركها ro قُرْم BD منكبها; cf. Lisân III, ۳۹۲. Pro

ه) کې د کې د کې د کې کې کې کې د کې کې د کې کې د کې د

عَمْرُو بن شَأْسِ

فالتفت الآدُم الى عبد الملكُ • فصحك فقال عبد الملك على به فلمًا جىء به قال ما اضحكك m قلل انا يا امير المؤمنين عرار n فأقعده معه وقدَّهه وسامرة حتَّى خرج، وممّا سبق الية عمرو َ بن شأس i 16 فأُخذ منه قوله

a) VS, Diw. ed. Abel p. 14, ed. Landb. vi et hinc Nöldeke, Del. p. 27 أصل et ita Faik II, 296. Sed ed. Landb. ", Chiz. iii, co. et marg. IV, المرا et Agh. ut rec. b) Nöldeke في التراب, marg. Chiz. 1.1. في المعلاة c) VS في المعات ut Chiz. d) C ad فقسال pro his inde a ; كميت D voc. ذكرت ما هم et mox تسالى .CVS et Dive تسالى .eb CVS et Dive قبولد ut plerique alii; Chiz. III, ooo ut rec. Pro le Ch. l., VS ما ut plerique alii et ceteri ter باًسي ( f) B فخرى C فخرى, VS باًسي, Diw. Abel 13 بيعلم Landb. م. ديني مه Agh. بذبل ( g ) که رود بر ا قد يعلم الناس , Div., Chiz. et Agh. قد يعلم القوم . h) Div. واكشف Hoo hemist. in Diw. non exstat. Loco ejus واكشف رقد اجرد رما مالى بذى قَنَّع Contra in Faik . المأزى المكروب غمَّته ct B فكسن dt B s. voc.) 1) BD فكسن et B m) C للية الذكر. m) VS ut Dive. Abel p. 12 (apud مستيقظا. Landberg hoc carmen deëst) .العظيم.

ابى وقّاص a حبسد في فلمّا كان يوم القادسيَّة وبلغد ما يغعل المشركون بالمسلمين وهو عند امّ ولد لسّعْد قلّ كفّى حَزَنًا ان تُطْعَنَ لا العَيْلُ بالقَنَا \* وأَتَّرَكَ مَشْدُودًا a علىَّ وَتَاقِيًا اذا قُمْتُ b عَنَّانِ الحَديدُ وعُلقتَ مَعَاليفُ من دُوني تُصُمُّ المُنَادَيَا اذا قُمْتُ b عَنَّانِ الحَديدُ وعُلقتَ مَعَاليفُ من دُوني تُصُمُّ المُنَادَيا ، (وقد كُنْتُ ذا أَهْل مَ كَثير واخْرَة فَقَدْ تَرَكُونَ واحدًا لاَ أَخَا ليَا) قُلُمَّ سلّاحى لا أَبًّا لَكُ أُنَّنى أَرَى الحَرْبَ لاَ تَزْدادُ الاَ تَمَادِيَا و قُلُمَّ سلّاحى لا أَبًّا لَكُ أُنَّنى أَرَى الحَرْبَ لاَ تَزْدادُ الاَ تَمَادِياً عقالت لدمَ امَّ ولد سعد اتحَعْدَلُه لا أَنَى الاَ اطلقتُله مُن ان ترجع حتَّى اعددك في الوثانى •قال نعم ا فأطلقتُنه وركب المُوسًا لسّعْد متَّى اعددك في الوثانى •قال نعم ا فأطلقتُنه وركب الا أا محجن في القاء وحمل على المشركين فجعل سعد يقول لولا انَّ ابا محجن في ابو محجن فاعادته في الوثانى فاقل عام المحافي فرسى وانكشف المشركون وجاء ابو محجن فاعادته في الوثانى وأنّها فرسى وانكشف الم المركون وجاء وأنا والله لا اشربها بعد اليوم الذى يقرل الذى الى الى الى وأنا والله لا اشربها بعد اليوم الذى يقول الذى على على الن الى الم

10

15

هو من ثقيف وكان مولِّعًا بـالشراب مشتهرًا m بـه وكـان سَعْد \*بـن

a) VS قلبة; of. Agh. XI, Iv. et Mofaddh. p. fr. vs. 66 et ann. Thorb. b) VS م. c) C مل d) C يلق. e) In marg.
D var. l. مُشيب f) C رحمى f) C . مُشيب (f) C . مُشيب (f)

roi

المُحَبَّلُ

\*المخبَّل المجنون وبـة سـمّـى المخبَّل الشاعـر قالة ابـو عمرو a اسمة ربيعة بن مالك وهو من بنى شَمَّاس بن لأى بن أَنْف الناقة وهاجر وابنه d الى البصرة وونـلُّه ع كثير بـالأَحْساء وم شعراء وكـان المخبَّل a هجا الزِّبْرِقـان بن بَكْر وذكر اخته خُلَيْدة ثم مـرَّ بها بـعـد حين وقد اصابة كَشْرُ وهو لا يعرفها فَآوَتْه وجبرت كسرّة فلمّا عرفها قال لقدْ ضَلَّ حلمى في خُلَيْدَة صَلَّلًا سأَعْتبُ قَوْمى له بَعْدها وأَتُوبُ وهو القائل ع (وهو القائل ع

10 فانْ يَكُ غُصْنِي أَصْبَحَ اليَرْمَ ذَاوِيًا وغُصْنُكَ من ما الشَّبَابِ رَطِيبُ فانتى \* حَنّى طَهْرِى حَوَانِ تَرَكْنَهُ عَيِشًا فَمَشْيى ٢ فَ الرِّجَالَ دَبِيبُ وما للعظام الراجفات منَّ البلى دَوالا وما لللرُّكْبَتَيْنِ طَبِيبُ اذا قالَ أَضْحابى و رَبِيعَ الا تَرَى أَرَى الشَّخْصَ كالشَّخْصَيْنَ وَهُوَقَرِيبُ فلا يُعْجبَنْكَ المَرْء إنَّ كان ذا غلى ستَتْرُكُهُ الأَيَّامُ وَهُو دَجِيبُ) 8 16 وكاتَنْ تَرَى في الناس من ذى بَشَاشَة ومَنْ شَأْنُه الاقْتارُ وَهُو ذَجِيبُ) 8

سُوَیْد بن ابی کاهل

• هو سُرّيد بن k غُطَيْف من بنى يَشْكُر وكان i الحجَّاجُ تمثَّل يرمَ رُسْتَقَباذَ على المنبر بأبيات k من • قصيدته وهي l

a) BCVS om., C etiam seqq. ad مالك. Deinde VS و. b) C
b) C. مع ابنه
c) C. دولد له C. C. مع ابنه
c) VS, Chiz. II, off et Agh. XII, ff
c) C. دولد له C. دولد له c) C. دفسی, Ham. 11 ut rec. e) Cf. Agh. f. seq., et cf. Marg. Chie. III, 110 seqq. f) Agh. معرف خطوب. et cf. Marg. Chie. III, 110 seqq. f) Agh. معرف خطوب.
c) C مع المعرف دفستي adgh. (b) VS
c) C ins. معرف (c) C. مع المعالي C. (c) C. (c)

لَسْنُ وَ عَلَى شَى مُنُوحَىْ لا مُعاوِبًا ولا المُشْفَقَاتَ المَانَ تَبَعَّىَ لا الحَوَانِيَا لَعْمُرُكَ ما يَكْرى ٱلْمُرُكَكَيْفَ يَتَّقَى اذا هو لَم يَجْعَلْ له ٱللَّهُ وَاقَيَا فَطَأْ مُعْرِضًا أَنَّ الحُتُوفَ كَثَيرَةٌ وانَّكَ لا تُنْبقى بسمالَكَ لا باقيًا تَفَى حَزَنًا أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ عَادِيَّا وَأَنَّسَرَكَ فَعَى أَعْلَى الْالَاهَ عَاوِيَا ومات \* من ساعتد n فقبرة هَناك ، (وهو القائل ه لَعَمُرُكَ ما عَنْرُو بنُ هِنْد اذا دَعَا لِتَنَخْدُمَ أَمَّى أَمَّه بمُوَقَقَ) \* 10

ليلا فلما اصبحوا سالوا عن المكان الذي هم فيد فقيل vs (a . بمشفرها VS (b. b) بمنزل اصحاب وابس ان يسنزل c) VS om. d) BCD c. , e) VS om. d) BCD رانشا يقبل f) VS om. d) BCD c. , e) VS om. d) BD om. ما post لفيت . g) VS فلست , Ham. Boht. 240, Mof. et Jâq. I, ۳۴۷, 16 . الا لست في ut Mof. i) VS فروحًا t Mof. i) VS ut Ham. ألمسنفات. k) Ita etiam Mof. in textu, in marg. يَتْبَعْن ut Ham. Boht; Jaq. يبعن quae lectio habet quo se commendat; BD . يبعن Pro الجواريا ut Ham. addito - et Mof., BD et Jaq. بجواريا, CVS النفسك . l) VS لنفسك . In BD hic versus praecedenti praepositus est ut in Mof., sed in marg. D suppletus. Itaque secutus sum VS quibuscum facit Ham. Boht. C cum BD facit, sed habet quod, si versus tertius secundo praeponitur, legendum foret وأُصْبِحُ et deinde غُدْوَة Ham., Jâq. et Bekri ". تُتَّقَى (لختهف) (ا واصبت . Pro عليا . Jâq. الالالة et hic ut Bekri الالهة. Ham. الالهة . n) VS قبرة et mox وهناك قربرة (B etiam دكساند VS). C verba om. o) Cf. supra p. 119, 13. ومات – هناك

1169

(واسمد صُرَيْم بن مَعْشَر) هو من بنى k تَغْلَبَ \* وُسُمّى افنونَ ببيت اقالد / وقال لد كاهن \* فى للجاهليَّلا m انَّلَك تَمَّت بثنيَّلا يقال لها الَاهَلَّة وانَّد n خرج مع ركب فصلُّوا الطريسة \* فسى ليله وأصبحوا بمُكان

كَأَنَّ العُيْنِينَ المُرْسِلات، عَشَيَّة شَابِيبَ تَمْعِ العَبْرَةِ المُتَحاتِي مَزَلَيْدُ خَرْقام الْيَدَيْنِ مُسِيغَة يُجَبُّ 6 بها مُسْتَخْلَفٌ غَيْرُ آين \* وقال الراعي يصف الابل م نَجَاتِبُ لا يُلْقَحْنَ 8 الَّا يَعَارَةُ عِراضًا ولا يُشْرَبْنَ الَّا غَوَالِيَبا \* اخذ الطبمار فقال ، أَضْهَرْتُهُ عِشْرِينَ يَـوْمًا ونيلَتْ يَـوْمَ نِيلَتْ يَعَارَةُ في عراص (يعارة ذاهبة لجسم ٢ ويقال \* يعاز الناقة الفحل 9 فيَصْبنُها معارَضَة) ، واستُحسن ٨ له قوله في الاعتذار من ترك الزيارة انْي وايَّاك والشُّكْوَى : الَّتي قَصَرَتْ خَطْوى وَنَأْيَل والوَجْدَ الَّذِي أَجدُ x كَلِله والظَّالع الصَّدْيان يَرْقُبُو الصَّفاء له والرَّف الو يَردُ ١٥ ومبا أخذ عليه قوله \*في المرأة m تَكْسُو المَفَارِينَ واللَّبَّاتِ ذا أَرْج من قُصْبٍ مُعْتَلِفِ الكافُورِ دَرَّاج (الارج الطيِّب السرائحة درَّاج يَـلْهَـبُ ويجيُّ) اراد المسْك فجَعله من تُصْب طبي المسك m والقُصْب المعَى وجعله يَعْتَلُفُ الكافور فيترلَّد عند « المسك، واستُحسن ٨ لد قولد \* في النساه « 15 تُحَدَّثُهُنَّ المُصْمَرات ٥ وَفَرْقَنا طَلَالُ الخُدُور والمَطَى جَوَانجُ

**tf**v

كمَّانَّ الْعُيُونَ ٥ الْمُرْسِلات عَشَيَّةُ شَآبِيبَ تَمْع لم تَجِدْ مُتَرَدَّدَا مِ مَزَايدُ خَرْتُه اليَدَيَّنِ مُسِيفَّلًا ٩ أَخَبَّ بِهِنَّ المُخْلِفانِ وَأَحْفَدَا ٣ ١٤ اخذه الطِرِقَاحُ فَقَالِ

ه د فواحد C . فواحد b) Głossa in  $\nabla 8$  الروق لون الرماد b) Głossa in  $\nabla 8$  om. c)  $\nabla 8$  et Chiz. I, o.f om.  $\nabla 9$  ins. سيخرجن d)  $\nabla 8$  om. c)  $\nabla 8$  et Chiz. I, o.f om.  $\nabla 9$  ins. (f) . وسمى f)  $\nabla 8$  om. c)  $\nabla 8$  et Chiz. I, o.f om.  $\nabla 9$  ins. (f) . (f)

دُونَ يَدِه الخَجَّاج منْ أَنْ تَنَالَى بَساطٌ لأَيْدِى 6 اليَعْمَلات عَيِض مَهَامِهُ أَشْبِأَةً كَأَنَّ سَرَابَهِا مُلا اللهِ بأَيْدِى الغاسِلاتِ وَرَحِّيضُ \*وكتب للحجّاج الى قيصر والله لتبعثنَّ به او لأُغزينَّك à خيلاً يكبن ، ارْتُها عندك وآخرها عندى فبعث به \*الى للحجّلي فلمًا دخل عليه f قل انت القائل

L

a) BD h. l. يدبى. b) VS et Chiz. qui hos versiculos infra habent, h. l. om., et C بايدى; Agh. XX, ال ut rec. Pro اليعملات, ut BD et Mobarrad YAV, 12, ceteri الناعجات. c) CVS et Chiz. فبعث اليد للجاج . Agh. الراحصات . d) VB et Chiz الغانيات لتُرسلن بد او لاجهزن اليك ( Agh. 14, 1 ut rec. 0 التُرسلن بد او ال om. f) VS et Chiz. اليد فلما مثل بين يديد. Post تل C ins. أله. C g) VS om.; C الله امكن. ٨) VS et Chiz. فقال. Agh. ins. ببل. i) Mobarrad (فعف) عند وأطلقد . k) VS et Chiz. نعفى (فعف) د د کر ۲۶ (n . دار m) C . فقال ۲۶ (l). م ذکر ا

tto

١٤ \* هو العُدَيْل بن الفَرْخ العجْلَى m ولقبه العَبَّابُ \* وكان العبَّاب كلبًا له n وهو من رهط ابى النَّجْم (العجْلى) وكان هجا للحجَّاج \* فطلبه فهرب o منه الى قَيْصَرَ ملك الروم فقَال

loco priore (1.1<sup>ee</sup>, 19) Noçaibo tribuit versum obtrectatoris et vice versa. Supra p. 1/f, 1 tribuitur versus Namiro ibn Taulab.

a) C om. b) C فقال C د قال C. ت ت الله . c) C قال . d) C om. b) C فقال . c) C قال . d) C . e) C بناي . d) C om. b) C . e) C ; d)  $(f) C \cdot (g) \cdot (g)$ 

ورَكْب كأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ مَنْهُمُ ٤ لها سَلَبًا ٥ من جَذْبها بالعَصَائب سَرَوْا يُرْكِبُونَ الرِّيحَ وهِ تَلْهُهُمْ الى شُعّب الأَّكُوار دات الحقائيَب اذا استَوَضَّحُوا 6 نارًا يَقُولُونَ لَيْتَها وتَدْ خَصَرَتْ ٥ أَيَّديهَمُ نارُ غلَبَ فغصب سليمان \*فـأقبـل على نُصَيب فقالَ ٢ انشدْ مَـولاك يا نُصَيب قانشَده

أَقُولُ لَرَكْبِ صادرِينَ و لَقِمْتُهُمْ قَفَا نَاتَ أَوْسَالَ وَمَوْلَا اللَّهِ وَاللَّهُ وَدَّانَ طَلَبُ قَفُوا خَبَرُونِي لا عَنَ سُلَيْمانَ انَّنى لمَعْروفه مَن أَهْلُهُ وَدَّانَ طَلَبُ نَعاجُوا فَأَثْنَوْ اللّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ وَلَوْ سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الحَقَاتَبُ \* فقال له سليمان احسنت وامر له بصلَة ولم يصل الفرزيق لا فخرج الفرزيق وهو يقول وخَيْرُ الشَعْرِ أَكْرَمُهُ رِجَالًا وَشَرُ الشَعْرِ مَا قَالُ العَبِيدُ اذا أَعْتَاصَ القرِيضُ عَلَيْنَ فَأَمْدِنْ أَمْسِرَ السُرُّعَنِينَ تَجِدْ مَقَالًا اذا أَعْتَاصَ القرِيضُ عَلَيْنَ فَأَمْدِنْ أَمْسِرَ السُرُّعْنِينَ تَحِدْ مَقَالًا اذا أَعْتَاصَ القرِيضُ عَلَيْنَ فَأَمْدِنْ أَمْسِرَ السُرُعْنِينَ تَحَدِّ مَقَالًا

أَتَّتْكَ بنا قلَّاضٌ m يَعْمَلَاتٌ وَصَعْنَ مَدائِحًا وحَمَّلْنَ مالا ودخل الأَقَيْشِرَعلى عبد المُلك بن مروان وعنده قرم فتذاكروا الشعر ١٤ وذكروا n قرل نُصَيب أَهِيمُ بدَعْدٍ ما حَيِيتُ فإنْ أَمُتْ \*فياوَيْحَ نَعْدِه مَنْ يَهِيمُ بها بَعْدِى

a) C, Dir. ed. Boucher ۱٬٬٬ Mobarrad I.f et Agh. ۱٬٬ عندهم ۲٬٬ et Agh. ۱٬٬ Mobarrad I.f et Agh. ۱٬٬ et Agh. على الله يخبطون الليل . *Dir. Dir. Dir. C. Tig* et and *C. a. Tig* et al. *C. a. Tig* et al. *Dir. Et Agh. الن النوا. AD Dir. By* et al. *Dir. Et Agh. الن النوا. AD Dir. By* et al. *Dir. Et Agh. الن النوا. AD Dir. By* et al. *Dir. Et Agh. الن النوا. AD Dir. By* et al. *Dir. Et al. C. a. Time and the appendent of the appendent o* 

رَأَيْنُ ابا الحَجْناء في الناس جائزًا لوَلَمْنُ الى الحَجْناء لَوْنُ البَهَائم تَرَاه على ما لاحة من سَوَّلَه وانْ كان مَظْلومًا له وَجْهُ طَالَمَ 16 ودخل الفَرَزْدَقُ على سليمان بـنَ عبَّد الملك \*وسليمان ولـتُ عَهَد *f* فنُصَيب عنده m فقال سليمان *f* أَنْشَدْنا m يا ابـا فرّاس واراده ان يُنْشِده بعض ما امتدحة به فأنشدة

اسمده سُحَيْم وكان حَبَشَيًّا مغَلَّطًا ٥ قبيحا وهو القائل في نفسد أَتَيْتُ نِساء لِخَارِثَيِينَ غُدْوَةً بوَجْد بَرَاءُ اللَّهُ غَيْرَء جَميل فشَبَّهْنَنَى كَلْبًا ولَسَّتُ بفَوْقد ولا تُوند انْ كان غَيْرَ قَليلَ \*وكان شاعرا مُحْسنًا وربَّما انشَد فيقول أَحْسَنْتُ والله يريد احسَنتُ ، واللداء وكان عبد الله بن ابى ربيعة المخزومتى اشتراء وكتب الى عثمان بن عفّان رضّه انتى ء قد اشتريت لك غلاما حبشيًّا شاعرا فكتب اليد عثمان كا لا حاجة \*بنا اليه و فارددٌ ٢ فاتَما ٨ حظُ اهل العبد ٢ الشاعر مند ١ اذا شبع ان يشبّب بنسائهم وإذا جاع ان ؟ يهجوم، وميًا أُخذ عليه \* في شعره ٢ قوله \* وذكر التقاء وعشيقته ٢ ال

فما زال بُرْدى طَيِّبًا ٨ من ثيابها ال الحَلْ حَتَّى أَنْهَجَ البُرْدُ بَاليَا \*وقال آخرون ٢ هذا على التَرُقُّم لـفرط m العشق \*وهـو نحو قـرل الاعـرابــى حين قيل له ما بلغ من حُبِّك لها n فقال انّـى لأَدكـرهـا وبينى وبينها عَقَبَة الطائف فَأَجدُ من ذكرها ربح ه المسك، ويقرل q تَجَمَّعْنَ شَتَّى من ثَلَاث وَّارَبَعٍ وواحـدَة حتَّى كَمَلْنَ ثَمَانيا ا وَأَقْبَلْنَ من أَقْصَى الخِيلِم يَعْدْنَى الَّا إِنَّما بَعْضُ \*العَوَائِدِ دائِيا q

\*ابن حَبْنَاء هو المغيرة بن حَبْناء a من ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وكان بد بص وهو القائل انَّى أَمْرُو حَنْظَلَم حِينَ تَنْسُبُنى لا مُلْعَتِيك 6 ولا أَخْوالي العَوَق ٥ لا تَحْسبَنَ بَيَاضًا في مَنْقَصَعً إنَّ اللَّهامَيمَ في أَقْرابَهاء بَلَفُ وكان له أخ يقال له صَخْرُه (ويكنى ابا بِشْر) يهاجيه وله يقهل المغيرة أَبُوك أَبى وأَنْتَ أَخى ولمن تَفَاصَلَت الطَّبَاتُعُ f والسظُّرُوفُ وأُمُّكَ حينَ تُنْسَبْ أَمُّ صِدْتَى و وَلَكِنَّ أَبْنَها طَبِعْ سَخِيفُ 10 (وصَخْب هو القائل لاخية

رَأَيْنَكَ لَمَّا نَلْتَ مالًا وعَصَّنا زَمَانَ نَرَى فَي حَدَ أَنْيابِه شَغْبَا تَجَتَّى مَلَىَّ \* الَّنْنْبَ أَنَكَ مُكْنِبٌ فَأَمْسِكُ ولا تَجْعَلُ غِنَكَ لَنَا نَنْبا فأجابه المغيرة فقل لحمى الله أَنْانَا عن الصَّيْف بِالقرَى، وأَقْصَرَنا عَنْ عرْض والده نَبَّا وأَجْدَرَنا أَنْ يَكْخُلَ البَيَّنَ بَاسْته اذا القُقُ دَتَى مَنَ مَخَارَمَه رَكْبا)

واستشهد المغيرة بخراسان يوم نَّسَّفً 1&

Ham. in textu; D in marg. ut CVS, Mof., Agh. et Ham. in comm. البهير Cod. 187 ad الغرير habet var. l. البهير.

a) Ita codd.; Mof., Ham. et Agh. 10<sup>4</sup>, فَنَنَتْ Agh. 10<sup>6</sup>, وبنت , ورزت , ورزت , 10<sup>4</sup>, 10<sup>4</sup>).
ix المجسمك b) CV8 et Agh. 10<sup>4</sup> of (Agh. h. l. وبنت 11<sup>4</sup>).
c) V8 , (Agh., Ham. et Agh. 10<sup>4</sup>) حرور (Agh. h. l. حرير , 10<sup>4</sup>).
c) V8 et Agh. 10<sup>4</sup> et IX, 11<sup>4</sup>) حرور (Ham. cum var. l. حرير).
d) CV8 et Agh. 10<sup>4</sup> et IX, 11<sup>4</sup>) - Cuber 2.
e) BD مس Mof. et Agh. 10<sup>4</sup> et IX, 11<sup>4</sup>).
g) Etiam apud ceteros deëst exc. Agh. 10<sup>4</sup>, 6 ubi est ubi versus ut rec. (cf. comm. ad Ham. 187 ubi versus ut rec. (cf. comm. ad Ham. 11<sup>4</sup>, 4 a f. seq.).
h) V8, Mof. et Ham. et Agh. 10<sup>4</sup> f. et IX<sup>4</sup>, 10<sup>4</sup> f.
c) N8 versum om. k) V8
c) X9 versum om. k) V8.
c) Agh. 10<sup>4</sup> hic versus spurius vocatur.
l) Cf. Agh. XVIII, 100 et IX, 11<sup>4</sup> paen. seq. m) V8 versum or. 20<sup>4</sup> et al.

أَبُسِكِ جَـوَاذٌ ما a يُشَقَّ عُبارُهُ وانت جَوَانٌ ما a تَعَدَّرُ بالعلَلْ فانْ تَتَّقُوا a شَرَّا فمثْلُكُمُ ٱتَّقَى وانْ تَفْعَلُوا خَيْرًا فمثْلُكُم فَعَلْ فقال له a امسْكَ عليكَ لا يبلغ ملى أُكثر من هذا وشاطَّرَه مالَه a ه

المُنَخِّلُ (اليَشْكُرِيُ)

وهُو القَاتَل ولَقَدْ دَخَلْتُ على الفَتَا ٤ الخَدْرَ في اليَّرْمِ المَطيرِ ٥ الْكلعب م الحَسْنَاء تَرْ فُلُ فَي الدَمَقْس وفي الحَرِيرِ ١٥ فَدَفَعَتُها م فَتَدَافَعَتْ مَشْيَ القَطاة الي الغَدِيرِ وعَظَفْتُها فَتَعَطَّفَتْ كَتَعَطُّف ٢ الظَّبْي الغَرِيرَ ٤

لا تَسَلَّمَنَّنَّ فَزَارِيًّا خَلَرْتَ بِع على قَلُوصِكَ وَٱكْتُبْهَا م بَأَسْيَارِ وكان المتولَى لقتله زُمَيل بن عبد مناف وقلَ أَنَّا زُمَيْلٌ قاتِلُ ابْنِ دارَهٌ وراحضُ لالمَحْزاةِ عن فَزَارَهُ (وفي ابن دارة يقول الشاعر وهو الكُميت بن مَعْروف فلا تُكْثراء فيد الصَّجاج فانَّه مَحَا السَّيْفُ ماقال ابنُ دارَة أَجْمَعًا) وكان لد آخَ يقال لد عبد الرُّحمان بن دارة \* وهو القائل في بعض الأُسَديّين له يَجُوعُ الفَقْعَسِيُّ ولا يُصَلَّى ويَسْلَحُ ء فَوْتَ قارعَة الطَّيِقِ يَحَجُوعُ الفَقْعَسِيُّ ولا يُصَلَّى ويَسْلَحُ ء فَوْتَ قارعَة الطَّيِق الأُسَديّين له ثم \*لم يلبث أن ٢ مات فقال الاسديُّ وَتَعَمَّلَ ابنَ دارَة بالجَزِيرَة سَبْنَا و وَرَعَمْتَ أَنَّ سَبَّابَنا لا يُقْتَلُ المَ المسلُ عليك حتَّى انبَّتك ما لا فتم محات مقال لدم على مدحتُك ، فقال الم عليك القائل في ما المالان المالان في مالا الفائل في العَائي في المُ

تَحِنُّ قَلْرِصِي في مَعَد وانَّما تُلَاقِي الرَّبِيعَ في دِيار بِني ثُعَلْ 15 وَأَبْقَى اللَّيالي من عَدى بنّ حاتم خُسَامًا كلُّون المِلْح سُلَّ من الخِلَلْ

هو سالم \*بن دارة واسمُ ابيد مُسافع وامَّد دارة n من بن أَسَّ وسُمَّيت \*دارَة لجمالها ٥ شُبَّهت بدارة القَمَر وهو من ولد عبد اللع ابن غَطَفان بن سعد وكان \*هجّاء وهو الذى p هجا ثابت بن رافع الفُزَارِقَ فقتله وهو القائل

et Chiz. انسى آكسلسى, الله Dor. الله paen. et Mof. ut rec. a) VS يقول فى بعض C يعنى بهذا القول بعض بنى محرّى وفيها يقول VS (C). b) VS ... c) <sup>c</sup>Iqd I, المعند BD سخط BD ماجد VS (C) ... ماجد In VS hic versui praecedenti anteponitur. c) <sup>c</sup>Iqd I, المت واردا C ; مزننا In VS hic versui praecedenti anteponitur. c) V et Mof. تحل c) <sup>c</sup>Iqd ut supra (P; يُقُلْ VS (C). f) VS ut supra (List Total). et in hem. altero (List I) (10. (20)

هو من نكرة وأسبه شلس ، بن نهار وسمى المزى لقرله *k* فإنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فَكُنْ \*خَيْرَ آكَلِ/ وِالَّا فـأَدْرِكْـنــى وَلَـمَّـا أُمَـزَّتِ

a) VS tantum يصف C ; c في pro في b) CVS om. c) VS haec et versus seqq. h. l. om. sed habent infra in vita Dhu d) Diw. ed. Schwarz n. 68 vs. 2 (ubi solus hic 'r-Rommae. versus) مَصَكَّيْن من جمالهم ( e) VS sine و f) Sic BD (D voc. جائرُ. Videtur esse nomen looi, VS infra حائر. In C versus excidit. g) VS infra مسماء . (، . سماء B et var. l. in D وتعنت , a) VS infra cf. Chiz. IV, ol. marg. C om. بن نهار. k) VS . بقولد 10, VS

I

a) C سالت کمن, Chiz. I, IM, II, 004 et marg. IV, 194
 ut Mof. Ex V carmen edidit Nöldeke Delectus, p. 2 seq.
 b) VS تخالفنی شمالی بنّصٌر لم تصاحِبُها VS

فسلسو انسى تنخسالفنى شمالسى خللافك ما وصلت بها يمينى quod lectioni receptae propius accedit. Mof. prius hemist. ut Chiz., alterum لَمَا اتبعتُها ابدًا يمينى. In Hamása Boht. p. 99 audit

فلا وابيك لو كرهت شمال يمينى ما وصلت بها يمينى جاهلى قديم VS (d) V (g) (i) و eteri ut rec. e) VS (d) . (f) VS om. cum versu seq.; C (i) omisso and f) (f) (g) (f) (

وكان أبو عبرو البلي العدد يستجينا حكاة القطيماة لله ويقول ا كان الشعر مثلها a لَوجب على الناس ان يتعلَّموه وفيها يقول

a) O om.; VS haec et versus seqq. om. b) BD العرّافى, C e) C المزاود. f) Superinscribitur in D فقال. g) BD. فقال. k) C om.; VS haec om. ab فاما et seqq. usque ad بقصار جعلا k).

الاثأب ولا اراء الله صحيحًا على التشّبيد كأنَّه اراد نواعم أَثْأَب كالجَعْل

1111

¢

.قصار C (I

om. VS. p) Codd. الفرّو.

114

ضيافتد فقال ارجو ان يعطَّفَكم ذلك فترتُوها م، وهو القائل تَكَادُهَ الغَرُّ تَرَعْدُ أَنْ رَأَى وُجُوَّ بنى لام وَيَنْهَلُ بارِقُهْ حُمَّبُد عن بنى لام وَيَنْهَلُ الغُرُّ الْهِلَالِيُ هو من بنى علم بن صَعْصَعَة اسلامتُى مُجيد م ومما يستجاد له قوله هو من بنى علم بن صَعْصَعَة اسلامتُى مُجيد ومما يستجاد له قوله م أَرَى بَصَرِى قد رابَنى بعْدَ صحَّة وحَسْبُك داء أَنْ تَصحَ وتَسْلَما ومن حسن التشبيد قوله • فى فرخ القطاء ومن حسن التشبيد قوله • فى فرخ القطاء ومن خبيت الهجامَ قوله \* فى رُجلين بعثهما الى عشيقتد و ومن خبيت الهجامَ قوله \* فى رُجلين بعثهما الى عشيقتد و ومن خبيت الهجامَ قوله \* فى رُجلين بعثهما الى عشيقتد و وتُولًا اذا جاوَزْنُما أَرْضَ علمر هم أَبُوْا ان يَمِيرُوا ! فى الهَزَاهي مُحْجَما ما الله المَرَامي الله اله المَرَامي الله المَرْمي المُوا المَعْ مَا الهُ مُحْمي المُوا المَ مَعْمي ال

وهو القائـل لقرم اغاروا على ابلد وكانـوا شربوا من .VS et Chiz (a) البانها والني لارجو – اشعت اغبرا

Versum . يقول ارجو ان يعضَّفكم على ذلك اللبن ان تردُّوها والملح اللبن cum أغبرا habent Hariri Dorrat ما, 1 et Mobarrad l'af, 7, et legunt. Sed veram معيشرا nonnulli etiam in versu praecedente lectionem esse quam recepi dudum est quod viderunt docti Arabes, v. ann. Thorb. p. 33 et ann. ad Mobarrad p. 111. Quae deinde sequentur in VS desunt. Alios ex eodem poëmate versus habent Agh. Ir et marg. Chiz. I, o'lv. Pro لام codd. لاى. b) Ita D et mox ترعد , BC ترعد et تكاد Pro lectione cum ت facit رانغر , bC sed alteram commendant راى) et suffixum in بارقد. c) **V**8 رما يستحسن من شعرة Deinde C . من المجيدين CVS (. حُميد .هجایه VS (f . القطا C ;یصف فرخ حمامة VS (e VS om. J. . نمرا C . مازن N C . ارسلهما C , بعث بهما VS om.; BD . بعث بهما VS om.; BD . k) Codd. زبان. Cf. ann. de Jong ad Moschtabih ٣٣٣, 1. 1) VS يَمِيزُوا BD ، يُمِيرُوا

۳۳.

## أبوا الطمحان القينى

5

هو حَنْظَلَمَّ بن الشَّرْقِيْ وكان فاسقًا وقيل له ما النبى لنبربك قبل ليلة الدَّيْر قيل له ، وما ليلة الدير قال نزلتُ بـدَيْـرانيَّة فـاكـلـتُ عندها طَفْشيلًا / بلحم خنْبير وشربتُ من خمرها وزنيتُ بها وسرقتُ كساءها و رمَعييتُ، وكانتَ له ناقة يقال لها المرْقال وفيها يقرل أَلَا حَنَّت المرْقالُ وَآتُتَبَّ رَبُّهَا تَذَكُرُ أَرْمَامًا أَهُ وأَذْكُرُ مَعْشَهى 10.

ولو عَلَمَتَّهُ مَّرْفُ الْبُيُوعِ لَسَرُّفًا بِمَكَّةُ أَن تَبْتلَعَ حَمْعًا بِلَاْخِرِ وكنان نسازلا بمكَّلا لم على النَّبِير بين عبد المطَّلب وكنان يَنْزُلُ عَليه التُحلَعاء •وانَّما أراد انَّها لو عَرَفَتْ لسرُّها ان تنتقل من بلاد الانخر الى بلاد الحَمْض وهي البادية لم •وفيها يقول

وانَّى لأَرْجُو مِلْحَها في بُطْوِنِكُمْ وما بَسَطَتْ من جِلْد أَشْعَثَ أَغْبَرٍ ، ١ والمِلْحُ اللَّبَنُ وكانوا اخـذوا ابله بعد ان كانوا شربـوا من لبنها في

a) C القطيف et mox العلية; V8 versum om. b) V8 b) BCD etiam لغلاينى. b) T3 فالا تعادينى. b) D om. et habet mox المشرفي ut etiam B. Cf. Ibn Dor. الا et Djahis, Mahdsin, hf ann. p. e) CVS om. f) BD ما المشرفي Chis. III, fr معشيلا الم b) ut Agh. XI, 47. Cf. Gloss. Tab. g) Ita etiam Agh.; VS et Chiz. المسيدع بنها بالا في المعادين b) Pro hoe N. P. Agh. الله المالية (i) V8 and a and b) Pro hoe N. P. Agh. الله عرفين

a) VS, qui hoc caput ante Amr ibn Qamia collocant, يزيد وسويد et om. seqq. ad الباقى. C ubique العبدى b) Hinc uterque tum العبدى tum السنّى (e. g. Chiz. III, oi) appellatur. c) C
tum (ut Mof. d) Mof. d) Mof. (c) C et var. l. in marg. D (c) U and the construction of the line of the line

المُستَوغرُ

a) CVS بقوله. VS om. بقوله VS (b) VS (b) VS (c) بقوله VS om. بقوله Abh. II,  $\wedge$  ult. et Lisan VII, ifi ut rec. c) C وهمي et mox وهمي et mox (construction) (constru

a) CVS et Chiz. IV, مناه الى غيره . b) VS et Chiz. مناه الى غيره . c) Apud eosdem et B desunt haec, quae forte dittogr. sunt. فقال C (d e) Freytag Prov. I, 178 n. 99 et altera red. I, 82 n. 219. f) VS et Chiz. om. g) Chiz. add. جأهلي. h) VS et Chiz. habent hoc hemist. pro secundo, nisi quod in VS praecedit in priore hemist. Chiz. ويدفعنى quae est var. l. pro ويدفعنى vid. Agh. XVI, ۱۹., 7. Deinde، الأود عن حوضة ويدفعنى ٨٩. et haec واول الشعر لكل ضيف من الامور سَعَد والمُسْى الدخ addunt traditio mihi genuina videtur. Chiz. من الهميم من الهميم An الكل هم من الهميم Hino . التَحْدَمَة Goldz. Abh. II, v legendum esso التَحْدَمَة , وخذ من الدهر VS (، بقاء C فلاح superinser. Pro معا oum المُسْي V Goldz. et Chiz. تُهيننَىٰ الدهر. k) Pro تُهيننَىٰ . Ita etiam marg. Chiz. IV المعتاد عصر P. مم ولا تسعساد (var. l. المنه marg. Chiz. IV المعتاد عمال المعتاد معتاد المعتاد الم المنسرج) Metrum ولا Si legimus المنسرج) recte se habet. *l*) Ceteri تركع.

اغار على بنى حَنيغة باليمامة فأسرة يزيد بن عمرو الحَنَفَى فَشَدًّه وثاقًا \*ثم قال الستَ a القائل

مَتَى تُعْقَدُه قَرِينَتُنا بِحَبْل نَجُدُ الحَبْل او نَقسَ القَبِينَا أَمَّا انَّى لا سَأَقرنَكَ \*بناقتى هُذَه ثَم أَظُرُدُكما جَمَيَعا / (فأنظر ايُكما يجدُّ) فنادى \*يال ربيعة امُثْلَة و فاجتمعت اليد h بنو لُجَيم فنَهَوْ (عن نلك) فانتهى به الى \*حَجْر فانزله قصرًا وسقاه i فلم يزل يشرب حتَّى مات، \*ومن جيَّد شعر زهي بن جناب k ارْفَعْ صَعِيفَكَ لا \*يَخُرْ بكا ضُعْفُد يَوْمًا فَنُدْرِكَهُ \*عَواقِبُ ما جَنَى m يَجْزِيكَ أو يُثْنِي عَلَيْكَ وانَّ مَنْ أَنْنَى عَلَيْكَ ما فَعَلْتَ مَنْ

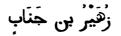
یبود و یعنی علید ون من مناع عید، مناع عید، مناع بری \* وسمع رسول الله صلعم عُائشة رضّها وهی تتمثَّل به فکان یقول لها 10 کیف الشعر الذی کنت تتمثَّلین به ضانا انشدته ایّاه قال یا عائشة انه لاه یشکر الله من لا یشکر الناس، ومن جیّد شعره قوله انَّ بنی مالك تَلْقَی غَزِیَّهُمُ فَى الزاد فَوْضَی وعِنْدَ المَوْتِ اخْوَانَاهَ

الأَضْبَطُ بن قُرَيْع (السَّعْدَى)

هو من بني p عَرْف بن كَعْب بن سعد رهط الزِّبْرِقان بن بَدْر ورهط 1

طَعْنَةُ ما طَعَنْتُ في غَبِّس٥ اللَّيْسِل نُقَيْرًا وقد تَوَافَى الخُصْمُ خاننى الرُّمْرِي اذ طَعَنْتُ زَهْيُرًا وهو زُمْدَةٍ مُصَلَّلً مَشْبُومُ وهو له من المعمَّرين وهو القائل \* في عمره م المَوْتُ خَيْرٌ للغَتَى فَلْيَهْلكَنْ رَبِه / بَقَيَّهْ منْ أَن يُرِّى الشَّيْخَ الكَبِيسَرَ و يُقَادُ يُهْدَى بِالعَشَيَّةُ (مِنْ كُلِّ ما نالَ الفَتَى قد نلْتُهُ الا التَّاحَلَّيْهُ) وهو احد النغرة الثلاثة الذين شربوا الخمر صرْفًا حتَّى ماتوا وهم زْهَير بن جَنَاب وابو بَراء أ (عامر) ملاعب الاسنَّة \* عمُّ لَبيد ، وعمرو ابن كُلْثم التغلبيُّ و فامًا رهير فانَّه قال ذات يم أنَّ و للتَّى ظاعن k 10 فقال عبد الله بن عُلَيْم بن جَنَاب (ابن اخيه) انَّ ع للى مقيم فقال زهير مَنْ هذا المخالف لى قالوا / ابن اخيك قال فا أَحَدَّ ينها، قالوا لا قال اراني قد خُولفتُ m فدعا بالخمر فلم يزل يشبها صرَّفًا حتَّى قتلتد n وامّا ابو بَراءه (ملاعب الاسنَّة) فانَّ النبيُّ صلتَّم كان ع وجَه \*عدَّة من اصحابه و الى بنى عامر \*بن صَعْصَعَة ، \*في خُفارته و 16 فسار اليام عامر بن الطُّقيل \* ابن اخيه فلقيام ببتر مَعُونَكَ e فقتلام فدها ابو براءه بنى عامر الى الوثوب \* بعامر فلم يجيبوه r (فغصب) فدها بالخمر فشربها ٥ صرفًا حتَّى قتلته n وامَّا عمرو بن كلثهم فانَّع

a) In codd. praec. الله: cf. Agh. XXI, fi et IA I, fift. b) C et Agh. غبش (الم عبل السيف الله: t IA. c) Agh. et IA غبل (الم عبل السيف الله: mox في السيف (علل الله: b) VS om. f) VS م. g) Marg. D راب (الله: b) VS om. f) VS om. f) VS of ((100) D راب (100) ((100)



هو من كَلْب وهو، جاهلتَّى قديم ولمّا قدمت الحَبَشَةُ تريد هدم البيت \* خرج زهير فلقى ملكام فأكرمـه ورجَّهه الى نـاحية الـعـراى يدهوم f الى \*الدخرل في طعته فلمّا صار \* في ارض g بكر بن واتل لَقَيَه رجل منام فطعنه طعنةً أَشْوَتْـه فنجا \*وخرج هـاريـاء فقال أما ا الَّذِي طعنه

a) VS نابوا وأبنا b) Cf. Goldziher Abh. II, ۴, ۱.۴. c) Goldz.
 et Ham. Boht. 292 نابع وليند b) Cf. Goldziher Abh. II, ۴, ۱.۴. c) Goldz.
 et Ham. Boht. 292 نابع وليند b) D. ...
 b) D. ...
 c) Goldz.
 et Ham. Boht. 292 in et al. and the second second

"

هو من قَيْس بن تَعْلَبَنْ \* من بنى سعد، بن مالك رهط طَرَفَنَا (بن العَبْد) وهو قديم جاهلتَّى كـان مـع حُجُّر ابـى امـرَى القَيْس فلماً خرج امرو القيس الى بلاد له الروم صحبد وايّاء عنى امرو القيس بقولد، بَكَى صاحبى لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاحقانٍ بِقَيْصَرًا 10 ومن جيّد شَعره \*قصيدتد التى اوَلَها f

أَرَى جارَتى خَفَّتْ وخَفَّ نَصِيحُها وحُبَّ بها لَوْلَا الهَوَى و طُمُوحُها فبينى عَلَى نَجْم ٨ سَنيم نَحُوسُهُ وأَشْلَّمُ ، طَيْر الزاجرِينَ سَنيحُها فاَنَ تَشْغَبى فلاشًغْبُ مَنْك ٨ سَجِيَّةٌ الناشيبَتى ١ لَم يُزُتَ مَنها سَجِيحُها أقارِض أَقَوْمًا فأُوفَى بَقَرْضَهِمْ وعَفَّ أَذَا أَبْدَى ٣ النَّفُرِسَ شَحِحُها ١٢ \* ومو ممَّى انصف فى شعرة وصدى قال ٣ نها أَنْلَقَتْه أَيَّذِيهِمُ من نُفُرِسِنا وإنْ كَرُمَتْ فانَنا لا نَنُوحُها ٩

a) VS om.; cf. Agh. ٣٣.
b) Hoc et seqq. VS om.; cf. Agh. ٣٣.
c) VS et Chiz. II, ۲۴1 om. d) VS om. e) VS at dis. Ahlw.
iv. vs. f<sup>m</sup>; Chiz. etiam vs. ff addit. C habet دوننا pro دوننا et deinde D voc. المؤمر b) Ita
f) VS versum non habent); Lisan III, ۳۳۲, 1 منيح Ad مقبر f) VS versum non habent); Lisan III, ۳۳۲, 1
in marg. D var. 1. منحيص quam habet B. C habet .
ii c) var. 1. منحيص (VS versum non habent); Ad مقبر f) var. 1.
ii marg. D var. 1. منحيص (VS versum non habet B. C habet ..., f) var. 1.
ii c) var. 1.
ii var. 1.
ii c) var. 1.
ii va

رخيها يقهل

أَسْبَ المَرْأَسَ أَيْسَلُّمُ صُوَلٌ وَهَمَّ ما تَعَمَّنُهُ الصُّلُوعُ 10

وَسَرْقُ كَتَيْبَة نَلْغَتْ لْأُخْرَى كَنَّ زُمَّاها رَأَسَّ صَلَيعُ الله مْ تَسْتَطُعْ شَيًّا لم فَلَعْدُ وجاوزُ الى ما تَسْتَطْيعُ وصله بتزَّماع فكُلُّ أُمر سَمًا له او سَمَرْتَ له وَلُوعُ) وكان أه الز يقل له عبد الله واخت يقل لها كَبْشَة / فَقْتل عبد

الله (اخو) واراد عمود اخذ الدية القلب كبشة \*شعرا تعير ١ فيد عمراه

فلِنْ أَنْتُمُ لَم تَثْأَرُوا بِخَيكُمُ وَ فَمَشُّوا بِنَان النَّعلم المُصَلَّم

(ه. در الاستَنْدهان BD (م. يخلد 8 ,خلد ۷ (ه. دبها تُتل ۷۶ (a) VS للمعينية: ef. Tab. I, ۳۱۸, 10 et i. d) V8 للسغينية. C om. في شعره. و) 8 المعرفة Hamása Bohtor. p. 67 ut rec. f) C على g) BD من A) Cf. Agh. XIV, "", Chiz. III, fu i) Chiz. et Mof. set. i. i.) In marg. V الميا نسخه, seqq. s الم. 1) V8 كَبَيشَدَ hic et mox; Agh. 14 ult. et Handse 1.4 ut rec. Deinde VS مقتل sed mox فأراد m) VS om. ») VS ه . p) Ham. دوفي (و BD s.) لأشعم V8 om. BCD addunt (ه . ديته P) Ham. var. lectio. وأمسحوا Le. فمُشّوا Le. وأتّديتم var. lectio.

القادسيَّده ولد بها اثر وبلاوً واوفده معد بن ابى وقّاص بعد فترح القادسيَّد الى عمر بن الخطّاب رضّه فسأله عمر عن سَعْد فقال هو نام كالأب اعرابتَّى فى نَمرَته أَسَنَّ فى تامُورَت ويقال فى نامُوسَته » نَبَطَّى فى حُبُوت يَقْسُم بالَسُبِيَّة ويَعْدلُ فى القَصيَّة \* ويَنْفُرُ فى *f* السَّبِيَّة ، ويَنْقُلُ الينا حَقَّنا كما تَنْقُلُ الذَّرَة فَقَال عمر وقَد كان وَ كتب اليه سعد يثنى على عمرو لشتَ ما تقارضتما الثناء وسأله عمر هن الحرب فقال مُرَّع المَذاق، اذا قلَّصت معن ساق " مَن صبو فيها عُمرِف، ومَن ضَعُفَ عنها، تَلْف ، وهي لا كما قال الشاعر

الحَرْبُ أَوَّلَ ما تَنكُونُ فَتَيَّلًا تَسْعَى بِزِينَتها لَكُلَّ جَهُولِ ١٥ حَتَّى اذا اسْتَعَرَتْ وشُبَّ ضرَامُها عائتْ عَجُوزًا غَيْرَ ذاتَ خَلِيلِ mَ شَمْطاء جَزَّتْ رَأْسَها وتَنَكَّرَتْ مَكْرُوَهَة لِـلشَّـمَّ والـتَّـقْبَـيل

سَمَدَنَاء جَزِكَ رَاسَها وَتَعْمَرُكَ مَمَرُوهُ لَتَعْسَمُ وَالْتَعْبِيلُ وسَأَلَّه عن السلاح فقال الرُّمْجَ n اختوك ورَبُّماً ختانك والنبل منايتا o تُحْطَى وتُصيب والترس q هو المجَنَّ وعليه تدور الدوائير والدرْع مَشْعَلَلا للغارس p مَتْعْبَلا للراجل وانّها لحضَّنَ حَصِينَ \* وستالته عن 16 السيف فقال ثَمَّ r قارعَتْك امَّك عن التُكُل قال n عمر t بل امَّك قال الحُمَّى n المُزَنِي فتج t

تُحَكَّحُرُنِـى سبـــالُــكَ اسْكَتَيْها وَأَنْـفُـكَ بَـظْـرَ أُمْـكَ يا لَعِينُ وكان عُتَيبَة عضَّدَ كلبُ كَلُبٌ فأصابه ما يصيب صاحب الكلب الْكَلب a فداواه ابنُ 6 المُحلّ بن تُذَامة بن الاسود فــأبــاله مثل \* الـكَـلَاب والنمل عفبراً \* فقالَ فيه الشاعر a ولَوْلَا دَواء ابن المُحلّ وطبَّهُ عَقرَرْتَ اذاما الناسُ هَرَّ كَليبْها ع

وَأَخْسَرَجَ بَعْدَ اللَّهِ اوَلَادَ زَاْرِعِ ٢ \* مُسَوَّلْعَنَّا أَكْسَافُها َ وَجُنُوبُها وكان الاسود جدَّ المُحِلِّ اتَى النجاشتَّى فعلَّمه هذا الدواء فهو ٨ في ولده إلى اليوم ٩

عَمْرو بن مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِينَ ا

هو من مَكْحِيٍ ويُكنى ابا تَوْر وهو ابن خالـة الـزِّبْـرِقَـان بــن بَــدْر ١٥ التميميِّ واخَته رَيْحانة \*بنت مَعْدى كَرِبَ التي يَقُول فيها أَمنْ رَيْحَانَةَ الداعى السَّميعُ ۖ يُـوَّرُقُنى وَأَصْحابى فُـجُـوعُ i

امن ريحانة العاعلى السبيع "يودى وصحابى طاجوع ؟ \*وكانت تحتk الصَّمَّة بن للحَارث \*فولدَت لد دُرَيد بن الصَّمَّة وعبد اللدا، وكان عمرو من فُرْسان العرب المشهوريين بالبأس i فَى للجاهليَّة وأدرك الاسلام \*وقدم على رسول اللد صلَعَم المدينة فأسلم شم ارتـدً 15 بعد وفاتد فيمن ارتدَّ باليمن ثم هاجر الى العراق i فأسلم k \*وشهد

يعيَّر بد فلزمد الاسم فقال عُتْبة بعد نلك. In Agh. duae historiae traduntur hujus convicii.

وسَيْرِى حَتَّى قل في القرم a قائل عليك ابا تَرْرِ سُلَيْكَ المَقَانِب فَرُعْتُ d به كاللَّيْث يَلْحَظُ قائمًا اذا رِيعَ منه جانَبٌ بَعْدَ جانَبَ له هامَنَّ ما تأكُلُ البَيْضُ أَمَّها وأَشْبِلُ a عادى طَيبل الرَّواجَبُ \*ومرَّ في بعض غزواته ببيت من خَثْعَم اهله خُلُونٌ فَراى فيهم امرأة بَعَّة شابَّة فتسنَّمها ومصى فأخبرت القوم فركب أَنَس عبن مُدْرَك الخَثْعَمى في اثرة فقتله وطولب بديته f فقال لا والله لا اديه ابن الخَثْعَمى في الله وقتله وطولب بديته f فقال لا والله لا اديه ابن الخَنْعَمى في الله مُسْلَكُمَا رَسُ أَعْقَالُهُ كَالَّتُن مُعْنَى المَا عَانَ المَا الْقُلْ و وقال

انَّى وقَتْلى ٨ سُلَيْكًا يَرْمَ أَعْقَلُهُ كَالَّثُورِ يُضْرَبُ لَمَّا هَـافَتِ البَقُرُ تَُّصَبِّتُ لَلَمَرْ اذ نِيكَتْ حَلِيلََنْهُ واذْ يُشَدُّ على وَجْعائِهَا الثَّفُرُ؟ أبن فَسُوَةَ

10

هو عُتَيْبة (ويقال عُتَّبَة k) بن مرْداس من بنى تميم \*وكان ابن فسوة أَسَرَة رجل من قومة فأناه عتيبة فاشتراه منه فلقّب به فقال فى نفسه *ا* 

a) B يلحظ pro يفزع et mox فزعت b) C يلحظ c. b) D م et 8 s. voc. (C (ياكل ). d) C وايصاع et 8 s. voc. البيص . e) Agh. li\*م i; cf. Ibn Dor. ".". VS praecedentia et sequentia om. C in praec. بلامه et باعله pro باهله. f) D in textu بلامه ut B, in marg. quod rec. g) Gloss. in D ابن افال معناه صغار الابل. C t Lane sub ثم C et Agh. روتنل b) BD يوم Pro يوم د t Lane sub انى رعقبلى Humása fil . عاقب B , عاقت D عافت Pro . عيف نجبار BD praemittunt اخبار. k) BCD non habent, اخبار BD praemittunt الغابعد مقتلد sed C h. l. et mox عتبة. VS mox bis scribunt عتبة, bis عتببة. Agh. XIX, ا٢٢ عتيبة, sed Hamåsa ovo ult. عتيبة. In Chiz. I, s.f med. pag. عتبة. Post مرداس C ins. بي فسوة . l) Ita BD, quorum textus lacunosus videtur; C pro اسرة رجىل habet برجلا habet اسرة رجىل وكان لد مولى أيْرَمى (sic) اذا قبل لد ٧٤ ;وقال et legit فلقب بد . ابن فسوة فقال لد عُتَّبَة نذك يهما فغصب فقال اعطني عَنْزًا وانقل التي هذا الاسم فلعطاء عنزا واشهد عليد اند قد اشترى هذا الاسم 28

تميم م ولا يعلم يهم فقالوا أن علم السليك بنا ٥ انذر قومه فبعثوا اليه فارسين على جوادين \* فُلْمًا هايجاه خرج ، يَمْحَصُ كانَّه طبى فطارداه سحابنَا يومهما ثم قالا اذا كان الليل اعيا \* ثم سقط او قصَّر عن العَدُو له فنأخذه فلّما اصبحا وجدا اثرة قد عثر ، بأَصْل م شجرة ونَدَرَت قوسُه فأخطمت فوجدا قصَدَة منها قد ارتزَّت ا بالارض فقالا ما له اخزاه الله ما اشدَّه وهما بالرجوع \* ثم قالا و لعلَّ هذا كان من اوَّل الليل ثم فتر فتبعاه فاذا اثرة متفاجًا \*قد بال ف الارض وخداة (فقالا تائله ما اشدَّه وهما بالرجوع \* ثم قالا و لعلَّ ف الارض وخدَه (فقالا تائله ما اشدَّه وعماً بالرجوع \* ثم قالا و لعلَّ مذا كان من اوَّل الليل ثم فتر فتبعاه فاذا اثرة متفاجًا \*قد بال ف الارض وخدَه (فقالا تائله الله ما اشدَّ متنّه) فانصرفاء (عنه) وتمً أل قومه فأذارهم لم فكَذَبوه لبُعْد الله الما شدَّ متنّه فانصرفاء ومنه، وتمَّ

a) Cf. Agh. بع سَهْ<sup>6</sup> السليك verse العام بع سَهْمُ et deinde سَهُم VS ; بنى تميم VS ( السليك العام العام العام العام العام المعالي المعام المعالي المعالي المعام العام العام المعالي المعالي المعالي المعالي المعام المعالي المعام المام المعام المام المام المعام المعام المعام المام المعام المام م

فذهبت مثلا وجعل الرجل يلهز ويقرل يا خبيث استأسرَّه \*فلم يعبأ بدة فلمَّا آذاه ضمَّة سليك مثمَّةً ضرط منها \*وهو فوقده فقل سليك a أصَرِطًا وانت الاعلى فذهبت مثلا ع ثم قبل \*لد ما شأنك فقل b \*اناً رجل فقير ع خرجتُ \*لعلّى اصيب f شيئًا \*قال انطلقْ معى a فخرجا و \*فوجدا رجلالا قصَّتُد (مثل) قصَّتهما فاتُواء جَرْفَ مُرَاد وهو لم بليمن فاذا لفيد نعم كثير فقال \*سليك لهما a كُونا (منَّى) قريبا حتَّى آتى الرعاء m فأعلم لكما علم للى \*اقريب هو ام بعيد a فان كانوا n قريبا رجعتُ اليكما وان كانوا n بعيدا قلتُ لكما قولا أحى ه بد (اليكما) فأغيرا (على مُا يليكما) فانطلق حتَّى اتى فا الرعاء فلم يزل به م يستقطهم حتَّى \*اخبرو خبر p للي فاذا هو م بعيد فقال بعيدا فغيرا على مُن يليكما فان كانوا n في فلتُ فاذا هو م بعيد فقال بلهم ينهما الميكما وان كانوا n في الله فلق عله عقيرته يتغنَّى

يا صاحبَّى أَلَّا لا حَى بِلوادى الَّا عَـبِيـذٌ وآم بَـيْـنَ أَنْواد أَتَنْظُرَانَ ؛ قَلِيلًا رَيْـثَ غَفْلَتَهِمْ أَمُّ تَعْدُوانِ فانَّ الرِّيحَ 4 لِلْعادى • فلما سمعا نلّك اطَّردا الابل 6 فذهبا بها، قلل ابو عبيدة \* بلغنى 16 ان السُّليك رأَّتْه 6 طلائعُ جيش لبكر بن وائـل جـاءوا ليغيروا على

a) VS om. b) BD om. c) Freytag Prov. II, 6. Proverbium praecedens ib. I, 45. d) VS om.; BC om. a et C habet قدّان. Fost ناف الطلب (f) VS (f) . i, f) VS (f) . i(f) i(f - 3

ه کا که مسل (م) که (م) که مسل (م) که مسل (م) که مسل (م) که مسل (م) که مسل

 $\checkmark$ 

10

15

سُلَيْك بن سُلَكَة السَّعْديُ أ

هو منسوب الی أُمَّه سُلَكَة c وكانت سوداء واسم ابید عمرو بن یَثْرِبِّی i ویقال عُمَیر (وهو) من بنی كَعْب بن سَعْد بـن زیـد مناة بـن تَمیم

a) Agh. 01, 47, 41 et Chiz. ۲۲ دقع. BOD hase om. et seqq.
 ad نها فكلمود habentes على البريد من اطلقد BD om. a) VS om. a) VS om. b) VS om. b) VS om. c) VS om.

a) BD زوابند ( Agh. ۲۵. b)  $\nabla S$  الساوید ( c) Agh. h. b ( agh. agh. b ( agh. agh. b ( agh. b) ( agh. ( agh. b) ( agh. b) ( agh. ( agh. b) ( agh. b) ( agh. b) ( agh. ( agh. agh. b) ( agh. ( agh. agh. b) ( agh. ( agh. ) ( agh. ) ( agh. ( agh. ) ( ag

Pro الصدى VS et Agh. صدى p) C addit versum العبد يصرب r العدى r العمل r العمل وللر يكفيد الملامد C , c

om. et habet وحبس et ركان.

rit

أَلَا لَيْتَ اللَّحَى كانَتْ حَشِيشًا \* فَنُعْلَقَها دَوَابَّه المُسْلِمِينا وقال 6 ايصا سَبَقَ عَبَّادٌ وصَلَّتْ لحْيَتُهْ وكان خَرَّازًا تَحُبورُ فَرْيَتُهْ ٥ فبلغ نلك عبّادًا \*فجفاه وحقد عليه 6 فقال ابس مفرّغ \*بعد 6 انصرافه عنه ٥

انَّ تَرْكى نَدَى سَعيد بْن عُثْمًا نَ فَتَى الجُود ناصرى وعَديدى وُأَتَبَاعى آَخا الرَّصَاعَة ٢ وَاللَّوُ م لَنَقْصُ وَفَرْتُ شَأُو بَعَيد قُلْتُ وَاللَّيْلُ مُطْبِقً بعُرَاءُ ٦ لَيْتَنى مُتَ قَبْلَ تَرْكُ سَعَيدَ فأَخذَ عبيد الله بن زياد محبسه وعلَّبه وسقاه التُرْبُذَهَ في النبيذ فأخذه عبيد الله بن زياد محبسه وعلَّبه وسقاه التُرْبُذَهَ في النبيذ او حمله على بعير وقرن به خنزيرة فأمشاه ، بطنُه مشيئا شديدا فكان يسيل ٤ (منه ما يخرج) على للخنزيرة فتصى، فكلَّما ما عَتْ قل ابن مفرغ ابن مفرغ وسُعَتَّتْ شُرَ الشيمَة القَرَنُ ٣ لا تَتَجْزَعى انَّ شَرَّ الشيمَة الجَزَعُ ابن مفرغ الم منه ما يخرج) على التربيرة فتصى الله والنا ما عن قل ابن مفرغ مُحَتَّتْ شُمَا القَرَنُ ٣ لا تَتَجْزَعى انَ شَرَّ الشيمَة الجَزَعُ ابن مغرية ابن علي بعد في ارتَق البصرة واسواقها ٣ والناس يصيحون ما حلفه ٥ (اين جيست ع) الما يسيل منه ٣ وهو يقول

a)  $\nabla S$  ins. فترعافا خيل Agh. فترعافا خيل b)  $\nabla S$  ins. B om. ()  $C \nabla S$  et Chiz. Agh. () T = 1() تُمشّى بأَكْناف ٥ البَليرِج نساؤُنا أَراملَ يَسْنَطْعَمْنَ بِالكَفَّ والفَم نَقَاتُذَه بُسامٍ وحُمَّى وحَصْبَة ٥ وجُوعٍ وطَاعُسِ وفَقَدٍ ومَغْرَم وقالَ ابو عمرو \*بن العَلام ٤ كَان ابن أحمر في ٥ افصح بقعد من ٢ الارص اهلًا بين يَكْبُلَ ٧ والقَعَاقِع يعنى مونده قبل ان ينزل للجزيرة ٨ ونواحيها، وأخذت العُلما، عليمَ قولِه \* في وصف امرأة ٤

ام تَكْرِ ما نَسْمُ، اليَرْنَدَج قَبْلَها ودرَاسُ أَعْوَصَ دارِس مُتَحَدَّد *نا* واليرندج •جلود سود *ا* فظنَّ اند شيَّ<sup>2</sup> 4 يُنْسَج •ودراًس اعـوَصَ اى ام تُدارس m الناسَ عويصَ الكلام وقـوله دارس متاجدّد يـريـد انــه يخفى احيانًا ويتبيَّن n احيانًا ٢

10

هو يزيد بن ربيعة بن مفرِّغ للميرقُ حليف لقُريش يقال ٥ انَّه كان عبدا للصَّحَّك بن \*عبد عَوْف ۾ الهلَالـتى فـأنعم عليه \*ويقال سُمَّى ابوه مُفَرِّغًا لانَّه كان خـاطـر على شُرَّب ۾ سقاء لبن فشربـه حتَّى اتى عليه، وَلَمَّا ولى سعيد بن عثمان بن عقّانَ خـراسان استصحبه فلم يَصْحَبْه وصحب \*عبَّاد بن r زياد بن ابـى سفيان فلم يَحْمَده وكان ١٤ عبَّاد طريل اللحية عريضها فركب ذات يرم وابن مفرّغ معه فى موكبه فهبَّت الريح 8 فنفشت لحيته فقال ابن مفرّغ

هو عمرو بن احمر بن فَرَّاص بن مَعْن بن أَعْصُر *b* وكان اعور *o* رماه ، رجل • يقال لد *o* مَخْشَى بسكم *o* فذهبت عينُه فقال شَلَّتْ أَنام لُ مُخْشَى فَلا جَبَرَتْ ولا أَسْتَعَانَ بصاحى كَفَه أَبْدَا *f* أَقْوَى لها مَشْقَصًا حَشْرًا فَشَبَرَقَها *و*كُنْتُ أَدْعُو قَذَاها ٱلْاثْمِدَ القَرِدا *k* وعمر تسعين سنة رسْقى بطنه فمات وفى ذلك يقرل ألَيْ لاَ يُرُوا فَاجَعَل البُرُ نَعْمَةً *k* وَأَنْ كَان فَيْصَاس فَأَنْ تُطيلَ صَمَانيا <sup>10</sup> فَانْ *k* كانُ بُرُوا فَاجَعَل البُرُ نَعْمَةً *k* وَأَنْ كان فَيْصَاس فَأَنْت تَطيلَ عَمَانيا المَّاتِ خَيْر من صَمَان وفَتْنَه وَانْ كان فَيْصَاس فَأَنْت تَطيلَ عَمَانيا فَانُه كَانُ بُرُوا فَاجَعَل البُرُ نَعْمَةً *k* وَانْ كان فَيْصَاس فَأَقْض مَا أَنْت تَلْعَا فَوْ خَيْرَ حَيْر مَن عَمَانيا <sup>10</sup> فَانَ عَنْ عَمَاني الله وَعَاني مَا أَنْتَ عَلَيْه وَعَامَ مَا أَنْتَ عَلَي ا فَانُه كَانُ بُوا فَاجَعَل البُرُ المَا وَعَنْنَه وَانْ كان فَيْصَاء الأَنْنَ تَلْعَا المَا فَانُ عَانَ عَلَيْ عَانَ الله المَوْ المَانيا <sup>10</sup> فَانَ عَنْ عَمَاني الله وَعَشَن الله وَعَمَانيا أَنْ وَانَ عَان وَعَنْ أَعْمَا وَعَشَن المَارَ وَعَنْنَ عَلَي الله المَا أَنْنَ عَلَي عَالَيا وَكَيْفَ وَقَد جَرْبُنُ مَا أَنْ عَشَيًا وَصَحَبَّةً وَلَا مَنْ وَانَ عَامَ أَقَامًا وَعَشْنُ أَعْرَى المَا وَكَيْفَ وَقَد جَرْبُنُ اللهَ وَعَنْ أَنْ عُمَانيا <sup>10</sup>

a) Haec et versum seq. om. VS et Chiz. b) B للمحلق
C للمحلق, v. Lisán XI, ۲۳۱. c) VS om. d) Cf. Kit. al-ma<sup>c</sup>drif
۳۹; Ibn Dor. ۳۲۸ avum appellat نالعمرة. ut Mobarrad ۳۱, 17 et Chiz. III, ۳۸. C habet نالعمرة. e) VS om. f) C versum om.
g) BD لفي الله الله الله الفيري (cf. Lisán XX, ۳۴۸. i) D in textu النها ut B, in marg. quod rec.; cf. Hamása v.۳, 5 af. Pro رغبتى VS ونبتى (sed non raro و مرتا v. S) مرتا v. C) versus qui in codd. non exstat

ولا علم لى ما نبوطة مستكنَّة ولا اتَّى مَن فارقت أُسْقى سقائيا

۲..

a) Vocales addidi sec. explic. Chiz. I, 1919 et III, 1919 marg. فانزلا b) Djamh., Chiz. I, ۴۱۸ et Agh. ۱۹۲ . c) BD س, Djamh. et Chiz. ۳۱۹ منا. d) Hamása ۳۳۹, Chiz. I, rr et III, ۱۷۱. e) Ham. et Chiz. III تنصفينا. f) Chiz. I رومرحلا Mobarrad M., 13 ومذهبا Ham. ومرحلا Mobarrad 11., 13 ونزحة sed vid. ann. p. 114. g) Ita codd., ceteri omnes حفيه. h) S ويغاد. i) Nempe Abû Dowâd al-Ijâdî, Agh. XV, 11 ubi vero المقاله pro الاشارة. k) BD hic et mox المقاله. l) VS et Chiz. ۲۲۱ آخ, Cf. Mobarrad lof, 9.

a لَيَّاليا

بيعياد صواد

مادى h)

لاش

وأخو صلبيَّ مُعَرِّص بـن للحارث، وممَّا سبق اليد صلبُّيa فأَخـذ مند قوله \*في الثورa يُساقطُ عَنْه رَوْقُـه صارِيَّاتِهاة سِقاطَ حَدِيدِ القَيْنِ أَخْرَلَ أَخْرَلَا اخذه الكُمَيْتُ فقال

يُساقِطُهُنَّ سِقِاطَ الحَديسِد يَتْبَعُ أَخْرَلَهُ الأَخْرَلُ، ٥ (يقال تساقطت النار اخرلَ اخرَلَ اى قِطَعًا قِطَعًا) ٢

هو من مازن d تميم وكان فاتكا a لصَّّا يُصيب e الطريق مع شظاظ الصَّبَّى الـذى يُضْرِبُ بـــة المثل فيقالَ f الـصُّ مــن شِطْاط \* ومــالــك الذى يقول g

سَيُغْنينى المَليكُ ونَصْلُ سَيْفى وكَرَّاتُ الكُمَيْت عَلَى التجارِ ٨ وحُبس َبمَكَّة فَ سرقة فشفع فيه شمَّاس بـن عقبَة المازنـتَّى فَـاستنقذه وهو القائـل في للجبس

أَتَلْحَقُ بِالرَّيْبِ، الرِّفَانُ ومَالَكُ بِمَكَّةَ فَي سِجْنٍ يُغَنِّيهِ راقِبُهْ ثم لحق بسعيد بن عثمان بن عفّان فغزا معّه خراسان فلم يَزل بها ١٥ حتَّى مات ولمّا حضرته الوفاة قال أَلَا لَيْتَ شِعْرِى هِل أَبِيتَنَّ لَيْلَةً جَنْبِ العَصَاأَزْجِي القِلَاصَ النَّواجِيا

ومَنْ م يَكُ أَمْسَى بِالمَدِينَة 6 رَحْلُهُ فَانَّى وَقَيَّارًا ٢ بِهِا لَغَرِيبُ وما الجلاتُ الطَّيْرِتُكْنِي 4 من الفَتَى رَشَّادًا ، ولا عن رَيْثِهِنَّ يَخْيِبُ ورُبَّ أُمُور لا تَصِيرُك م صَـيْرَة وللقَلْب من مَخْشاتَهَنَّ وَجَيبُ ولا خَيْرَ فيمَنْ لَا يُوَطِّنُ نَفْسَهُ على نَاتبات الدَّهْر حَينَ تَنُوبُ وفى الشَّكَ و تَفْرِيطُ وفى التجَزْمِ ٨ قَوْقُ ويُخْطِئُ \* في لَحَدْس الفَتَى، ويُصيبُ وَلَسْتَ بَمُسْتَبْقَ صَدِيقًا وِلا أَخًا اذا لَم تُفَدُّهُ النَّشَّيْ وَهُوَ قَرِيبُ ولمَّا تُتل عثمان أرضَد جاء عُمَير بن ضابئ فرفسه 1 برجله فلمَّا كان زمن لخاجّاج وعرض اهل الكوفة ليوجّههم مددًا للمهلَّب عرضه فيهم وهو شیخ کبیر فقال له m اقبل منَّى بدیلا قال n نعم فقال عَنْبَسَنُا 10 \* بن سعيد m هذا الذي رفس عثمان وهو مقتبل فردًا فقتله o وفي ذلك يقبل q الشاعر تَخَيَّرُ و فامًا أَنْ تَزُورَ ابنَ صابِي عُمَيْرًا وامًا ان تَزُورَ المُهَلَّبَا هُمَا خُطَّتاً خَسْف r نَجَارَكَ منْهُمًا (رُكُوبْك حَوَّلَيًّا منَ الثَّلْجِ 8 أَشْهَبَا a) CVS, Chiz. II, ۳۱۸ marg., IV, ۳۲۳ فمرن, Mobarrad IAI et . وقيار . c) CVS et Chiz. الدينة ut rec. b) C في المدينة chiz. IV, al ut rec. b) C. d) BD شادا, e) VS ut alii بجاحا. Lectio شادا, in cod. G Mobarradi. Mox Mot. مَخيب. f) BD (المشرّ 9 VS). والمشرّ Mobarradi. Mox Mot. h) Codd. اللخزم ut Chiz. IV, الا et Mof.; cf. Chiz. II, المر marg. i) VS الفتى في حدسة. (k) Ita BD s. voc., الفتى في حدسة k Chiz. تعدّ et , ut C et Mof., et يعدّ pro يعدّ. VS versum om. *l*) VS (مقصال . m) BD (om. *n*) BC (معتلى رفسيد . m) على الم

q) BD ج\_\_\_\_ ut

r) VS ......

az-Zabir, cf. Tab. II, Avi, Agh. XIII, fr.

s) VS الشَمْخ forte e الشَمْخ corruptum.

Masúdî; hoc vero e versu praeced. huc irrepsit.

۲.۴

جَمَّمَّمَ دُونى a وَفْدُ قُرْحانَ شُقْتُا تَطَلُّ بها الوَجْنا؛ وَهْيَ حَسِيرُ فأَرْتَغْتُهُمْ كَلْبًا فراحوا كأَنَّما حَبَّاهُمْ بناج الهُرْمُزَان 6 أَمَّيرُ وقَلَّكْنُهُمْ ما لو رَمَيْتُ مُتَالِعًا بِه وهو مُغْبَرُ م لَكاد يَطِيرُ فيا راكبًا امَّا عَمَصْتَ فَبَلَّغَنْ ثُمَامَةَ *b* عَنَّى والأُمُورُ تَدُورُ فسَلَّمْكُمُ لا تَتْرُكُوها وكَلْبَكُمْ فانَّ عُمَقُوقَ الموالدَات كَبِيرُ فانَّكَ كَلْبٌ قد صَريتَ بما تَرَى سَمَّيعٌ بما فَوْقَ الفراشَ خَبيرُ مُ انَّا عَثَّنَتْ من آخر اللَّيْل نُخْنَةً يَبِيتُ ٢ لها فَرْتَ الفَراش قريرُ فاستَعْدَوْا و عليه عثمان بن عقَّان فحبسه (وقال والله لو أنَّ رسبل اللد صلَّعَم حتِّي لأَحْسَبَنَّه ٨ نَبَل فيك قرآن وما رايتُ احدًا رمي قهما بكلب قبلك ومثل هذا قبل زُهِّير ورمى قبوما بفاحل ابسل حبسوا 10 علىد فقل

وَلَوْلَا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُهُوهُ وَشَرُّ مَنِيحَة أَيْرُه مُعَارُ اذا طَمَحَتْ نِسَاؤُكُمُ الَيْد أَشَطَّ كَانَّه مَسَدً مُعارُ) وكان 1 ارد ان \*يفتك بعثمان بن عقّان 1 فقال \* في للبس m قَمَنْتُ ولم أَنْعَلْ وكَدْتُ وَلَيْتَنى تَرَكْتُ على عُثْمانَ تَبْكى حَلَائُلْه 15 \* ولم يزل في حبس عُمان الى ان مات n ومن شعر، \* في للبس m (قوله)

a) CVS et Chiz. مشقة حوى الم منتجوى الم Pro مشقة – بها pro مثبية منتجوى الم Tab. I, "."", 14 نظل C. خُطَّة C. وهو et cS وهو b) D in marg. c) S, her Chiz. ut rec. s. voc. Cf. etiam Ma<sup>c</sup> Ahid at-tancic (A seq. d) VS, M et Chiz. ut rec. s. voc. Cf. etiam Ma<sup>c</sup> Ahid at-tancic (A seq. d) VS, M et Chiz. e) lidem ut etiam C. f) BD تبييت Deinde CVS, M et Chiz. L. c) BD المرزبان (Ahlw. p. h) Codd. نبيت et in versu seq. c) Pro da contracto Pro da contracto for the time et in versu seq. b) C. (Ahlw. p. h) Codd. interval. C) C. (Ahlw. p. h) Codd. interval. C) C. contracto C) C. contracto C) C. contracto C) C. b) Dime et in versu seq. c) C. c) C. contracto C) C) C. contracto C) C) C. contracto C) C) C) C

ضابِيٌّ \*بن الحارث \* البُرْجُهي ؛

16 هو صابقٌ بـن لخارث بـن ارطـاة من بنى غالب بـن حنظلة مـن البَرَاجم وكـان استعار كلبًا من بـعض m بنى جَـرُول بـن نَهْشَل فطال مكثُد عنده \*فطلبوة فـامتنع n عليام فعرضوا له فاخذوة مندة فغصب ورمى امَّام بالكلب \*واسم الكلب قُرْحان k فقال o

a) VS et Chiz. يريد عبد بن عبد D) Gloss. in D . يريد عبد بن عبد الله وعبر b) Gloss. in D . يريد عبد بن عبد الله وعبر b) Gloss. in D . عبرا . a) VS et Chiz. a) VS om. C post وعبر ins. أبلاء . e) VS om. a) VS om. C post (a) . b) BD of (b) . b) BD of (b) . b) BD of (c) . b) VS o. o) C o. o) C o. o) C o. o) VS o. o) C o

المُساوِرُ بن هَنْد (وكنيته ابو الصَّبْعام) \*هو المساور و بن هُنْد بن قيس بن زُقير<sup>10</sup> ابن جَذيمة العبسَّى وقيس \*بن زهير جدَّ المَساور ٨ هو صاحب للحرب بين \*عَبس وفزارة ١ وهى حرب داحس والغَبْراه ، \*وكنان المساور *٨* يهاجى المَرَّار الفَقْعَسَّى ويهجو بنى اسد قال الشاعر ١ شَقيَتْ بَنُو أَسَد بِشعْرِ مُسَاوِرِ أَنَّ الشَّقِيَّ بِكُلِّ حَبْل يُخْنَقُ ٩ مَا سَرَّنْ أَنَّ أُمَّى ٣ مِن بنى أَسَدٍ وأَنَّ رَبِّيَ يُنْجِينى مِنَ النارِ

يَوْماً بِأَوْجَعَ، مِنِّى يَوْم فَارَقَنِى صَحَّى وَلِلَكَفْرِ أَحْلاً وأَمْرَانُ à

a) Dive. تنفد . b) Dive. البرد . in VS additur and forte ann.
 ad scriptionem أُسوار in codice unde descripti sunt. c) S versum
 om. In Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius deside ratur. d) Dive. "I hemist. "I hemist. "I hemist. "I hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." I hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T he

يعطى وجمل حتَّى نـفـد مله فقال الى من فقلت الى اخـى صَخَّر (فأتيناه) \*فقسم ماله شطَرَيْن فأعطانا خيرهما فقالت امرأتـه اما ترضى ان تعطيها النصف حتَّى تعطيها افصل النصيبَيْن فانشأ يقول a والـلـه لا أَمْـنَـحُـهـا شرارَهـا ولـو فَلَكْتُ مَـزُقَتْ 6 خِمارَهـا وجَعَلَتٌ مـن شَعَرِ صِـدارَهـا

فذلك ، الذى دعانى الى \*ان لبستُ هَذا حين هلك 4، \*وكانت تقف بللوسم فتسوم ، قَوْدَجَها بسُومَنا متعاظمُ العربَ بمصيبتها بأبيها عرو بن الشَّريد واخويها و صخر ومعاوية بن عمرو وتنشد م فتبكى ٨ الناس وكان ابوها يأخذ بيدى ابنيد صخر ومعاوية ويقول انا، ابو 10 خَيْرَى مُصَر فتعترف لم العرب بذلك ثم قالت الخنساء لم بعد ذلك كنت ابكى لصخرا من القتل فانا m ابكى لم اليوم من النار، ومما سبقت اليد قولها n

۲..

الفسطاط حتّى ماتت وقال (غيرة بل قال نـالمونى سيفى لأنظر كيف تبتتى وأراد قتلها وناطئ فلم يطف السيف ففى نلك يقبل اهمُ بـأَهْرِ الْحَـزْمِ الْبِيت وابَّل الشعر) أَرَى أَمْ صَخْرٍ ما تَمَلُّ عِيّالَتِي وَمَلْتُ سُلَيْمَى مَصْجَعَى وَمَكَانَى وما كُنْنُ أَخْشَى ان أَكُن جِنَازَة عَلَيْكِ رَضْ يَغْتَر بلحَدَثَانِ a فَأَى المرقِ سارَى ، بأُم حَلِيلَة فلا عاش الله ف أَذَا له وَعَوَّان أَهُمُ بِأَمْرِ ٱلْحَزْمِ لو أَسْتَضِيعُهُ ، وقد حِيلَ أُبَيْنَ العَيْرِ والنَّزَوَانِ . لَعَمْرِي نَقَدْ أَنْبَهْت ٢ مَنْ كان نائمًا وأَسْمَعْت مَنْ كانَتْ لد أَنْدان وللْمُخْتُ و خَيْرٌ من حَيَاة كَأَنَّها مَحَلَّهُ يَعْسُب برَأْس سِنَان شم نُكسَ ٨ بعد ذلك \*من طعنتد، فمات فكانت اختد ٨ خَنْساء ١٥ ترئيد (رهر تزل تبكيد حتَّى عَمِيَّتْ)، ودخـلـت خنساء لم الم المُومنين لم علمته وعليها صدًارٌ لهاله من شَعَر فقالت لها \*عائشة رضّها يا خَنْساء أنَّ هذا لقبير قُبص رسول الله صلعم فما لبستُ هذا ا قالت ان له قصَّد ، قالت فأخبريني ، قلت زرَّجني ابي ، رجلا وكان سيّدا معطاء فذهب مالد فقال ٥ لى الى من ٢ يا خنساء قلت الى اخي ١٤ صخر فاتيناء \* فقسم مالد شطريين فلعطمًا خيرهما فجعل زوجسي ايصا

a) C versum om. et quartum tertio anteponit. b) VS c. و.
c) VS et . d) VS et Divo. شقًا e) VS, qui hunc versum supra habent, h. l. om., استطعته. Hemist. posterius in proverbium abiit, Freytag II, 251. f) VS et Divo. استطعت et VS (g. it.al or of the et versum (b) VS (c. f) VS h. l. واللموت المح et versum (f) versum (c. k) VS om. at etiam C. k) VD (c. ceteri sine voc. f) VS om. at etil e the only of the on

وتأتيد الشعراء \* فتعرض عليد a اشعارها \* فأنشدة الاعشى ابو بَصيرة ثم انشدة حسَّانُ بن ثابت \* ثم الشعراء ثم جاعت لأنساء السَّلَمِيَّة فأنشدتده فقال \* لها النابغة والله a لولا انَّ ابا بصير انشدنى (آنفا) لقلتُ انَّله اشعر للبنّ والانس فقال a حسَّانُ والله لأنا اشعر منك ومن الملك \* ومن جدّل فقبض النابغة على يدة ثم قال a يلبن اخى انك f لا تُحْسنُ ان تقول \* مثل قول g

فاتَّكَ كَاللَّيْل الَّذى هو مُدْرِكى وانْ خلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى عَنْكَ واسعُ ثم قُل للحَنْساء انشديد ٨ فأنشدته فُقل واللد ٢ ما رأيتُ ذات ٢ مثانة اشعر منك \*فقالت له للخنساء لا واللد ٨ ولا ذا خُصْيَيْن، وكان اخوها ٥ صَخُر بن عمرو \*شريفا فى بنى سُلَيم وخرج ١ فى عزاة \*فقات ل فيها قتالا شديدا وأصابه ٣ جُرْح رغيب فمرض (من ذلك) فطال ٣ مرضه وعادة قومُه فكانوا اذا سألوا امرأته سَلْمَى ٥ عنه تلت لا هو حتَّى فيُرْجَى ولا ميّت فيُنْسَى ٢ وصخر يسمع كلامها فشقَّ ٢ عليه واذا فيُرْجَى ولا ميّت فينْسَى ٢ وصخر يسمع كلامها فشقَ ٢ عليه واذا الما والو لأمّه كيف صَخُرَّ اليوم ٣ تلت اصبح صالحًا بنعمة الله فلمّا ١٥ افاق \*من علَّته ٢ بعص الافاقة عمد الى امرأته سَلْمَى ٤ فعلَقها بعمود

د)  $\nabla S$  فأتاء الأعشى ع  $\nabla S$  وتعرض b)  $\nabla S$  وتعرض b)  $\nabla S$  فأتشده فأتاء الأعشى c)  $\nabla S$  om. c)  $\nabla S$  om.;  $\nabla S$  habent BD om.;  $\nabla S$  habent i. E. C. add. a. c)  $\nabla S$  om. d)  $\nabla S$  i. C. add. a. c) BCD tantum تدا (BD om.; d)  $\nabla S$  om. d)  $\nabla S$  i. C. add. a. c) BCD tantum i. (BD om.) at (BD om.; Ahlw. f. vs. f. h) BCD i. (Brown, i. c)  $\nabla S$  om.; Ahlw. f. vs. f. h) BCD i. (Brown, i. c)  $\nabla S$  om.; Ahlw. f. vs. f. h) BCD i. (b)  $\nabla S$  om.; Ahlw. f. vs. f. h) BCD i. (c) S of the first of the first

هى تُمَاضر بنت عمرو بن الشَّرِيد وكان دُرَيد بـن الصَّبَّة خطبها، ونلك اتَّه رَآها تَهْنَأُ \*ابلا لها *a* فهريها \*فرتَّتْه وتلت اتراني *e* تاركنًا \*بنى عمّى *f* كأنَّم عوالى الرماح ومرتثَّة *g* شيخَ بنى جُشَم ففى نلك يقرل دُرِيد

حَبُّوا تُمَاضِرَ وَأَرْبَعُوا صَحْبِى وَتَفُوا فَانَّ وُقُوفَكُمْ حَسْبِى أَخْنَاسُ قَدَ هَامَ الفُوَّادُ بِكُمْ \*وَأَصابَـهُ تَبْلُم مِنَ الحُبَّ ٥ ما انْ رَأَيْتُ ولا سَمْعْتُ بَـه كَـالَيْهِم هانتَىءَ أَيْنَنُق جُرْبُ مُتَبَبُّذًلا تَـبْـدُو مَحَـاسنُـهُ يَـصَعُ الهَنَاء مَـوَاضِعَ النَّقْبِ فخطبها لمَ رَوَاحَدُ بن عبد العُزَى السلمَى فُولدت له عبد الله وهو ابو شَجَرَة m ثم خلف عليها مرداس بن الى n عامر السلمَى فولدت له زَيْدَاه ومعاوية وعمرًا وهى جـاهَلَيَّة كانت تقول الشعر في زمن النابغة 10 الذبياذي ه وكان النابغة تُضْرَبُ له قَبَّة حمراء \*من أَدَم م بسرق عُكَاظ

a) VS om. b) Chiz. II, اتا الابنا (VS أَنْجُبُنْ اللهُ مَنْتُى اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

هو خُفَاف بن عُمّير \*بن للحارث a بن الشَّريـ السَّلَمِيُّ وامَّه نَـ بَـ بَعْ سوداء (واليها يُنْسَب) وهو من اغربة العرب \* وهو ابن f عمّ \* خَنْساء بنت عمرو بن الشريد الشاعرة وهو و القائل

10 كـ لَانـــا يُـسَرِّدُهُ قَـوْمُـهُ على ذَلِكَ النَّسَبِ المُطْلِمِ يعنى السَردان ويُكنى أبــا خُرَاشة \* وَأَسْلم وبقى الى زمن عَـمر ٨ ولـــ يقول عبّلس ٤ بن مرْداس السَّلَميُ ٨ وكان يهاجيه أَبَـا خُرَاشَةَ امّا كُنْتَ، ذا نَفَر فانَ قَرْمي لم تَتْأَكُلْهُمُ الصَّبُعُ وخُفاف هو ٣ تَأْتل ملك بن حِمَّار سَيّد بني ٣ شَمْح بن فَزَارة وق ١٤ نلك يقول

وَلَنْ صُرَد بن جَمْرَة ٥ الذى شرب مُنَى عبد اللاحُسانِ فلَعَرْدُ أَحْمَدُ وكان صُرَد بن جَمْرَة ٥ الذى شرب مُنَى عبد ابى سُوَاج الصبّى عمَّ مالك ومتمّم \* ابنَى نُبِية ٥ وكان صرد يَخْتَلَفُ الا امرأة ابى سواج نقل لها يومًا اريد ان تَقُدّى لا سَيْرًا من است ابى سراج ٥ فقالت افعلُ وعمدَتْ الا نَعْجة فَ ذبحتها وقَ تَتْ من باطن الْيتها سَيْرًا ودفعته اليه فجعله صُرَدُ فى نعله وكان ٤ يقبل اذا راى اباً سواج بتُ بـذى بليّان ٥ وفى نعله وكان لا تقراران الله الله الله ب.تُ بـذى بليّان ٥ وفى نعله وكان الا تقراران الله الله فلماً اكثر علم آبو سُواج الله \* يعرض به و فطرح شربه وقال \* لهن خطره أنشدكم، بالله هل ترون بلسًا قلوا لا ثم امر ابو سواج عبدًا له ان يواقع امة له (كان) \* رَوَّجه الياها لا ثم امر ابو سواج عبدًا عُسَّ ٣ ففعل فقال لامرأته والله لا تسقينَه صُرَدَ ٣ أو لاقتلنَّك فبعثت نقش ٣ ففعل فقال لامرأته والله لا تسقينَه عُرَد ٣ أو لاقتلنَّك في في مُنَّ ٣ أل صرد فاتم عندها الله ها تعبَّرُ و بشرب المان يقرع عبدًا فشربه فعات ٥ فقال لامرأته والله لا تسقينَه عُرد ٣ أو لاقتلنَّك فبعثت له ان يواقع امة له الله ها تعبَّرُ و بشر السقى عبد الا ثان على تقريد فرد هم أو عبدًا مُنْ ٣ فعل فقال لامرأته والله من تسقينَه عُرد ٣ أو لاقتلنَّك في فعثت مُنَّ ها ماد الماد الله كان الله ها ترون بلسا قلوا لا ثم الم الو سواج عُل عنه ماد الله عندوا فليه اله استسقى خليت له على ذلك الماني و فشربه فعات ٥ فقتل فلماء استسقى خليت له على ذلك الماني و فشربه قات ٥ فقتل فله مندها فله الله المام استسقى خليت له على ذلك الماني و فشربه قات ٥ فقتل فله مندها فلماء استسقى خليت له على ذلك الماني و فشربه قات ٥ فقتل فلماء استسقى خليت له على ذلك الماني و

أَتْحُلْفُ الا تَنْدُونَ لنا الله طَعَامًا وتَشْرَبُ \* مَنْى عَبْد الله عَامًا وتَشْرَبُ \* مَنْ عَبْد ا شَبْتَ رَثَيْةً 10 مُحَبِلْتَ عنها x فما لك راحَةً نونَ النِّتاج

a) CD (عبر المعالي) (عبلي) (عبر ال

عمر \* يا متنّم م ما عزّان احدٌ فى ٥ اخى بأحسن ممّا عزَّيْتَنى به ٥، (وهذه القصيدة من احسن ما قل وفيها يقرل ٥ قَاتَى الصَّبْرَ آبَتُ قَارَها وَأَنَّى أَرَى كُنَّ حَبْل دُونَ ٢ حَبْلكَ أَقْطَعا وأَنَّى مَتَى ما أَدْعُ بَآسْمِكَ لا تُحِبْ وتُنْتَ جَديرًا أَنْ تَجيبَ وتَسْمَعا وأَنَّى مَتَى ما أَدْعُ بَآسْمِكَ لا تُحِبْ وتُنْتَ جَديرًا أَنْ تَجيبَ وتَسْمَعا ولا ٢ وَجُدُ أَظْآرَ تَدَلَك رَوَاتُم رَأَيْنَ تَجَرَّا من حُوَّار ومَصْرَعا يُذَكَرُنَ ذا البَتْ القَديم بدآتَه و انا حَنَّت الأُولَى سَجَعْنَ لها مَعا يُذَكَرُنَ ذا البَتْ القَديم بدآتَه و انا حَنَّت الأُولَى سَجَعْنَ لها مَعا ولا ٢ وَجُدُ أَظْآرَ تَدَلَك رَوَاتُم رَأَيْنَ تَجَرَّا من حُوَّار ومَصْرَعا يُذَكَرُنَ ذا البَتْ القَديم بدآتَه و انا حَنَّت الأُولَى سَجَعْنَ لها مَعا وكان لمتم ابنان ٥ ابراقيم وَدَاوَد ، وكاناً شَاعرين خطيبين ودخر وكان لمتم ابنان ٥ ابراقيم وَداوَد ، وكاناً شَاعرين خطيبين ودخر عنا ابراهيم على عبد الملك \*بن مروان ٥ فقال له غ انك لشنَّخْف ا فقال منا الرجال) قل وأراك احمر قَرْفَاء قال الحُسْنُ شَاعرين (والشَنَّخُف القرين وممّا سبق اليه مالك ٣ بن مروان ٥ فقال له غ انك الشَحْفي بالغراين وممّا سبق اليه مالك ٣ و وغذه الناس ٥ منه قولين ومنا الرجال الما تقراك احمر قَرْفَاء قال الحُسْنُ ٣ احمر يا المير المُعنين وما الوجال الماس القرد و أَحْمَن ه وَتَى من قوم المَاتَحُون والشَعْفي القال

a) VS om. b) VS عن. C om. في اخي. c) Sunt versus
الم, ١٩, ٢٣, ٢١, ٢٢, ٢٢, ٢٢. a) Nöldeke عد ut Mof. e) N أذا et etiam verba seqq. diversa sunt. f) Var. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. l. e marg. V, ubi in textu out etiam Vov, 2-4. g) N أنا . h) N رباحزي . h) N باحزي . h) N باحزي . hob. restation extat in Fdik I, 627 ubi praecedit de Ibråhtmo .
Traditio exstat in Fdik I, 627 ubi praecedit de Ibråhtmo .
time textu out in textu out in textu out in textu out .
b) BVS om. o) VS . et fdik; BD .
c) BVS et D in marg. (sed for . o) VS .
c) VS suge. C f. Nöldeke p. 149. q) C. etage. r) VS

مَتَى أَعْلُ يَمْمَا ذَا الْحَمَارِ وَشَكَتَى حُسلَمْ وَصَدْتَى مارِنَّ وَشَلِيلُ) وقتله خدّد بن الوليد في الرَدَّة وتزوَّج امراًته وقتل من قومة مقتلة عظيمة ولهذا م السبب كان 6 سُخط عمر \* بن للخطّاب 6 على خالد \* ابن الوليد 6 ولملك عقب، ودخل 6 متمّم 6 على عمر \* بن للخطّاب رضّة فقل \* له عمر 6 ما ارى 6 في اصحاب ك مثلك قال \* يا امير 6 المُومينين 6 اما والله 6 اتسى مع نئك لأركب للجمل 1 الثَقَل وأعتقل الرميح الشُّطُونَ و وألبس الشملة ٨ القلُوت ولقد 6 اسرَتْنى 6 بنو تغْلَبَ \* في الجاهليَّة لم فلغ ذلك 6 اخى ملكًا فجاء ليفدين 1 فلمّا رأة القوم عاجبهم جماله وحدَّثهم فاعجبهم حديثه فأطلقونى له بغير فداء، قال ابو محمَّد ولما استُشهد زيد بن الخطّاب يوم مُسَيْلهة دخل متمّم 10 على عمر \* بن الخطّاب 6 فقال له 6 أَنْشَدْنى بعن ما قلتَ في اخيك غانشده \* شعرة الذى يقول فيه ٣

وَكُنَّا كَنَكْمَانَىْ جَذَيْمَةَ حَقْبَةً مِنَ انَدَّهُ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَصَدَّعَ فَلَمَّا تَفَرَّقُنَا كَـأَقَّـى وَمَـالَـكَـا لَطُلِ ٱجْتَمَاعٍ لَم نَبِتْ لَيْلَةً مَعَا فقال \*لد عمرة يا متمّم لو كنتُ اقولَ الشَعر لسَّزْنَى \* ان اقولَ في 16 زيد بن الخطّاب مشل ما قلت ه في اخييك \*قال متمّم م يا امير الرَّمنين لو تُعَل اخى قَتْلَةَ م اخيك ما قلتُ فيد شعرا r ابدًا 8 فقال

a) CVS (موبهذا, b) VS om. c) VS, qui seqq. post poëma in la habent, فدخسل, d) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
b) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) CVS om. Mox C om. sl. e) VS
c) Agh. XIV, v., 4 a f. f) VS
c) Agh. VS
c) Agh. ut rec. k) E
solo C. l) BD (limit in the section of the section o

\*وكان عامر اتى النبقَ a صلعَم فقال له تجعل لى نصف ثمار المدينة وتجعلى ولتى الامر من بعدك وأُسْلُمُ 6 فقال النبُّ 6 صلَّعم اللهمَّ اكغنى علمرا وأهد بنى علمر فانصرف وهو يقول لأملاًنها عليكه له خيلا جُرْدًا ورجالا مُرْدًا ولأربطنَّ بكلَّ نخلة فرسًا فطِّعن في طريقه \*فمات وهو ٥ يقول ع غُدقًا كغُداة البعير وموتً في بيت سَلُوليَّة / ، • ويكنى ابا على له وهو الذى نافر عَلْقَمَة بن عُلَائه الى قرم بن قُطْبَة الفَزَارِي حين أَقْترَ عَمَّة g عامر \*بن مالك a ملاعبُ الأسنَّة \* ولعلقمة يقول الأَعْشَى ٨ ان تَسْد الحُوصَ فلم تَعْدُهُمْ وعامر سادَ بنسى عامر 10 \* والحُوص ولد الاحوص بن مالك بـن جعفر بـن كـلاب ويقال للم الاحبص ايصان، ومن جيّد شعرة قوله k فاتى وانْ كُنْتُ ابنَ فارِس / عامر وسَيْدها المَشْهُور في كُلّ مَوْكَبِ ٣ فما سَرَّدَتْنِي عامرُ عن وَرَاقَةُ آَبِي الله أَنْ أَسْهُو بِلُمْ ولا أَب ولكنَّنى أَحْمى حمَّاها وأَتَّقى أَذَاها وأَرْمى مَنْ رماها بَمْنكب ٣ مالک ومُتَمَّم ابنا نُوَيْرة

هما من تُعْلَبُهُ بن يَرْبُوع وكان مالك فارس ذى الخِمار وذو الْخِمَار فرسد (وفيد يقبل

a) C, qui haec habet post versum al-A'schae, واتى عامـر بــن رسول الله ct mox (. . ف . c) C دف. c) الطغيل رسبل الله اغدة et habet وهو القائل Om. et habet عم vs om. et habet اغدة d) vs om. e) C et وموتى. f) Cf. Agh. XVI, ۲۸, Chiz. I, ۴۸ ult. seqq. g) C دكمة ( ، ، C وفية يقول الاعشى لعلقمة , v. Agh. XV, ه. •) C om. k) C om. قول ; v. Chiz. I, "ft" seq. marg., III, ot v seq. et Chiz. III, or aliud habent. n) Mobarrad var. l.; in textu ut in Chiz. ابنا نهيرة on in titulo, sed in textu ابنا نهيرة o) V8 habent, ideoque habent رهما. In BD praecedit خبر.

a) In BD hoc caput non exstat; cf. Chiz. I, fw qui habet verba مو عامر بن الطفيل quae in VS desunt. b) In C exciderunt. c) VS d. d. d. l. e. ويلد قل Agk. IX, 19, 3 seq., Jâqût III, 197, 13. C versum om. et seqq. ad مدما Bohtorti Hamasa p. 61. ميني كر المُدَوَّر المُدَوَّر المُدَوَّر د. c. Jâqût l. 17 qui legit ut Mof. Lectio VS forte provenit e versu Orwae ibn al-Ward III, 11 (ed. Nöldeke p. 27). f) Boht. ثرَجْع .

فقال a عمر ليت 6 آل الخطّاب هكذا تالوا وقد قال ايصا ، ولا يَردُونَ الماء الا عَشَيَّةُ الا صَدَرَ النُّرَادُ عن ٤ كُلّ مَنْهَل < فقال عمر a ذلك a اقرَّل للكاك f تالوا وقد قال ايصا a تَعافُ الكلابُ الصارِيَاتَ لَحُومَهُمْ وَتَأَكُلُ من كَعْب وعَوْف و ونَهْشَل وماسْمّى العجْلانَ الله لقيلهمْ نصحُن القَعْبَ وأَحْلُبْ لمَ أَيُّها العَبْدُ وأَحْجَل •فقال عبره خيرا القيم خادمُهم (وكلُّنا عبيد الله) \* ثم بعث الى حسَّلَى والخُطَيعة وكان محبوسًا عندة فسألهما فقل حسَّان مثل قوله في شعر لخطيعة، فـهـدَّد m (عمر) النجاشـتَّى \* وقل لـد إنْ عــدتَ قطعت " لسانك، وهو القائل في معاوية ٥ 10 وَجَهَى ابنَ حَرْب سابِحٌ نو عُلَالَة و أَجَشٌ فَبِيمٌ و والرِّماخ دَوَانى \*فلما بلغ الشعر معادية رضع ثندوتَيْد ، وقال لقد \*علم الناس ، ان الخيل لا تجبى بمثلى فكيف قال؛ هذا، ومن جيَّد شعبه قبله

لمعاوية « يا أَيُّها المَلكُ المُبْدى عَدَاوَتَهُ رَوَّىُ « لنَفْسكَ أَى الأَمْرِ تَـأْتَمُرُ ، « وما شعرْتُ مَا أَضْمَرْتَ من حَنَقٍ حَتَّى أَتَنْنِي بِهِ الأَخْبارُ « والنَّذُرُ

فشقَّ النَّصَّ م ونفذ ٥ الى جيرانه ٥ فهرب ٥ فأخذ ٢ النجاشي فأنى بد على \*بن ابى طالب، فقال له 6 ويحك ولداننا صيّامً وأنت مغط فصربة ثمانين سوطًا وزادة عشرين (سوطا) فقال لـ 1 ما هـذة العلاوة يا ابا الحَسَن g فقال k (هـذه) لمُجْرَأَت في i على الله فسى شهر رمصان ة ثم وَقَفَد k للناس ليَرود b في تُبّان فهجا اهل الكوفة فقال الا سَقَى اللهُ قَوْمًا / صَرْبَ عَادِيَهُ فلا سَقَى الله أَهْلَ الْكُونَةِ المَطَر ٱلتَّارِكِينَ عَلَى ظُهْرٍ نِسَاءَهُمُ والناكِينَ بشَطَّى m دَجْلَةُ البَقَرا (والسارقين اذاما جَبَّن لَيْلُهُمُ والطالبين اذاما أَصْبَحُوا السَّوا) \* وقال ٥٥ صَرَبُونِي ثُمَّ قالوا قَدَرٌ قَدَّرَ اللَّهُ لَهُمْ شَرَّ القَدَرْه وكان هجا بنى العَجْدلانn فاستعدَوْا عليه عمر بن الخطَّاب رضَّه فقال ما قال ذيكم فأنشدوه ٥ اذا الله عادى أَقْلَ لُمٍّ ورِقْلام فعادى بَني التَجْلَانِ رَقْطَ ابن مُقْبِل فقال \* عمر أنَّما دم فانْ p كان مظلوما استجيب له \*وانْ كان طللا r 16 فر يُسْتَجَبُ له 6 قَالُوا وقد قَال ايصا 6 قُبْتَيَلَةُ م لا يَخْدِرُونَ بذمَّة ولا يَظْلُمُونَ النلسَ حَبَّة خَرْدَل

a) V مخارج ceteri sine voc. b) VS om. c) VS بالتحص vic, ceteri sine voc. b) VS om. c) VS م. c) vic, c. c) BD om.
f) CVS om. g) C محسن b) CVS et Chiz. c. c. e) BD om.
f) CVS om. g) C محسن b) CVS is c) C (construction) (

هو قيس بن عمرو بن ملكه \*من بنى لخرت بن كعب 6 وكان ظلقة 6 رقيق الاسلام \*وخرج فى شهر رمصان على فرس لـه بـالكوفـة يريد الكناسة فرَّ بأبى سَمَّال الأَسَدى فوقف عليه فقل هل لكه 2 فى رؤس حُمُّلان فى كَرْش فى تنُّبر4 من اوَّل الليل الى آخرة \*قد أَيْنعت وتهرَّات 4 •فقال لدم (وجكه) افى شهر رمصان (تقرل هذا) قل 1 ما شهر رمصان وشوَّال الَّا واحدًا 9 قال فا عليها 14 قال شرابا كلورس 1 يطيّب 10 النفس وجرى فى \*العرَّى ويكث التّرفي ويـشدُ 4 العظام ويسهّل للفدم 4 الكلام \*فتنى رجله فنزل 14 فَـاك لا وشربا فلما اخـذ فيهما الشوَّاب تفاخرا فعَلَتْ اصواتهما فسمع فلك 4 جارً لهما فأتى علىً ابن ابى طالب رضَمة فأخبرة فبعث 14 فى طلّبهما فامّا ابو سَمَّال 14

تَعَوْنُ زِمَامًا للهَوى فأَجابَنى وأَتَى نَتَى للَّهُو بَعْدَه زِمَام وكان للحطيمة جاور الزُّبرةان بن بَدْر فلم \* جمد جُوَارة 6 فتحوَّل عنه الى بَغيض فأكرم c جوارة فقال a يهجو الزبرتان وبدر بغيضا ماكان نَنْبُ بَغِيض أَن رَأًى رَجُلًا » ذا حاجَة f علش في مُسْتَبْعَر شلس ٥ جارًا y لقَبْم أَطَـالُوا هُونَ مَنْزِله وغـادَرُوهُ مُقيمًا بَيْنَ أَرْماس مَلُوا قِـرَاهُ وَهَرَتْهُ كِلابُهُمُ وَجَرَّحُوهُ بَأَنْيَابٍ وأَصْراس دَع المَكَارِمَ لا تَزْحَلْ k لَبُغْيَتِها وَأَتَّعُدْ فانَّك أَنْتَ الطاعمُ الكاسي فاستَعْدَى عليه الزبرةان عرّ بن الخطّاب رضّه، وانشد، \* آخر الأبيات م فقال لدا عمراء ما اعلمه س هجاك اما ترضى ان تكبن طاعمًا كاسيًا ٥١ (قل انَّه لا يكون في الهجاء اشدَّ من هذا) \* ثم ارسل n الى حسَّان ٥ ابن ثابت فسأله p عن ذلك فق ل \* لم يهجُه p ولكن سلم عليه فحبسد عرة وقل يا خبيث لأَشغلنَّك عن اعراض المسلمين r فقال وهو محبس ما ذا أَرْنْتَ 8 لأَفْراخ بِذَى مَرْخٍ خُمْرٍ الْحَوَاصِلِ لا ما 8 ولا شَجَرُ 16 أَلْقَيْتَ كاسبَهم في قَعْرَ مُظْلَمَةً فَاغَفَّر عَلَيْكَ سَلامُ الله يا عُمَرُ فرقٌ له عبر \*وخلَّى سبيله ؛ وأخذ عليه أَلَّا يهجو \*احدًا من المسلمين "، (ومما سبق اليد فأخذ مند قولده

رفعتُ م احدى رجلَّى على الاخرى، ثم عبيت عُواء الفصيل \* في اثرة القوافي قال ومَن انت قال انا لخطيمة فرَّحب بد سعيد وقال \* لد قد c اسأت في كتماذك أياذا نفسك \*منذ الليلة لم وقد علمت شوقناه اليك \*والى حديثك f (ومحبَّتنا لك وأكرمد وأحسن اليد فقال g لَعَمْرِى لَقَدْ أَعْتَى على الأَمْرِ سَلْتُسْ بَصِيرُ بما ضَرَّ العَدُو أَرِيبُ سَعِيدٌ فلا يَغْرُرُكَ خَقْنُ لَحْمد تَخَدَّد عنه اللَّحْمُ فَهُوَ صَّلِيبُ اذاً غَبْتَ عَنَّا عاب عَنَّا رَبِيعُناً ونُسْقَى الغَملَم الغُرَّ حِينَ تَزُوبُ فنعْمَ الفَتَى تَعْشُو الى ضَرْه نارِهِ انا الرِّيحُ قَبَّتْ والمَكانْ جَدِيبُ) ومَرَّ للطيئة بالنَّصَّل بن أَشْيَم الكلبتي ومعد بناته فقال له النصّاح انَّ لنا جدَةً ولك ٨ علينا كرامة فمُرْسا \* ما تحبُّ ، نسأت (وأنهنا عمّا ١٠ شتْتَ تكرهه نجتنبْه) فقلا / \* وَرِيَّت بك زنادى / انا/ أَغْير الناس قلبا واشعر النلس m لسانا \* فَأَنَّهَ بنيك ان n يُسْمعوا بناتى الغناء فانَّ الغناء رُقْية الزَّنا وكان للنصَّاح سبعة بنين فقال له ٢ لا تسمع \*غناء رجل مناه ما كنت عندناه \*ونهى بنيد أن يمرُّوا ببابه f فاقلم عنده سنة g فلما اراد \*ان يرحل و كال للنصَّاح زَوْجْ بعض بنيك بعض مناتى فقال 15 النصّاح الم لابند كعب فلك فقال كَعْبّ لو عَرّضها (علَّى) بشسَّع نَعْل ع ما اردتُها (قال ولمَ قال اكرة لـسـانــه) وكان في ولـد النصّاح الغناء منام. زِمَلُم بن خطَلم \*بن النصّاح كان اجبود الناس غناء بدويًّها ٢ وفيه يقهل ما الصبية الفشيري

يدى لـك بالنفقة ولا a اجعل لك علَّة فقال b لا حاجة \*لقومى في a ان تكون لهذا \*عليام يـد a اعظم من هـذه \*فانصرف الغلام الى عتيبة فاخبره بذلك وقال للحطيفة a

سُمَّنْتَ مَ فَلَم تَبْحَلْ ولم تُعْطَ طائلًا فسيَّانِ لا نَمَّ عَلَيْكَ ولا حَمْدُ • وَأَنَّتَ ٱمْرُ<sup>9</sup> لا الجُودُ منك *g* سَجِيَّةٌ فَتُعْطى وقد يُعْدى على النائل الوَجْدُ *A* وأتى للطيفة مجلس سعيد بن العاصى ، وهو على المدينة يعشّى *A* الناس فلما فرغ (الناس من طعامه) وخفَّ من عنده نظر فاذا رجل تلعد 1 على البسَاط قبيح الوجه كبير السنّ سيّى 10 الهيفة وجاء تلعد 1 على البسَاط قبيح الوجه كبير السنّ سيّى 10 الهيفة وجاء الشُرَط ليقيدوه الغال سعيد تعود وخاضوا في احاديث العرب واشعاره 10 وهم لا يعرفونه فقال سعيد تعلم و قال نعم قال فمّن اشعر الناس قال الذي يقرل

لا أَصْدُ الاقْتارَ عُـدْمًا ولَكَنْ فَقْدُ مَنْ قد رُزِئْتُه الاصْدامُ يعنى الا أُصْدُ المُ عَدْمًا ولَكُنْ فَقْدُ مَنْ قد رُزِئْتُه الاصْدام

۱۵ أَفْلَمْ ءا شَنْتَ فقد يُبْلَغُ بالسَّعْف r وَقَـدْ يُحَدَّعُ الأَرِيبُ قـال ثم مَنْ قـال \* فحسبك والله بـى عنـد رغـبـة او رهـبـّـة اذا

رفعتُ a احدى رجليٍّ على الاخرى ثم عبيت عُواء الفصيل \* في اثرة القوافي قال ومَن انت قال انا لخطيفة فرَّحب بد سعيد وقال \* لد قد c استُتَ في كتمانك أيانا نفسك \*منذ الليلالم وقد علمتَ شوقناء اليك \*والى حديثك f (ومحبَّتنا لك وأكرمه وأحسن اليه فقال g لَعَمْرِى لَقَدْ أَعْجَى على الأَمْرِ ساتُسْ بَصِيرٌ بما صَرَّ العَدُو أَرِيبُ سَعِيدٌ فلا يَغْرُرُك خَفْدُ لَحْمه تَخَدَّد عنه اللَّحْمُ فَهْوَ صَلِيبُ اذاً غَبْتَ عَنَّا غاب عَنَّا رَبِيعْنا ونُسْقَى الغَمامَ الغُرَّ حِينَ تَزُوبُ فنعْمَ الفَتَى تَعْشُو الى ضَرْه نار الرَّيحُ هَبَّتْ والمَكانُ جَدِيبُ) وَمَرَّ الطيئة بالنَّصَّاح بن أَشْيَم الكلبتي ومعد بناته فقال له النصّاح انَّ لْنَا جِدَةً ولك ٨ علينا كرامة فمُرْنا \* ما تحبُّ ، نسأته (وأنهنا عمَّا ١٠ شتُتَ تكرهم تجتنبُه) فقلا / \* وَرِيَّت بل زنادي / انا أَغْير الناس قلبا واشعر الناس m لسانا \* فأنَّة بنيك أن n يُسْمِعوا بناتى الغناء فانَّ الغناء رُقْية الزّنا وكان للنصّاح سبعة بنين فقال له ٢ لا تسمع \*غناء رجل منام ما كنت عندناه \* ونهى بنية أن يمرُّوا ببابه f فاقلم عند، سنة p فلما اراد \*ان يرحل و قل للنصّاح زوج بعض بنيك بعض مناتى فقال 16 النصاح المنه لعب ذلك فقال كَعْبّ لو عَرَضها (علَّى) بشسْع نَعْل ؛ ما اردتُها (قال ولمّ قال اكرة لـسـانــة) وكان في ولـد النصّاح الغناء منامً زمَلُم بن خطِّلم \*بن النصَّاح كان اجبد الناس غناء بدويًّا ٢ وفيه يقبل " الصَّبْخ القُشَيْ قُ

يدى لـك بالنفقة ولا a اجعل لك علَّةً فقال 6 لا حاجة \*لقومى في c ان تكون لهذا \*عليام يـد d اعظم من هـذه \*فانـصرف الـغـلام الى عتيبة فاخبرة بذلك وقال للطيفة c

سُمَّلْتَ ٢ فلم تَبْخَلْ ولم تُعْطَ طائلًا فسيَّانِ لا نَمُّ عَلَيْكَ ولا حَمْدُ • وَأَنَّتَ ٱمْرُد لا الحُودُ منك 9 سَجِيَّةٌ فَتُعْطى وقد يُعْدى على النائل الوَجْدُ ٨ وأتى للطيعة مجلس سعيد بن العاصى ، وهو على المدينة يعشّى ٤ الناس فلما فرغ (الناس من طعامه) وخفَّ من عنده نظر فاذا رجل قطد ١ على البسَط قبيري الوجه كبير السنّ سيّى ٣ الهيعة وجاء قطد ١ على البسَط قبيري الوجه كبير السنّ سيّى ٣ الهيعة وجاء الشُرَط ليقيموه ٣ فقال سعيد تعُوه وخاضوا في احاديث العرب واشعار ١ وهم لا يعرفونه فقال لهم ٥ للطيعة ما اصبتم \* جيّد الشعر قال له سعيد ع وعندك \* من ذلك علم 9 قال نعم قال فمّن اشعر الناس قال الذي يقول

لا أَعُـدُ الاقْتارَ عُـدْمًـا ولَكَنْ فَقْدُ مَنْ قد رُزِئْتُه الاعْـدامُ يعنى لبا دُوُاد تُل ثم مَنْ قال اَلذى يقول

ال أَفْلَحْ ما شَمْتَ فقد يُبْلغُ بالسَّعْف r وقَدْ يُحَدَّعُ الأَرِيبُ قال ثم مَنْ قال \* فحسبك والله بي عند رغبة او رهبة a اذا

ما انا في عمل فأعضيًك من عُدَدة وما في مالا a فَضْلَّ عن قسومي فانصرف للطيعة فقالَ 6 له رجسل من قسومة \* عسرَّضتَنا للشرّ 6 هذا للطيعة \* قل رُدُوة فردُوة فقال له عُتَيبة a أنَّك لم تسلّمُ تسليمَ اهل a الاسلام ولا استأنستَ استثناسَ للجار ولا رحَّبتَ ترحَيبَ ابن العمّ \*وكتمتَنا نفسَك كأنَّك كنتَ معتلًا a قال هو ذاك f قل اجلسٌ فلك • عندنا ما تحبُّ g (مجلس) \* شم سأله h من اشعر العرب فقل الذى يقول

ومَنْ يَجْعَل المَعْرُفَ مَنْ دُونِ عَرْضِهِ يَفَرُقُ وَمَنْ لا يَتَّقِ الشَّنْمَ يُشْتَمِ يعنى زُفيرًا لَمَ \*قَلْ ثم لَم مَنْ قَلَ الَّذِي يَقِول

مَـنْ يَسْتُل النـاسَ يَحْرِمُـو ٤ وَسَائَـلُ الـلَـه لا يَـخَـيـبُ ١٥ \*يعنى عَبيداً ٤ قال ثم مَن قال انا قال ٣ غَتَيبة لغلَامة انعَبْ بـة الى السوى فلا يشيرنَّ الى شىء •ولا يسومنَّ بـة ٤ الَّا اسْتريتَه له فانطلق بـة الغلام فعَرَّص ٣ عليه اليُمْنَة وللخزَ ٥ وبياص مصر •والمروقَ فلم يُرد ذلك ٥ •واشار الى الاكسية والكرابيس p الغلاظ والعَبَاه ٤ فاسْترى نه منها ٤ عائتى درم •واسْترى له تُطُفًا ٤ وأوقر •َله راحلة من تمر وراحلة ١٤ من بُرَ ثم قال له حَسْبُك فقال له الغلام p انَّه قد امرنى •ان ابسط

CD in marg. et Ayh. fv ult. C غناه pro عناه, deinde ولم يعرفد et, quod forte praestat, الم يسلم عليد وقال.

ومات مكاند وكان هجا امَّد وأباد ونفسد a فقال + في امّد b تَنَحَى فَأَتْعُدى ، منّى بَعيدًا أَرابَ اللهُ منْ العالمينا الم أوضِحْ a لَكِ البَغْصاء مَنّى ولَكِنْ لا أَخالُك تَعْقلينا أَعْبْبِ اللَّ إذا ٱسْتُودَعْت سَرًّا وكانُونًا على المُتَحَدَّثَينا جَزاكِ اللَّهُ شَرًّا مِنْ عَجُوزٍ ولَقَاكِ العُقُوبَ مِنَ البَّنِينا (حَياتُك ما عَلْمُتُ حَياة سَوْم ومَوْتَك قد يَسُر الصالحينا) وتل لأبيده لَحالَه اللهُ ثم لَحالًا حقًّا أَبًا ولَحالًا من عَمَّ وخلل فنعْمَه الشَّيْخِ أَنْتَ لَدَى المَحَارِي وَبِعُسَ الشَّيْخُ أَنْتَ لَدَى المَعَالِ جَمَعْتَ اللَّؤْمَ لا حَيَّاك رَبَّى وَأَبُوابَ ٢ السَّفَاهَة والصَّلَال 10 وقل لنفسد و أَبَتْ شَفَتَـاىَ الْيَـشْ الَّا تَكَلُّمًا بسُوه لا أَثْرِى لَمَنْ انَا كَاتُلُدْ أَرَى لِي وَجْهًا شَرَّةُ اللَّهُ خَلْقَهُ فَقُبْتِمَ مِن وَجْه وَقُبْتَحَ حاملُهُ •وتل عبد الرجان بن ابي بكرة رأيتُ الحُطَيمة بذات عربي فقلتُ له

الا الم المليكة اتَّى الناس اشعر فأُخَرِج لسانا دقيقا، كَانَّه لسان حيَّة فقال هذا اذا طَبِعَ ودخـل على عُتَيْبة لا بن النَّهَّاس العاجُلتَى \* فـى عَبَاءة فلم يعرفه عُتيبة ولم يسلَّم عليه فقال أَعْطِنى فقاًل له عتيبة ل

\*اسمع لد بذكر فيمن وفد عليه من وفود العب الا 6 التي وجدتُه \* يقهل في أوَّل خلافة اببي بكر رضَّة حين ارتدَّت العرب c أَطَعْنا رَسُولَ الله اذ كان حاضرًا فيا نَهْفَتَى d ما بالُ دين ابى بكْرِ أَيْورتُها بَكْرًا أَدا مات بَعْمَةُ فتلْ وبَيْت الله تاصَمَة الظَّهْر •وقعد يجوز ان ينكون اراد بقوله اطعنا رسول الله قومَه او العرب ٢ وكيف ما كان فنَّد كان رقيق الاسلام لثيم الطبع، ومن المشهور عنه أنَّه قيل لد حين حصرته المغاة اوص ياء ابا مُلَيكة فقال مالى للذكمر (من ولـدى) دون الانـاث \*فقـالـوا انَّ f الله لم يـأمـ \*بهذا فقال لاكنّى و آمُرُ بد شم ٨ قال ويل للشعُرّ من الرُّواة ، السَّوْه \* وقيل له ارص للمساكين بشيء فقل k اوصيام بالمسئلة \* ما عاشوا 1 فانَّها تجارة 10 لن m تبوّر وقيل n له اعتقْ عبدك ٥ يَسارًا \*فقال اشهدوا انَّه عبد p ما بقى (عبسيٌّ) وقيلn له فلان اليتيم ما توصى له *q* (بشي<sup>ه</sup>) \*فقال ارصى بأن تأكلوا مه وتنيكوا م الله \* قالوا فليس ؛ الا هذا قال المهله في على حجار فأند لر يمت عليه كريم لعلَّى انجو ثم تمثَّل u لِكُلُّ جَدِيدٍ لَنَّةً غَيْرً أَنَّى أَيَّتُ حَدِيدَ المَوْتِ غَيْرَ لَذِيذ 15 (لَه خَبْطَةً فَ الْخَلْق لَيْسَنّْ بِسُكْرِ ولا طَعْمَ راجٍ يُشْتَهَى ونَبِيذِ)

a) In VS hase vita sequitur vitam Hotaiae. b) VS نلك ك.
c) Hâmisch Chiz. III, ۲۲۱ ردست d) Idem et Mof. كسيش f) Hase et seqq. in VS desunt. In comm. Hamdsae fr et apud Mobarrad "I paen. versus tribuitur Ka'bo ibn Mâlik. g) BD واخذه h) Cf. Chizâna III, ۱۳۴, ۱۳۷ et ۲۴. Plerumque versus tribuitur al-Achnaso ibn Schihâb. i) In BD tantum superest i. k) BD فتصار beinde VS فتصار .
l) BD وكان جاعليا اسلاميا SS (1). د منا المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي .

الأَنصارِقَ g فسأَله عرابة k عمّا يريــد بللدينة فقال \* اردتُ ان k أَمتارِ 15 لأعلى وكان معه بعيران \* فأنزله وأكرمه i وأوقر له k بعيرَيْه \* تَمْرا وبُرَّا k فقال فيه i

رَأَيْتُ عَـرَابَـةَ الأَوْسِيَّ يَسْمُو الى الخَيْراتِ مُنْقَطِعَ القَرِيـنِ اذاما رَايَـةٌ رُفِـعَـتْ لَـمَـجْـد تَـلَـقَـاهـا عَـرَابَـةُ بَـاليَـمَينِ واخوهما جَزْء بن ضرّار وهو القائل في m عمر بن لخطّاب رضّد أً عَلَيْكَ سَلَامٌ من أَمِيرٍ n وبارَكَتْ يَدُ الله في ذاكَ الأَدِيمِ المُمَزَّىِ &

a) B منجز b) B الاشاء c) B منجز b) B منجز b) B الاشاء c) B في سفر b) B الاشاء c) B وهو جاهلي اسلامي cf. Agh. 1.1. g) BD; خرج pro في سفر f) VS (f. Agh. 1.1. g) BD b) VS om. i) VS tantum خركم b) VS (h. الاوسى ut Agh. l) CVS om. m) VS (h. ايرثى vs om. m) VS. or, c) vs om. m) vs. Jack of the provided states of the provided

1va

هما ابنا صرّار ويقال اتّما له سُمّى مُزَرِّدًا \*لقوله فى زبدة الزقى فجاعتَ بها صَفْراء ذات أَسرَّة تَكَانُ عَلَيْها رَبَّهُ النّحي تَكْمَنُ ، فَقُلْتُ تَنَزَرُّها عُبَيْدُ فاتَّنَى لَذُرْدِ الشَّيُوخ فى السّنِينَ مُزَرِّدُ وهو القائل لرسرل الله صلّقم و رهو القائل لرسرل الله صلّقم و تَعَلَّمُ رَسُرلَ اللّه مَا أَنَّ مَثْلَهُمْ أَجَرَّهُ على الأَدْنَى وأَحْرَمَ لَلْفَصَّلِ يعنى أَنْمار بن بغيض وهم رُهطه فهو احد له من هجا قومه وهو مَّن 10 يهجو الاضياف وَبَنُ عليهم به قرائم به وأمّه \* وأَمُ الشمّاخ من ولد التُحْرِّشُب وفاضمة بنت الخرَّسب الله على أمَّربيع بن زياد واخرَت التُخرُ التُحْرِّشُب وفاضمة بنت الخرَّسب الحي أَمَ ربيع بن زياد واخرَت

a) VS فعلت. Deinde C فعلت. b) BD ins. c) VS
c) VS مترزد. D hic et infra الشماخ ومزرد. c) VS
c) VS مترزد. D hic et infra بقوله يصف البدماخ ومزرد. e) VS
c) VS مترزد. e) VS
c) VS مترزد. e) VS
c) VS مترزد. e) VS
c) VS
<lic) VS</li>
<lic) VS</li>
<lic) VS</li>
c) VS</

a) Marg. D الجبان الحوانى بالجبان بنغط المحرانى بالبباء ( harg. b) VS ( معزبة بغط الحرانى بالبباء ( b) تذكرت ( b) تذكرت ( b) تذكرت ( c) معن ( c)

وَيْنُ أَمَّ a طَف قَتَلُوا بَرْخْمانْ b بثابت بن جابر بن سُفْيانْ c وهو من فَهْم وفَهْم وعَدْوان اخوان وكان \*شاعرًا بثيسًا & يغزو على رجْلية (وحدة) وكانت امَّة تُوَخَّذَه بولَه اذا غزا فأُخَّذَت بولَه وقد قُتل بحتى م فعرفت انَّه قد قُنل وهُذَيل تدَّعى قنله \*وقد قل g فی شعبہ

أَسافَ وأَفْنَى ما لَدَيْد ابن عَمْسَل ٨

يعنى نفسه ولعلَّه لقب، ومن جيَّد شعرة قوله يا مَن لِعَذَّالَة خَدًّالَة نَشِبِ، خَرَقْتِ بِاللَّهِمِ جِلْدِى أَى تَخْرَان تَقُولُ أَهْلَكُتَ مَلًا لَوْ صَنِّنْتَ لَمُ بِهِ مِنْ ثَوْبٍ عَزٍّ آومَن بَرٍّ وأَعْلاقِ (سَدَدْ خَلَالَك من مال تُجَمَعْهُ صحَّى تُلاقى ما كُلُّ أَمْرَى لان) 10 عادلَتَا " أَنْ بَعْضَ اللَّهِم مَعْنَفَةً وَعَلْ مَتَاعٌ وانْ بَقْيْتُهُ باق إنَّى زَعِيمُ لَّتُنْ لَم تَتْرُكِي عَذَلى أَنْ يَسْلَ الحَتَّ مِ عَنَّى أَهْلَ آفَك

omnibus inde a اسمد ثابت بن جابر بن سغیان. d) VS e) D ; فاخرت et mox ، فاخزت et mox تسوخسز : C om. Haec inde a وكسانست et seqq. ad القب in VS desunt. f) C مالد ابس b) Sie BD hic et supra; C رقبال g) C فلم يجمَّى . مالد ابسن habuit. Nec in TA nec apud Ibn عميسل data a supra عميسل Dor. avus memoratur. In genealogia (Agh. XVIII, 1.9) avus occurrit. Forte idem significatur nomen. اشب ۷۶ (1 ut in textu Mofaddh. p. 14 vs. 7.; cf. Anm. p. 6. Deinde D in textu تَخْرَق , in marg. corr. in خَرَقت, sed mox . تنعت Mof. in textu ... حبَّى - تَحْراق. k) Mof. in textu ... CVS et Mof. صدى . m) VS et Mof. تَجَمَعْنُهُ . n) VS et Mof. of. Anm. p. 7. o) D بقيتُه , V بقيتُه; Mof. المكب ( p) V بقيتُه ( b) S hem. om. In versu seq. ambo الركب.

أَهِيمُ بِدَعْد ما حَيِيتُ فإنْ أَمْتْ أَوَصَّa بِدَعْد مَنْ يَهِيمُ بِها بَعْدى \*والناس يرون البيت لنُصَيب ٥، \*ومما يتمثَّل ع بد من شعره قوله ومَتَى تُصبُك خَصَّاصَةٌ فَآرُجُ الغنَّى ولا الَّذِي يُعْطى ٤ الرُّغاتَبَ فَآرْغَب لا تَغْصَبَنَّ على أُمْرِق في مسلَّد وعَلَى كَراثم صُلْبٍ مالك فأَغْصَبُ ة وقولة الا كُنْنَ في سَعْدٍ وأُمُك مِنْهُم غَرِيبًا فلا يَغْرُرُكَ خالُكَ من سَعْدٍ ٥ فإنْ أَبْنَ أُخْتِ القُرْمِ مُصْغًى أَنَاوُهُ الَّا لم يُزاحِمُ خَالَهُ بِأَبِّ جَلَد وسُ جَيد ، التشبيد قوله \* في اعراض المرأة ٥ فصَدَّتْ كَأَنَّ الشَّبْسَ تَخْتَ قِنَاعِهَا بَدًا حاجِبٌ منها وصَنَّتْ جاجب 10 اخذ، المُحْدَث م فقال يا قَمَرًا للنُّصْف من شَهْرِه أَبْدَى صِياء لِثَمان بَقِينَ \* ومبًّا يعاب عليد قولد في وصف سيف g تَظِرُّ تَحْفُرُ عند إِنْ ضَرَبْتَ بد بَعْدَ الذِّراعَيْنِ والساقَيْنِ والهادِي ذكر انَّه قطع ذلك ٨ كلَّه ثم رَسَبَ في الارض حتَّى احتاج الى ان 15 يحفر عنه وهذا ، من الافراط والكذب ا تَأَبْطَ شَرًا

هو ثابت بن عَمْسَل *ا*وقال الاصمعتَّى كـان ابــن طَـرَفَــة الهُلَلَّى وهم اعلمهم بتأبَّط شرًّا وامرة يقرل هو ثابت بن جابر وأنشد *ا* 

a) VS et Agh. اوكلُ. Cf. infra in vita Noçaibi. b) VS om.
c) VS d. CVS : ويتمثل CVS : Chiz. ut rec. In hac versus transponuntur. VS secundum non habent. e) CVS
f) I. e. ابسو نسواس ut infra in vita ejus patebit. g) VS
f) I. e. ابسو نسواس ut infra in vita ejus patebit. g) VS
f) I. e. ابسو نسواس ut infra in vita ejus patebit. g) VS
c. c. J) Prius hemist. apud Bekrt, Jáqút in v. et Hamása ۳۸۴ paullo aliter traditur.

in Osd M et Lisan XVI, م. i) VS قود خيلا رجعا فيها ضرر in Osd M et Lisan XVI, م. i) VS ق. k) BD om.; VS om. in Osd M et Lisan XVI, م. i) VS (h, h) BD om.; VS om. in Osd M et Lisan XVI, م. i) VS ut Chiz. in VS ut Chiz. in VS ut Chiz. in VS hace male in vs is on VS hace male in vs is on vs in the constant of the constant of the constant. is post seq. النم. j VS (h, h) vs is the constant of the consta أَقْوَى حَدِيثَ النَّدْمانِ a فِي فَلَق ٱلَـــصُّبْتِ وَصَـوْتَ الْمُغَرِّد الْغَرِد ووُلد لحسَّان d عبد الرحمان r من اخت ماريذ ام ابراهيم آبن رسول الله صلعَم \* وكانت تسمَّى سيرينَ وكان عبد الرحمان بــن حسَّان شاعرًا b \* وكان له ابـن يقال له سعيد بـن عبد الـرحمان e وكانت مُحسَّان f بـنـت شـاعـرة وارق \*حسّان ذات b ليلذ فعنَّ له الشعر فقــل g

مَتَارِبِكُ أَنْناب الأُمرِ إذا ٱعْتَرَتْ أَخَذْنا الْفُرُوعَ وَآجْتَنْتُناء أُصُولَها ثم اجبل k \* فَلم يجد شيءا b فقالت له بنته ا كأنَّك قد اجبلت \* يا ابه m قل اجل قلت \* فهل لك ان اجيز n عنك قل \* وهل 10 عندك ذلك o قلت نعم قال فافعلى فقالت

مَقَاوِيلُ بِالمَعْرُوفِ خُرْشٌ عَنِ الْحَنَا كَرَامٌ يُعاظُونَ مِ الْعَشِيرَةَ سُولَها فحمى الشيخ فقال وقافيَة \*مِثْلِ السِّنانِ زُزِثْتُها تَنَاوَلْتُ p من جَوَّ السماء نُزُولَها فقالت

15 يَرَاها الَّذى لا يُنْطَقُ الشَعْرُ عنْدَءُ ويَعْجِزُ عن أَمْثَالِها أَنْ يَقُولَها •فقال حسَّانُ لا اقـول بَيت شعرr وانـت حيَّة قالـت أَوَأَوَمَّنُك قـال وتفعلين قالت نعم لا \*اقول بيت شعر ما دمتَ حيَّاء، وانقَرص ولد

a) BD (النعمان , cf. Diw. p. ۳. ubi المسامر et (النعمان et (النعمان , d) (النعمان , b) (النعمان , c) C add (النعرب S (المطّرب S (المطّرب S (المعرب b) (المطّرب S (المعرب b) (

a) D أسير ut solet. b) C أسير c Divo. p. i.., ubi أسمر d (k d) v b) v d) v d)

هو حسَّان بن ثابت بن المنذر الانصار في ويكنى 6 ابا الوليد \*وابا الحُسَام ، وأمَّد الفُرَيْعة من 6 التَخَزَّرَج وهو جاهل الله المعلم منقدًم الاسلام الا أنّد لم يشهد مع النبي ، صلّعَم مشهدًا لأنَّد كان جَبَانَ ، وكانت ٢ لد ناصية يُسْدلها بين عينيه و وكان يضرب بلسانه رَوْتَلا ٨ انفد من طوله \*ويقول ما يسرَّنى به مقْوَل احد من العرب ، والله لو وضعتُه على شَعر لحَلقه او على صخر لفَلَقَه وعلَّن في العلية سبّين سنة وفي الاسلام ستين سنة ومات في خلافة معاوية وعمى في آخر مانة وفي الاسلام ستين سنة ومات في خلافة معاوية وعمى في آخر مانة وفي الاسلام ستين سنة ومات في خلافة معاوية وعمى في آخر موء، قال الأَصْمَعيُّ الشعر نكدَّ ٨ بابُه الشرُّ \*فاذا دخَل في الجير عمره، قال الأَصْمَعيُّ الشعر نكرَّ ٨ بابُه الشرُّ \*فاذا دخَل في الجير المعنفي ١ هذا حسَّان (بن تَابت) فعل من فحول الجاهليَّة فلما جاء السلام سقط شعره \*وقال مرَّة اخرى شعر حسَّان في العليم من اجرد الشعر فقُطع متنُه في الاسلام لحال النبيّ صلّعما، وكان حسَّان يفدُ على ملوك عَسَّان \*بالشاًم وكان يمدحهم ومن جيّد شعره قوله فيهم أورد على ملوك غَسَّان \*بالشاًم وكان يمدحهم ومن جيّد شعرة قوله فيهم أورد الشعر فقُون مَنْ وَرَد البَرِيصَ عَلَيْهِمُ النَّهُ مَرَّة في المُقْصَل

• ولمّا صار الوليد بن عقبة الى الرَّقَّة واعتزل عليًّا ومعاوية سار ابو زُبِيد اليد فكان a ينادمد وكان يُحْمَل فى كلّ يرم أَحَد الى البيعة \* فيحصرُ مع النصارى ع ويشرب فبينا a هو \* فى يسرم احد يشرب والنصارى حواد ع رفع رأسد الى السماء فنظرة ثم \* رمى بالكلّس عن ة يدة وقال f

اذا جُعلَ المَرْءُ الَّذى كان حازمًا يُحَلُّ بد حَلَّ الحُوَّارِ و يُحْمَلُ قُلَيْسَ لد \* في العَيَّش لم خَيْرُ يُرِيذُهُ وَتَكْفِينُد مَيْتًا ، أَعَفَّ وَأَجْهَلُ ومات لم فدُفنَ \* على البليخ لم وهناك ايضًا قبر الوليد بن عقبة ، \* ولر يصف احكَ من الشعراء الاسد وَصْفَد m قَالَ شُعْبة قلتُ للطِّماح ما 10 شأن الى زُبيد وشأن الاسد قل \* انَّد لقيد اسد n بالنَّجَف فَسَلَّخده، وهو القاتل للوليد \* بن عقبة q

مَنْ يَخُنْكَ الصَّفَاء أو يَتَبَدَّلُ أو يَزُلُ مثْلَ ما تَزُولُ و الظَّلَالُ فَنَعْلَمَنْ أَنَّى أَخُوكَ أَخُو العَهْـد محتياتى حَتَّى تَزُولُ الجَبَلُ لَيْسَ نُخْلُه عَلَيْكَ مِنّى عِلَاء أَبَدًا ما أَقَلَّ •سَيْفًا حِمَالُ سُ فَلَكَ النَّصْرُ بِاليِّسانِ وِبِالْكَسِفِّ إذا كان لليَدَيْنِ مَصَالُ ه

15

هلما اعتزل الوليد بن عقبة على ومعاوية وصار الى الرقة 8% ( ه. ولان الو زبيد فلما اعتزل الوليد بن عقبة على ومعاوية وصار الى الرقة 8% ( ه. ولان الو زبيد فلما 9% معاوية وصار الى الرقة 8% ( ه. ولان الو زبيد على الى الرفينية ما 9% معادية الكاس من بقال 20% معادية معاد 10% معاد

ابو زُبَيْد الطَّائي

هو المنذر بن حَرْملَة (من طَىَّ<sup>a</sup>) \* وكان جاهليًّا قديما a وأدرك الاسلام \* الا اتَّـة لم يُسْلم a ومات نصرانيًّا وكان من المعقَّريـن يقال اتَّـة عـاش \*مائة وخمسين 6 سنة وكان نديم a الوليد بن عُقْبَة \* وذُكر لعثمان انَّ الوليد يشرب الخمر وينادم ابـا زُبَيد فعزاد a عـن الكوفة وحـدًّ (في 6 الخمر) فغى ذلك يقول ابو زُبَيد

مَنْ يَرَى العِيرَ لَأَبْنِ أَرْدَى على ظَهْ مَر الْمُرَدَى ، حُدانُهُ عَجَالُ وابن اروى هُو الوليد وأَرْدَى الله والله عثمان بن عفّان ونيها يقول

قَوْلُهُمْ شُرْبُـكَ الحَرَامُ وقـد كـا نَ شَـرَابُّ سـوَى الحَرَامِ حَلَّالُ وكـان ابـو زُبَيد فى \* بنى تغلب وهـم اخواله f وكان له غـلام يَرْعَى 10 (عليه) ابله فغَزَتْ بَهْراء وهم من قُضَاعـة بنى تغلب فمرُّوا بغلامه فدفع اليام \* ابـل ابـى زبيد g وانطلق معام ليلُنَّام على عـورة القوم ويقاتـل معام فهُزمت k بهراء وقُتل الغلام فقال ابو زبيد \* فى ذلك i

قد k كُنْتَ في مَنْظَرٍ ومُسْتَمَع عن نَصْرِ بَهْراء غيْرٍ ذي فَرَسٍ تَسْعَى الى فتْيَة الأَراقم وٱسَّـتَعْجَلْتَ قَيْلَ الجُمان والغَبَس <sup>15</sup> لا ترَةً عنْ دَفُمْ فتَطَلَبَها ولا هُمُ نُهْزَةً لمُخَتَلِسً إمَّا تُقَارَنْ بلك البِمِّاجُ فلا أَبْكِيكَ إلَّا لِلذَّلْوِ وَالْمَرَسِ

a) VS om. b) VS وماتية وماتية (ع) VS om. b) VS وماتية (ع) VS om. b) VS وماتية (ع) VS (م) VS (action (action (b) VS (action (c) VS

(العَبَّاسُ \*بن مِرْدَاسٍ 8

مرْداش للصاة التى يُرْمَى بها فى البئر ليَظْهَرَ ٨ هل فيها ما او لا، يروى ان النبتى صلقم اعطى المؤلَّفة قلوبهم يرم حُنَين، فأعطى ابا 10 سفيان بن حرب مائة من الابل وأعطى صَفُوان بن اميَّة مائة من الابل وأعطى العبّاس بن مرداس دون المائة فقام بين يدى رسول الله صلعَم فقال

أَتَجْعَلُ نَهْبِى ونَهْبَ العُبَيْسِد بين عُيَيْيْنَة والأَقْرَعِ وما كان بَـدْرُلا ولا حابِسٌ يَقُوقان مرْداسَ فى مَجْمَعِ ١٥ وما كُنْتُ دُونَ أَمْرِي منهما ومَـنْ تَـصَعِ اليَرْمَ لالا يُـرْفَعِ فأتمَّ له النبتَى صلعَم مئة) &

a) C om. b) VS المسوة Ad seqq. cf. Bekrt مft. c) Addidi.
d) V والحنو الحنو الحنو الحنو الحنو الحنو الحنو الحنو الحنو الحنو ( ) 8 ( ) 9 S
g) S والحنو الحنو ( ) 9 S والحنو ( ) 10 Codd. والحنو ( ) 9 S
g) BCD h. l. vitam non habent, sed multo inferius plane aliter exhibent. Servavi hic quia melius cum chronologia convenit, infra quia sequitur vita coëtanei Doraid ibn aç-Çimma.
h) V إلى المراح ( ) 10 Codd. male ( ) 20 ( ) 10 (

امرهم ان يردُّوا كُليبا وقد قُتل a وأعلمهم انَّه لا يَرْهَى بشى \*غير نلك 6، وكان مهلهل القائم بالحرب ورئيس تغلب \*فلمّا كان يوم قصَّة وهو آخر ايّامهم وكان على تغلب a \*اسر لخارث بن عُبّاد مهلهًلا b وهو لا يعرف فقال \*له للهارت a تدلَّلى a على عدى \*بن ربيعة المهلهل a وانت آمن \*فقال له المهلهل f ان دللتُك \*على عدى و فأنا آمن ولى مَمى ة قال لخارث a نعم قال فأنا i عدى فجزَّ ناصيته \*وخلًا وقال له اعرف وفى ذلك يقول لخارث بن عُبّاد k

لَهْفَ نَفْسى على عَدى ولم أَعْسرِفْ عَديًا اذْ أَمَّكَنَنْنى اليَدانِ (طُلَّ مَنْ طُلَّ في الْحُرُوبُ ولم يُطْسلَلْ قَتِيلُ أَبَاتُنُهُ ٱبْسَنَ أَبانِ)

\*ثم خرج m مهلهل فلحف باليمن فنزل في جَنْب (حَّى من اليمن) 10 فخطب الية \*رجـل منه n ابنته فقال انَّى \*طريـد غـريـب o فيكم ومتى p انكحتكم p قال الناس اعتسروه r فـأكـرهوه حتَّى زوَّجها \*وكان المهر أَدَمًا a فقال

أَنْمَحَها فَـقْـدُهـا الأَراقـمَ فَى جَـنْبِ وكان الحبـاء من أَدَمِ لَوْ بِـأَبَـانَـيْـنِ جـاء يَخَطْبُها رُمِّـرَاءً مـا أَنْـفُ خاطِب بدَمِ 15 ثر انحدر فلقيه عرف بـن ملـك بـن ضُبيعة بـن قيس بـن ثعلبة

هو عَدَى بن ربيعة اخو كُلَيب واتل الذى هاجت ، مقتله حربُ بَكُر وتَنَغْلَبَ وسُمَّى مُهَلْهِلًا لاتَّه قَلَّهْلَ الشعرَ اى ارقَّه \* وكان فيه خُنُّنَّ ٢ وَيقال انَّه اوَّل مَن قصَّد القصائد q وفيه يقول الفَرَزْتَقُ 10

وهو خال امرى القيس • وجدَّ عمرو بن كلثوم ابو أُمّد لَيْلَى أَ • وهو احد الشعراء ، الكذبة لقوله لا ولَوْلَا الرِيحُ أُسْمِعَ أَقْنُ حَجْرٍ صَلِيلَ البَّيْضِ تُقْرَعُ بِالسَّّكُورِ وأَحد البُغاة لقوله 15 قُدْل لبَني حصْن m يَـرُدُونَـهُ او يَـصْبُرُوا للصَّيْلَم الخَنْفَقيق مَنْ شَاءً نَتَى النَّقْسَ في فُوَّة ضَنْكِ ولَكِنْ مَنْ لَه بالمَصَيِقَ مَنْ شَاءً نَتَى النَّقْسَ في فُوَّة ضَنْكِ ولَكِنْ مَنْ لَه بالمَصَيِقَ

a) BD لنبوس بالحرس (٧ ٧٥٥. (لبجَرْس). Deinde VS et Agh. (لبجَرْس). Deinde VS et Agh. و sine لم نعوف ألغان النبوس et Agh. و bis لم نعوف ألغان النبوس et Agh. مص sine لم نعوف ألغان النبوس et Agh. مص buo versus seqq. Chiz. II, ٣٨٧. b) C لعوف تم جعل b) C مص bo versus seqq. Chiz. II, ٣٨٧. b) C مص et all e

a) VS مصما BD م. كان ما BD م. عصما veram esse; cf. Ibn Khordådbeh الله et ann. c. VS م كسببا b. كسببا ut B, in marg.
quod rec. f) Ita recte codd.; cf. Kor. 34 vs. 15. g) VS
quod rec. f) Ita recte codd.; cf. Kor. 34 vs. 15. g) VS
quod rec. f) Ita recte codd.; cf. Kor. 34 vs. 15. g) VS
(S om.) الم كسببا C ويستاجاد له (Goldziher I.I. vf et quos laudat libros. Pro إويستاجاد (Liptic S) (Liptic S) (Constructions) (Cons

:•

a) BD تحمدودهم BD (م. داوها BD (م. داوها BC) و المحمدي خدودهم BC (م. داوها BC) (م. داوها CC) (م. داوها BC) (م. داوها CC) (م. داوها BC) (م. داوها CC) ((م. داوها CC) (م. داوها CC) ((م. داوها CC) ((م. داوها CC) ((

مـائــة وعشريــنa سـنــة \* وكـان العلما؛ يقولون فى شعره خمَارَّ بواف ومُطْرَفٌ بَآلاف يريدون أن في شعر، تفاوْتًا فبعضه جِدَّ مُبَرِّزٍ وبعضَّه رديٌّ ساقط 6، وممَّا سبق اليد فأخذ c مند قولد \* في صفة الغس d كَنَّ مَقَدَهُ شَرَاسِيف الى طَرَف الفُنْب فالمَنْقَب ، لُطْمْنَ بتُرْس شَدِيد الصَّقا ل من خَشَب الجَوْزِ لم يُثْقَب اخذ، ابن مُقْبل فقال كَأَنَّ ما ٦ بين جَنْبَيْد ومَنْقَبِهِ ٨ من جَرْزِه ومَناطٍ ٢ القُنْبِ مَلْطُومُ بنُوْس أَعْجَمَ لم تَنْخَرْ لم مناقِبُه ممَّا تَخَيَّر في أَطامِها الرُّوم وقال الجَعْدِقْ m أَرَأَيْنَ إِنْ بَكَرَتْ بِلَيْلِ هَامَتِي وَخَرَجْتُ منها باليّا أَرْصلى 10 هل تَخْمِّشَنْ إبلي عَلَيَّ وُجُوهها او تَضْرِبَنَّ نُحُورَها بمآلي n \* وقال الآخر ٥ أَرَأَيْتَ انْ بَكَرَتْ بِلَيْل q هامَتى وخَرَجْت منها باليًا أَثْوابى فَلْ تَخْمِشَنْ اللِّي عَلَى وُجُوفَها او تَعْصِبَنَ p رُؤْسَها بسلاب 15 \* ويستحسن لد قولد في نسام r سُبين

a) VS haec non habent;
b) VS haec non habent;
c) vs c. b) vs c. c) vs c. c) vs c. c) vs om.;
c) vs om.;
c) vs c. c) vs c. c) vs om.;
e) vs om.;
e) vs om.;
e) vs om.;
e) vs om.
<lie) vs om.</li>
e) vs om.
e) vs om.
<li

فقل رسول الله صلعَم الى اين ابا ليلى فقال الى لجنّة فقل رسول الله صلعَم ان شاء الله وأنشد» ولا خَيْرَ في حلّم اذا له تَكُنْ ٥ له بَوَادُر تَحْمى صَفْوَةُ أَنْ يُكَدَّرًا (ولا خَيْرَ في جَهْل اذا لم يكن له حَليَمٌ اذاماً أَوْرَدَ الأَمْرَ أَصْدَرا) فقل • رسول الله أ صلعَم لا يَفْضُض الله فاك قال ٥ فبقى عمره له ٥ تنقصَّ ٥ له سنَّ وكان معمَّرًا ونادم المُنْذِرَ • ابنا النعمان بن المنذر ٥ • وفي نلك ٢ يقول • وفي نلك ٢ يقول ندَامايَ عنَّدَ المُنْذَرِ بن مُحَرَّق أرى اليَّمَ مَنه طاهر الأَرْض مُقْفوا ندَامايَ عنَّد المُنْذَرِ بن مُحَرَّق أرى اليَّمَ منه طاهر الأَرْض مُقْفوا ندَامايَ عنَّد المُنْذَرِ بن مُحَرَّق أرى اليَّمَ منه طاهر الأَرْض مُقْفوا ندَامايَ عنَّد المُنْذَرِ بن مُحَرَّق أرى اليَمْمَ منه طاهر الأَرْض مُقْفوا وعتر حتَّى لم ود على ابن النابغة التُبياني لانَ • الذبياني نام ١٥ ما معمَرًا والله عنه من النابغة المُنْذِر الى محرِّق وهو جدَّه ا ما معمَرًا والله عنه من النابغة المُنذر الى محرِّق وهو جدَّه ا ما معمَرًا والله عنه من النابغة المُنذر الى محرِّق وهو جدَّه ا ما مم أنا والنَبيُون فرَّاطَ لقاصفين ا وحتَّى \* نازَعَ الأَخْطَلَ الله عنهم أنا والنَبيُون فرَّاطَ لقاصفين ا وحتَّى \* نازَع الله الشعر عنهم أنا والنَبيُون فرَّاطَ لقاصفين ا وحتَّى \* نازَع الأَخْطَلَ الله عنهم أنا والنَبيُون فرَّاطَ لقاصفين ا وحتَّى \* نازَعَ الأَخْطَلَ الله الشعر عنابه النه الله المه الله

Djamhara الم وجودا وسوددا مرا ; cf. ann. marg. VS hos versiculos et seqq. usque ad ان شاء الله om.

a) VS فقال b) BD in textu تجمعوند b) BD in textu تجمعوند, in marg. D quod rec.;
vid. Chiz. IV, الأم seq. VS versum om. c) CVS أ. d) C
et Chiz. IV, الأم seq. VS versum om. c) CVS مقترا. d) C
et Chiz. IV, الأم seq. Pro الحصى BD exoidit b. e) VS
وتقلص الخصى ED. الخطا BD الخصى Pro . الخطا BD مشمرة
وتقلص الخصى . f) C الخطا BC الحصى om. c) CVS من مقترا.
g) BCD الحصى عند الرعب والفزع (h) Cf. Osd al-ghaba V, r. Vulgo المفزع in marg. No. CVS من عبد الله et saepius and the saepius and the saepius and the saepius and the saepius of the seq. Pro المن تجمع الله beinde C الم المن المحمود (i) VS of marg. IV, No. CVS of the seq. Pro . c) D in marg. var. 1.
b) VS om. m) D in marg. var. 1.
c) VS om trab. III, No. Chiz. III, No. Chiz. II, out quoque Chiz. of the cite of textus contextual contex

ما وُصف a لى احد في الجاهليَّة \* فرأيتُه في الاسلام 6 ألَّا رأيتُه c دون الصفة لَيْسَك يريد غيرَك \* وقطع له م أرضين وكادت المدينة وبتُع ، \* فلما خرج من عند النبتى صلعم قال / ان يَنْشُ زيد من ام مِلْدَم و فلماً بلغ بلدة مات، وكان يُكْنَى ابا مُكْنف وكان له ابنان •يقل نهما ٨ مُكْنف وحُرَيْت ، اسلما ومحبا النبتَّى صلعتم وشهدا قتال الردَّة ، مع خالد بن الوليد وحمَّاد الراوينُ \*مولى مُكْنف ( وحُرَّيت هـو الذى يقول يرثى اوس بن خالد وتُتل فى حرب أَلا بَكَر الناصي بأَسْ بن خالد أَخِي الشُّتْوَة الغَبْرام، والزَّمن المَحْل فلا تجْزَعَى يا أَمَّ أَوْس فَأَنَّه تُصَيبُ المَنايا كُلَّ حاف وَدى نَعْلَ فانْ تَقْتُلُوا مُبالغَدْر أَوْسًا ، فاتَّنَّى تَرَكْتُ ابا سُفْيانَ مُلْتَزَمَ الرَّحْلِ 10 قَتَلْنا بقَتْلانا منَ القَوْم عُصَّبَعً ٥ كرامًا وام نأْكُلْ بام م حَشَفَ النَّخْل وَلَوْلَا الْأُسَى ما عَشْتُ في الناس ساعَة p وَلَكَنْ اذاما شَتْتُ ساعَدَن r مِثْلِي) وكان زيد الخيل اخذ فرسا لكَعْب بن زُفَير فقال كعب \*بن زهير ٥ لقَدْ نال زَيْدُ الخَيْل مال أَخيكُمُ فَأَصْبَحَ زَيْذَ بَعْدَ فَقْم قَد اقْتَنَى

a) VS محدته Chiz. II, ff h ut rec. b) VS om. c) VS م. c) vs محدته chiz. iI, ff h ut rec. b) vs om. c) vs obs. chiz. i chiz. i chiz. chi

زَيْدُ الخَيْل

هو زيد الخيل بن مُهَلْهِل \*من طَـَّى *m* جاهلُّى وأدرك الاسلام ووفـد على النبلّى صلعّم \* في وفد طـَّىء واسلم *n* وسمّاء زيــد الخَبْر وقال له

16

من المُسْبِلِينَ الرُّيْطَ لَدٍّ كَأَنَّما تَشرَّبَ ضاحِي جِلْدِ لَوْنَ مُذْهَبٍ اخذ، الاخطل فقال،

ومما سبق اليد فأخذ مند قوله d

31

لَذٌ تَقَبَّلُهُ ٢ النَّعِيمُ كَأَنَّما مُسِحَتْ ترائِبُهُ بِماء مُنْهَبٍ 10 وقولد \* يذكر قوما ماتوا g

وإِنَّا وإِخْوانًا لَنَّا قد تتابَعُوا لَكالْمُغْتَدِى والرائِم المُتَهَجّر اخبد المُحْدَث ٨ فقال

سَبَقُونا الى الرَّحيــل واتَّا لَـبـالأَثَرْ •ويستجاد له قرامه في النعمان يصف نُظْره وشِرَّته ا وَآنْتَصَلْنا وابن سَلْمَى قداعةً كعَتيق الطَّيْر يُغْص ويُجَلْ والهَبَانِيةُ قَيّامٌ مَعَهُمْ كُلُّ مَحْجُمٍ \$ (تَحْسُرُ الديباجَ عن أَذْرُعهم 1 عنْدَ ذى تُاج إذا قال فَعَلْ)

a) C ويلقبون b) C ويلقبون c) C om. d) Châlidi Mo. e) Diw. Iv. f) C تقيّله BD تقيّله, VS ريقبّله g) VS om.; h) VS addunt ابسو نسواس et exstat in hujus Diw. Châlîdi <sub>^</sub>!. وشَنْزَره .D var. l. وشربة C (، .بالرحيل C على الاثر الاه ، اله، الاثر الم، الاثر الم من الأولى Verba . ومما يستحسن من الأولى قوله يصف النعمان وشربه pertinent ad locum supra p. lof, 13, post quem haec in VS collocata sunt. V. Brockelmann 14 seq. vs. vi seqq. k) B حجب . l) VS qui hunc versum quarto loco habent الذرعها.

\* وتالوا ليس للفيّال من لخطابة والبيان ولا من القوَّة ما يجعله مثلاً لنفسه وأنَّما a ذَهَبَ الى أن الفيل أقوى البهائم فظنَّ أن فيَّاله أقوى الناس قل ابسو محمَّد وانا اراه اراد بقوله 6 نسو يقم الغيل \* او فيَّاله ع مع فيبالد فاقلم أو مقام الواو a، وممَّا سبق اليد فأُخذ مند قوله e » كعَقْرِ المهاجرِيِّ اذا بَنَاهُ بأَشْبا» خُذِينَ عَلَى مِسْلا اخذ، الطرمان فقال حَرَجًا كَمِجْدَلِ هَاجَرِيٍّ نَزَّهُ بِذَوَاتٍ طَبْرِم أَطِيمَةٍ لا تَخْمُدُ قُدرَتْ عَلَى مُثُل فهُنَّ تَسْوَائَمْ شَتَّى يُلائمُ و بَيْنَهُنَّ القَرْمَدُ (نوات طبح يعنى الآجر اطيمة يعنى آتُون) ، \* ومن نلك قطع 10 وذكر ٨ نوقًا لها حَجَلٌ قد قَرَّعَتْ من رُوسِهِ لها فَوْقَه ممَّا تَعَلَّبُ واشرُ ، \*اخذ، النابغة الجعدي فقال k لها حَجَلٌ قُرْعُ الرُّبُوس تَحَلَّبَتْ على هامَة بالصَّيْف حتَّى تَمَوَّرا \* يعنى بالحَجَل / اولادها الصغار، \* قَلْ ابو محمَّد قال m لى شيخ من 15 اصحاب اللغة اجتمعت n الرواة على خطاء في بيت لبيد o وهو قو**له** p من كُلِّ مَحْفُون يُظِلُّ عِصِيَّهُ زَوْجٌ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وقرامُها

ه) In BD desunt haec. C القوة على يجعل على الشدة والقوة على يجعل على المشدة (القوة على المشدة والقوة على المشدة والقوة على المشدى المسمى المشدى المى المشدى المشدى المينى الميى المشدى المشدى المينى المشدى المشدى المشدى المشدى الميى المشدى المشدى المشدى المشدى الميى المىى الميى الميى الميى

ظَنْ مَأَنَّتَ لِمَ تَصْلُقُكَ نَفْسُكَ فَأَنَّتَسَبٌ لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ القُرُونُ الأَوائـلُ فَانْ لِمَ جَحِدْ مَنْ نُونِ عَدْنانَ والدَّامَ ونُونَ مَعَدَّ فَلْتَزَعْـكَ ، العَوَاذلُ ورَّكُلُ أَمْرَى يَرْمًا سَيَعْلَمُ سَعَّيَدُه اذا كُشفَتٌ عند الالد المَحاصَلُ \*وهذا البيت الآخر يدلُ على انه قيل في الاسلام وهُو شبيه بقول الله تبارك وتعالى وحُصَلَ مَا في ٱلصَّدُور او كان لبيد قبل اسلامه ، يومن بالبعث ولاساب ولعلَّ البيت مناحول عن ومما يستجاد نُه قوله f

فَتَّقْطَعْ لُبَانَةَ مَنْ تَعَرَّضَ وَمُلْلُهُ ولَحَيَّرُ واصل خُلَّة صَرَّامُها يقول اقطع لبانتك ممّن لم يستقم (لـك) وصُلُدَ فانَّ احسن الناس وَصْلًا و احسنهم وَضْعًا للقطيعة في أ موضعها، \*ويسُّتجاد له قواد: 10

وَاكْذَبِ النَّفْسَ اذَا حَـدَّثْتَها انَّ صَدْقَ النَّفْس يُزْرِى الأَّمَلْ (يقول) اَكذَب k النفس أن \*تَعدَها الخيرَ وتُمَنِّيَها اَ ايّـاه واذا صدقها فقال m لها مصيرك الى \*الهلكة والزوال n ازرى ذَلك بأمله \*ثم تل غَيْرَ أَنَّ لا تَـكُـذَبَنْها في التَّقَى وأَخْرُها بـالـبـرِّ لـلُـه الأَجَـلْ

قولد انْخُرُها سُسْهالَم، \* وممَّا يعاب له ٥ مَن هَذَه القَصَيدة ومَـقـام ضَـيّــق فَـرَّجْــتُــهُ بمقـامــى ولـسانــى وجَـدَلْ لَـوْ يَـقُـمُ مِ الغَيلُ او فَيَّالَـهُ ﴿ آَلَهِ عَن مِثَّلِ مَقَامِى وَرَحَـلْ

15

وَلاعَبَ أَطُرَافَ الأَسنَّة عامرٌ فراح له حَظُّ الكَتيبَة أَجْمَعُ \*وكان ملاعب الاسنَّة احَذ اربعين مرباعا في لجاهليَّة a \*ولمّا كَبُرَ عامر وأَهْتَرَ تنازع عامر بن الطُّفَيْل وعَلْقَمة بن عُلائنة لجعفيّان في الرئاسة حتَّى تنافرا الى هَرِم بن تُطْبَة بن سيَّار الفَزَارِي 6، وأَرْبَد بن قَيْس الذي الى النبيَّ 0 صلعَم غادرًا هو اخو لبيد لأمَّه \*وكان • قدم عليد مع عامر بن الطُّفَيْل فدها الله عليد ٥ فأصابته \*بعد منصرفه ٢ صاعقة فأحرقته و ففيه قال لبيد

أَخْشَى على أَرْبَدَ الْحُتُوفَ وِلا أَرْفَـبُ نَـوْءَ السَّماكِ وِالأَّسَـد فَجَّعَنِى الرَّعْدُ والصَّوَاعِقُ بِلْـسفارِس يَـوْمَ ٨ الكَرِيهَـة النَّاجُدَ ويقال فيد نزلن، ويُرْسُلُ ٱلصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاً وفيد يقول ١٥ \*وهو من جيّد شعبه k

بَلِينًا وما تَنْبَلَى النُّجُرِمُ الطَّوالعُ وتَبْقَى الجِبَالُ، بَعْدَنا والمَّصانعُ وقد كُنْتُ في أَكْناف جار مصنَّة ففارَقنى جارَّ بأَرْبَدَ نافعُ فلا جَزِعُ ٢ إِنْ فَرَقَ الدَّهْزُ بَيْنَناً فَكُلُّ فَتْتِي ٢ يَوْمًا بِد ٱلدَّهْرُ فاجَعُ (وما النَّاسُ أَلَّا كالدَّيار وأَهْلُها ٥ بها يَوْمَ حَلُّوها رَغَدْوًا بَلَاقَعُ) 15 وما المَرْء الله كالشَّهاب وضَوْده يتحُورُم رَمَادًا بَعْدَ اذْ هُوَ سَاطَعُ وما البرُ الله مُصْمَراتُ مَن التَّقَى وما المال الله مُعْمَراتُ وَدَاتُعُ و

a) BD om.; C om. نلاسنة الاسنة. b) CVS et Chiz. om. (C ناب السلة b) CVS et Chiz. om. (C ناب المع علم بن الله chiz. . (Chiz. . متع علم بن الله . (chiz.; VS ejus loco habent المع علم بن الطغيل e Chiz.; VS ejus loco habent العليها chiz. f VS et Chiz. om. g C om.; VS et Chiz. om. e BCD وكان اتنى رسول الله om. g C om.; VS et Chiz. h. l. وكان اتنى رسول لله. om. g C om.; VS et Chiz. h. l. ويقال فيد نزلت المخ . or. i Som. i C om. i S om. Ed. Châlidî p.  $i \vee .$  h VS of Chiz. i Kor. i vs. 14. k VS om. Ed. Khâl. i seq., Agh. XV, if.. i VS on Ita correxit Huber pro واهلها on i on i correxit Huber pro المعرف in ed. Châl.; VS sine voc. p B on i VS ic i on i on i on i C

حتَّى تسكن à وهذا اليم من ايّامة فأعينو، وأنا اوَّل من \*اعانه ونزل 6 فبعث البه مائة ، بكرة وكتب اليه أَرَى الجَزَّارَ يَشْحَذْ شَفْرَتَيْه انا هَبَّتْ رِيامُ ابسى عَقيل \* أَشَمُّ الأَنْف أَصْيَدُ a حامرتُ طَبِيلُ الباع كالسَّيْف الصَّغيلِ وَفَى آَبْنُ الجَعْفَرَى بحَلْفَتَيْهِ على العلَّات والمال القَليل ٢ 5 بنَحْر الدُرم اذ سَحَبَتْ عليه نُيْسِلَ صَبًا تَجَاوُبُّ و بالأَصيل فلمًا اتاء الشعر قال لابنته أجيبيه فقد \*رايتُني رما ٨ أَعْيا بجواب شاعر فقالت اذا هَبَّتْ رِيامُ أَسِي عَقيل دَعَوْنا عند هَبَّتها الوليدا \* أَشَمَّ الأَنْفَ أَصْيَدَه عَبْشَميًّا أَعَانَ عَلَى مُرُوعَه لَبِيدا . 10 بِأَمْشِال الهصاب كِنَّانَ رَكْبًا عليها من بني حَام قُغُودا ابا وَهْبَ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا لَحَرْناها وأَطْعَمْنا الثَّرِيدا فعُدْ أَنَّ المكريمَ له مَعادٌ وطَنَّى \* يا ابن أَرْدَى 1 أن تَعُودا فقال \*لها لبيد m احسنت لولا انَّك استطعمنيه (قالت انه ملك 15 وليس بسوقة ولا بأس باستطعام الملوك) ، مُلاعبُ الأَسنَّة هو عمُّ لبيد واسمه n عامر بن مالك وسُمّى ملاعب الاسنَّة لقبل ٥ أَرْس بن حَجَر كان آلى على نفسة في لجاهلية الا تهب الصبا الا اطعم ٧٦ (٥ b) VS (، . c) C مائة c) . مائة b) VS (، . والزمة نفسة في الاسلام et Chiz. ٣٣٨ الوجد ابيض (٧٢ الغر (اعز ١٢ الوجد ابيض ٢٣٨) العجد البيض ه Mobarrad fri, 15. e) C با عليد f) VS male الجزيل. g) Agh. , اعيى D , اعنى B اعيا Pro ارانى ولا CVS ( . . تجاور C , تجاذب Chiz. اعتر (اغر الفرجة البيض VS denuo اعتر (اغر الفر الفرجة البيض, Chiz. ut rec., Agh. المليدا. Mobarrad أرجع البيض bro الميد الميد المعيد المعاد الروع. k) الم I) CVS et Mobarrad بابن اروى et mox يعبدا; Agh. لا ابسا لك .

.خَطَّ et minus recte وسار et minus recte يلاعب XVII, 8 p. 11 ubi

m) VS om. n) VS et Chiz. وهو. o) Iidem بقرل. V. Geyer

معاوية •وانــة مات a وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة، ولم يقل في الاسلام الله بيتا واحدا •واختُلف في البيتة قال ابو اليَقَظان هو، الْحَمْدُ لِلَّه اذ لم يأْتنى أَجَلِى حتَّى كَسَانِي مِنَ الاسْلامِ سِبْلا وقال غير • بَلَ هو قراء لَه

ما عاتَبَ المَرْء الكَبِمَ كَنَفْسَد والمَرْء يُصْلِحُهُ الجَلِيسُ الصالحُ وقال لد هم بن الخطّاب رضَّه َ انشَدْنى (مَن شعرك) فقراً سرة البقرة وقال ما كَنتُ لأقرل شعرا بعد اذ و علَّمنى اللد (سررة) البقرة \* وَلَّل عمران أ فرادة عمر في عطائد فخمس مائة (درهم) وكان الفَيْن فلمّا كان في زمن معاوية \* قال لد معاوية لا هذان الفَرْدان فما بال العلاوة يعنى بالفودين الالفَيْن وبالعلاوة الخمس مائة \* واراد ان يحطَّد ايَّاها 10 نقال 10 أمرت الآن وتبقى لك العلوة والفودان فرق لد (معاوية) وترك \* عطاءة على حاله فمات بعد ذلك بيسير، وكان لبيد آلى في العالية \* ألَّا تَهُبَّ الصَّبا الا أطعم الناس حتَّى تسكن وألزَّمه ه نفسَد في اسلامة و العُطب الوليد بن عقبة الناس بالكوفة \* يوم مباء وقال م انَّ الضاء الذي العلوم والفودان فرقا الما العاد المعاوية الم

لبيدُ \*بن ربيعة م

هو لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلَّاب العامرق وكان يقال لابيد ربيع المُقْتِين لساخاته ٥ وقتلته ، بنو أَسَد في حرب \* بينام وبين قومه d (ويقال قتله مُنْقِل بن ظَهيف الأَسَدقُ ويقل قتله ، صامت بن e الأَفْقم من بنى الصَّبْداء يقال ضربة خالد بن نَصْلة وتمَّم عليد هذا وادرك بثأره عامر / بن مالك بس جعفر بن كسلام اخوة وذلك انه قتل تانله)، ويُكنى لَبيد ابا عَقيل وكان من شعراه لجاهليَّة وفرسانهم وكان للحارث بن ابس شَمر و الغسَّانتُ وهمو الأَعْرَج وجَّع إلى المُنْذر بن ماء السماء مائنة فارس وأُمَّره عليهم فصاروا ٨ الى 10 عسكم المنذر وأطهروا انَّهم اتبه: داخلين k في طاعته فلما تمكَّنوا منه قتلود وركبوا خيلهم فقُتل اكثرهم ونجا لبيد \*حتَّى اتى / ملك غسّان فاخبره الخبر m فحمل الغسانيُّون على عسكر المنذر فهزموه n وهو يم حَليمة \*وكالت حليمة بنت ملك غسّان وكانت طيَّبت هؤلاء الفتيان \*حين توجُّهوا m وألبسته الاكفان والدروع m ويرانس الاضريم، 15 وأدرك لبيك الاسلام وقدم على رسيل الله صلعم في وفد بني كلاب فسأسلموا ورجعوا الى بالادهم فأثر أقسائه و (لبيد) الكوفة \* وبنوة فرجع بنبة الى السبادينا m (بعد ذلك) فاقام p لبيد الى ان مات بها فدُفن فی صحراء بھی جعفر بن کلاب ویقال ان وفاتھ کانے فی اوَّل خیلافیۃ

<sup>a) C om. b) VS om. c) VS في d) Conjectura addidi, coll. Agh. XIV, 11<sup>m</sup>. e) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. الشمس B, الشمر V, سمر B, الشمر C om. الشمس C om. الشمس B, الشمور C om. الشمس B, الشمور C om. الشمس C om. الشمس B, الشمور C om. الغساني to b. الغساني b. C om. مناوراً C om. الغساني to b. الغساني C om. مناوراً C om. الغساني to b. الغساني coll. Agh. XIV, 11<sup>m</sup>. e) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. نام (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. b) V om. Cf. IA I, f^1. f) Ex conject.;
codd. (C om. f) C om. field the fiel</sup> 

ما وُصف لا احد فى للحافيَّة \* فرَايَتُه فى الاسلام 6 أَلَّا رَايَتُه ، دون الصغة لَيْسَك يريد غيرَك \* وقطع له 6 أَرضين وكاند اللدينة وَبِئَة ، \* فلمَّا خرج من عند النبق صلعَم قال *f* أن يَنْخُ زيد من ام مِلْدَم و فلمَّا بلغ بلده مات، وكان يُكْنَى ابا مُكْنف وكان له ابنان \* يقل نهما ٨ مُكْنف وحُرَيَّث ، اسلما وحبا النبقَّ صلعَم وشهدا قتال الرَّة ، مع خالد بن الوليد وحمَّاد الراوينُه \* مولى مُكْنف ٨ (وحُرَيث هو الذى يقول يرتى اوس بن خالد وتُعل في حرب ألذى يقرُ الناعى بأَوْس بن خالد وتُعل في حرب فل تتَعْتُلُوا \* بالغَدْر أَوْسَا ه فاتَنَّه تُنَصِّبُه المَّايا كَلَّ حاف وذى نَعْل فانْ تَقْتُلُوا \* بالغَدْر أَوْسًا ه فاتَنَّه تَرَكْتُ ابا سُقْيانَ مُلْتَرَم الرَّحْلَ قُدَّ تُنْعَانُ الرَّه و فان تقْتُلُوا ما يَعْد وقري من خالد وتُعل في حرب فان يقتُنُوا ما يتكن القَرْم عُصَّبَعُ من مُكْنف ٢ من المَاع كُل فان تقْتُلُوا ما يحد وتقال ها قائم أوس في أَنَّ من عرب فان يقْتُلُوا ما يحد وقد أوس من خالد أخى المَّنوا العَرْوا الرَّمِن المَحْل فان تقْتُلُوا ما يحد وقد النام فاتَنَه تُوكَن أو العُنْروا ما يحد وقي العُرو فان يقْتُلُوا ما يحد وقد التَّر واليا م فاتَنَه وقد أَنُو المَحْلُو فان تقْتُلُوا ما يحد وقد وقد الله فاتَنُو المَعْروا من المَو من المَحْل وا فان تقْتُلُوا ما يحد من القَرْم عُصَّبَعُو فان يَعْد المَاعَة فانتَنْ والنا من المَنْ والما مُنْعان مُنْتَرَم الرَّحْدَنُ وا فان يد للعيل احد فوسا لكَعْب بن رُفير فقال كعب من زهيره وكان زيد للي له ما اخذ فرسا لكَعْب بن رُفير فقال كعب من زهيره لقدْ نال زَيْد الحَيْل مالَ أَخِيكُمُ فَأَصْبَحَ زَيْنُ بَعْ قَلْ عب من زَعْيره والان

a)  $\nabla S$  مرابق (Chiz. II, ff  $\wedge$  ut rec. b)  $\nabla S$  om. c)  $\nabla S$  . d)  $\nabla S$  edurities (Chiz. a) (Chiz. a

هو زيد للخيل بن مُهَلْهِل \*من طَتَّى m جاهليُّ وأدرك الاسلام ووفد على النبيّ صلعَم \* في وفد طـتَّىء واسلم n وسمّاه زيــد الخَيْر وقال له

a) VS . له ايساب. b) Codd. فقسد. Deinde CVS يديرك. Pro . يخدع var. l. in marg. Djamh. بالنبك V habet يخصع pro يخصع c) Versum sine dubio spurium etiam om. Djamh. d) C et Djamh. . السَهْمَة . f) D voc. السَهْمَة . f) D voc. السَهْمَة . f) D voc g) V المبت (s etiam om. i, c) C المبت (ويتمثل quae k) BC حازم hic et deinde. forte vera est lectio. 1) V8 et o) VS et Chiz. فحول لجاهلية Agh. IX, 14f ut rea. p) VS et دار والنابغة الذبياني . q) BD والنابغة الذبياني . chiz.

10

نَحْمى حَقيقتنا وَبَعْسَصُ القَوْمِ يَسْقُطُ a بَيْنَ بَيْنا فَـلا سَـأَلْـتَ جُمُوعَ كِنْسِمَة يَـرْمَ وَتَـوْ أَيْسِنَ أَيْنَا أَيَّمامَ نَصْرِبُ همامَمهُمْ ببَوَاتِرِ حَتَّى أَنْحَمَيْنا وقتله النعمان \*بن المنذر 6 يرم برسد ويقل ، انَّه لقيد يومشذ ولد ة اكثر من ثلاثماتة سنة \* فلمًّا رآة النعمان قال هلًّا كان هذا لغيرك يا عَبيد أَنْشَدْنى فَبِّها اعجبنى شعرك a \*فقل له عبيد e حل الجَريض دون القَريض قال انشدنى أَقْفَرَ من أَصْله مَلْحُبُ فأنشده عبيد f أَقْفَر من أَهْله عَبيدُ فاليَمُ لا يُبْدى ولا يُعيدُ 10 فسأله الى قتَّلة يختار g \*قلَّل عبيد اسقنى من الرائر حتَّى اثمل ثم *k* افصدْنى الاكحل ففعل ذلك بـد، ولطَّخ بـدمـة الغَرِيَّيْن \*قَالَ ابـ محمَّد الغريَّان طرْبالان كان يلطّخهما بدماء القتلى يم برسُد k (وكان بناها على نديمَيْن له وهما خالد بن نَصْلاً، الفَقْعَسَى وعرو ابن مسعود) \*وهو موضع معروف بالكوفة يقال له الغَرِيَّان m، \* واجود 15 شعرة قصيدته التي يقول فيها

أَقْفَرَ من أَهْلِها مَلْحُـرِبُ n وهى احدى السبع ونيها يقول وكُـنَّ نى نَعْمَمُ مَخْلُوسُها \*وكُـنَّ نى أَمّـل مَـكْــنُوبُ وكُـنَّ نى أَبِـلٍ مَـرُّرِدْنَـهــاه وكُـنَّ نى سَـلَبٍ مَـسْلُرِبُ

من منى a، وهو ممَّن اقرَّة بالمَلَكَيْن الكاتبين \* في شعره على يمديج النعمان فلا تَحْسَبَنَّى كافرًا لنه نعْمَةً على شاهدى يا شاهد الله فأشْهَد \*قواء على شاهدى يريد على لسانى يا شاهد الله يريد الملك الموتَّل بعد وكان هنذا من ايمان العرب بالمَلكَيْن بقيَّة من دين ، اسماعيل صلعم، ويستحسن، قولد في سكران فرامَ مَكيثًا كأَنْ التَّبَا يَكبُّ على كُلَّ عَظْم ، تَبِيبًا قلل م واحسن ما قيل في البياض قوله ما ورَدْضَةٌ من رياص الحَزْن مُعْشَبَةٌ حَصْرًا جاد عليها مُسْبِلٌ هَطلُ يُصاحِكُ الشَّمْسَ منها كَوْكَبُ شَيِّى مُوَرَرُ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهَلُ 10 (يَوْمًا بَأَطْيَبَ منها نَشْرَ رائِحَة ولا بَأَحْسَنَ مَنها اذ دَنَّا الأُصُلُ) \*· عَبيدُ بن الأَبْرَص (الأَسَدى) هو عَبِيد بن الابرص بن عوف بن جُشَم \*بن علمر بن مالك بن زہیر بن ملك k بن لخارث بن سعد بن تعلبة بن دُودان بن أَسَد وكان عَبيد؛ شاعرًا جاهليًا قديما من المعمَّين وشهد مقتل حُجَّر 15 ابى امرئ القيس وهو القائل \* لامرئ القيس k يما ذا المُحَدوقَمنما بقتْر مل أَبيه اذْلَالًا وحَديْمنما أَرْعَهْتَ أَنَّهُ قَعْد قَتَلْتُ سَرَاتَناً كَذَبًّا ومَيْنا قَبلًا على حُجّر بن أَنَّمْ قَطَام تَبْكى لا عَلَيْنا انَّسا إذا عَصْ السشقَسا فَ برَأْسَ صَعْدَتسا، لَوَيْنا 10

a) VS om. b) VS آمن VS (. c) BD ins. من d) D voc. يَكُبُ e) VS om. b) C (. قَالَوا b) BD ins. بيا vid. de Sacy p. lol. b) BDVS om., O om. قالوا priorem. Cf. Agh. XIX, Af, 1 et Chiz. I, MTM, f1. marg. VS etiam seqq. ad اسد om. i) CVS om. اسد BDVS om. شاعرا. k) VS فالك BDVS om. عبيد vorsus supra p. M1, 14 seq. l) VS. خرفا من عدوً يفجأها او امر ينزل او حاجة تعرض لقلب a الملك فيريد البَدَار اليها فلا يحتاج اللَّ ان يتلوَّم على اسراج فرسه والجامه واذا c كان واقفا غُدَّى وعُشَّى فوضع d الاعشى هذا المعنى وُدلَّ به على مُلْكه وعلى حزمَه، ويُستَحسن له قوله e في الخمر

تُرِيك القَذَى من دُونها وفي دونَه اذا ذاقها مَنْ ذاقَها يَتَمَقَّقُ يريد r انَّها من صغائها تريك القذاة عالية عليها والقذاة g في اسغلها • فأخذ الأَخْطَلُ المعنى k فقال

وَلَقَدْ تُب اكرُنَى على لَــذَّاتِـهـا صَهْباء عاليَدُ القَدَى خُـرُطُـرِمُ ولَم مختلف الَرواة في الفاظ بَيت اختلافَها ، في بيت له (وهو) 10 انّي لَعَمْرُ الَّذى حَطَّتْ المُها تُحْدَى m وسيق اليها الباقرُ العَمَّلُ رواه بعصم \* خَطَّتْ يريد خَطَّت التراب ورواً و بعصم ٥ حَطَّتْ ال ٣

اعتمدت في الشَّيْر \*وروى بعصهم تُحْدَى وبعصهم تَخْدى • \*وروى بعضهم الباقر م العَثَلُ وهي الكثيرة q \*ورواه آخر q الباقر م الغُيْل r وهي السمان \*ورواه آخر q \*وجدَّ عليها النافِرُ ه العجِلُ \*يريد النُّقَارَ

قَلَّلَ البو عبيدة الاعشى هو رابع الشعراء المتقدّمين a وهو يقدَّم على طَرُفة لاَّذه i اكثر عـدد طوال جياد وأوصف للخمر والحُمُر وأَمدح وأَهْجَى ظمَّ ع طَرَفة ظنَّما يوضَع مع للحارث بن حلَزة وعمرو بن كُلْثُم وسُرَيد بن ابن كاهل في الاسلام، وممّا سبق اليد ً فأُخذ مند a قواد كـلَّنَ نَعلمَ الـدَّوَ باص عليهمُ انا ربيعَ يَوْمًا للصَّرِيخ المُنَدَّدِ وقل ه سَلامة بن جَنَّدَل \*وهو جاهليُّ f

كأَنَّ نَعلمَ الدَّوِّ باض عليهمُ و بنَهْي القِذافِ اوبنَهْي مُخَفِّق وقل زَيْد الخَيْل • وهو جاهلتَّى *f* 

كأَنَّ نَعلمَ الـدَّوْ باص عـليـهِمُ ۖ وَأَعْيُنُهم تَحْتَ الحَدِيدِ خَوَازِرُ ويعاب الاعشى بقوله وقد غَدَوْتُ الىٰ، لخانُوتِ يَتْبَعُنى صَاو مشَنًّ شَلُولٌ شُلْشُلْ شَولُ

10

وقد علوت الى؛ تحاوي يتبعنى شاو مشال شلول شلش شول . وهـذه الالفاظ الاربعة \*قى معنى k واحـّد ، ويعاب بـقـواد l في ملك الـحـيـرة

ه)  $\nabla S$  دولان C ، المقدمين C ، المعدودين k ، وكان k ، وكان k ، k ، المعدودين k ، k ، وما k ، k ، وما k ، k

lf.

[لر تُعَمَّفُ على حُكَرَه] ولم يَقْسَطُعُ عُبَيْدٌ عُرُوقَها س خُمَلٍ، وَنْ قَلَ الاعشى فَي عَلَّقَبَة بِن عُلَائَة عَلْقَمَ ما أَنْتَ الى عامر ('سنسقسص الأَوْتَارِ والواترِð) سَذَر علقمة ، نعم نخرج الأعشى يريسد وَجَهًا فخطً سِه نلَيله 4

نځه د معد تحرج مسی یوینه ویې د می میکند. نځه د د د رسم میکس \*بس معصَعَة ، ف خ د راسط ۲ علقه ۶ فتو به فقل

تَحَلَّقَمَ قد صَيَّرَتْنَى الأَمبِرُ الَيْكَ وَما أَنَّتَ لَى مُنْقِضُ وَ نَهَبْ لَى نُنُوى فَكَتْكَ النَّفُسُ وَلَا زِلْتَ تَنْمِى أَ وَلا تَنْعَسُ فَ ابِيلَتَ مَعْفًا عِنْد فَقَلْ الاعشى \*ينَقْض مَا قُلُ أَوَّلَا مَ

عَلْقَمَ يَا خَيْرَ بنى عامر للقَيْف والصاحب والزائر 10 والتماحة السّن على قَمَّ والغاضر العَثْرَة للعاتَر قال ابو عبيدة امر رجل من كُلْب الاعشى فكتمد نفسد وحبسد، واجتمع، عند الكلى شَرْبٌ فيهم شُرَيح بن عرو الكلى فعرف الاعشى فقل (للكلبی) \*مَن هذا فقال خَشك التقطتُد قال ما ترجو بد *لا* فقل (للكلبی) \*مَن هذا فقال خَشك التقطتُد قال ما ترجو بد ولا فداء له \*خل عند نخلّى عندا فأطعمد شُرَيح وسقاه \*فلما اخذ مند الشراب سمعد يترنَّم بهاجاء الكلي فاراد استرجاعد فقال الاعشى شُرَيْحُ لا تَتْرُكَنَى بَعْدَ ما عَلقَتْ \*حبالَه اليَشْ م بَعْدَ القد أَطْفارى بالأَبْلَق الفَرد من تَيْماء مَنْزِلُهُ حَصْنُ حَصْنُ حَصِينٌ وَجارً غَيْرُ عَدًا بالأَبْلَق الفَرد من تَيْماء مَنْزِلُهُ حَصْنُ حَصْنُ حَصِينٌ وَجارً غَيْرُ عَدًا

اه مُحامَة ممّا تُعَتْقُ بابلٌ كَدَمِ اللَّبِيرَ سَلَبْتُها جرْيالها ومُحامَة ممّا تُعَتْقُ بابلٌ كَدَمِ اللَّبِيرَ سَلَبْتُها جرْيالها قال شربتها حسراء وبُلْتُها بيضاء والجريل اللبن وكان عُبَيد هـذا يصحب الاعشى ويروى شعرة وكان عللا بالابل وله يقول الاعشى فى ذكر الناقة

a)  $\nabla S$  tantum العيشى لم B ; B الأعيشى لم Cf. ad h. l. Chiz. l, ovo<sup>•</sup> b)  $\nabla S$  قدمت Disconder VS ins. القصيدة  $\nabla S$  قدمت  $\nabla S$  قدمت Pro القصيدة  $\nabla S$  ins. القصيدة (f) BD قدمت Disconder (f) . b) BD . c) (f) BD (f) . b) (f) ( شَبَّ الْعُود بِالصَّنْمِ، وَكَان الاعشى يفد على ملوك فارس ولذلك كثرت a الفارسيَّة في شعره كقوله d فَلَأَشْرَبَتَّ ء تَمانيًا وثمانيًا وتَمانَ عَشْرَة وَأَثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعَا (من قَهْرَة d باتَتْ بَغارِس صَفَّوَة تَدَعُ الفَتَى مَلكًا يَميلُ مُصَرَّعًا) بالجُلَسُانِ وطَيِّبَ أَرْدانُهُ بِالوَنِّ يَضْرِبُ لَ يَكُرُّ الاصْبَعا والناى نَرْم f وَبَرْبَطَ ذَى بُحَّة والصَّنْنِ قَدْاواً آسْرُوذْ تُوبَعا ومعد كسرى يوما \*ينشَد فقالُ مَن هذا فقالواً آسْرُوذْ تُوبَد تارِي إى مغنى العرب فأنشد و

أَرِقْتُ وما هُذا السُّهادُ الْمُوَرَقُ وما بِيَ ٨ من سُقْم وما بِيَ مَعْشَقُ فقال كسرى ٤ فسَّروا \*لنا ما قال فقالوا ذكر ٨ اند سُهر من غير سقم ١٥ ولا عشْف \*فقال كسرى ان كان سهر من غير سقم ولا عشق فهوm لَصَّ، وكان يفد ايضا ٩ على ملوك للحيرة ويمدح الاسود بن المنذر اَخا النعمان وفيد يقول \*فى قصيدتد

مــا بَـكــاءُ الكَبِيرِ بــالأَطْـلالِ ٥ أَنْتَ خَيْرُ مِن أَلْف أَنْف مِنَ النَّا س اذا ما كَبَتْ ۾ وُجُوءُ الرِّجَالِ ١٤ وقال (له) \*النعمانَ \*بــُـنَ المَنذَرِ ٥ لَعَلَّك تستعين على شعرك هذَا ٥

يريد النبيَّ صلقم في صلح الحُدَيْبِيَة فسألد ابو سغيان بن حرب عن وجهد م الذى يعرب فقل \*أريد محمَّدا فقل ابو سفيان ة اسد يحرِّم عليك \* الخمر والزناء والقمار فقال له امّا الزا فقد تركنى ولم اتسركند واما الخمر فقد قصيتُ منها وطرًا واما القمار فلعلى ء ولم اتسركند واما الخمر فقد قصيتُ منها وطرًا واما القمار فلعلى ء واميد مند خَلَفًا ٢ قل و فهل لك ال خير قل وما هو قال بينغا وبيند مُدْنة فترجع عامك هذا وتأخذ ماتة ناقة حمراء فان ظهر ا وبيند مُدْنة فترجع عامك هذا وتأخذ ماتة ناقة حمراء فان ظهر ا وبعد نك) اتيتَه وان ظفرنا بدء كنتَ قد اصبت \*عرضا من رُحلتك ا فقال لا أُبل \*فانطُلق بدء ابو سفيان ال منزاد وجمع اليد ٣ المحاب وصل الى محمَّد ليصرِّبنَ عليكم العرب (قاطبةً) بشعره ، فجمعوا له وصل الى محمَّد ليصرِّبنَ عليكم العرب (قاطبةً) بشعره ، فجمعوا له ماتة نقت (حمراء) فانصرف و فلمّا صار بناحية ٣ اليمامة القاء بعيرُه فقتله ، \*ويسمَّى صلَّاجة العرب لاند اوَّل من ذكر الصَّنج في شعره فقتل ه

a) O جهتد BD om. الذي يبيد . b) VS et Chiz. ارت محمدا . f) VS, Chiz. et Agh. VIII, ما عبضا (VS om. منه). g) VS add. طفي . h) VS et Chiz. ظفي . i) VS et Chiz. om. k) VS et Chiz. من رحلتك عيضا . Agh. h. l. خلفا . Deinde C . قال VS et Chiz. فأخذه m) Iidem عليد. n) Iidem om.; C . معاشر no Iidem om.; C Forte apud hos excidit . و) BCD c. و. Forte apud hos excidit coll. Agh. r) BD sine ب عال coll. Agh. r) BD sine فاخذها. VS hasec om. et seqq. ad بالصني BD توجيع pro ترجيع Lisân III, 170 ult. C et de Sacy Chrest. II, 10th ومستجيبا تسخسال السصنيم يسمعه chiz. II, MA id. sed recte , ومستجيب تخال المصنح تمسمعه يسمعد

H\*\*\*

جَرَت الرَّيَاحُ على مَحَلَّ ديارِهِمْ فَكَأَنَّماء كَانَوا عَلَى ميعاد (فَأَرَى 6 النَّعِيمَ وكُلَّ ما يُلْهَى بَع يَوْمًا يَصِيرُ الـى بِـلَى وَنَفاد) \*وسمع علىُّ بن ابى طالـب رضَّه رجـلا يتمثَّل بالبيت الاخير فقال كم تـركـوا من جـنَـات وعيون ٤، \*وكـان له اخ يقال له حُطَاتِط وهو القائل 4

أَرِينَى جَـوَادًا مات قَـزُلًا لَعَلَّنَى أَرَى ما تَرَيْنَ او بَخِيلًا مُخَلَّدًا •ولا عقب للاسود ولا لاخيه ۽ حُطائط ۽ وکـان الاسود ممَّّن يهجو *f* قومه قال

أَحَقَّا بَنِي أَبْناء سَلْمَى بن جَنْدَل وَعِيدُكُمُ وايَاق وَسْطَ المَجالِسِ \*الأَعْشَى مبمون بن قبس \*

10

هو \*من سعد بن ضُبيعة بن قيس ، وكان اعمى ويكنى ابا بَصير وكان ابوه قيس يُدْعَى قَتيل الجُوع ونلك انه كان في جبل فدخل غارا فرقعت صخرة من نلكه لم الجبل فسرَّت فم الغار فمات فيه ا جوعا وكان جاهلياً m قديما وادرك n الاسلام في آخر عمره ورحل ال النبى صلقم ليسلم o فقيل له اتَّه يحرِّم الأمر والزنا فقال اتمتَّع منهما سنةً ثم أُسْلِمُ فات قبل نلك بقرية باليمامة وقالواً p ان خروجه

a) BCD معافلاً at Mof. b) Vulgo فاذا، BCD hunc vers. recte omiserunt. Nam البيت الاخير () فا وس mox sermo est, versum جرت الرياح spectare fere certum est; cf. Agh. 1.1. c) VS om. d) VS يقول VS (). Hi tantum hemist. priorem habent. V supra p. 184, 2. BD hic male واخوه et om. quae post والدي . e) BDVS om. f) BD () the difference et al. and the end of the mode of the difference et al. () the di

a) BVS قال b) C hase inde a قال om.; D قال, B om. VS habent in seqq. lectiones quas rec. Ahlw. c) BCD is et mox BD 2 pro Si. d) B اخبار الاسود e) VS om.; BD om. هو. f) Voc. sec. Ibn Dor. Ifi et V infra. Lectio سُلَمى apud Dhahabi Moschtabih Yvi, 2 versu infra dato condemnatur. g) VS om. ut لموضع VS (i. . منها et mox ما C (i. . وَبُكْنَى بِالجِراح Mox V k) Vulgo العراق, v. Nöldeke, Orient und Occident I, 717. Mof. m) D ut Jaq. منخرق. m) BD . أرض . « ، الرضي . المناف 1) BD om. o) BD iterum مشكلات القران, sed Ibn Qot. in مشكلات القران MS. 704 et Mof. ut rec. Agh. XI, 110, 2 bis يغيض. Vulgo hic versus alibi collocatur, nimirum in C anteponitur praecedenti. p) C et مشكلات مقيظها ١.١.

ه) BC h. l. هزجا ، mox غردا (B (غَبِرًا b) BD ، للاجتم , C ، اللاجتم , Mox غردا ، معن , C ، اللاجتر , V ، اللاجتر ، C) VS om. d) Ahlw. fv vs. fo seq. e) Ahlw. fr vs. 1 et االله . f) B بالفصل . g) C . بالاجتر . h) C . . vs. 1 et االله . f) B . . بالفصل . g) C . . vs. 1 et الله . f) B . . . vs. 1 et الله . f) B . . . vs. 1 et ill . vs. iv seqq. vs. 2 et ill . vs. iv seq vs. 3 et ill . vs. iv seq vs. 3 et ill . vs. iv seq vs. 4 et ill . vs. vs. iv seq vs. 4 et ill . vs. iv seq vs. 4 et ill الْحُطَّة الصمعاء a واما الشعر فستعلم فكان اوَّل ما قال قصيدة b هـلْ غادَرَ الشُّعَواء من مُتَرَدَّم c

وهى اجود شعرة \*وكانوا يستُونها لم المُلْقَبَة ، وكان عنترة قد *f* شهد حرب داحس (والغبراء) فحسن *g* فيها بلاؤة وحُمدت مشاهدة، متحقل ابو عبيدة ان عنترة بعد ما تأوَّتْ عبس الى غطفان بعد يرم جَبَلَة وحملت *k* الدهاء احتاج وكان صاحب غارات فكَبرَ فعجز *g* عنها وكان له بَكْرُ على رجل من غطفان فخرج قبّله *k* يتجازاه فهاجت رائحة من صَيف وهبَّت نافحلا ، وهو بين شَرْج وناظرة فأصابت الشيخ فهَرَاته *m* فوجدوه ميتنا بينهما، *\**قال ابو عبيدة *f* وهو قتل ما صَبْصَما المُرَقَّ ابا *n* حُصَين بن صَبْصَم وهرم \*بن صَبْصَم *t* في حرب داحس والغبراء ه *\**وفي ذلك يقول *g* 

ولَقَدٌ خَشِيتُ بِأَنْ أَمُوتَ وَلَمَ تَذُرُ ٢ للحَرْبِ دَائَرَةً على أَبْنَى صَمْصَمِ الشاتمَى عرْضى ولم أَشْتمْهُما والغاذرَيْنِ اذًا \*لمَ ٱلْقَهُما ٢ دَمى انْ يَفْعَلَا فَلَقَدْ تَرَكْتُ أَبَاهما جَزَرَ السِّباعِ وَكُلِّ فَسْمٍ قَشْعَمِ ١٤ وميَّا سبق اليد \*ولم يغازَع فيد قوله ٤

وقاتل 6 يومنذ فأبلى واستنقذ ما \*كان بليدى عدوم ٤ (من الغنيمة) تلاَّمُ ابو \* بعد نذائه ٤ ولَحْق بد نسبه ٤ وهو احد اغربة العرب والم ٢ ثلاثة عنترة وامَّه رَبِيبة ٥ سردا ٤ وخُفاف بن \* عُمَير الشَّريدى ٤ من بنى سُليم وامَّه نَـدْبَة واليها يُنْسَب وكانت سرداء ٨ والسُلَيك ابن عُمَير السعدى وامَّه سَلَمَة واليها يُنْسَب وكانت سرداء ٨ والسُلَيك ابن عُمَير السعدى وامَّه سَلَمَة واليها يُنْسَب وكانت سرداء ٨ وكان عنترة من ٨ اشد العدل راحة سُلكة واليها يُنْسَب وكانت سرداء وكان من الشعر الا السعدى وامَّه سُلكة واليها يُنْسَب وكانت سرداء وكان من المعر الا السعدى وامَّه مُلكة واليها يُنْسَب وكانت سرداء وكان من الشعر الا البيتين والثلاثة حتَّى سابَّه رجل من \*بنى عبس فذكر سواده وسواد امّه واخرته و وعيَّره \* بذلكه وبأنّه الا يقول الشعر فقال له و عنترة والله ان الناس ليترافدون بالطُّعبة ٣ يقول ٥ موفد الناس ه انت ولا ابوك ولا جدَّك قطُّ وانّ الناس ليُدْعَوْن في الفارات فيُعْرَفون ع بتسريمام با رايناك و ف خيبل مغيرة في اوائل الناس قطُ وان اللَّبْسَ ليكون بيننا فما حصرتَ انت ولا ابوك ولا جدُك خُطَة قَيْصَل م وانَّه انت قلَّعْ نبت و بقَرْقَر وانّى لا يمان يدول ما عرفي الغنم وأمّه الد ان الناس قرق واله ان الناس اليترافدون بالطُّعبة ٣ فا وائل الناس تطُ وان اللَّمْسَ ليكون بيننا فما حصرتَ انت ولا ابوك ولا جدُك خُطَة وَيْصَل م وانَّه النت قلَّعْ نبت و بقَرْقَر وانّى لا محر وأرف الغنم وأمَّه انت التَّ مسوله ون السان وردى والما انت وقلَّ في المان اليكون والوائل

a) Codd. والشعرات الواردات section and proglossa ad المشعرات الواردات الواردات Thorbecke p. 36 المشعرات proglossa ad المؤردات recte habuit. b) V8 et Chiz. c. ف. c) Iidem المشعرات section and be on. e) V8 et Chiz. om.; BD om. م. f) BCD (a. Agh. 10. ut rec. g) V8 om. h) V8 in ... f) BCD (b. and be one of the section and be and be

عَنْتَرَة \*بن شداد (العَبْسَى)

هو عنْتَرَة \*بـن عمرو له بن شدَّاد بن عمرو بن قُراد *f* \*بن مخرم ق ابن عوف بن مالك بن غالب بـن قُطيعة بـن عبس بـن بَغيض *g* <u>وق آ</u> آم ابـن الكلبی شدّاد جـدُه \* ابـو ابيد *i* غلب علی اسـم ابيد \* فنُسب اليد *i* وأَنما *م* هو عنترة بن عرو بن شدّاد وقل *i* غير شدّاد عمَّه \* وكان عنترة نشأ في حجره *m* فنُسب اليد \* دون ابيد *i* \* وانَّما انَّعاه ابوه *m* بعد الكبر ونلـك انَّـد ٥ كان لأَمَـة سوداء يقال لها رَبِيبة 10 وكانت *g* العرب في لَله اليّة اذا كان \* الرجـل منام *p* ولد مـن اسـة استعبده وكان لعنترة اخصوة مـن أَمَّـه عبيد وكان سبب ادّعاه ابی 10 وكانت *g* العرب في لَله اليَّة اذا كان \* الرجـل منام *p* ولد مـن اسـة استعبده وكان لعنترة اخصوة مـن أَمّـه عبيد وكان سبب ادّعاه ابی 10 وكانت *g* العرب في مَله العرب اعاروا علی قرم من (بنی) عَبْس عنترة ايّـاه *r* ان بعض احياه العرب اعاروا علی قرم من (بنی) عَبْس فـأُصـابـوا منام ه فتبعام *i* العبسيُّون فلحقوم فقاتلوم *i* عمّا معام *i* \* وعنترة فيام *i* فقال له ابـو كُـرً يـا *s* عنترة فقال عنترة العبْد لا *i* ومو يقرل

a) D voc. تَبْغى. b) Sch. غَوْتٌ, C عَوْتٌ, c) C عَدْرا. c) C كاند 1. كاند 5. c) C عَدْرا. d) CVS om. (e) In C prase. جاهلی . c) BD (h) VII, (h) (h) (h) In C prase. Equation (h) BD (h) (h)

ذَرِينِي أَكُنْ للملل رَبًّا ولا يَكُنْ لَي المَلُ رَبًّا تَحْمَدِي غَبَّه غَدا أَرِينى جَوادًا ماتَ هَزُلًا لَعَلَّنى أَرَى ما تَرَيْنَ او بَخيلًا مُخَلَّدا ويستحسن*، ل*ه قوله أَلا أَبْلُغا وَهُمَ بن عَمْرِهِ رِسَلْةً فَانَّكَ أَنْتَ الْمَرْءُ بِالْخَيْرِ أَجْدَرُ رَأَيْتُكَ أَنْنَى من أُنْلُس قَرابَةً وغَيْرَك منهم كُنْتُ احْبُو وَأَنْصُرُه ، اذاما أَتَى يَوْمُ يُفَرِّنُ بَيْنَا بِمَوْتِ فَكُنْ أَنْتَ الَّذِي، يَتَأَخَّرُ • رمن شعره d فانَّك انْ أَعْطَيْتَ بَطْنَكَ سُؤْدُ وَفَرْجَكَ نالا مُنْتَهَى الذَّمّ أَجْمَعا وتذكره مليمة ان رجلا يُعْرَف بلجى خَيْبَرَى مرَّ بقبر حالم فنزل بعد وبات يناديد يا و أبا عدى أقر اصيافك ٨ فلمًّا كان في السحر ١٥ وثب ابو خيبرى f يصبح واراحلتاه i فقال له امحابه ما شأنك فقال k خرج \*والله حامرة بالسيف حتّى عقر ناقتى وانا انظر اليه فنظروا الى راحلتمه فاذا في لا تَنْبعث فقالوا قد والله قراك فنحروها وظلُّوا يأكلون من لحمها ثمر اردخوه وانطلقوا فبينا ثم كذلك في مسيره m طلع عليام عدى بن حاتر رمعد جمل اسود \*قد قرند n ببعيرة فقال 15 ان حاتما جاهن في المغلم ٥ فذكر لى شتمك ايّاه وانَّه قراك واتحابك راحلتك م وقد قال في ذلك ابياتا ورتَّدها م عليَّ حتَّى حفظتها ابا خَيْبَرَى ٢ وأَنْتَ أَمْرُو حَسُونُ الْعَشِيرَةِ لَوَّامُها فما الأردية المرمية المحب المعامها

a) C وما يستحسن. VS om. b C وانظر c Sch. m ult. مهما تُعْط Sch. m, 1 ubi وهُمْ نو Sch. m, 1 ubi محتاخر d CVS وقول Sch. m, 1 ubi وهُمْ نو Sch. m, 1 ubi عُط c Som. ; cf. Sch. p. i. seq. et 89 seq. f C Seq. ad finem VS om.; cf. Sch. p. i. seq. et 89 seq. f C . c .

أَمادِقَ إِنْ يُصْبِحْ ٥ صَداق بقَفْرَة منَ الأَرْضِ لا ما ٩ لَدَقَ ولا خَمْرُ تَرَى أَنَّ ما أَنْفَقْتُ لم يَكُ صَرَّنًى وأَنَّ يَدِى ممًّا بَخِلْتُ به صفْرُ وقد عَلِمَ الْأَقْوامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا أَرادَهُ ثَمَرًاء المال كَـان له وَفْرُ فلمًا \* فرغ من انشادة ٢ دعت \* ماويَّة بالغداء فقُدَّم له الى كلّ رجل ه ما فن اطعها فنكَّس النَّبيتي والنابغة رؤوسهما فلمَّ راى حامَر ذلك رمى بالذى تُدّم اليهما وأطعهما ممّا تُدّم اليه فتسلَّلا لواذًا فتزوَّجت f حاتمًا (\* وفيها يقول g وإنَّى لَمِزْجِهُ المَطِيِّ على الوَجَى وما أَنا من خُلَّانك ٱبْنَخَ عَقْزَرًا فلًا تَسْفَلِينِ وٱسْفَلِى أَقْ فارِس إذا الخَيْلُ جالَتْ فَى قَنَّا قد تَكَسَّرا 10 وإنّى لَــوَقَــابُ تُنْطُوعى وناقَتِنَى انّاما أَنْتَشَيْتُ والكُمَيْتَ المُصَدَّرا وانَّى ٨ كَأَشْلام اللَّجام ولَنْ تَرَى أَخا الحَرْبِ إِلَّا ساهمَ الوَجْم أَغْبَرا أَخُوالحَبْ إِنْ عَصَّتْ بِهِ الْحَرْبُ عَصَّها وِإِنْ شَمَّرَتْ \* يَوْمًا بِهِ الحَرْبُ شَمَّرًا) \* وكانت من بنات ملوك اليمن k ويقال أن عَدى بن حافر منها ويقال \* بـل عدقٌ وعبد الله وسَقًانـــ لا من النَّوَار وعقب حاتم من 15 ولد m عبد الله وليس لعدق n عقب من الذكور، وممّا سبق اليد (فأخذ منه) قوله اذا كان بَعْضُ الملل رَبُّ لأَهْلِهِ فَانَّى بِحَمْدِ اللَّهِ مالى مُعَبَّدُه اخذ» p حُطائطٌ بن يَعْفُر فقال

a) VS زلها كل رجل منام بلق جزورة VS ( . فانصرفت VS ( . فانصرفت cf. Schulthess I. I. c) CVS ( . d) C (

لبَّت \* بمُديته نحَرَّه ثر كشطة ودفع المدية الى المرأة فقال 6 شأذك (الآن) فاجتمعناء على اللحم فقال *b* سَوَّة اتأكلون *e* دون الصِّم *f* ثر جعل *p* يأتيهم بيتًا بيتًا ويقول *k* فُبُوا ايُّها القوم عليكم بالنار فاجتمعوا والتفع \* بثوبة ناحيةً i ينظر الينا لا *k* والله ما ذاق منه مُزْعةً *i* وانه *i* لأحوج الية منّا فأصجنا وما على الارض \* من الفرس *m* الَّا عظم \* او حافر *n* (فعذلتُه على ذلك) \* فانشأ حاتم يقول ٥

مَهْلًا نَـوَارُ أَقلَى اللَّمْ والعَذَلا ولا تَقُول لشى فات ما فَعَلا ولا تَقُطى لَمَلَ كُنْتَ مُهْلَكَ مَهْلَا وان كُنْتُ أَعْطى الجِنَّ وانْجَبَلا يَرَى البَخَيلُ سَبِيلَ المال واحَدَةً إنَّ الجَوَادَ يَرَى فَ مَالد سُبُلا لا تَعْلُلينَى في p مال وَصَلْتُ به رُحْمًا وخَيْرُ سَبيل المل ما وَصَلا

\* وأتى حاتم p ماويَّة بنَّت عَفَّرَر يخطبها فوجد عندها النابغة الذيبانَّ ورجلا من النَّبيت يخطبانها فقالت للم m انقلبوا الى رحالكم وليقل كلَّ رجلr منكَم شعرا يذكر فيه فعاله ومَنْصبَه فاتَى متزوّجة اكرمكم واشعركم فانطلقوا ونحر كلَّ رجلr منه جزَورًا ولبُّست ماويَّة \* ثيلاً ما لاَّمَة لها واتَّبعته فأتت النَّبيتيَّ فاستطعته فأطعمها ذنب جزوره فأخذته وأتت النابغة فأطعها مثل ذلك فاخذته القدر اناها فوقد نصب قدورة فاستطعته فقال انتظرى حتَّى تبلغ القدر اناها فانتظرت \* حتَّى بلغت عناه فاطعها اعظمًا من العَجُز وقطعة من

(ه) على المحمود (م) على (م) حلى (م) على (م) حلى (م)

ولا ما تَرَدْنَ اليَعْمَ الله طَبِيعَةُ فَكَيْفَ بتَرْكى يا ابنَ أُمَّ الطَّباتعا قل عدى بن حافر كان حافر رجلا طبيل الصبت وكان يقبل اذا كان الشيء يكفيكه الترك له فأتركه، وقالت النَّوَّار امرأته م اصابتنا سنة اقشعرت لها الارض \* واغبر أُفْف السماد f \* وراحت الابسل حُدْبًا حدابيرَ و وضنَّت المراضع عن ٨ اولادها ما تَبضُّ بقطرة وجَلَفَت، السنة • الملل وأيقنّا انَّم الهلاك فوالله انّى k لفى ليلة صنَّبْر بعيدة ما بين الطرفَيْن أذ تصاغى أُصَيْبيتُنا من الجوع عبد الله وعدىٌّ وسَفَّانة ا فقام حافر الى الصبيَّيْن وقمتُ الى الصبيَّة فوالله ما سكنوا m الله بعد هدأة من الليل \* ثمر ناموا ونمت انا معد n وأقبل يعلَّني بالحديث \* فعرفتُ ماه يهيد فتناومتُ فلمًا تهبُّرت p النجبم اذا شي q قد رفع كسَّر 10 البيت \* فقال مَن هذا ٢ فونًّى 8 ثر علا فقبل من هذا فولَّى 8 ثر عاد في آخر الليل فقال من هذا فقالت جارتك فلانة اتيتُك من عند أُصَيْبيَة \* يتعاورن عُواء الذئاب من للجوع فما وجدتُ معوَّلًا الَّا عليك ابا عدى \*فقال والله لأشبعنَّم فقلت من ابن قال لا عليك م فقلا اعجليهم فقد اشبعك الله وايام فأقبلت المرأة تحمل ابنين 15 1 ويمشى جانبَيْها لا اربعة كأنُّها نعامة حولها رئالها فقام الى فرسه فوجاً

a) VS ما k (k) (k

Í

عظام a بفنائد \* لا تنزل عن الاثافى 6 وإذا إهل رجب نحر كل يرم واطعم، وكان أبوه علم في أبل لدام وهو غلام فير به عبيد a بن الابرص وبشر بن أبى خازم f والنابغة الكَّبْيان وه و يريدون النعان فنحر \*لم ثلاثة من ابلد م وهو لا يعرفهم ثر سألهم عن اسمائهم فنسمو ، (له) ففرق فيهم الابل كلها i \* وبلغ أباه ما فعل فأتناه فقال له ما فعلت الابل فقال لا يا أبد الحقيقات تجدّ الدهر طوق للمامة وأخبره بما صنع فقال لا و أبوه الا اساكنك \* أبدا ولا أوويك ه قال حاتم و اذا لا أبل فاعتزادم وكانت أمد عنبكة لا تُليف شيعاً سخاء وجوداً p بما صنع فقال لده الدو أبوه الماكنك \* أبدا ولا أوويك فال حاتم و وكان أخوتها ينعونها من ذلك فتاباً م عليهم وكانت موسرة فحبسوها فقات طعم البوس وعرفت فصل الغنى ثر أخرجوها ودفعوا اليها صرمة فاقت طعم البوس وعرفت فصل الغنى ثر أخرجوها ودفعوا اليها مرمة فقد والله مسانى من الجوع ما آليت معه ألا أمنع الدهر بو فقد والله مسانى من الجوع ما آليت معه ألا أمنع الدهر بو شيما ه ثر \* انشأت تقرل ه

15 لَعَبْرِي لِقَدْمًا عَضَّنِي الجُوعُ عَضَّةً فَآلَيْتُ أَلَّا أَمْنَعَ الدَّهْرَ جاتعا فَقُولا لِهٰذا اللائمِي 8 الآنَ أَعْفِى وإنْ 8 أَنْتَ لر تَغْعَلْ فعَضِّ الأَصابِعا

وقوك الماء يَجْرِى ولا نظلَم له لو وَجَدَه الماء مَخْرَقًاه خَرَقَهْ وما سبق اليد فأخذ منه عواه تَرَى جارَنا آمنًا وَسْطَنا يَرُوحُ بِعَقْد وَثِيق السَّبَبْ اذاما عَقَدُنا له نِمَّة شَدَدْنا العِنَاجَ وَعَقْدَ الكَرَبْ اخذه الخُطيعة فقال *b* قرُمُّ اذا عَقَدُوا عَقْدًا لجارِهمُ شَدُّوا العناجَ وِشَدُّوا فَوْقَه الكَرَبَا &

حاتم \*بن عبد الله الطَّائي

هو حسانم بن عبد الله بن سعد بن الحَشْرَج \* من طَیَّه f وامّه عنَبَنَا و بنت عَفيف من طیَّه وکان جوادًا شاعرًا \* جیّد الشعر f وکان <sup>10</sup> حَيث ما نـزل عُرف منزله وکان ظَفرًا اذا تاتل غلب واذا غَنمَ انهب واذا سُثل وهب واذا صرب بالقداح سبق واذا اسر اطلق ومرَّ فی سفره A علی عَنَزَة وفیام اسیرُ فاستغاث به الاسیر f ولر جحمره فکاکُه \*فاشتراه من العَنَزیّن، وأتام \* مکانه فی القدّ k حتَّی ادَّی فداءه وقسم ماله بصع عشرة l مرَّة \* وکان اقسم بالله لا یقتل واحدَ امّه f، قال ا ابو عُبیدة اجواد العرب (ثلاثه) کعب بن مامة وحاتم طیّه (وکلاها ضُرب به المثل) \*وقوم بن سنّان صاحب زُهَیر، وکانت لحاتم m قدور

فاووا quae est lectio B; C ماتوا. a) ماتوا cum var. l. in marg. cum كذا superinscr.; VS et Chiz. بادوا; Mof. et Chiz. II, ۳۱ marg. ut rec., sed III, fi، بانوا ما کې NS, Mof. et Chiz. العظام. (Pro Mox CVS . وغرام B (the Mof. d) للملايمين B (c) . (رجال C حذاق et Chiz. sine art. e) VS om. f) C tantum لد في هذه VS (منه بالع التي عدي التي عنه التي عنه التي التي التي التي , فسم BD (، . ولسنا C (، . وصف الابل S om. (هذه . s on. ) BD ( sed Mof. et Agh. XVI, 19 ut rec. k) VS الغمام ut Jâqût III, l) BD فاستخش C فاستحس; cf. Lisán VIII, lvi. Wi ult. m) Lisân et Jâq. 177, 1 male النبى نيى (D). n) CVS, Mof. et Jâq. فاذا ادبرت VS فاذا ادبرت et Jâq. etiam ادبرت. *p*) C منه VS ; تراه فيد Ut Mof. q) C عيب الع يب VS عيب المنه VS عنب r) B الادانى C , المُستقيم B ( 8 . لا B . الادانى C , الادمى beinde V8 . همتتيم C , الادمى b ut Chiz. u) CVS et ويتمثل من شعرة بقولة t) V فاستنيم . Mof. Chiz. ينار تـوقد Mof. ut Baidhawi I, IIf, 18 . ونار . Cf. Chiz. III, ff'l marg.

(فى نظام ما كُنْتُ فيد فلا يَحْسَنُرُنْكَ قَـوْلٌ لَـكُـلَ حَسْنَاء دَامُ ولَقَدْ راَبَنى ابنُ عَـمَـىَ كَعْبٌ انَّسَد قـد يَـرُومُ مَـا لا يُـرامُ غَيْرُ ذَذْب بنى كِنَانَـلَا مِنّى أَنْ أَفـارِقْ فاتَـنى مَجْـذَامُ a) \* وكان بعض الملوك اخافد فصارَ الى بعُض ملوك اليمن فاجاره d فاحسن اليد فضرب المثل بجار ابى دواد قال طَرَفَة c

انَّى كَفَانَ من هَمٍ هَمَمْتُ به جارُ كَجارِ الحُذَاقَيْ لا الَّذِى انْنَصَفا \* ولُّلَذَاقَتْ هو أبو دُواد وحُذَاق قبيلة من ايلاء ، (ويقال انَّما اجاره الخارث بسن همّام بس مرَّة بن ذُهْل بن شيبان وذلك أن قباذ سرَّح جيشا الى اياد فيهم الخارث بن همّام فاستجار به قوم من ايلد فيهم ابو دواد فأجارهم ) \*وكان ابو عُبيدة يذكر أن جار الى دواد هو كعب ١٥ ابن معة و \*وانشد لقيس أ بن زُهَير (بن جذيمة) \*فى ربيعة بن قُرْط أحاولُ ما أحاولُ لم شم آوى الى جبار كجار أبسى دُواد وهو احد نُعّات الخيل المجيدين قبال الاصععى هم ثلاثة أبو دواد فى وعدى بن زيد (وذلك) لأنَّ الفاظهما ليست بنَجْديَّة ، وقيل دواد للحُطيعة من العاس فقال ه الذى يقول م

يعنى بعبَّية ٥ عمرًا ومُرَّة ابنى كلثوم 6، وعمرو بن كلثوم \* هو القائل أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكِ فَأَصْبَحِينا

وكان قلم بها *له* خطيبًا فيما كان \* بيند وبين *،* عمرو بن هند و® من جيّد شعر العرب القديم *f* واجدى السبع ولِشْغفِ تغلبَ بها \*وكثرة 5 روايتهم لها *f* قال بعض الشعرام

أَنْهَى بَنِي تَغْلِبِ عَنْ كُلَّ مَكْرُمَة قَصِيدَةٌ قالها عمرو بن كُلْثُومِ يُفاخرُونَ بها مُنْ كان أَوَّلُهُمُ يا لَلرِّجالِ لفَخْرِه غَيْرِ مَسْرُومِ وابند عَبَّاد i بن عمرو بن كلثوم هو i قاتل بشر بن عمرو بن عُدس ولعمرو بـن كلثوم عقب منهم العَتَّابيُّ الشاعر الشهور i واسمه كلثوم 10 ابن عمرو ويكنى ابا عمرو وكان كاتبًا مجيدًا في الرسائل وشاعرًا محيدًا ه

ابو دُوَّاد الآيادِيُّ

16 عطشًا فصرب به المثل في الجود وبلغدم عنه شي<sup>9</sup> فقال وأَتَان تَقْحِيمُ كَعْبٍ الى المَنْسطِقِ انَّ النَّكِيثَةَ r الاقْحامُ

a)  $\nabla$  عميد b)  $\nabla$ Sh.l. addunt قال الفرزدي لجربر ما صر  $Mo^{c}all$ , vs. 1. d) BD ... e) BCD tantum قال قال الفرزدي لجربر ما صر  $Mo^{c}all$ , vs. 1. d) BD ... e) CD مند وسن , B tantum مند وسن f)  $\nabla$ S om. g)  $\nabla$ ar. l. in marg. D مند وسن (v. supra 11/1). Agh. المما يند ومن ut vulgo. i) C $\nabla$ S i nomen habet العتابي nomen habet (v. supra 11/1). Agh. المما ين المعد العتابي المعال المعر (v. supra 11/1). Agh. المما ين المعر المعار (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعر (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعرد (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعرد (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعرد (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال المعال المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما ومعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. الم المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المعال المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. الم المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المما ومعال المعال المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. الم المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. المعال المعال المعال (v. supra 11/1). Agh. ( لبيلى a وأَنُّلَاه يالَّتغلب b فسمعها عمرو بن كلثوم فثار الـدم فى وجهة \* ونظر الى عمرو بن هند فعَرَفَ الشرَّ فى وجهه c فقام الى سيف لعمرو ابن هند معلَّق بالرواق ليس a هناك سيف غيرة فصرب بة رأس عرو ابن هند \* حتَّى قتله e ونادى فى بنى تغلب فانتهبوا جميع e ما فى الرواق وساقوا f نجائبة وساروا نحو الجزيرة g ففى ذلك يقرل عمرو ابن كلثوم h

بَالَي مُشيَّة عَمْرَو بن هُنْد تُطيعُ بنا الوُشاة وتَزْدَرِينا
 تَهَ دَّنَا وَأَوْعِدْنا رُوَيْكًا مَتَى كُنّا لأَمّ مَقْتَرِينا
 وقال الْفَرَزْدَقُ (لجرير)
 ما صَرَّ تَعْلبَ واثل أَهَجَوْتَها ام بُلْتَ حَيْثُ تَنَاطَحَ البَحْرانِ
 ما صَرَّ تَعْلبَ واثل أَهَجَوْتَها ام بُلْتَ حَيْثُ تَنَاطَحَ البَحْرانِ
 قَرْمٌ هُمُ قَتَنَلوا ابنَ هُنْد عَنْوَةً عَمْرًاء وَهُمْ قَسَطُوا على التَّعْبانِ
 وقدل أَقْنُون التَّعْبانِ
 وقدل أَقْنُون التَعْبانِ
 ما صَرَّ تَعْلبَ واثل أَهَجَوْتَها ام بُلْتَ حَيْثُ تَنَاطَحَ البَحْرانِ
 وقد أَقْنُون التَّعْبانِ
 وقد أَقْنُون التَّعْبانِ
 وقد أَقْنُون التَعْبانِ
 وقد أَقْنُون التَعْدانِ
 وقد أَقْنُون التَعْبانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أَعْنُون التَعْعانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أَقْنُون التَعْعانِ
 وقد أمّ عُرُو بن هند اذا دَعَا لَيُخْدَمَ عالَمَ أَمّي أُمَّ مَنْ النَعْمانِ
 ويقال ان اخاء المُرابُ من عنْد اذا دَعَا لَيُخْدَمَ عا أَمَى أَمَّ وقد مَنْ النعمان بن
 ويقال ان اخاء المُرابُ الحَام الحَام الحَام الأَخْطَلُ
 المنذر جوف ذلك يقول الأَخْطَلُ
 أَبَيني كَلَيْبِ إنَّ عَمَّى ٱللَّذا قَتَعَانَ المُلُوكَ وَفَكَمَا الأَغْلَالا

a) Pro فلما التحت BCD tantum نقالت; VS et Chiz. تعلى فلما التحت b) D فصاحت ليل et deinde وسمعها vS et Chiz. b) D بال تغلب D (b) على et deinde وسمعها c) VS et Chiz. om. Pro ل D alla, B et Agh. اليد d) CVS et Chiz. b) D om. f VS et Chiz. b) d) CVS et Chiz. c) SBD om. f VS et Chiz. c) g) Seqq. ad b) or voice in VS et Chiz. desunt. h)  $Mo^{c}all.$  vs. 55 seq. Cf. Nöldeke Fünf  $Mo^{c}allaqat$  I, 41, II, 3; D voc. أمقْتَوِينا (c) أمقات (c) أمقتوينا (c) أمقتا (c) أمقتوينا (c) أمقتوينا (c) أمقتوينا (c) أمقتوينا (c) أمقتوينا (c) أمقتولا (c) أمقتوينا (c

\*كلثوم بن مالك بن عَتَّاب افرس العرب وابنها عمرو بين ٥ كلثوم يستزيره سيد من هو مند فأرسل عمرو بن هند ال عمرو بن كلثوم من الجزيرة •ال ويسعلد ان يزير ٥ أمّ أمّ ه فأقبل عمرو بن كلثوم من الجزيرة •ال الحيرة ٤ في جماعة من بنى تَغْلب واقبلت ليلى \*بنت مهلهل ٥ ة في طعن من بنى تغلب ٥ وامر عمرو بن هند برواقد فضرب فيما ٦ بين الحيرة والفرات وارسل الى وجره اهل مملكند فحضروا \*واتاه عمرو ابن كلثوم في وجوه بنى تغلب ٥ فدخل عمرو بن كلثوم \*ما عمرو بن كلثوم ابن هند في ٥ رواقة ودخلت ليلى (بنت مهلهل امً عمرو بن كلثوم ابن على هند \*في قبَّة في جانب الرواق ٨ وهند امُ عمرو بن كلثوم على هند \*في قبَّة في جانب الرواق ٨ وهند امُ عمرو بن كلثوم ما عمرة بنى الغيس الشاعر وليلى بنت مهلهل امً عمرو بن مند على عدد \*في قبَّة في جانب الرواق ٨ وهند امُ عمرو بن مند ابن احتى فاطمة بنت ربيعة ٢ آم امرئ القيس وقد كان امر ٨ ينت اختى فنا ما منه ان تنحى الخدم اذا دعا بالطرف وتستخدم ليلى فدعا عمرو بن هند \*بماتدة فنصبها ٣ فأكلوا ثم دعا بالطرف فقالت هند يا ليلى ناولينى فلك ٣ الطبق فقالت ليلى لاقا الماحية العاري عمرو بن عند ما مند \*بماتدة فنصبها ٣ فأكلوا ثم دا بالطرف

a) VS om., sed habet Chiz. ubi بن عتاب desideratur (ut quoque in Agh.) et legitur فارس pro فارس b) B. يزين. c) BCVS om., sed habet Chiz. d) VS non habent. e) Haec inde a واقبلت in BCD alio loco exstant, sed Agh. ut rec. f) VS et Chiz. م. ما VS non habent; Agh. om. واتباه عمرو بن كلثوم . b) VS non habent; Agh. om. واتباه عمرو بن كلثوم . b) VS tantum المرق. Pro . واتبات الملى الخ Agh. ins. والم عمرو بن هند هى عمة (b) VS tantum المرق. b) C ponit ante no. co matching be a ling. Co m. التى هى . b) VS tantum المرق. Agh. ins. والم عمرو بن هند هى عمة b) C ponit in the habet of a ling. Co m. التى هى . c) NS tantum المرق. b) C ponit ante et infra المرق. m) C om. et al. . b) VS haec on. a الطرف tantum in BD. m) C is.

## عمرو بن كُلْثُوم

هوه \*من بنى تَغْلب من بنى عتَّاب n جــاهـلَّى (قــديم) وهو قاتـل عمرو \*بن هند o \*مَلك لليرة q وكان سبب ذلك انّ عمرو بن هند قال \*ذات يوم q لـنـدَمـائـد n هــل تعلمون r احــدًا من العرب تأنف أمَّد من خدمة أُمَّى \*فقالوا نعم 8 عمرو بن كلثوم قــال ولــمَ (ذلك) 15 قالوا لانَّ ابـاها مُهَلْهِل بن ربيعة وعمَّها كُلَيب واثـل اعزُّ العَرب وبعلَها

وهو اوَّل من شبَّه اباريف الخمر بالظباه قل يذكر بيت الخمَّار بَيْتِ جُـلُوفِ a بدارِدٍ ظِـلُه فيه ظِباً ودَوَاخِيلُ خُـوضْ فقال b بعدة كَأْنَ إِبْدِيقَهُمْ ظَبْنُ مَنَّ أَبُو ه ويستجاد له قوله قد يُـدْرُفُ الْمُبْطَى من حَطْه والْخَيْرُقد يَسْبِفُ جَهْدَ الْحَرِيضْ ويستجاد لد قوله في وصف السُّقاة والسَّبْسَبَ السَمَحُفُوف أَرْدانُ ، يَمْشِي رُوَيْدًا كمَشْي الرَّعِيض قر قال بعد أن وصف الخمر والندامي ذَٰلِكَ خَيْرٌ مِن نُيُوج a على البا ب وتَّـيْسدَيْس وغلَّ قُرُوصْ 10 او مُرْتَقَى نيف على مَرْكَب، أَنْغَرَ عَنْوِ ني اكمافَ قَمُوصْ لا يُحْسِنُ المَشْيَ وِلا يَقْبَلُ الرَّدْ فَ وِلا يُعْطَى بِدَ قُلْبُ خُوصٌ ومن نُسُور حَوْلَ مَوْتَى يُمَرَّقْسِنَ لُحُومًا من طَرِق الفَرِيصْ قالوا وهذان لا يتقابيان وكيف يجعل هذا خيرا ٢ من هذا، ومما 15 سبق اليد فأخذ مند قوله لاخيد يحذّر ان يدخل ارض النعمان فلاو تُلْفَيَّنَّ كُأُم الغُلام الأَ تَحِدْ عارِمًا تَعْتَرِمْ اخذه ابن مُقْبل فقال لا أَنْفَيَنَّ وايَّاكُمْ كعارة لا الآلا تَجَدْ عارمًا في الناس تَعْتَمِ •قل ابو محمَّد ، معنا، ان لم تجد من يَرْضَعُها رَضَعَتْ ثمدى و نفسها يقل عَرَمَ الصبَّى أُمَّه اذا رضعها ويقال ان لم تجد من يخادشها ويقاتلها خدشت رجد نفسها واتَّعَتْد على برق، وهو مبن اقرَّ على نفسه بالزنا فقال k

et cum var. l. المشهبول; C المشهبول; C م المشهبول; C م المشهبول. . بارد pro طبيب vid. Lisán XIX, ۲۴۸, ubi (خطوف b) . كتوجى C ركتمشى C ( . فاخذ مند تشبيد الاباريق فقالوا C ( . . في BCD ( . ادبر Deinde C مرقب BCD ( . قل C ( . . و C م. يقال k) C om. ut solet sed addit . . k) C om.

a) D semper voc. زَأَبْرَوَاز. C scribit عن يميند الف C (b). C
b) C (c). Deinde D (c). C
c) D (c). Deinde D (c). C
c) D (c). Deinde D (c). C
c) D (c). C (c). C
c) D (c). C (c). C
c) C C (c). C
<lic) C (c). C</li>
c) C (c). C
c) C (c). C
<lic) C (c). C</li>
c) C (c). C (c). C
<lic) C (c). C</li>
<lic) C (c). C (c). C</li>
<lic) C (c). C</li>
<lic) C (c).

•

ut rec., VS supra جمّاد. C post زید tantum بن ایروب بن زید et multis omissis بن تمیم m) BD (m. Agh. ۱۸.

a) BD تبقية. b) Inserui ex Agh. ۴c, 1. c) C ولما . d) C
om. e) Codd. انمّهم. Deinde C واهجنهم f) BD عند. g) C
om. e) Codd. انمّهم. Deinde C واهجنهم f) BD عند. g) C
b) BD بند. e) Agh. fi جائد forte pro خاند. h) BD (b) C et Agh. fi جائد. i) Agh. fi جائد
BD voc. ترقاع Agh. (c) . جديدا B الشرار . e) Agh. الشرار . e) Agh. (c) . e
c) . e
<lic) . e</li>
c) . e
<lic) . e</li>
c) . e
<lic) . e</li>
c) . e
<lic) . e</li>
<lic) . e</li>
c) . e
<lic) . e</li>

**ورء** عَدِقٌ بن زيد بن حِمَاز *1* بن زيد بن أَيُّوب بـن محرف *#* 

a) Agh. زوتذکر Jâq. II, fir, 11 ut rec. Cf. Tab. I, مدال 20
et ann. c. b) Codd. تعکير. c) Agh. et Ham. مار الح , Jâq. مار عل , d) Agh. et Jâq. صارد . e) M addit اولها . Haec qacîda tota in Djamhara . اولها . f) Codd. ممال . g) M add. اولها . h) Cf. M االل . i) Jâq. I, v.<sup>m</sup>, 1 . عام .

a) V محلّد b) Bohtorti Ham. 312 تُصليح. b) Bohtorti Ham. 312 تُصليح. d) Praecedit textus VS, quem etiam dat M <sup>161</sup>. e) VS . صرح: v. infra ad textum BCD. f) M تحيرة. g) M add. المربي: h) Hamdsa Boht. 129 et 154 . . . M add. جمد (1.) محرت. Agh. II, " ut rec. Deinde codd. أمن Ham. عليد . . . . M et Agh. انتشروان trulgo.

هو صَلَاةُ بن عبرو من مَنُّحِمٍ ٥ ويكنى ابا ربيعة وهو القائل لا يَصْلُحُ القَرْمُ q فَرْضَى لا سَرَاَةَ لَهُمْ ولا سَرَاَةَ انَا جُـهَّالُـهُـمْ سانُوا تُهْدَى الامرُربَّاقُلِ الرأُى ما صلحَتْ فـإِنْ تَـوَلَّـتْ فبالأَشْرارِ تَنْقَـادُ

a) Chiz. وان C) C, بماليا et mox بالهم b) Chiz. وخلفت c) C. وران d) Chiz. بماليا. e) D voc. شمر, cf. Mobarrad II., 19. f) Ahlw. (م) Chiz. الليا. e) D voc. شمر, cf. Mobarrad II., 19. f) Ahlw. (م) Agh. XXI, ۱۰۳. g) Mof. بالحسان Ahlw. 1.4 vs. 10. BD versum non habent. i) Ahlw. ۱.v vs. ۳v. k) C بنائسل bod mox ut rec. l) C om. m) C سلخ (n) Haec vita in BCD non exstat. o) V مدجج R, مدجج p) Ma<sup>c</sup>ahid of مدجج b) رقال علقمة قصيدته التي ارَّلُها ذَهَبْتَ من الهِجْران في غَيْرِ مَذْهَبِ البيت ثم a انشداهـا جميعا فقالـت لامـرَى القيس علقمة اشعر منك قــل وكيف قالت لانَّك قلت فللسـرط الـهـرب الـبـيـت فجهدت فرسَك بسرطك وزجرك فأتعبتَه بساقك وقال علقمة ٥

الجهلات قرسة بسوطلة وزجرة فالعبلة بسافة وقال علمة م فرَّتَى على آثارِفِنَّ بحاصِبٍ وغَيْبَةٍ شُرُّبُوبٍ منَ الشَّدِ مُلْهَبِ فأَدْرَكَهِنَّ ثانيًا البيت

فأدراه طريدته وهو ثان من، عنانه لم م يعربه بسوطه ولم يَمْوِه بساقه ولم يزجره فقل لها ما هو بأشعر منّى ولكنَّك له عاشق فطَلَّقها ١٥ وخَلَفَ عليها علقمة فسمّى الفَحْلَ لذلك م ويقال انه قيل له الفحل لأَنَّ في رهطه رجلا يقال له علقمة لأصتُّ وهو علقمة بن سَهْل احد بنى ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ويكنى ابا الوضّاح وكان بعُمانَ و وسبب خصائه انَّه أُسر باليمن فهرب فظُفر به ثم هرب مرَّة م اخرى فأُخذ فَخُصى فهرب ثاليمن فهرب فظُفر به ثم هرب عَوْفَجُ وداعرَّه فصارا بعُمان فمنها العَوْقَجيَّة والداعريَّة وكان شهد على قُدَامة بن مظعون وكان عامل عُمَرَ على البحرين بشرب الخبر فعدقًه عمر، وهو القائل

يقرل رِجالٌ من صَديق وحاسد k أَراك ابا الوضَّاجِ أَصْبَحْتَ ثاوياً فلا يَعْدَمِ البانونَ بَيْتًا يَكُنُّهم ولا يَعْدَمِ الميراثُ منّى المَوَاليا 20

a) BD om. b) Versus prior Agh. VII, 11<sup>k</sup>, 9. c) C om.
d) C منابع Deinde D بينو. c) D voc. يشرو. f) C ولم .
g) Chizana II, وناعر BD مداعر وناعر b) BD وزاعر المداعرين وناعر (b) BD وزاعرائ وناعرين وناعر (b) BD وزاعرائ); cf. Hamdani Djazira ۲.1, 15 et lexica. i) Haee verba pugnant cum chronologia et traditione, sed Ibn Dor. 11<sup>c</sup>f, 1 seq. eadem habet (C فشرب pro فشرب). k) Chiz. ما حيايا. Deinde C فناعر.

َ فَللشَّرْطِ أَلْهُوبٌ وللساقِ تَرَقُّ وللزَّجْرِ مند وَقْعُ أَخْرَجَ مُهْذِبِ فَجَهدتَ قَرَسَك بسوطك ومريتَد بساقك وقال علقمة ٥

٤ فأَدْرَكَمْ أَنْ ثَانيًا من عنانة يَنْرُ كَمَرٌ الرائيم المُتَحَلّب فأدرك طريدتَه وهو ثانٍ من عنان فرسة لم يصربة بسوط ولا مراه بساى ولا زَجَرَه قال ما هو بأشعر منّى ولكنَّك له وامق ع نطلَّقها فخلف عليها علقمة فسُمّى بذلك الفحل ويقال بل كان فى قومه رجل يقال له علقمة الخصى فغرَّقوا بينهما بهذا الاسم، ومن 10 جيّد قوله له

فانْ تَسْتَلُونى بالنّساء فانَّنى بَصيرُ بأَدْواء النّساء طَبِيبُ اذَا شاب رَأْسُ المَرْمَ او قَلَّ مالُه فليس له في اوَتَحقي نَصيبُ يُوِدْنَ ثَرَاء / المالِ حَيْثُ عَلَمْنَهُ وشَرْخُ الشَّبَابِ عِنْدَهُنَّ عَجَيبُ

العوو تميمين من ربيعة الجُوع وهو الـذى يقال له الفحل وكان ينازع امراً القيس الشعرة فقال كلَّ واحد منهما لصاحبه \* إذا اشعر منازع امراً القيس الشعرة فقال كلَّ واحد منهما لصاحبه \* إذا اشعر منك فقال علقهة قد حكَّمتُ امراًتك اللَّ جُنْدُب بينى وبينك فقال قد رضيتُ فقال علقمة قد حكَّمتُ امراًتك اللَّ جُنْدُب بينى وبينك مقال ورق و حدي و منك أولي المُ حُنْدُب أولي منك أوليا على ورق و حدي و حدي أمَ جُنْدُب أوليس قصيدة التي المُولي على من ربيعة من أوليا منك أوليا المعر منك فقال علقمة قد حكمتُ المراتك المُ حُنْدُب بينى وبينك فقال منك فقال و حديث فقال على قد رضيتُ فقالت على أم جُنْدُب قُولًا شعرا تصفان فيه الخيل على روق و حدي و حدي فقال المرو القيس قصيدته التي المُعلَي مُوليا من منك أم جُنْدُب أوليس قصيدته التي المُعلي أوليها من منه منه المنه فقال المرو القيس قصيدته التي المُعلي أوليها من منه أوليا الم أو أليانات المُعلي أوليا الم أو القيس قصيدته التي المُعلي أوليها مو منه منه أوليا الم أو القيس قصيدته التي المُعلق من منه أوليها من منه منه أوليا الم أو أليانات الفواد المُعلق من منه منه أوليا الم أو أليانات الفواد الم منه أوليا الم أو القيس قصيدته التي المُعلق أوليا مع منه منه أوليا الم أو أليانات الفواد الم أو الم أو القيس قصيدته التي الم أوليا الم أو الم أوليا أوليا الم أوليا الم أوليا الم أوليا الم أوليا لم أول ماليا من ماليا من ماليا أوليا الم أوليا الم

a) Ahlw. ۱۹۹. Pro العسوج BCD اخسرج et C منعب i. e. منعب i. e. منعب Ahlw. ۱۹۹. Pro العسوج BCD اخسرج (Ahlw. p. 99).
b) Cf. Ahlw. 1. o vs. الله et ann. p. 50. c) S
c) S
c) S
c) Ut recept etiam Chiz. II, o'lo l. ult. d) Ahlw. 1. vs. 1. vs. (d) Ahlw. 1.

هو من بنى تميم جاهلى وهو الذى يقال له علقمة الفَحَلَ رَسَمَى بذنك لات احتكم مع لمرى القيس ال امرأته آم جُنْدَبُ لتحكم ال يينهما تقلت قرلا شعرا تصغلن فيه الخيل على ررق واحد وتافية واحدة تقل لمرو القيس و وحد عقل لمرا بى على أم جُنْدَبُ لنَقْصَى حاجات الفُوَّار المُعَلَّبِ وقل عَلقمة الم نَهَبْتَ منَ الْهِجْرانِ في كُلْ مَذْهْبِ ولم يَالُ حَقًا كُلُ هٰذا النَّتَجَنَّبِ 10

دخل عليها فلمًا دندا منها انكرتْ عليه مسَّد فنحَّتْه عنها وقالت لعن اللهُ سرَّا عند المُعيدى وجاءت الوليدة فاخرجته فأتى المرقَّشَ فاخبره فعضَّ على أبهامه فقطعها أسفًا وهام على وجهة حياة فذلك قوله a

هوءَ عمرو بن سفيان بن سعد بن مالـك ابـن اخـى المرقّش الاكبر ويقال هـو ابن k حَـرْمَلَة وهـو يُعَدَّ من ا العُشّك وصـاحبته بنت m عَجْلان امة كانت <sup>ها</sup> بنت عمرو n بن هنْد وفيها يقرل 20 يا بنتّ m عَجْ لأور ما أَصْبَرَنى على خُطُوبٍ كنّحْتٍ بـالقَدُومِ

هوه عروبن سعد بن ملك بن عباد بن ضبيعة وسُمّى المرقِش بقواد كسا رقَّــش السبيت واكل السبع انفد فقل من مُبْلغ الفتيان البيتين <sup>•</sup>قتل ابو محَمَّد وهو يُعَدَّ من العُشاى وماحبتد • ابنة عدّدة أَسْماء بنت عرف بن منك وعرف هو المُسلم ويستحسن لدء قواد بنت عرف بن منك وعرف هو المُسلم ويستحسن لدء قواد النَشْرُ مسْتَى والمُوران الأكُف عَنَمْ النَشْرُ مسْتَى والمُوران الأكُف عَنَمْ النَشْرُ مسْتَى ومن المُوران المَرْه ما يَعْلَمْ المَا سبق اليد فَخذ مند قود وما سبق اليد فَخذ مند قود اخذه الكيت تقل الأمرَقْش الأَصْغَرُة المُرَقْش الأَصْغَرُة

يقل أمَّد اخوم الأكبر يدِقل أمَّد ابن اخيد واختلفوا في اسمد تقل بعتة هو عمرو بن حَرُّمَة رقل آخرين هو ريبعة بن سفيان وهو من ال بني سعد بن ملك بن شبيعة وأحد عُشّى العرب المشهيين ومحبته فضة بنت المذر وكانت ابا خلامة تجمع بينهم يقل اب هند بنت عجلن نماذان ذارت في شعره وكن المؤشر ابن عمَّ يقل له جَنَبُ بن عن بن منك ( يُخْتُر عليه احكًا وكس ( يكتمه شيد من أمر فَنُتَم عليه أن يَخْتُد ليلةً عند صحبته ال فمتنع عليه زمن الم تُنه أجبه الا ذات فقيم كيف يمنه عن ا

عمو بس سفیس بے علم بے علم ہی BCD: C habet بے علم بے عمو بی سفیس ہے علم ہے علم ہے Eli incipiunt BCD: C habet بے علمی بے تعبید i B om. i B om. i Praecedit textus VS. i V i F. B or. i Fraecedit textus VS. i V i F. force textus force textus verticium habet جدب force texture confirmat.

a) Codd. د. بانف ه. b) S القفيلى.
 b) S المشيل.
 c) Exstat in Mof. ubi المشيب pro الممات pro المشيب.
 d) Mof. 00.
 e. Mof. Lectionem receptam
 c) Mof. د. م. النار .
 k) Codd. النار .
 c) Exstat etiam in Mof. pro ياتى codd. ياتى excepto C ubi يابى codd. يابى codd.
 k) BCD .
 l) BCD .

هوته ربيعة بن سعد بن مالك ويقال بل هو عمرو بن سعد بن ملك بن ضُبَيعة بن ة قيس بن ثعلبة وسُمَّى المِقْش بقولة ألـدارُ قَـفُرُّ والرُّسرمُ كـما رَقَّشَ فـى ظَهْر الأَديم قَـلَمْ وهو احد عُشّاق العرب المشهورين بذلك وصاحبته أَسْماً بنت عوف ابن ملك بن ضُبَيعة بن قيس بن ثعلبة وكان ابـوها زوَّجها رجـلا ا من مُرَاد والمرقش غائب فلما رجع أُخْبِر بذلك فخرج يريدها ومعه عسيف له من عُقيلة له فلما صار في بعض الطريق مرض حتَّى ما يُحْمَل الا معروضًا فتركه التُفَيليُّ هناك في غار وانصرف الى اهله فخبرُهم انَّه مات فأخذوه وضربوه حتَّى اقرَّ فقتلوة ويقال ان اسماء فقيل على المرة فبعثت اليه فحُمل اليها وقد اكلت السباعُ انفه ال فقيل ع

الفصافص الرَّطْبَة وهى بالفارسيَّة اسْپسْت a والنُتَّى الفلوس بالروميَّة والسفسير السمسار، قال الاصمعتَّى ولم اسمع قطَّ ٥ ابتداء مرئية احسن من ابتدام مرثيتة c أَيَّتُها النَّفْسُ أَجْمِلِي جَزَعًا إِنَّ الَّذِي تَخْذَرِينَ قد وَقعا d  $\overline{ell}$  d  $\overline{ell}$ دان مُسفّ نُوَيْقَ الأَرْض قَيْدَبُهُ ، يكادُ يَدْفَعُهُ م مَنْ قام بالراح يَنْفِى لِحَصَى عن جَديد الرض مُبْتَرِكَا و كَأَنَّه فاحصُ او لاعبُ داح فَبَنْ بِنَجْوَتِهِ كَمَنْ بَعَقْوَتِهِ وَالْمُسْتَكِنَّ ٨ كَمَنْ يَمْشِي بِقِرْواج ويستجلد لد قولد : اذاما عَلُوا قالوا أَبُونا وأُمنا وليس لهم عالين أمَّ ولا أَبُ 10 ويستجاد له قوله k وانَّى ١ رَأَيْتُ الناسَ الَّا أَقَلْهُمْ حَفافَ العُهُود يَكْثُرُونَ التَّنَقُّلَا بَنَّى أُمَّ ذى المال الكَثَّير يَرَوْنَهُ وأَنْ كَان عَبْدًا سَيَّدَ الْأُمْ جَحْفَلًا وفُمْ لمُقرَّر الملَّا اولَانُ عَلَّمَ وأَنْ كان تَحْصًا في العُمُومَة مُخْوِلًا وليس أَخُوك الدائم العَهْد بالَّذي يَسُون 18 انْ وَلِّي ويُرْضيك مُقْبِلا 15 ولكن اخوك الناء ٥ ما كنتَ ج آمنًا وصاحبُك و الأَدْنَى إذا الامرُ و أَعْصَلًا ويستجلد له 6 قوله في السيف كأن مَسدَب السبيت 8 وهو اوصف الناس للقوس ٤ شم تبعد الشمائر ٢

a) BD مسبست (D o. voc.), C اسفست. b) BD om. c) B
add. تقول به (D o. voc.), C تقول المسبب (D o. voc.), c
sadd. نقول (D o. voc.), c
sadd. تقول (D o. voc.), c
sadd. تقول (D o. voc.), c
sadd. (D

عن ابى عمرو بن العلام قىل م كان لوس شاعر مُصَرة حتَّى اسقطه النابغة ورهير فهو، شاعر تميم فى الجاهليَّة غير مدافّع وقىل الاصعتُى قال اوس • بن حَجَر *له* لعَمْرُكَ أَنَّا والأحاليف فُولًا لغى حقَّبّة أَطْفارُها لم تُقَلَّم • اى نحنُّ فى حرب فَاخذ المعنى زُهيَر والنابغة قال زهير، قال نابغة *بُ* وقال النابغة *بُ* وقال النابغة *بُ* منه قال اوس **\*** بن حجر *و* اشعر من زهير ولكنَّ النابغة طَّاطاً منه قال اوس **\*** 

تَرَى الارضَ منَّا بالفَصاء مَرِيضَةً مُعَصَّلَةً مِنَّا بَجَمْعٍ عَرَمْ مَ وقال النابغة :

10

جَيْشٌ يَطَلُّ بِهِ الفَصَاءُ مُعَصَّلًا يَحَعُ الاكامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَارِى *لَا* فجاء بمعناء وزاد، وقالت الشَّعراء فى نفار الناقة وفَزَعها فأكثرت ولم تعدُ ذكر الهر المقرون بها وابن آوَى وقال اوس بن حجر*ا* كأَنَّ هرَّا جَنيبًا عنْدَه غُرْضَتها وآلْنَفَ دِيـكَ بِرِجْلِيْها وِخِنْزِيـرُ قَالَوا حِمَّع ثَلَاثة أَلفاظ اعجمَيَّة فى بيت واحد فقال *ه* وقارَفَتْ ه وفى لم تَجْرَبْ وباع لها من الفَصَاضِ بالنُّبِيِّ مِ سِفْسِيرُ

a) Seqq. v. in *Ma<sup>c</sup>* thid <sup>w</sup> paen. seqq. b) C male تمييم. c) BD زوهو M ut rec.; cf. Geyer p. 3 ann. 1. d) C om.; v. Geyer p. <sup>1</sup>/<sub>v</sub> vs. <sup>1</sup>/<sub>1</sub>. C habet فول et ينقد . e) C haec om. et seqq. ad تقدل : v. Ahlw. <sup>1</sup>/<sub>1</sub> vs. <sup>w</sup>. f) Ahlw. <sup>1</sup>/<sub>v</sub> vs. <sup>n</sup>. Pro seqq. ad منظلت ; v. Ahlw. <sup>1</sup>/<sub>1</sub> vs. <sup>w</sup>. f) Ahlw. <sup>1</sup>/<sub>v</sub> vs. <sup>n</sup>. Pro b om. h) Geyer p. <sup>1</sup>/<sub>v</sub> vs. <sup>1</sup>/<sub>1</sub> (C يقد mox ) Ahlw. <sup>1</sup>/<sub>1</sub> vs. <sup>1</sup>/<sub>1</sub> ubi (n. <sup>1</sup>/<sub>2</sub>) (n. <sup>1</sup>/<sub>2</sub>) (h ut rec.) *k*) C (n. <sup>1</sup>/<sub>2</sub>) Geyer p. <sup>n</sup> vs. <sup>1</sup>/<sub>1</sub>; cf. Fischer p. 93. m) Geyer p. <sup>1</sup>/<sub>v</sub> cf. Fischer p. 93. (vs. 1. o) BCD et M et according the sequence of the sequence of

هز من السَّيْر ومتحَّم من الأَتْحمي وهو بُرْدُ وهذا مَثَلُ ضربه يقبل انَّه يهجوهم بأُخْبَث هجاء يقدر عليه ومنه قبل الآخر سَكْسُوكما يا أَبْنَى يَزِيد بن جُعْشَمِ رِداءَيْن بن قِيرٍ وبن قَطِرانِ وقال اوس a · تَرَكْتُ الخَبيثَ ار أُشارِكْ ولم أَدَى ولَكَنْ أَعَاقَ اللهُ ملل ومَطْعَمى لم أُديَّى لم أَدْنُ ومنه قول ذى الرُّمَّة ٥ كَانت الله وَدَقَتْ أَمْثَانُهُنَّ لد فَبَعْضُهُنَّ عن الأَلَّاف مُنْشَعِبُ \* وقال أوس c فَقَوْمِي وَأَعْدائي يَظُنُّونَ أَنَّنى مَتَى يُحَدِثُوا أَمْثالَها أَتَكَلُّم 10 يظنُّون يُوقِنون وليس من ظنَّ الشآك قال اللد جَلَّ وعزَّ a وطَنُّوا أَلَّا مَلْجَأً منَ ٱلله الا البد اى ايقنوا، قال اوس يصف قَوْسًا ، كَتُومُ طَلاعُ ٢ الكُف لا نُونَ مِلْتُها ولا عَجْسُها عن مَوْضِع الكَف أَفْصَلًا الااما تَعاطَوْها سَمِعْتَ لصَوْتِها الاا أَنْبَصُوا عنها نَسُيمًا وأَرْمَلًا النئيم صوت البهم والازمل صوت الجنّ ثم وصف النابل والنبل فقال و ١٤ كَسافُنَّ من رِيشٍ يَمانٍ طَواهِرًا سُخامًا لُؤَّمًا لَيِّنَ الْمَسّ أَطْحَلًا يَخُرْنَ اذا أُنْغْنَ فَى ساقطَ النَّدَى وانْ كان يَوْمًا ذا أَهَاصِيبَ مُخْصَلًا خُوارَ المطافيلِ المُلَمَّعَة الشَّوَى وأَطْلاوها صادَفْنَ عرَّنانَ مُبْقَلا ثم وصف السيف فقال h كَأَنْ مَكَبَّ النَّمْلِ يَتَّبِعُ الرُّبَى ومَكْرَجَ ذَرٍّ حَافَ بَرْدًا فَأَسْهَلَا على صَفْحَتَيْه بَعْدَ حين جلَائه كَفَى باتَّذى أَبْلَى وأَنْعَتَ مُنْصُلَاه 20

هوءَ من تميم أُسَدَىٌّ وهو شاعر تميم قَالَ ابو عبيدة حدَّثني يونس

a) Ib. vs. <sup>1</sup>...
 b) Ed. Smend. vs. o1. Codd. على الألف مُشْتَعَبُ
 cf. ann. crit. p. 27.
 c) Codd. om.; v. Geyer ib. vs. <sup>11</sup>.
 d) Qor.
 9 vs. 119.
 e) Geyer p. <sup>1</sup>/<sub>7</sub> vs. <sup>14</sup>/<sub>7</sub> seq.
 f) V
 g) Geyer
 p. <sup>17</sup>/<sub>7</sub> vs. f. --f<sup>4</sup>.
 h) Geyer p. <sup>11</sup>/<sub>7</sub> vs. <sup>10</sup>/<sub>7</sub> seq.
 i) Hinc incipiunt BCD.

هوه أَوْس بين حَجَبر بين عتّاب قَالَ ابو عمرو بين العّلا<sup>ء</sup> 6 كان اوس فحل مُصَر حتَّى نـشـاً النابـغـة وزُهير فأخملاه وقيل لعمرو بين معاذ وكـان بصيرا بـالشعر مَـن اشعر الناس فقال أَوْس قيل ثـم مَن قال ابو ذُوَّيب وكان اوس c عاقلا في شعره كثير الوصف لمكارم الاخلاق وهو مين اوصفام للحُمُر d والسلاح ولا سيَّما للقوس وسبق الى دقيق ه المعانى والى امثال كثيرة وهو القاتل c

وجاءتْ سُلَيْمٌ قَصَّها وقَصِيضُها بَأَكْثَر ما كانوا عَديدًا وأَوْكَعُوا اوكعـوا اشتَـدُّوا يـقـال استوكَعت المَعدة واوكـعـت انَّا اشتدَّت، وفى امثال العرب *f* أَسْمَحَتْ قَرُونَتُه اى سَمحت نفسه قال اوس *g* 

فلاقَى ٱمْرَءًا من مَيْدَحانَ وأَسْمَحَتْ قَـرُونتُـه بـالـيَـأُس منها فعَجَّـلا 10 ويقال رجل مِخْلَطٌ مِزْيَلٌ انا كان ولَّاجا خرَّاجا قال اوس *ا* 

وانْ قل لى ماذا ترى يَسْتَشِيرُنِي تَجِدْنِ ابْنُ عَمِّى، مُخْلَطَ الأَمْرِمِزْيَلًا ومِن جَيِّد معانيه قوله k

وما أَنا الَّا مُسْتَعَدُّ كما تَرَى اخـو شُـرَكـيِّ الوِرْدِ غَيْرُ مُعَتَّمٍ وشُرَكيُّ ورْدُ مَّاء في اثَر ماء وهـو المتتابع يقول اغشـام بما يكرفـون ١٤ ومنه يقال فلان يتورَّنْنا بشر وغيرُ معتَّم غير مُحْتَبس، وقوله *ا* وإنْ هَزَّm أَقُوامٌ التَّ وحَدَّدُوا كَسَوْنُهُمْ من خَيْرٍ بَزٍ مُتَحَّمٍ

a) Praecedit textus sec. VS. Titulus in B أخبار أوس بن حاجر. In VS caput collocatum est post vitam Zohairi. b) Seqq. laudantur Chiz. II, ١٣٥. c) Addidi cx Chiz. d) Chiz. للتحمير. e) Geyer p. 11 vs. o, cf. Fischer ZDMG. XLIX, p. 97. f) Freytag, Prov. I, 602. g) Geyer p. 11 vs. 1. h) Geyer, 1. vs. f. i) Geyer d. l. k) Geyer p. 11 vs. 1. h) Geyer, 1. vs. f. i) Geyer d. l. k) Geyer p. 11 vs. 1. h) Tischer p. 133. V voc. شَرَكَى . l) Ib. vs. 1. m) Minus recte Fischer corr. in é. Objectum elisum est. Patet haec tropico sensu sumenda esse.

٩,

a) D التيتكم b) Haec lectio bona est, non التجنواد b) Haec lectio bona est, non التيتكم guod jam sensit Nöldeke p. 696 n. 1; C التيناكم c) B من عنهم b) BD om. g) Sic
d) C الخيل عنهم b) C عرب فرقة f) BD om. g) Sic
etiam Bekrt. Vulgo عرب Post hoc hemist. B ins. فرجعت فرقة, al-Bâdjt cod. Leid. 506 p. 98
i) Huic alium versum substituunt Bekrt f et Nöld. p. 710. k) B, i) Var. lect. Nöld. p. 714, ubi vero منكتكم n) Versus, qui deëst apud Nöld., laudatur in Asds sub منكتكم n) C النفرة. p) Agh. et Bekrt (2000). a) Ita quoque al-Bâdjt; Nöld. et Bekrt (2000). p) Agh. et Bekrt (2000). p) C يوما C) C

هو لقيط بن معمر من ايد وكذت ايـد اكثر نزار عددًا وأحسنة وجوهًا وأمدَّة وأشدَّة ، وأمنعة وكذوا نُقَحًا لا يَؤْذُون خرج f وت و اوَّلُ مَعَدَى خرج من \* تبعة فنبُوْ السواد وغلبوا على ما بين \* البحرين ال سنْداد لا والحَرَّرْنَق وسنْداد نهر كان بين الخيرة ال الأُبُلَّة ا وكذوا اغاروا على الموال لأَنشَروان فخذوف الفجيَّز الية الجيوش فهزمود مرَّة بعد مرَّة ثم ان ايـدًا ا ارتحلوا حتَّى نزلوا الجزيرة فوجَّه الية كمرى بعد ننك ستّين الله في العلاج وكان لقيط متخلفا عنة بنحيرة فكتب الية سَلَامٌ ف الصَّحِيفَة من نَقِيط آلَى مَن بنجزيرة من إياد

بَأَنَ اللَّيْنَ \* كُمْرَى قَد أَدَكُمْ مَ فَلا يَشْغَلْكُمْ سَوْقَ p النَّقَدِ

a) BDVS معض الله على الله معلى الله معلى الله على المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المحلي المعلى المحلي ال المحلي ال

امَّى شيء هذا من السِّبَاب a فقال يا ابن لمَّ أَىَّ شيء يصنع احرقنده

الحارث بن حلّزة اليَشْكُرِ ٥

هو من بنى يَشْكُر \*من بكر بن وائل c وكان ابرص وهو القائل d آنَنَتَتْنا ببَيْنِها أَسْماء رُبَّ شاوٍ يُمَلُّ منه الثَّوَاء

، ويقال أنَّد ارتجلها بين يدى عمرو بن هند ارتجالا ، في شيء كان بين بكر وتغلب بعد الصليح وكان ينشده من وراء \*السجْف نلبرص الذى كنان بدء فامر برفع \*السجْف بيند وبيند / استَحسانا لها و وكنان الحارث متوكَمًّا على عَنْزة فارتـزَّتْ أ في جسده وهو لا يشعر، وكنان لد ابن يقال لد مذعور ولذهور ابن يقال لد شِهاب بن مذهور 10 وكان ناسبا وفيد يقول مشكين الدارميَّ

قَلُمَّ لَى ابن مَنْعبر شهاب يُنَبِّى بالسِّفال ربالمَعَالِى قَلَ الاصـمعـتَى قـد اقـرَى لِحَّارِث \*بـن حِلَّزَة فى قصيـدَتــه التى ارتجلها قال:

فَمَلَكْنا بَـذَلِكَ النَّـاسَ انْمَاءَ مَلَكَ الْمُنْذَرُ بِنُ مَـاء السَّّماء 15 قَالَ ابو محمَّد ولن يصَّر نَلُك في هذه القصيدَة لأَنَّه ارتجلها فكانت كالخطبة، وممَّا يُتمثَّل به من شعرة 1

a) C الشباب. b) CVS om. Sequor potissimum BDC. c) VS om. d) Mo<sup>c</sup>allaga vs. ! (ed. Arnold 1<sup>th</sup>). e) M 1<sup>tm</sup> ut rec.; VS ut Chiz. I, 100, 6 a f. ستجوب; C habet ستجوب a. art. f) VS et Chiz. الستير عنه. g) Seqq. ad محافظ VS om. h) M دالخطبة , sed of. Chiz. 1.1. 13 a f. i) C om. k) BD tantum .; in C lac. In ed. Mo<sup>c</sup>all. non exstat versus, sed Chiz. II, 1<sup>th</sup>, 5 a f. habet ante vers. ultimum, ubi cital dubitat autem auctor an versus genuinus sit. Cf. Nöldeke, Fünf Mo<sup>c</sup>allaqāt, I, 61, 72. l) B add. ترا

فيسالده مَن اشعر العرب ففعل فقال له لبيد الملك الصليل يعنى امراً القيس فرجع فأخبر م تلواة ألا سالتد ثم مَن فرجع فَسَالد فقال ابن العشرين يعنى طرفة فلمّا رجع تلوا ليتك كنت سألتَه ثر مَن فرجع فسالده فقال صاحب المحْجَن يعنى نفسه، قال ابو عبيدة ورجع فسألده فقال صاحب المحْجَن يعنى نفسه، قال ابو عبيدة والنابغة ولكنّه يوضع مع المحابة لخارث بن حلزة وعمرو بن كلثرم والنابغة ولكنّه يوضع مع المحابة لخارث بن حلزة وعمرو بن كلثرم وسُوّيد f بن ابى كاهل، وممّا سبق اليه طرفة فأخذ منه قوله يذكر السفينة و يذكر السفينة و يذكر المفات يذكر يتشُقٌ حَمائ الماء حيزُومُها بها كما قسّم التُّرْب المُفَائلُ باليّد يذكر المفينة و من فلك قوله وأخذه الطرقاع فقال ومن نلك قوله ع ومن نلك قوله ع قد تَبَطَّنْتُ وتحَّتِي سُرُحْ س تَتَقي الارض بمليش الجُرْب في اليرم الحَدر ا

اخذه عدى بن زيد ولَبيد فقل n عدى ومكان زَعـل ظـلَـمـانُـهُ كرجال الحُبْش تَمْشى بالعَمَدْ قد تَبَطَّنْتُ وتَّحَتى جَسْرَةٌ غَبُّرُ أَسْفارٍ كَمِخْراَق ٥ وحَدْ ٥ وقال لبيد q

وقد a ظلموها حقّها

ما تَنْظُنُ بِحَقَّ البيت

وكان احدث الشعراء سِنَّا واقلَّهم عُمْرًا قُتل وهو ابن عشرين سنة فيقال، له ابن العشرين وكان ينادم عمرو بـن هند فـأشـرفـت ذات يرم اخته فرأى طرفة طلَّها فى الجام الذى فى يده فقال

أَلَا \*یا بأَبِی d الظَّبْیُ أَ لَّذَى یَبْـرُقُ شَـنْـعَـاءُ d ولـوُلا الـمَـلَـكُ الـقــاعـــدُ قــد أَلْشَمَـنِـی فــاُه فحقد نلك d عليه وكان قال ايضا g

وَلَيْتَ لَمَا مَكَانَ الْمَلْكِ عَبْرٍ رَغُوتُ حَرْلَ قُبَّتِنَا تَـدُورُ ٨

لعَمْرُكَ انَّ قابوسَ بـن مَـنَـدٌ لَيَخُلِطُ مُلْكَمه نُبوكٌ كَـثَـيَـرُ 10 وقابوس هوُّ اخو عمو بن هُند وكان فيد لبن ويسمَّى قَيْنة العُوس *:* فكتب له عمرو بـن هند الى الـربيع بـن حَرْثَوَة عامله على البَحْرَيْن كتابا اوهمه فيه انَّـه امر له بجائزة *k* وكتب للمتلمّس بمثل نلك قَال ابو محمَّد وامّا المتلمّس فقد ذكرت قصَّته وامّا طَرْفة فمضى بالكتاب فـأخـذه الـربيع فسقاه الخمر حتَّى اثمله ثـم فَصَدَ اكحَلَه فقْبُرُه m بالبحرين وكان لطرفة اخ يقال له مَعْبَد بن العبد فطلب n بديته فـأخـذها من الحواثم ٥، قَالَ ابـو عبيدة مرَّ لَبِيدٌ بمجلس لنَهْد بالكوفة وهو يتوكَّا على عَصًا و فلمًا جاوز امروا فتَّى منام ان يلحقه وَ

a) C العمامة لما ; cf. supra ٨٩, paen. b) V. supra p. ٩., 1. c) C
b) V. supra p. ٩., 1. c) C
c) Male Ahlw. ١٨٩ (باء بنى ٨٩ (باء ينى ٢٥ الماله. b) Ahlw. ٩
c) D voc. شنّفاء C (٢ باي ٢٠٠). f) BD om. g) C
c) D voc. شنفاء C (٢ باي ٢٠٠). f) BD om. g) C
c) Ahlw. ۲۴ vs. ۱, f. C (بابري شداء ٢٠٠). Ahlw. ۲۴ vs. ۱, f. C
c) Ahlw. ۲۴ vs. ۱, f. C (بابري شداء ٢٠٠). f) Ahlw. ۲۰
c) Ahlw. ۲۰
c) Cf. Agh. XXI, ۲۰۲, 23 seqq. p) C
c) Cf. Agh. XXI, ۲۰۲, 23 seqq. p) C

قَالَ *k* ابو محمَّد هو ضَرَفة بن العبد بن سفیان بن سعد بن مالک ابن \*عُباد بـن صَعْصَعَة *i* بـن قیس بـن ثعلبة ویقال انَّ اسمه عمرو وسمَّی طرفة ببیت قاله وامَّه وَرْدَة من رهط ابیه *k* وفیها یقول \*لاخواله

a) BCD ut Ahlw. بحدق . b)  $\nabla$  . تُصَبَّبُ . c) Codd. بحدق d) Ahlw. بكر . b)  $\nabla$  . تُصَبَّب . c) Codd. منا . c) Ahlw. vr vs. o seq., ubi . ويصد pro ويصد (Seligsohn 1r . (وتصد . f) Ahlw. vr vs. o lt. g) Ahlw. ino, Chiz. l.l. h) Incipiunt BCD, sed C om. ut solet مُسَبّعة . c) Wüstenf. Tab. C فَسَلْ أَبِو محمد theta, sed apud Abdarrahim al-Abbâsi in Ma<sup>c</sup>ahid at-tansis (M) 1916, ubi haee ad verbum leguntur, ut rec. k) C . . القليل وكن في حَسَب من قوم د جيئًا على فتجنّة وفتجنه غيرة وكتت اختد عند عبد عمو بن بشر بن مَرْتَد وكن عبد عمرو سيّد اقل زمند فشكت اخت طرفة شيئا من امر زرجها اليد فقل م ولا عَيْبَ فيد غَيَّرَ أَنَّ لد غنَّى وأَنَّ لد كَشْحً اذا قَسْ أَقْضَما

رانَّ نساء لَحَيِّ يَعْكُفُنَ حَرْدَه يَقُلْنَ عَسِيبٌ من سَرَّرَةٍ مَلْهَما ، فبلغ عمرو بس هند لشعر فخرج يتصيَّد ومعد عبد عمرو فلصاب حمارا فعَقَرَة وتسل نعبد عمرو انسزل آنيد فسُسِل آليد فتَّقيه فصحاه عمرو بس هند وقل نقد ابصراه طوفة حين قال ولا عيب آنبيت وكن عمرو بس هند شيرا وكان طوفة قال نه قبل ناماه 6

نَيْتَ سُنا مكنَ الْمَلْكَ عَبْو رَغُرْتًا حَرَلَ قُبَّتَنا تَحَضُرُ تقال عبد عرو لبيت اللعن الذُى قال نيك اشدُ مَمَّا قل فَى قل وقد بلغ من امرة هذا قال نعم فارسل اليد وكتب لد ال علملة بسُبحرين نقتلد وقد بيَّنتُ خبرة فى كتاب الشراب ويقال انَّ الذى بسُحرين نقتلد المعنَّى بن حَنَش العبدقُ والذي تولَّى قتلد بيده معاوية ابن مُرَة الأَيْفُلَى له حتى من طَسْم وجَديس، ومن جيّد شعرة قبلده الم أرى قَبْرَ نَحَّلُم بَحْيل بعد كَقَبْر غَرِي فى البَطَلة مُفْسد أرى المَرْتَ يَعْتَلُم الْكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقيلَةَ مَلْ الفاحش المُتَشَدَّدُ الم أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الْكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقيلَة مال الفاحش المُتَشَدَّد وكان المُوا أَوَى المَوْتَ مَا المَيْسَ وَعَلَيْهُ وَالذَعْنَ عَقيلَة مال الفاحش المُتَشَدًه الم أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الْكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقيلَة مال الفاحش المُتَشَدًه الم أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الْكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقيلَة مال الفاحش المُتَشَدًه الم أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الْكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقيلَة مال الفاحش المُتَشَدًه الم المَوْتَ المَوْتَ مَعْتَلَم الْمُوْتَ الفَتَى المَالمَة من الله الله المُوْتَ وَقْلَمَ الْمُتَعَلِيمَ وَل الم المَوْلة المُعْرَا المَوْتَ المَدْ مَعْتَله الْمُوْلا الْمُوْلام المُوْنَ المُعْمَان الله المالا المُوْتَ المُوْتَ يَعْقَدَة مالا الْعَام الله المُتَسَاد الم المُوان المَوْتَ المَوْتَ ما أَحْطًا الفَتَى المُالمُون المَوْتَ المَوْتَ ما أَحْطًا الفَتَى المَاليْ الْمُوْتَى وَتُنْعَام الله الله المالة المُوْتَا المَوْ وكان ابسُ طرفة مات وطرفة صغير فابَى اعممُه أن يقسموا مالد الا

a) Ahlw. vl vs. 2 soq. ubi ييظل نسبك et عيب وt خير b) Ahlw. vl vs. 2 soq. ubi ييظل نسبك et عيب وt. b) Ahlw. vl vs. 1. c) Chiz. fiv, 7 شمبل et Agh. XXI, r.r. e) Ahlw. o، vs. m, vo - v. lectiones العيش et العيش et العيش b) Mox C v, Chiz. 1.l. ابن عَلَس وحُصَين بن الحُمَّام المُرَّقُ، وممَّا يعاب من شعرة قولة وقد أَتَناسَى الهَمَّ عنْدَ احتصارة بناج علية الصَّيْعَيَّةُ مُكْدَم a والصيعريَّة سمّة للنوتَ لا للَّفُحُولَ فجعُلها لفحل وسمعة طَرَفة وهو صبتَّى ينشدَ هذا فقال استَنْرَقَ للجملَ فصحك الناس وسارت مَثَلًا 6 قواتاه المتلمَّس فقال له أَخرجُ لسانك فأخرجة فقال ويل لهذا من هذا يريد ويل علواسة من لسانية، ويعاب a قولة احارَتُ انَّا لو تُشاط البيت ع

~

وهـذا من الـكـذب والافـراط ومثله قـرل رجـل من بـنـى شيبان كنتُ اسيراً مع بنى عمّ لى وفينا جماعلا من موالينا فى ايدى التغالبة 10 فصربوا اعناى بنى عمّى واعناى الـمـوالى على وَهْـدة من الارض فكنت والله ارى دم الـعـربـتى ينماز من دم الـمـولى حتى ارى بياض الارض بينهما فاذا كـان هجينًا قـام فـوقـه ولـم يعتزل عـنـه، ويُنمِثَّل من شعره بقوله *f* 

هو طَرَفَة بن العَبْد بن سفيان وهو اجردهم طريلة وهو القائل *k* نْخَوْلْـَة أَطْلالَ بْبُرْقــَة ثَــْهـمَــد

وله بعدهـا شعر حسن وليس عند الـرُّواة من شعره وشعر عَبيد الَّا

a) C محمر, BD معدم, BD معدم, b) Freyt. Prov. II, 246; cf. Agh. ۲.۳. c) BD om. d) C ins. من . e) Supra p. ۸, 7. f) Agh. ۲.1, 6 seqq. g) Bohtort Ham. 314 وسَير et وسَير pro وسَير h) Id. et B وسَد . i) Praecedit redactio VS, quam etiam habet Chiz. I, fif, fill seq. Titulus in BD اخبار طرفة بين العبد k) Ahlw. of. فكتب لهما الى عــاملد بــالبَحْرَيْن كتابَيْن اوهمهما انَّه امر لهما فيهما بجوائز وكتب اليد يـأمرد بقتلهما فخرجا حتَّى اذا كانا بالنَّجَف اذا هما بشيخ على يسار الطريق يُحْدث ويـأكـل من خبز فى يـده ويتناول القمل \*من ثيـابـه 6 فيقصعه فقال المتلمّس ما رايـتُ كاليم شيخا احمق فقال الشيخ وما ٥ رايت من حُمْقى أُخْرَجُ خَبِيئًا وأُدْخُلُه طيَّبًا واقتل عدوًا احمقُ منّى 6 والله \*مَن حاملَ ٥ حيَقَه بيدة فاستراب المتلمّس بقوله وطلع عليهما غلام من اهل لخيرة فقال بيدة فاستراب المتلمّس فاقط يعمون محيفته ورجليه \*وادفنه حيًّا و اما بعدُ فاذا اتاك المتلمّس فاقطع يديم ورجليه \*وادفنه حيًّا ٢ نقال علمَونة الفيها ما بعدُ فاذا اتاك المتلمّس فاقطع يديم ورجليه \*وادفنه حيًّا ٢ فقال علمَونة ال

قــذفـتُ بـهـا الــبــيـت وأخـذ نحو الشأم وأخـذ طرفة نحو البحرين فضُرب المثل بصحيفة المتلمّس وحرَّم عمرو بن هند على المتلمّس حَبَّ العراق فقال الَيْتُ حَبَّ العراق الدَّهُرَ آكُلُدُنه والحَبُّ ايأكُلُه في القَرْيَة السُّوسُ وأتـى بُصْرَى فهلُكَ بـهـا، وكـان له ابن يقال له عبد المدان m ادرك الاسلام وكـان شـاعـرا وهلك ببُصْرَى ولا عقب له، قال ابـو عُبَيدة واتَفقوا على ان اشعر المُقلّين في الجاهليَّة ثـلاثـة المتلمّس n والمسيَّب

a) D voc. بالنَّاجف. Locum laudat Agh. 140, 16 seqq. Deinde
 C ال . b) BD om. c) BD . a) D in textu رَأَكُل in marg.
 quod rec.; B وادخل واكل . c) C et Agh. يحمل , B يحمل , B . وادخل واكل . f) C et Agh. واضرب عنقة . f) C . واضرب عنقة . guod rec.; b. c) . lie C et Agh. . c) voc. supra ubi
 lectio BCD memorata est. k) Djamhara 11f والخبين . f) BD emorata est. k) Djamhara 11f والغرية . f) BD emorata est. k) Djamhara 11f والغرية . f) BD emorata est. k) . c) C et Agh. 10, 22

هـوا المتلمّس بـن عبد الْعُزَّى ويـقــل ابن عـبـد المسيح من بنى ضُبَيعة بـن ربيعة ثم k من بنى دَوْفَيْ واخـواله بنوا يشكر واسمه جرير 15 وسُمى المتلّمِس بقوله m

فهذا اواَنُ العرْض حَيَّا ذُبابَه n زنابيرُه والأَزْرَقُ المتلمَّسُ وكان ينادم عمرو بَن هند ملك لخيرة هـوه وطَرِّفة بن العَبْد فَهَجَواه

والعرب تسبّى الشيّة باسم غيرة اذا كان معة وبسببة يـــــلَّ a على ذلك قرل ابى النَّجْم كأنَّ أَهْدامَ النَّسِيل المُنْسَال على يَدَيْـها والـشراع الأَطْوَلِ اراد بقاياة البَبَر علَى يَديها وعنقَها فسمَّى العُنق شِراعًاً هُ

المُتَلَمِّسُ،

هو جَرير بن عبد المسيح من بنى صُبَيعة واخواله بنو يَشْكُر وكان ينادم عمرو بن هند ملك لليرة وهو الذى كان كتب له ال عامل *b* البَحْرَيْن مع طَرَقة بقتله وكان دفع كتابه الى غلام بالحيرة ليقرأه فقال له أَنْتَ المتلمّس قال نعم قال فالنجاء فقد امر بقتلك فنبذ الصحيفة في نهر لليرة وقال ع

أَلْقَيْتُهَا بَالثَنْي من جَنْبِ كَافِر كَلَكَ أَقْنى ٢ كُلَّ قَطْ مُصَلَّل 10 رَضِيتُ لَها بالماء لمّا رَآيَّتُهَا يَجُولُ 9 بها التَّيَّارُ في كُلَّ جَدْولَ وكان اشار على طرفة بالرجوع فأبى عليه فهرب الى انشام فقال مَنْ مُبْلِغُ الشَّعَرَاء عن أَخَرَيْهِمُ خَبَرًا ٨ فتَصْدُقَهُمْ بذاك 14 الأَنْفُسُ أَكْرَى الَّذِي عَلَقَ الصَّحيفَة منهما ونَجَا حدارَ حبائه المُتَلَمَّسُ أَلْقَ الصَّحيفَة لا اباً لك أنَّه يُخْشَى عَليك مَن الحَباء النَقْسِ 15 مَنْ جَيْد شَعره قوله 14

حتَّى تَحَدَّرَ من منازلها أَصُلًا بسَبْع ضَوائن وُفْر ومما يستجاد له a من شعرة قوله في ذي الرُقيبة ولقد شهدت البيتين b وقوله في بني شيبان تبيت الملوك الثلاثة الابيات c ومما سبق اليد فأخذ مند قام في الناقد مَرِحَتْ يَداها للنَّجام كأَنَّما تَكْرُو بِكَفَّى ماقط في قاع b تكرو تلعب بالكرة والماقط الذى يصب بالكرة لخائط ثم يأخذها اخذ، الشمَّاخ فقال كَأَنَّ أَوْبَ يَدَيْها حينَ عاوَدَها أَوْبُ المراح وقد هَمُّوا بتَرْحل 10 مَقْطُ الكُبِينَ على مكنوسَة زَلْفٍ في ظَهْرٍ حَنَّانَة النَّيرَيْن مِعْوال ويستجاد له قوله ه لو كُنْتَ من شَىْ سِوَى بَشَرٍ كُنْتَ السُنَوِّرَ لَيْلَةَ البَدْرِ ويستجاد له قبوله في المرأة \* تَأْمَنُ فُوَادَكَ اذ له عَرَضَتْ ٢ حَسَنَ بَرَأَى الْعَيْن ما تَمَعُ 15 بانَتْ ومَدْعٌ في الفُوَّاد بها مَدْعَ الزَّجَاجَة لَيْسَ يَتَّفَقُ وأخذ عليد قوله في الناقة وكأَنَّ عَارِبَهَا رَبَاوَةُ مَخْدِمٍ وَتَمُدُّ تُنْتَى جَدِيلِها بَشِرَاعِ اراد تَمُدُّ جديلَها بعُنق طبيلة والجديل الزملم واراد ان يشبُّه العُنق هو بالدقل فشبُّهها بالشراع قال ابن الاعرابي لم يعرف الشراع من الدقـل وليس هذا و عندى غلطا والشراع يكون على الدقل فسُمّى م باسمه

a) BD om. b) Supra p. ۸۲, 3 seq. c) Supra ib. 6 seqq. d) Mofaddh. لاعسب في صاع ut etiam alii e.g. Lisan X, ۸۳. e) Chiz. I, ofo, 10 et III, 40. f) C نامت فواد اذ عرضت لها. B om. h) C فيسمى.

a) Sic codd., non شرقا . b) C. للمبتغين, B et marg. D. للمبتغين, B et marg. D. بمن قرى قسر C. المقتفين.
d) B et marg. D. المقتفين. a) B et marg. D. المقتفين desunt. e) C
et mox ut B . ومشارب B om. a حفونة ad . ومشارب f) C. من f) C. من f) C. مخرومة b. مسل C. مغرف. g) BD . مسل C. مغرومة BCD . مغربت C. مغربت C. معواربية b. C. عمواربية b. C. عمواربية b. C. محمولية C. معرفين a) Ita B et marg. D. عمواربية b. C. من in C lac.

÷

~

هو من شعراء بكر بن وائل المعدودين وخال الأَعْشَى وهو الْقَائل ولَقَدْ بَلَوْتُ الفاعلينَ ونعْلَمُ فلذى الرُّقَيْبة • ما لَهُ مَثْلُ ، كَفَّاهُ مُخْلفَةٌ وَمُتْلفَةٌ وعَصَطاوُهُ مُتَخَرِقٌ جَزْلُ ويُستحسن قولة تبيتُ المُلُوكُ على عَتْبها وشَيْبانُ انْ غَصبَتْ تُعْتَبُه وكَالشَّهْد بالراح أَخْلاتُهُمْ ، وأَحْلامُهم منهما ٢ أَعْذَبُ وكالمشْك تُرْبُ مَناماتِهم ٦ ورَيَّسا تُسَبُروهِمُ أَطْيَبُ

هو ٨ من خُمَاعة ، و٢م من بنى • ضُبَيعة بن ٨ ربيعة بن نزار ويكنى ١٥ ابـا الفصَّة ١ وهـو خـال الأَّعْشَى أَعْشَى قَيْس وكـان الاعشى راويته واسمة زُهير بن عَلَس وانَّما لقّب ٣ المسيّب ببيت قالة وهو جاهلتُى لم يدرك الاسلام وكان امتدح بعض الاعاجم فأعطاء ثم اتى عدوًا له من الاعاجم يسمله فسمَّة فمات ولا عقب له، وممَّا سبق اليه ٣ فأُخذ منه قوله يذكر ثغر المرأة

مُسْلُولًا واخْوانَ انام نَقيتُهم أَحَكَّمُ في أَمَّوائَهم وأُقَرَّبُ كفعْلِكَ أَى قَبْم أَرَّك قَصْضَنَعْتَهُم ولم تَرَكم في شُكْرِه نَنْك أَنْنَبُواء يقولُ لَجعْلَنى كَقُم صاروا آليك وكقوا مع غيرك فاصطنعتَه واحسنت اليام لا رئم ترام مذنبين اذ فارقوا من كسفوا معد يقول فسَّت مثلام صُرْت عنك ال غيرك فاصطنع التَّى فلا ترنىء مذنبا اذ لم تر اولئكه ع مُذنبين، ومن جيَّد شعرة قوله 1

ونَسْتَ بُمْسَتَبْق أَخًا لا تَلْبُد عَلَى شَعَبُ أَى الْرجال الْمُهَنَّبُ يقول من لم تُصلحه وتقوّمه من الناس فلستَّ مستبقيه ولا راغب g فيه، ويستجاد له قوله في صفة المرأة k

نَظَرَتْ الَيْكَ حَاجَة لَم تَقْصَها نَظَرَ السَّقِيمِ اللَّ وُجوه الْعُوَّدِ 10 يقرل نظرت اليك ولمَّم تـقـدر أن تكلّمك كما ينظر الريض ال وجوه عُوَّاده ولا يقدر أن يكلّمام، ويستجاد له قوله k تُكَلِّفُنى أَنْ يَفْعَلَ الدَّهْمُ قَمَّها وقَلْ وَجَدَتْ قَبْلى على الدَّهْر تلارا

ومباً اكفأ القيد قواد في قصيدة مجرورة اولها الله أُ

قالت بنو عامرٍ خانُوا بني أَسَدٍ يا بُـوْسَ للجَهْلِ صَرَّارًا لأَقْوامِ 15 وقال فيها

تَبْدُو كواكبُهُ والشَّمْسُ طالَعَةً لا النُّورُ نُورٌ ولا الأَظلامُ اطْلامُ وقال فى قصيدتَه التى اوَّلُها ه امنَ آل مَيَّبَةَ رائحُ او مُغُّتَد وَبَـذَاكَ خَبَّرَنَـا الَّغرابُ الأَّسْوَدُ &

a) C مثل b) C اطنبوا, sed marg. D اطنبوا, sed marg. D فلم b) C النبيوا في a) sed marg. D افنبوا في a) c a) c a) c and b) c and

من وَحْش وَجْرَة مَوْشَى اكارِعْهُ طاوى المصير كسَّيْف الصَّيْقَل الفَرد اراد \* بالفرد اتَّنه مسلول a من غمده وأخذه الطرمَّاح فأحسن قال يذكر الثور يَبْدُوه وتُضْمرُ البلادُ كَأَنَّه سَيْفٌ على شَرّف يُسَلُّ ويُغْمَدُ ، وكان الاصبعيُّ يستحسن قول الطرماح، قالوا وافرط في وصف العنق بالطول فقال ، يذكر امرأة ادا ارتَعَثَتْ خاف الجَبَانُ رعانَها ومَن يَتَعَلَّقْ حَيْثُ عُلَّقَ يَقْرَق \* والمعاث القبط وقال غيرة فأحسن d عَلَى أَنَّ حِجْلَيْها وإنْ قُلْتَ أُوسِعًا صَبُوتانٍ من مَلْي وقلَّة مَنْطِق 10 ومما سبق اليد ولم ينازَّعد قوله ع فانَّلا كالبَّيْل الذى هو مُدْرِكِي وإنْ خِلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى هنك واسعُ ثم قال خَطاطِيفُ حُجْنٌ في حبال متينَة تَمُدُّ بها أَيْد الساك نَوازِعُ \* قال ابو محمَّد رايت f قوما يستجيدوند وهو عندى غير جيد في المعنى ولا التشبيد، وكان الاصمعتى يكثر التعجُّب من قولة g وَمَتَّبَرّْنِي بنو نُبْيانَ خَشْيَتَهُ ٨ وهل عليَّ بأَنْ أُخْشك من عار فلل ، ومما سبق اليد ولم يجالَبْد قوله في أوَّل شعره k كلينى لهم يا أميمة ناصب قالوا وقايس في شعره فاحسن d قال للنعمان حين فارقد l 80 ولَكنَّنى كُنْتُ أَمْرَةا لـى جانبٌ منَ الارض فيد مُسْتَمازٌ m ومَذْهَبُ

a) C قال C, السيف المصلت المسلول.
b) C يعلو C, C C السيف المصلت المسلول.
c) C بالمسلول C, Complement, sed eodem metro et homoiotel. habet versum ht<sup>m</sup>; vid. Derenbourg, Complement, p. 39 vs. f. Pro جمائيها C, B. (a) C om. e) Ahlw. f. vs. f. seq.; cf. supra p. vl, 13. f) C om. e) Ahlw. f. vs. f. seq.; cf. supra p. vl, 13. f) C om. g) Ahlw. lo vs. lf. h) C or e, li control of a surve barries.
c) Ahlw. io vs. if. h) C or e, li control of a surve barries.
d) Ahlw. io vs. if. h) C or e, li control of a surve barries.
d) Ahlw. i vs. i. control of a surve barries.
d) Ahlw. i vs. i. control of a surve barries.
d) Ahlw. i vs. i. control of a surve barries.
d) Ahlw. o vs. o seqq. m) BD on match. Ahlw. ii control of a surve barries.

٨.

يَظَنَّ بِها رُبْدُ النعامِ كَأَنَّهما اما يَتَرَجَّى a بالعَشيِّ حَوَاطِبُ وقال بعض من طلب له التخرُّج b أُنَّما اراد ان الاماء تغدو لَحمل c للجزم رواحا، واخذوا عليه قوله a تَخُبُّ الى النُّعْمان حتَّى تَمَالَهُ فدًى لِكَ من رَبَّ طَرِيفى e وتالدى

وكُنْتُ أَمَرَ"ا لا أَمْدَنُ الدَّفَرَ سُوقَةً فَلَسْتُ على خُيْر أَتَاك جَاسَد ، فامتنَّ f عليد بمدحة وجعلة خيرا سيق g الية لا جسد، عَليَّه، واخذوا عليه قواء ٨

اذاما غَزا بالجَيْش حَلَّقَ فَوْقَد عَصَائِبُ طَيْرِ تَهْتَدى بعَصائِبِ جُوانِـمَ قَـد أَيَّقَنَّ أَنَّ قَبِيلَهُ اذاماً ٱلْتَقَى الَّجَمْعَانِ أَوَّلُ غالَبَ جعل الطير تعلم الغالب من المغلوب قبـل التقام لجمعين والطير قد 10 تتبع العساكر للقتلى، ولكنَّها لا تعلم ايُّها يغلب، واخذوا عليد قراد في وصف السيوف k

يَطِيرُ فُصلصًا حَوْلَها كُلُّ قَوْنَس ويَتْبَعُها منهم فَرَاشُ الحَواجِب تَقُدُّ السَّلُوقَى المُصلَعَف نَسْجُمُه ويُوقِدْنَ بِالصُّقَّاحِ نارَ الحُباحَب وذكر انها تقدَّد الدروع التى ضوعف نسجُها والفارس والفرس حتى ١٤ تبلغ الارض فتنقدح النار بها من للجارة، وقال صالح بن حسّان لجلسائه اعلمتم ان 1 النابغة كان مُخَنَّثًا قالوا وكيف علمت ذلك تل بقوله m

سَقَطَ النَّصيفُ ولم تُرِدْ اسْقاطَه فتناولَتْه وٱتَّقَتْنا بالـيَـد لا والله ما عرف r تلك الأُسُّارة الَّا مُخنَّثٌ، تَلَوا وقد سبق في صَفَة ٥ ٥٥ الثور الى معنى لم يحسن فيه واحسن فيه غيره قال يذكره p

a) C . يرجى b) C . المخرج c) C . يرجى a) Ahlw. 1 vs. If, II. e) C . طريف f) C . متن g) C . طريف seq. vs. l., II ubi اغزوا et . فوقام vs. l., II ubi اعزوا et . فوقام vs. l., II ubi العنان et . et . et . pro ينها I b om. m) Ahlw. l. vs. lv. n) D . l. Bo om. p) Ahlw. I vs. l. فأخبر اتَّه مع الفزاريَّين وكلَّماء فيه فأمَّنه، قلَ الاصمعتُى كان النابغة يصرب له قبَّة حمراء \*من ادم 6 بسرى عُكاظ فتأتيه الشعراء فتعرض عليه اشعارها وقال ابسو عُبيدة يقول مَن فضَّل النابغة على جميع الشعراء هو ٢ اوضحهم كلامًا واتلُّه سقطا وحشوًا واجردم مقاطعَ واحسنم مطالعَ ولشعره ديباجة ان شئتَ قلتَ \*ليس بشعر موَّلُف من تأتُّمه ولينه وان شئت قلت له صخرة لو رُديَتْ ٢ بها موَّلُف من تأتُّمه ولينه وان شئت قلت له صخرة لو رُديَتْ ٢ بها يشبَّه بالنابغة، قال وكان يُقْرِى في شعره فدخل يثرب فغُنَى بشعره فظن فلم يعد للاقواه، وممَّا سبق اليه النابغة فأخذ منه قوله 10 في المرأة

> لـو انَّها عرضـت البيتين f اخذه بعض \*شعراء ضبَّة g وأَحسبه ربيعة بن مقروم فقال لـو انــهــا الـبـيـتـيــن k

> > وقال النابغة

15

فاستمبْ قَدَّك البيت ، اخذ، ابن ميادة فقال

مثل pro مثل. B male التُحْزُم et infra مثل. m) C التُحْزُما. B male التُحْزُما. m) C التُحْزُم n) C. التُحْفُش التعليي.

₩٨

قصيرا دميما م ابرش فلما سمع المنخَّل هذا الشعر قال للنعمان ما يستطيع ان يقول مثل هذا الشعرة الآمن قد جرَّب فوقره ذلك فى نفسه وبلغ النابغة ننك فخاف فهرب ال غشّان فصار فيم وانقطع الى عمرو بن لخارت الاصغر بن لخارث الاعرج بن لخارث الاكبر ابن ابى شمر الغسّاني والى اخيه النعمان بن لخارث فاقام النابغة فيم فامتدحم فغمَّ ذلك أ النعمان وبلغه ان الذى قُدف به عنده باطل فبعث اليه انَّك صرت الى قرم قتلوا جدّى فأتمت فيام تمدحهم ولو كنت صرَّت الى قومك لقد كان لكه فيام \* ممتنع وحصْن الن كنّا \*اردنا بك و ما ظننت وسأله ان يعود اليه فقال شعَره الذى يعتذر فيه، وقَدَمَ عليه مع زَبَّان بن سيَّار ومنظور بن أ سيَّارا الفَزَارِيِّين وكان بينهما وبين النعمان نُخْلُل فصرب لهماء قبّة ولا يشعر ان النابغة معهما وتي النعمان فليانا من قصيرت الماء يا دار آميَّة بالعُليه فالسَند

وهى *ا* نُبَنَّتُ أَنَّ ابا قابُوس أَوْعَدَنى ولا قَرارَ على زَأْرَ من الأَّسَد 15 مَهَّلًا فدَاء m لـك الاقـوامُ كُلُّهُمُ وما أُثَبَّرُ من مالَ n ومن وَلَدَ فلا لَعَنَّرُه الَّذى \*مَشَحْتُ كَعْبَنَه م وما أُرِيقَ على الأََنْصَّاب من جَسَدَ ما انْ بَدَأْتُ p بشىء انت تَكْرَفُهُ انَّنْ r فلا رَفَعَتْ سَوْطى 8 الَى يَدى فلما أُسمع النعمان الشعر اقسم بألله انَّه لشعر النابغة وسأل عنه

مَلَكٌ يُلاعبُ أَمَّه وقَـطِينَـه رِخُوُ المَعَاصِلِ أَيْرُهُ كالمِرْوَدِ وهجاً، ايصا َ فقال قصيدة َ فيها a قَبَّحَ اللَّهُ ثم ثَنَّى بِلَعْن وارثَ الصانِعِ 6 الجَبَانَ الجَهُولا

مَنْ يَضُرُّ الأَنْنَى ويَعْجُزُ عن ضَـــرِّ الأَقَاصِي وَمَن يَخُونُ العَلِيلا يَجْمَعُ الجَيْش ذا الأُلُوف ويَغْزُو ثَم لا يَـرُزَأُ الـعَــدُوَّ فَتَـيَـلا

ووارث انصائع هو النعمان \*بن المنذر a وكان الصائع جدّ النعمان ابن المنذر وامد سَلْمَى بنتد واسمد عطيَّة ومنزلد فَدَك ويقال ان هذا الشعر والـذى قبلد لـم يَقُلْد *t* النابغة وانَّما تالد \*على لسانــد قـرم *p* حسدود منهم عبد قَيْس بن خُفَاف التميمي ومنهم مُرَّة بن \*ربيعة 10 ابن قَرْدَع *k* السعدى ويقال كـان السبب فى مفارقتد ايّـاه ومصيرة الى غسّن ان النعمان قال لد وعنده المتجرّدة امرأته صفها لى فى فعرك يا ابا امامة فقال قصيدتد التى اوَّلها *i* 

امِنَ ٱل مَيَّةَ رائِمُ او مُغْتَد

وقد ذكر فيها بطنها وعكنها لا ومتنها وروادفها وفرجها فقل المنتخذي فيها بطنها وعكنها لا ومتنها وروادفها وفرجها فقل الميد 16 واذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَخْثَمَ m جائمًا مُتَحَيِّزًا بمكانه ملَّى اليَد واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فى مُسْتَهْدَفَ رابى المَجَسَّة n بَالعَّبير مُقَرْمَدَ واذا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عن مُسْتَحْصَفً نَنَزَع الحَزَوَر بَالرِشاء المُحْصَد وكان للنعمان نديم يقال له المُنخَّل اليَشْكُرِقُ يُتَهَم بالمتجرّدة ويُظَنُّ بولد النعمان منها أنَّهم منه وكان المنتَّل جميلا وكان النعمان

وجدًه وكنوا له مكرمين قلل ابس الكلبي قبل حسّن بس تنبس رحلتُ لا تنعمن فلقيتُ رجلا تقل اين تريد نقلت هذا الملك قلل فقَل فقل انا جنده متروى فشهرًا ثم \*يسلًا عنك ، رأس الشهر ثم انت مترى شهرًا آخر ثم عسى أن يأذن لك فأن انت خلوت به وأعجبتَه \*فتّت مُصيب له منه وإن ، رايت ابا امامة النابغة فاطعنٌ ا فلَد لا شيء لك قبل نقدمت عليه نفعل بي ما قال ثم خلوتُ به واصبت منه ملا كثيرًا وندمته منه فبينا انا معه في \* قُبَّة اذ جاء و رجل يرجز حول القبَّة ا

انمت لمَّ تَعْمَعُ رَبَّ الْقُبْدُ يا أَوْفَبَ النلس لْعَنْس صُلْبَهُ :

ضَرَّلِبَة بسلمشْفَ الَّانَبَّة نات هبّل في يَدَيْهَا جُلْبَةُ ا فقل النعملُ ابو امامة فأننَوا له فدَخلَ فحياه وشرب معد ووردت النَّعَمُ السود ولم يكن لأحد من العرب بعير اسود يعلم مكلّه ولا يفتحل احد فحلا اسود ا فاستنَّذه ان ينشده فتشده كلمته التي يقول فيها ه

فاتَّكَ شَمْسٌ رَامُلُولُهُ كَـوَاكِبٌ اذا طَلَعَتْ لَم يَبْدُ منهنَّ كَوْكَبُ ١٠ فدفعُ اليد مائة ناقة من الابل السرد فيها رعارُها فما حسدت احدًا حسدى النابغة ٣ لما رايتُ من جزيل عطيَّته رسمعتُ من فصل شعرة، شم انَّ النعملُن بُلّغ ٥ عنه شيًّا فنذر q دمه فسار p النابغة ال ملوك غسّان، وقد اختلفوا في السبب اتَّـذي بلغد عنه فقل قرم ذكروا انَّه هجاء فقل r

15

هـوة زيـاد بـن معاوية بن ضباب بن جابر بن يربوع بن غَيْظ بن مُرَّة بن عَوْف بن سعد بن ذُبَّيان بن بَغيض بن رَيْث بن غَطَفان ابن سعد بن قيس بن عَيْلان وسُمَّى النابغة بقولد: فَقَدْ نَبَغَتْ لنا منهم شُوُونُ 20 وكان شريفًا فغضَّ مند الشعر وكـان مع النعمان بن المنذر ومع أبيد

a) BCD ضرورة مُتَبَتّل (BC ضرورة مُتَبَتّل) et in vers. seq. ٤) عبد الالد صرورة مُتَبَتّل (b) Ahlw. v vs. ٢٥. c) Ahlw. ۳ vs. ٢٥. Cf. Chiz. IV, Ifv. d) V. Lane sub سلب. Pro احكى plerumque أحْكَاً traditur. e) Freytag, Prov. I, 741. f) Ahlw. ا40. g) Diw. ۲.1, 3 اسرع h) Hine incipiunt BCD. i) Ahlw. 141. BD مند ThaAlibit Latdif المراج . Mox B عنه.

اخذ، ابن ميَّادَةَ فقال

ما أنْ أَلِحُ على الاخْوانِ أَسْلَهُمْ كما يُلِحُ a بِعَضِّ الْغارِبِ القَتَبُ ويقال أن النابغة هجًا النعمان بقوله 6

قَبَحَ اللهُ ثُمَّ قَنَّى بِلَعْن وارثَ الصائغ الجَبَانَ الجَهُولَا والصائغ هو عطيَّة ابو سَلْمَى أَمَّ النعمان، وكانت العب تصرب امثلا ، على أَلْسنة الهوام قَلْ المغصَّل الصَّبِّي يقال امتنعت بلدة على اهلها بسبب حيَّة غلبت عليها فخرج اخوان يريدانها فوثبت على احدى فقتلته فتمكَّن لها اخبوه في السلام فقلت عبل نباك أن ترمنني فأعطيك كلَّ يهم دينارا فاجلبها ال ذلك حتَّى أَثْرَى ثم ذكر اخله فقل كيف يَهْنئنى العيش بعد اخى فأخذ فأسًا رصار الى جخرها 1 فتمكَّى لها فلما خرجت ضبها على رأسها فأثَّر فيه رسم، يمعى ثم طلب الدينار حين فاتد قتلها فقلت أنَّه ما دام هذا القبم بغنائي وهذه الصربة بأسى فلستُ آمنك على نفسى فقل النابغة في ذلكه تَدَكَرَ أَنِّي يَجْعَلْ اللهُ فُبْعَةً فَيْسَبُّ نا من ويَقْتُلَ واتتَ فلمًا وَقَاها اللهُ صَبَّبَةَ فَأُسِه وَللبِّرَعَيْنُ لا تُغْمَض نَضَرَّ ا فقلَتْ معاذَ الله أُعْطَيات اتَّنَّى آَيَّتُكَ عَدَّارًا بَمينُكَ فاجَرْهُ أَبَى لَمَ قَبُرُ لا يَبْزَلُ مُقَبِّلِي وَهُبَهُ فَلْمِ فَوْقَ رأْسِيَ فَتَّوْ بمبا أخذ مند قلده لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لأَشْمَطَ راهب عَبَّدَ اللَّهُ صَرُوزًا مُتَعَبّد لَنَّا لَبَهْجَتها دِخُسًى حَدِيثَها المَخْلَهُ رُشْدًا وإَنْ لَم يَرْشُد ال اخذه ربيعة بن مقرم الصبي فقل

a) D يلتج Pro بعض quod BCD, VS يلتج. b) Ahlw. ١٧٣. c) Codd. وما Ahlw. ١٧ ٧٤. ١١, ١٥, ١٧, ١٨. Cf. Froyt. Pros. II, 336 seq. c) Ahlw. ١١ ٧٤. ٣١ seq. ubi الروشتها BCD etiam المتعبد f) S جمورة BC جمورة .

فلم ادر على ما احسلام على جودة شعره ام على جزيل عطيَّته، قال a ابو عبيدة عن الوليد بن رَوْح قال مكث النابغة زمانا لا يقول الشعر فالمر يرما بغسل ثيابة وعصب حاجبية على عينية فلما نظر الى الناس قال ٥ السمَرْء يَسْأَمُسُلُ أَنْ يَسَعَيْسَشَ وَظُولُ عَيْسَ ما يَضُرُّهُ تَفْنَى بَسَشَاشَتُمُ ويَسَبْسِقَى بَعْدَ حُلُو الْعَيْشِ مُرَّه وتَــاخُــونُــهُ الآيَــامُ حَــتَّـى لا يَـرَى شَيْاً يَسُرُقُ كَمْ شامت بِـى إنْ هَـلَكْستُ وقسائسل لِسلَّــه دَرَّهُ وممَّا يُتمِثَّل بد من شعرة ٥ 10 نُبِّثْتُ أَنَّ ابا قابُوسَ أَوْعَـدَنى ولا قَرارَ على زَأْرِ منَ الأَسَدِ تمثَّل بد الحجّلج بن يوسف حين سخط عليد عبد الملك بن مروان وقوله d فلَوْ كَفِّي اليَمِينُ بَغَتْكَ خَوْنًا لَأَفْرَنْتُ اليّمينَ منَ انشمال اخذ المثقّب العَبْدى فقال ٥ ولَوْ أَنَّى تُخَالِفُنى شِمالِى بنَعْرِلم تصاحِبْها يَمينى ٥ وقوله f فحَمَّلْتَنِي نَنْبَ ٱمْرِيُ وتَرَكْتَهُ كَذِي الغُرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رابَعُ اخذ، الكميت فقال g ولا أَكْمِى الصِّحاحَ براتِعات بِهِنَّ العُرُّ قَبْلِي ما كُبِينا **۵** وقولد ۸ وٱسْتَبْقِ وْتَّكَ للصَّدِيقِ ولا تَكُنْ قَتَبًا يَعْضُ بغارِب ملْحاحا

a) V om. b) Ahlw. ارا seq. c) Ahlw. ۸ vs. fi. Haec et seqq. Chiz. I, ۲۸۸. d) Ahlw. ۲i vs. ۱۹. e) Chiz. ارصلت بها يمينی f) Ahlw. ۱۹ vs. ۲٥. Cf. Freyt. Prov. II, 360. g) Chiz. 1.1. et I, fl<sup>m</sup>f. h) Ahlw. ۱۹۹. BCD فاستبق et C ناصديق. للحارث الأكبر والحارث ال أَصْغَرِ والأَعْرَجِ خَيْرِ الأَنامُ ثم لَهُنْد ولَهِنْد وَقَلْ يُنْجَعُ فَى الرَّوْضات ماءَ الغَمامُ ستَّنُهُ آَبَساتُسهمُ مَّا هُمُ هُمْ خَيْرُ مَن يَشُرَبُ صَفُوَ المُدامُ فقال الاخطل صَدَق يا امير المُمنيين النابغة اشعر متى فقال لى عبد الملك ما تقول فى النابغة قلتُ قد فصَّله عمر بن الخطّاب على الشعراء غير مرَّة خرج وببابه وفد عَطَفانَ فقال اتَى شعرائكم الذى يقبل a

أَتَيْتُكَ عارِيًّا خَلَقًا ثـيـابـى على خَرْف تُظَنَّ 4 بِـى الظُّنُونُ فـأَلْفَيْتُ الأَّمـانَـةَ لـمَ تَخُنَّها كـللـكَ كـان نُوحٌ لا يَخُونُ قالوا النابغة قال فَاتَى شعرائكم الذى يقولَء

10

حَلَفْتُ فلم أَتَّرُكْ لنَفْسكَ رِيبَةً وليْسَ وراء اللَّه للمَرْم مَكْعَبُ قالوا النابغة قال فَأَىَّ شعَراتَكم الذي يقول a

فانَّكَ كاللَّيْلِ الَّذى هو مُدْرِكى وانْ خَلْتُ انَّ الْمُنْتَأَى عنك واسعُ ويروَّى وازع قَالوا النابغة قال هَذا اشُعر شَعرائكم، قَالَ حسَّانُ وفَدتُ على النعمان بن المنذر فمدحته فأجازنى واكرمنى فـانَّـى لجالـس 15 عندة ذات يوم اذا صوت من خلف تُبَّته يقول ع

أَنامَ أَمْ يَسْسَمَعُ رَبُّ القُبَّهُ يا أَوْقَبَ الناس لَعَنْس صُلْبَهُ ضَرَّابَهَ بالمِشْفَرِ الأَنِبَّهُ ذاتِ مُ نَجاه في يَدَيْها جَنْبَهُ

قال ابو ثُمَّامُـة فـدخــل فـانشده قصيدتـه التى على البا<sup>م</sup> والتى على العين وكان يـزم تَـرِدُ فيه النعم السود ولـم يكن بــأرض العرب بعير<sup>02</sup> اسود الا له فامر له منها بمائة بعير معها رعاوُها ومظانّها g وكـلابـهـا

a) Ahlw. 104 vs. ^ seq. b) Ahlw. تَظَنَّى v. Derenbourg, Complement, p. 54 vs. 14, fl (pro بعا ibi est بعا et وجل pro وجل bi est بعا c) Ahlw. o vs. 14. d) Ahlw. 15. vs. 17. e) Ahlw. 140, Derenb. p. 44 n. 5. f) Codd. ذات quasi praecederet خرابيخ ut habet Ahlw. g) S مُهَـنَّبَـةُ لا كَـقَـرْلِ الـهُـذا مَ مَـنَّـن يُسى ومَـنْ يَعْمَلُ ومـا صَرَّهـا أَنَّ كَعْبًا ثَـرى وَلَــرَّزَ مـن بَـعْـدِ جَـرُوْلُ & النابغة الذُّبْبانيُ a

v.

هو زيباد بن معاوية ويكنى ابـا أَمامةَ ويقال ابا ثُمامةَ واهل لاَجاز يفضَّلون النابغة وزهيرًا وقال شُعَيب بن صَخْر سمعتُ عيسى بن عمر ه ينشد عامر بن عبـد الملك المسْمَعيَّ شعـر النابغة فقلتُ يـا ابــا عبد الله هذا والله الشعر لا قرَلَ الأَعْشَى

لَسْنا نُـقـاتـلُ بـالـعُـصــيَّ ولا نُـرامى بالحجارَة ويقال كـان النابغة احسنهم ديباَجةَ شعر واكثرَم رونـقَ كلام واجزلهم بيتًا كان شعره كلاماة ليس فيه تكلُّف ونبغ بالشعر بعد ما احتنك 10 وهلـك قبل ان يُـهْتَرَ<sup>ع</sup> قال وكـان يُقْمِى فى شعره فعيب نلـك عليه واسمعوه فى غنا<sup>و 4</sup>

أَمنَ ٱل مَيَّة رائِحُ او مُغْتَد صَحْبلانَ ذا زاد وغَيْرَ مُزَوَّد زَعَمَ البَّوَارِحُ أَنَّ رَحْلَنَنا عَدًا وبداك خَبَّرَنا الْعُدافُ الأَسْرَدُ فغطن فلم يَعُدْ، قالَ الشَّعْبتُ ٢ دخلتُ على عبد الملك وعنده رجل 16 لا اعرف فالتفت اليد عبد الملك فقال من اشعر الناس فقال انسا فاطلم ما بينى وبيند فقلت مَن هذا يا امير المؤمنين فتعجَّب و عبد الملك من عجلتى فقال هذا الاخطل فقلت اشعر مند الذى يقرل ٨ فُدًا غُللام حَسَنَّ وَجْهُهُ مُسْتَقْبَلُ الخَيْر سَرِيعُ التَّمَلُم

a) Praecedit iterum vita sec. VS. b) Codd. کلام . c) Codd.
a) et mox يقرى. Locum descripsit auctor Chiz. I ۲۸۰. d) Ahlw.
f) vs. i et ۳. e) Ahlw. النحداف بأن . Cf. Derenbourg p. 209
et de re Agh. IX, ۱۹۴. f) Chiz. I, ۲۸۸. g) 8
b) Ahlw. ivf et ann. p. 89.

يعرض بالانصار لغلْظتهم كانت عليه فأنكرت قريش عليه a وقالوا لم b تمدحنا اذ هجوَتَهم فقال

مَنْ سَرَّة شَرَفُ الحَيَاة فلا يَزَلْ فى مَقْنَب من صالحى الأَنْصار الباذليبن نُفُرسَهم لنَبيَّهم يَـرَّمَ الهياج وسَطَّرَة الجَبَّار يَتَطَهُّرُونَ كَأَنَّه نُسُكَّهَ لَهُم بدماه مَنْ عَلقُوا مِنَ الكُقَّارِ فكساء النبتُ صلعَم بُرْدة اشتراها معارينة بعد ذلك بعشرين الف درهم وهى التى يلبسهاء الخلفاء فى العيدَيْن زعم ذلك بعشرين ال عثمان بن عفّان، وقال الحُطَيْعة لكعب قد علمتم روايتى لكم اهل البيت ٢ وانقطاعى اليكم فلو قلت شعرا تذكر فيد نفسك ثم تذكرنى بعدك فان الناس اروى لاشعاركم فقال و

فمَنْ للقَوَافِى شَأْنُهَا مَنْ يَحُولُها الناما مَصَى كَعْبُ وَفَرَّزَ جَرْوَلُ كَفَيْتُكَ لا تَلْقَى من الناس واحدًا تَنَخَّلَ منها مثْلَ ما يَتَنَخَّلُ يُثَقَفْها حتَّى تَسليسَ كُغُرَبُها فيُقْصِرَعنها \*مَن يُسِي ويَعْمَلُ ٨ فاعترضُه مُزَرَدٌ اخو الشمَّاخ فقال ٤ فلَسْتَ كَضَمَّاخ ولا كَالمُخَبَّل ١٤

فبلَّسْتك انْ خَلَفْتَنى خَلْفَ شَاعُمِ من الناسِ لا أَكْفُى ولا أَتَنَخَّلُ *لَّهُ* وقال الَّكُمَيْت فـــكُونَــكَ مُـقْـرَبَـةً لا تُـسَـا طُ كَـرْهًا بسَوْط *ا* ولا تُـرْكَــلُ

a) S om. b) V om.; Cf. Agh. to.. c) S الجياع. d) Vulgo
a) S om. b) V om.; Cf. Agh. to.. c) S الجياع. d) Vulgo
c) S om.; v. Agh. Ifv. g) Vid.
supra p. %, 5 seqq. h) Haee ad alium versum pertinent; v. supra.
i) Agh. II, fv. k) S انتحل Agh. ; انتحال Agh. II, fv. k) S انتخال in hoc versu melius convenire videri posset, sed non ita in Ka'bi poëmate cui tamen respondere debet. l) Conjectura addidi metri causa.

بعمامتد فقال يا رسول الله هذا رجل جاء يبايعك على الاسلام فبسط النبتَّى صلَعَم يدة نحسر كعب عن وجهد وقل هذا مقام العائذ بك يا رسول الله انا كعب بن زهير فتجهَّمَتْه الانصار وغلَّظت له لذكرة كان قبل ذلك رسول الله صلعَم واحبَّت المهاجرة ان يسلم ويؤمنه النبتَّى ع صلَعَم فآمنه واستنشدة

بانَتْ سُعادُ فقَلْبَى اليهم مَتْبُولُ مُتَيَّمُ انْسَرَها ٥ لـم يُجْزَ مَكْبُولُ وما سُعاد عَداةَ البَيْن اذ عَرَضَتْ ٥ الَّا أَغَنَّ غَصِيضُ الطَّرْف مَكْحُولُ وما تَدُومُ على العَهْد الَّذى زَعَمَتْ ٥ كُسما تَسَلَوْن في أَثُوابِها الغُولُ ولا تَمَسَّكُ بالوُدَةُ الَّذى زَعَمَتْ الَّا كما تُسْسُلُ الماء الغَرابِيلُ 10 كانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبِ لهاء مَثَلًا وَما مَسَوَاعِيرَهُ، اللَّ الأَبْسَاطِيلُ

- نُبْتُنُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهُ أَوْعَـدَنى والعَفُو عنْدَ رَسُولُ اللَّه مَبْذُولُ ٢ مَهُلًا هَدَاك و الَّذى أَعَْطكَ نافلَة الْسقُرْآنِ فَيها مَوَاعَيظُ وتَقْصيلُ ٨ لا تَأْخُلَنَى بأَقْوالِ الوُشاة ولم أُنْنِبْ ولو كَثُرَتْ فِي الأَقاويلُ • فلما بلغ قوله ٢
- 16 أنَّ السَرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَصا<sup>ع</sup> بـ وصارمٌ k من سُيُوف الله مَسْلُولُ فى عُصْبَة من تُرَيْش قال قاتُلُهُمْ ببَطْنَ مَـتَمَـة لَـمَّـا أَسْلَمُوا زُولُـوا زالوا فما زال أَنْكاسٌ ولا كُشَفٌ يَـومٌ اللقاء ولا سُـودَّ معازِيلُ فنظر رسول الله صلقم الى من عنده من قريش كأنَّه يُومى اليام ان يسمعوا حتَّى قال 20 يَمْشُونَ مَشْيَ الجِمالِ الْبُهْمِ يَعْصِمُهُم ضَرَّبٌ إذا عَرَّدَ السُّودُ التَّمابِيلُ

a) Vulgo على b) Vulgo ..., c) Vulgo على c) Vulgo ..., c) Vulgo ..., c) Vulgo ..., c) Vulgo تسدوم sed حسال تكون بها var. lectio commendabilis. d) Vulgo ..., c) Codd. ..., c) Vulgo ..., c) Codd. ..., c) Codd. ..., c) Codd. ..., c) Vulgo ..., c) Haec verba in codd. post versum seq. leguntur, sed h . l. melius conveniunt, cf. Agh. XV, 161, 8 a f. k) Vulgo ..., c) Sic; vulgo ..., c) Sic; vulgo ..., c) Vulgo ..., c) Sic, vulgo ..., c) Sic, vulgo ..., c) Vulgo ..., c) Could..., c) Vulgo ..., c) Could..., c) Could...., c) Could..., c) Could...., c) Could..., c) Could...., c) Cou

وَسَنْ للقَوَافِي شَأْنُهَا مَنْ يَحُوكُها الناما تَوَى ٥ كَعْبُّ وَفَوَزَّ جَرُولُ ٢ ، يَقُولُ ٤ فلا يَعْيَا بشى يَقُولُ ٥ ومن قائليها مَن يُسى ويَعْمَلُ ٤ يُقَرِّمُها ٢ حَتَّى تَلينَ 9 مُتُونُها فيُقْصِرَ عنها كلُّ ما يَتَمَثَّلُ كَفَيْنُكَ ٨ لا تَلْقَى مَن الناس شاعرًا تَنَخَّلَ ١ منها مَثْلَ ما أَتَنَخَّلُ وسمعد الكُميت فقال • فى قصيدَة لد ٨

وما صَرَّها أَنَّ كَعْبًا تَـوَى اللَّ وَقَـوَّزَ مَـن بَـعَـدَة جَـرُولُ 10 كَعْب بن زُهَير m

وكـان كَعْبَّ فحلًا مجيدًا وكـان يحالفه n ابـدًا اقْتَار وسوا حـال وكان اخوا بُجَير اسلم قبله وشهد مـع رسـول الله صلّقم فتنح مكَّة وكان اخوا كعب ارسل اليه ينهاه عن الاسلام فبلغ ذلك النبتَّ صلّقم فتواعـده فبعث اليه بُجير فحنَّره فقدم على رسـول الله صلّقم فبدأ بأبى بكر فلمَّا سلَّم النبتُّ صلّقم من صلاة الصُّبْح جاء به وهو متلثَم 16

a) Agh. II, fv, XV, Ifv; C فمن. b) BC et Agh. (ما كَلَى and the second secon

ed. Landberg p. 1.4 in comm. Deinde D corrupte ولم يُكلموا ولم B versum om.

9

чо

أَصاعَتْ فلم تُغْفَره لها غَفَلاتُها فلاقَتْ بَيَانًا عِنْدَ آخر مَعْهَد دَمًا عِنْدَ شلُو تَحْجُلُ a الطَّيْرُ حَوْلَهُ وبَضْعَ لِحامٍ في إصابٍ مُقَـدًّدٍ وقال الَجَعْدَى

ولاقَتْ 6 بَيَانًا عِنْدَ أَوْلَ مَعْهَد اهابًا ومَعْبُوطًا منَ الجَوْف أَحْمَرًا قَالَ 6 وممَّا سبق اليه كعَب بنَّ زهيُّر فأخله الشعراء منه قال كعب <sup>6</sup> \* ابن زُهير 6 يذكر نثبا وغرابا

فلم يَجدا اللَّا مَناخَ مَطَيَّة تَجافَى بها زَوْرُ نبيلُ وكَلْكُلُ
ومَضْرَبَها وَسْطَ الحَصَى بجراًنها ومَثْنَى نَوَاج لم يَخُنَّهُنَ مَعْصَلُ
وهَرْضَعَ طُولِتٍ وأَحْناه قَاتَ يَعْطُ اداما شُدَّ بالنسْع منَّ عَلْ
وهُرْضَعَ طُولِتٍ وأَحْناه قَاتَ يَعْطُ اداما شُدَّ بالنسْع منَّ عَلْ
وأَتْلَعَ يُلْحَى بَالجَديلِه كَأَنَّهُ عَسيبٌ سَقَاء من سُمَيْحَة جَدْوَلُ
وشُرْ ظمَاء واتَرَتْهُنَّ بَعْدَ ما مَصَنْ هَجْعَة من آخر اللَّيْل نُبَّلُ
وشُرْ ظمَاء واتَرَتْهُنَّ بَعْد ما مَصَنْ هَجْعَة من آخر اللَيْل نُبَّلُ
وشُرُ ظمَاء واتَرَتْهُنَّ بَعْد ما مَصَنْ هَجْعَة من آخر اللَيْل نُبَّلُ
ومُعْظَمُ من خاشع الطَّرْف خاتَفٌ لما تَصَعْ الأَرْض القواء وتتحملُ
ومُعْظَمُ من خاشع الطَّرْف خاتَفٌ لما تَصَعْ الأَرْض القواء وتتحملُ
ومُعْظَمُ من خاشع الطَرْف خاتَفٌ لما تَصَعْ الأَرْض القواء وتتحملُ
ومُعْظَمُ من خاشع الطَرْف خاتَفٌ لما تَصَعْ الأَرْض القواء وتتحملُ
ومُعْظَمُ من خاشع الطَرْف خاتَفُ لما تَصَعْ الأَرْض القواء وتتحملُ
ومُعْظَمَ من خاشع الطَرْق قال ما مَعَنْ مَعْمَا اللَّحْصَى العَرْبُ من القواء وتتحملُ

a) C c. ...
 b) C c. ...
 c) BD om. d) C ...
 c) A) C ...
 c) A) C ...
 d) C ...
 d) C ...
 e) D ...
 d) C ...
 <lid) C ...<

وكان حمل المد وفارقهما a لَتُصْرَفَنْ ابِلّْ مُحَبِّبَةً من عنْد أَسْعَدَ وَأَبْنَه كَعْب ٱلأكلينَ صرِّيحَ قَرْمهما أَكْل الحُبَارَى بُرْعُمَ الرُّطْب ٥ رتال ، عمر لابس عبّلس انشدني لشاعر الشعراء الذي لم \* يعاطل بين القوافى له منتبع وحشى ، الكلام قبل من هو يا امير المرمنين ، قال زهير فلم يزل ينشد ٢ الى ان برق الصُّبْح، وكان زهير استاذ الحُطَيْمَة وسُمُل عنه و الحطيمة فقلل ما رايتُ مثله في تكفّيه على اكتاق القوافي وأخذه بأعنَّتها حيث شاء من اختلاف معانيها امتداحا ونَمَّا k قيل له له ثم مَنْ قمل ما ادرى الآ ان تمانى المتداحا. مُسْلَنْطحًا واضعًا احدى رجلتًى على الاخرى رافعا عقيرتني أُعْبِي في 10 اتمر القوافى، \* قال ابو عبيدة يقول مَن فصَّل \* زهيرا على جميع ٥ الشعراء انَّـد امـدبو م القم \* واشدُّهم اس شعر قلَّ وسمعتُ ابا عمرو ابن العلام و يـقـرل الفرزدي يشبَّه بزُفير وكـان الاصمعيُّ يقول زهير والتُحطيعة واشباههما عبيد الشعر الأَنَّهم نقَّحو ولم يذهبوا ب مذهب المطبوعين قال 8 وكان زهير يسمى كُبر ٤ قصائده للحوليات ٤ ١٤ وكان جيَّد شعرة في قدم بن سنَّان المُرِّي وقال عمر رضَّه / لبعض

سُقيتَ بكلَّس عنْدَ آلَ مُحَمَّد فَأَنْهَلَكَ المَأْمُونُ مَ منها وعَلَّكَا فَخَالَفْتَ أَسْبابَ الهُدَى وتَبعْتَنُهُ عَلَى أَيِّ شَىْء وَيْبَ عَيْرِكَ دَلَّكَا فبلغ رسولَ الله صلقم شعره هُذا فتوعَّده ونذره دمه فكتب بُجير الى كعب يخبره بأنَّ رسول الله صلقم قتل رجلاله ممَّن كان يهجوه ، وأَنَّه لم يبق من الشعراء الذين كانوا يؤنونه الا ابن الزِّبَعْرَى السهميُّ وهُبيرة بن ابى وهب المخزوميُّ \* وقد هرباء منه فان كانت لك فى نفسك حاجة فأقدم عليه فانَه لا يقتل احدًا مُ اتاه تائبًا وان انت لم تفعل قادَج بنغسك فلمّا ورد عليه الكتاب ضاقت عليه الارم، برُحْبها وأرجف به مَن كان بحضرته من عدوّه فقل

بانَتْ سُعادُ فَقَلْبى اليَرْمَ مَنْبُرُلُ • وَفِيها قال *g* نُبِّثُنُ أَنَّ رَسُولَ اللَّه أَوْعَدَنى والعَفْوُ عنْدَ رَسُولِ اللَّه مَأْمُولُ ثم انَّى رسول الله صلعَم فوضع يده فى يده وأنشده شعره فقبل توبتَه وعفا عنه وكساه بُرْدا فاشتراه منه معاوية بعشرين الف درهم فهو 15 عند الخلفاء الى اليوم، وكان لكعب ابس يقال له عُقْبلا بس كعب شاعر ونقبه المَضْرَب *k* ونلك انَّه شبَّب بامراًة من بنى اسد فقال

ولا عَيْبَ فيها غَيَّر أَنَّك واجدٌ مَلاتيَها قـد دُيْثَتْ بـرُكُـرِب فصربـه اخـرِهـا مائة ضـربـة بالسيف فلَم يمت وأُخُذ الدية فُسَمّى المَضْرَب، وُولد لعقبة العَوَّامُ وهو شاعر فهولاء، خمسة شعراء في نسق هو العَوَّام بن عقبة بن كعب بن زهير بن ابى سُلْمَى وكان ابو سلمى ايصا شاعرًا وهو القائل في خـاله اسعد المرّى k وابنه كعب بن اسعد

a) C . وهدر b) C . وهدر c) B . يخبر. d) Ita BCD; forte 1. المامور b) C . وهربا c) BD om.; C om. نقال b) Voc, in D. Agh. IX, Ion, 8 ut nomen dat, sed alibi memorat that is chiz. IV, II. i) C. c. . k) BD . عقبة وقال بعض الرواة لـو انَّ زهيرا نظر في a رسالـة عمر بن الخطَّاب الى ابى موسى الأَشْعَرَى ما زاد على ما قال 6

فانَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلاثٌ يَمِينٌ او نِـغَـارٌ او جَـلَا يعنى يُمينا او منافرة الى حـاكم يَقطَع بـالبيّنات او جلاءً وهو بيان ورهان يجلو به الحقُّ وتتَّصح الدَّعْوَى، ومما يتمثَّل به من شعره ٥٠ وهَلْ يُنْبِتُ الخَطِّيَّ الَّا وَشِيجُهُ وتُغْرَسُ الَّا في مَعَادِنها النَّحْلُ

ويسْتَحْسَى قولد *a* ويسْتَحْسَى قولد *a* 

يَطْعُنُهُمْ ما ٱرْتَمُوْا حَتَّى انا طَعَنُوا صارَبَ حَتَّى اناما صارَبُوا ٱعْتَنَقَا ويُستحسن ايصا قوله e

هُو الجَوَادُ الَّذى يُعْطِيكَ نائلَهُ عَفْطًا وِيُظْلَمُ أَّحْيانًا فَيَنْظَلُمُ ٢ قد سبق زُهير الى هذا المعنى لا ينازعه فيه احد غيرُ كُثَيَّر فانَّه قال يمدح عبد العزيز بن مروان رَأَيْتُ ابنَ لَيْتَى يَعْتَرِى صُلْبَ مالِهِ مَسَائِـلُ شَتَّى من غَنِيٍّ ومُصْمِ

15

مَّسَائَلُ انَّ تُوجَدْ لَكَيْدٍ تَجُدْ بِهَاً يَـداُهُ وإن يُظْلَمْ بِـهَاً يَتَطْلُّمُ المُصْرِمِ القليلِ المالِ &

هوو زُهَير بن ابی سُلْمَی واسم ابی سلمی ربیعة بن رِیاح ۸ المُزَنَّیُّ من ، مُزَينة مُضَر وكان زهير جاهليًّا لم يـدرك الاسـلام وادركـــة ابناه \* كعب وبُجَير وأتى بُجَير النبتَّى صلَعَم فاسلم ٨ فكتب اليه كعب أَلَا أَبْلِعًا عَنِّى بُجَيْرًا رِسَـالَـةً فهل لَّكَفيما قُلْتَ بالحَيْفِ مَكَالَكَا

a) Ahlw. 11<sup>m</sup> vs. 1<sup>c</sup>o. b) Ahlw. Al seq. vs. 1, v, 10, 1<sup>l</sup>. Versum primum hujus carminis et duos qui sequentur composuit Hammâd ar-râwia, Agh. V, 14<sup>m</sup>. c) Ceteri plerique نُعَيْتُ نَزَال Ahlw. 10 vs. 1<sup>v</sup>. e) Marg. V نُعَيْتُ نَسْرَال Hoc habet Ahlw. sine var. l. f) Codd. المناف, Chiz. ut rec. g) Ahlw. vo seq. vs. 1. seqq. h) Vulgo النتحور f. ed. Landberg, p. 10<sup>m</sup>.
c) Codd. hoc post vs. seq. ponunt, habentes فوت.
k) Codd. boc post vs. seq. ponunt, habentes فوت.

زُهَبِر بِن ابِي سُلْمَي ٥

هو زُهَير بـن ربيعة بـن قُرْط والناس ينسبونـه الى مُزِينة وانَّما نَسَبُه فى غَطَغان وليس للم بيت شعر ينتمون فيه الى مزينة الّا بيت كَعْب ابن زُهَير وهو قوله

فُمُ الأَصْلُ منّى حَيْثُ كُنْتُ وانَّنى من المُزَنيّينَ المُصَفَّيْنَ b بالكَرَم ويقال انَّه لم يتَّصل الشعم في ولد احد من الفحهل في الجاهليَّة ماء اتَّصل في ولـد زُهير وفي الاسلام ما اتَّصل في ولـد جَرير، وكان زهير راويـة أَوْس بـن حَجّر، ويُرْوَى عـن عمر بن الخطّاب انَّه قال أَنْشدوني لأَشعر شعرائكم قيل رمن هو قال زُهير قيل ربم صار كذلك قال كان لا يعاظل بين ، القول ولا يتَّبع حوشيَّ الكلام ولا يمدر الرجل الله بما ه فيد وهو القائل d 10 انَا ٱبْتَدَرَتْ قَيْسُ بنُ عَيْلَانَ غايَةً منَ المَجْد مَنْ يَسْبِقْ الَّيْهِا يُسَوَّد سَبَقْتَ اللَّيْها كُلَّ طَلْق مُبَرٍّز سَبُرِي الى الغاياتِ غَيَّرٍ مُخَلَّدٍ ه ويروى غير مبلد والمخلَّد في هذا الموضع المبطى فلَوْكان حَمْدٌ يُخْلدُ الناسَ الم تَمُتْ ولكنَّ حَمْدَ المَّر المُّس بمُخْلد وكان تُدَامة بن مرسى علما بالشعر وكان يقدّم زهيرا ويستجيد قوله f 15 قَدْ جَعَلَ الْمُبْتَغُونَ الخَبْرَ في قَرِم والسَّاسُلُونَ الـي أَبُوابِه طُرُقًا مَنْ يَلْقَ يَوْمًا عَلى عَلَّاته هَرَمَّاً يَلْقَ الْسَّمَاحَةَ فِيه والنَّدَى خُلُقًا قل عكْرمة بس جَرير قلتُ لأبى من اشعر الناس قال اجاهليَّة ام

a) Iterum praecedit redactio VS, sequitur red. BCD. Chiz.
I, ۳۷۰ seq. priore usus est. In VS vita an-Nabighae praecedit.
b) Conj.; codd. المُزْنَبَيَيْن المُصْفَيْن المُصْفَيْن . c) Agh. IX, اfv, 3
غ; cf. Lane sub عظل Ahlw. ٨. vs. ٣ seq. fr. e) Ahlw.
c) Agh. IX, lfv, 3
c) Agh. IX, lfv, 3

الـرجــال ولا تــرغبان في النكاح فــاذا اصباهما وألهاهما كـان لغيرهما اشدَّ اصباء والهاء، ويعاب من قوله a

أَعَرَّكُ مِنِّى أَنَّ حُبَّكَ قاتلى وأَنَّكَ مَهْمَا تَأْمُرَى القَلْبَ يَفْعَل وقالوا أَذَا كان هذا لَا يغرُّ فماه الذَى يغرُ أَنَّما م هذا كأسير قال الم يرد اغرَّك منّى له أنّى في يديك وفي اسارك وانَّك ملكت سفك *f* تمي قال ابو محمَّد ولا ارى هذا عيبا ولا المثل المصروب له شكلا لأَنَّه لم يرد بقوله حبُّك قاتلى القتل بعينه وانَّما اراد به *p* أنَّه قد برَّح بى فكَّأَنَه قد *f* قتلى وهذا كما يقول القائل قتلَنْنى المرأة *k* بدلَّها وبعينها وقتلى فلان بكلامه فأراد اغرَّك منّى ان حبَّك قد برَّح بى واقاتك مهما تأمرى قلبك به من هجرى والسلو عنّى يُطعُّك أى فلا تغترَّى بهذا فاتى المك نفسي وأمبرها عنك واصرف هُواَى، ويعاب في الشعر وان فعلته قال *ي* 

سَمَوْتُ الَيْهَا بَعْدَ ما نـام أَهْلُها سُمُوَّ حَبَابِ الماء حالًا على حال 16 فقالت سَبَاكَ اللَّهُ اتَّـكَ فاضحى أَلَسْتَ تَرَى السَّمَّارَ والناسَ أَحْولِكَ فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّه أَبَرَحُ قَاعَدًا ولَوْ قَطَعُوا / رَأْسَ لَدَيْكَ وأَوْصالَى حَلَفْتُ لَها باللَّه حَلْفَةَ فَاجَرِ لَنامُوا وما انْ مَن حَدِيتَ ولا صالَ فَلَمَّا تَنَازَعْنا الحَدَيكَ وأَسْمَحَتَ هَصَرْتُ بِغُضَّ الذي مَعْبَعَ أَقَ انْلالَ وصرْنا الَى الحُسْتَى ورَقَ كَلَامُنا ورُضْتُ فَعَيْدُ القَتَلَم \*سَيَّى الطَّيْ وأَلْبلاكَ 10 فَعَنْ مَعْبَعُ أَقَ انْلالَ

الفرس a قَيْد الأَوَابِ ف فتبعد الناس على ذلك، وقال غيرة هو اوَّل من شَبَّد الثغرة في لونَد بشوك السَّيَال فقال a

مَنابِتُهُ مَثْلُ السَّدُسِ ولَـوْنَـهُ كَشَوْكَ السَّيَلَلِ وَهُوَ عَذْبٌ يَفِيضُ *لَ* \* فاتَّبعد الـنَـاس ، واوَّل من قل *t* فعادَى عَـداء فاتَّبعد الناس واوَّل مَن شَبَّه لِحمار بمقْلاء الوليد *و وهـو عـود اَنقُلَ*نَا وَبكرِّ الأَنْـدَرى *k* والكرُّ ، لِحبل، وشبَّه الطلل بوَحْي الزَّبُور في العَسِيب، والفرس بتَيْس الحُلَّب *k*، وممّا انفرد بد قواد في العقاب *I* 

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا ويابِسًا لَدَى وَكْرِها العُنَّابُ والحَشَفُ البَلِّي شَبَّه شيئين بشيئين في بيت واحد m واحسن التشبية وقوله n

لــه أَيْطَلَا ظَبْي وســاقَـا نَعَامَـة وارْخــا سُرْحـانٍ وتَقْرِيبُ تَثْفُلِ 10 وقــد o تبعد الناس في هذا الوصَّف وُأخذوه ولم يجتمع له ما اجتمع له في بيت واحد وكان اشدَّهم اخفاء لسرقة القائلُ وهو المُعَلَّل له تُضْرَبًا رثْـم وشدْقاع حَمَامَةٌ وسالفَتَا قَيْق من الرُبْد أَرْبَدَا

ويستجاد من قُولُه p قُد من قُولُه p

فانَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كفاخِرٍ صَعِيفٍ ولم يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُغَلَّبٍ 15 ويعابُ من قوله r

فمثْلك حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ ومُرْضِعٍ فَأَلْهَيْتُهَا عن ذى تَمَائَمَ مُحُولِ انَاماً بَكَى مِنْ خَلْفها ٱنْحَرَفَتْ لَهُ بِشَقٌ وتَحْتِى شَقُّها لَم يُحَوَّلُ قَلَ أُبو محمَّد وليس هذا عندى عيباً لان المرضَع ولَّحبلى لا تريدان ه

a) Ahlw. 16 vs. fv et 191. Cf. Chiz. I, o.v seq. b) D المغر. B) المغر. c) Ahlw. 14 vs. o. d) BCD سيفيض. e) BD om. f) Ahlw. 161 vs. 11. g) Ahlw. 14 vs. 14. h) Ib. vs. 10. i) Ahlw. 161 vs. 11. g) Ahlw. 14 vs. 14. h) Ib. vs. 10. i) Ahlw. 161 vs. 1 ubi خطّ pro خطّ اb. vs. 11. l) Ahlw. iof vs. 101 vs. 1 ubi خطّ pro خطّ اb. vs. 11. l) Ahlw. iof vs. 101 vs. 100 om. et post واحسن add. i. n) Ahlw. 161 vs. of. Cf. supra p. f1, 2. o) In C praec. gloss. والمعالي . g) BD E. التعلب Mox C المالي. g) Ahlw. 11 vs. 16. r) Ahlw. ifv vs. 16 seq. C وسابقتا po المواجد . s) BCD والمعاد .

a) BD haee om. Cf. Schulthess in ann. 3 ad Z.D.M.G. LIV, 466, ubi versus Nadjåschti ex Agh. XII, 4, sed aliis partim verbis laudatur. Codd. ومستدرع. b) BD s. و; v. Ahlw. الم vs. f<sup>41</sup>. c) C واخذ: v. Ahlw. 17 vs. f<sup>41</sup>. d) Ahlw. 177 vs. 1<sup>44</sup> ubi امروعنس BCD امرون v. Ahlw. 17 vs. 17. d) Ahlw. 177 vs. 1<sup>47</sup> ubi امرون. e) Ahlw. 00 vs. 18. Pro verba امرون. b) BCD م verba كانه ظهر برجد Amrulqaiso tribuit et vice versa. f) C verba المرأة verba منابع

a) Ahlw. of vs. ۲. b) C om. c) Ahlw. الله vs. ۳۲. d) Ahlw. ۳۲. vs. ۳۲. e) Ahlw. اf vs. f BD haec om. et seqq. ad يزل فتود Pro عظم pro راس Cf. Geyer p. lo vs. ۲۱ ubi المحارف. e versu Amrolqaisi repetita. f) Ahlw. lof vs. fo. Pro شنج codd. شنج cet. g) B

النبقِّ صلَّعم فأخبرو» a وقالوا احيانا بيتان من شعر امرَّى القيس فقال النبق صلعم ذاك 6 رجل مذكر في الدنيا شريف فيها مَنْسَى في الآخرة خامل فيها يجيء يهم القيمة معد لواء الشعراء الى النار، وذكرة عمر \*بن الخطَّاب رضَّه ه فقال سابق، الشعراء خَسَفَ لهم عين ٥ الشعر a، قال ابسو عُبيدة مَعْمَر بن المثنَّى يقول من فصَّله انه اول. من فتاح الشعر واستوقف وبكى في الدمن ووصف ما فيها أثر قال دَعْ ذَا رَغْبَةً عن المَنْسَبَة ، فتبعوا اشره، وهو إوَّل من شبَّه لخيل بالعصا واللَّقْوة والسَّباع والظَّباء والطير فتبعد / الشعراء على تشبيهها بهـ ف الاوصاف g، قال ابن الكلبتي اوَّل من بكي في k الديار امرؤ القيس <sup>10</sup> ابن حارثة بن الحُمَام ، بن معاوية وايّاء على امرو القيس بقولد k يا صاحبَيَّ قفًا النَّواعجَ ساعَةً نَبْكى الدَّيَارَ كما بَكَى ابنُ حُمَام وقال/ ابو عبيدة هو ابن خذام وأنشد عُوجًا عَلَى الظَّلَلِ المُحيلِ m لَعَلَّنا نَبْكِى الدِّيارَ كما بكَى ابنُ خِذَامٍ قال وهو القائل n كَأَنَّى عَدَانَا البَّيْن يَوْمَ تَحَمَّلُوا لَكَى سَمُرَات الدَّار ناقف حَنْظَل 15 اراد انَّه بكى ٥ في الدار عند تحمُّلهم فكأنَّه م ناقف حنظا. وناقَف الحنظلة ينقفها بظفرة فان صوَّتت علم انَّها مدركة فاجتناها فعينُه

تدمع لحدَّة للنظل وشدَّة رائحته كما تدمع عينا \*من يدوف و الخردل فشبَّه نفسه حين بكى بناقف للنظل، \*فمّا اخذ م الشعراء من شعر 10 امرئ القيس قال امرو القيس 8

کسی وهذا یشهد نهذا مان عمو بس المُسَبِّح فا الطعق وفد علی النبی صلقم \* ال الدینة مان فا وفود العرب وقو ابن ملتة وخمسین سنة وأشلم وعمو يوهنده أرمی العرب وهو الذی ذکره امرو القیس فقال *ا* 

رُبُّ رامٍ من بَسنِی تُسعَـلِ مُتَّلِمٍ و كَفَّيْدِ مـن سُتَلِّ ، راء يقرِل الآخرة

نَعَبَ الْخُرَابُ وَبَيْتَهُ لَم يَنْعَبِ بَلَبَيْنِ مِنْ سَلَمَى وَأَمَّ الْحَوْشَبِ نَيْتَ الْخُرَابَ رَمَى حَمَطَة قَلْبَه عَيْرُو بَشَّهُمه اتَّتى لَم تُلْغَبِ مقد ذكرة النبنُ صلقه تقل قُوط قشد الشُّوا الا النار قوق خبر آخر معد لواء الشعراء الا الناراء قلل ابن الكلبي اقبل قم من اليمن الا يريدين النبنَّ صلقم فسلُّوا ورقعوا على غير ماه فمكثوا ثلاث لا يقدرين على لله فجعل الرجلة منذ يستذرى \* بغىء السمرة والطليم فبيناه في كذلك اقبل رائب على بعير فنشد بعض القوم بيتين من شعر امرى القيم م

15

نبا راه "بيتين

قلل الراكب من يقول هذا الشعر لا قل p امرؤ القيس قل والد ما كذب هذا ضارج عندكم \*ونشار للا اليد فأتو r فذا 8 ماء عَدَق واذا عليد العرمص والطلُّ يغىء عليد فشربوا مند وارتبوا حتَّى بلغوا

a) C لنا.
b) Codd. السيح : ef. Tab. III, ٣٣٩٣, 1 et a.
c) C الى b.
d) C المندينة: et. Tab. III, ٣٣٩٣, 1 et a.
e) C الى f) Ahlw. ١٣٣ l. ult.
g) BD مندح : C ut Ahlw. et Tab. II. 5 مندح : h) I. e.
g) BD مندح : E and it is an interval of the state interval of the state

وأجعتنا قـل فان نحرت لكنَّ ناقتى تأكلن منها قلن نعم فخرط م سيفة فعرقبها ونُحرصا ثم كشطها وجمع للخدم حطبا كثيرا فاججن نارًا عظيمة فجعل يقطع لهنَّ من اطايبها ويلقية مع على للجمر ويأكلن ويأكل معهنَّ ويشرب من فصلة خمره كانت معة ويغنّيهنَّ وينبذ ال ه العبيد من الكباب فلما ارادوا الرحيل قـالت احداهن انا احمل طنفستة وقلت الاخرى انا احمل رَحْلَة وانساعة فتقسَّمْن \* متاع راحلته له وزادة وبقيت عُنَيْزة لم يحمّلهاء شيًّا فقال لها يا ابنة *f* الكرام لا بُدَّ ان تحملينى معك فاتى لا اطيق المشى فحملته على غارب بعيرها وكان يجنح \* اليها فيُدخل و رأسة في خُرها ما فيقبّلها فاذا امتنعت مال حَدَجُها فتقول عَقَرْتَ بعيرى فانزلُ فغى ذلك يقول الم

ويَـرُمَ عَقَرْتُ للْعَذَارَى مَطِيَّتى فَيَا عَجَبًا من رَحْلها المُتَحَمَّل يَظَلُّ العَذَارَى يَرْتَعِينَ بلَحَّمَها وشَحْم كهُدَّاب الدَّمَقْس المُفَتَّلَ ويَرْمَ دَخَلْتُ الحَذَرَ حَدْرَ عُنَيَّزَة فقالَتْ لَكَ الزَيَّلاتُ اتَّلَ مُرْجِلى القَوْلُ وَقَدْ ملَ الغَبِيطُ بِنَا مَعًا عَقَرْتَ بَعِيرِى يا آمُرًا القَيْس فَاَنْزِل فَقُلْتُ لما سيرِى وَأَرْخِى زِمَامَهُ ولا تُبْعَدَينا من جَنَاكَ المُعَلَّلَ وكان امرؤ القيس فى زَمَامَهُ ولا تُبْعَدَينا من جَنَاكَ المُعَلَّلَ الباعث فى طلب سلاحة الحارث بن ابى شمر الغسّاني وهو لخارت الباعث فى طلب سلاحة الحارث بن ابى شمر الغسّاني وهو لخارت ولا بين والحارث هو قاتل المُنذر بن امرى القيس الذى نصبة انوشروان الاكبر والحارث هو قاتل المُنذر بن امرى القيس الذى نصبة الوشروان وم باخيرة ووجدتُ بين اول ولاية الوشروان وبيين مولىد النبي صلّحَم اربعين سنة كانَّة لا وُلد لنلاث سنين خلت من ولاية هرمز بن

a) C فاخترط. Mox D فاخترط: BC et Chiz. ۹۹ ut rec., ceteri فعرها. من ركوة b) C ويلقى c) Addidi; Agk. من ركوة b) C. فعقرها , sed ۹۹ ut rec. d) C متاعد c) C . فراب معد f) C. فرو القيس يــــخــل c) ( بنت b) Ahlw. ۱۴۹ vs. 9 seqq. i) BD om. k) C .

لى وصرتُ الى المببد فاذا آثار، دوابَّ قد خرجت إلى ناحية البرَّيَّة فظننتُ انَّام قهم قهد خرجوا الى النزهة وم خُلقاء ان يكون معم سُفْرة فاتَّبعت 6 آثارهم حتَّى انتهيتُ الى بغال عليها رحائل موقوفة على غدير فاسعت الى الغدير فاذا ، نسوة مستنقعات في الماء فقلت لم ار كاليم قطٌّ ولا يم دارة جُلْجُل وانصرفت مستحييا فنادينني ياء صاحب البغلة ارجع نسألك عن شيء فانصرفت اليهنَّ فقعدن ال حُلُوقهنَّ في الماء ثم قلن بالله لمَّا اخبرتنا ما كان حديث يهم دارة جُلْجُل قال حدَّثنى جدّى وانا يومنذ غلام حافظ انَّ امراً القيس كان عاشقا لابنة علم له يقال لها عُنَيْزَة وانَّه طلبها زمانا فلم يصل اليها حتَّى كان يم الغدير وهو يم دارة جُلْجُل وذلك أنَّ الحتَّى 10 احتملوا فتقدَّم الرجال وتخلُّف النسا؛ والخدم والثقل فلما رأى ذلك امرو القيس تخلُّف بعد ما سار مع رجالة قومه غلوة فكمن في غَيَّابة ، من الارض حتَّى مرَّ بـ المُساء وفيهنَّ عنيزة فلمَّا وردن الغدير قلن لو نزلنا فاغتسلنام في هذا الغدير فذهب عنًّا بعض الكلال فنزلين في الغديم ونَحَّيْن العبيد شم تجرَّدن فوقعن فيد فأناهن و 15 امرؤ القيس وهت غلوافل فأخذ ثيابهت فجمعها وقعد عليها وقال والله لا اعطى جـاريـة منكنَّ ثوبها ولو ظلَّت في الغدير يومها حتَّى تخرج متجرَّدة فتأخذ شوبها فأبين نلك عليه حتَّى تعالى النهار عنيزة فناشدتم الله ان \* يطرح اليها ثوبها ٨ فأبى فخرجت فنظر ٥٠ اليها مقبلة ومدبرة واقبلن عليه فقلن أله انَّك قد عذبتنا له وحبستنا

a) C انتا بآثار. b) BD فانبعثت Agh. XIX, ۲۹ ult. انتا بآثار. b) BD فانبعثت (Agh. XIX, ۲۹ ult. فانبعثت Chiz. II, ۹۹, 4 ut rec. sec. 'Iqd. Deinde C فيع. c) C ins. فيع. d) BD om. Mox pro رجالت (Agh. رجالت (Agh. رجالت (Agh. عابت (Agh. a) C) . فاغتسلن (BD c) . b) C و . b) C و . c) BD c. و . b) C اعطشتنا.

· ·

وبُبِّلْتُ قَرْحًا دامِيًا بَعْدَ صِحَّة فَيَا لَكَ نُعْمَى قَدْ تَحَوَّلَ *٢ أَ*بْؤُسَا ٤ وقالَ الفرزدي *و* 

رُبْ خُطْبَة مُسْحَنْفَرْهْ وطَعْنَـة مُشْعَنْجِرَهْ وجَعْبَة k مُتَحَيَّرَهْ تُـَكْفَنْ غَـدًا بَأَنْقَرَهْ

ورأى قبرًا لأمرأة من بنات ملوك الروم هلكت بأنقرة فسأل عن صاحبة فتُحبَّر بخبرها لا فقال

أَجَارَتَنَا أَنَّ المَزَارَ قَرِيبُ واتَى مُقَيمٌ ما أَقَامَ عَسِيبُ ١٥ أَجَارَتَنَا أَنَّا غَرِيبَانِ هـ أَفُنَا وَكُـلَّ غَرِيب للغَرِيب نَسَيبُ وعَسيب جبلُ هناك، ولمَّا بلغ السموتل موت امرُق القيس دفع ما خلَّف ٣ عنده من السلاح وغيرة الى عصبته، وكان امرؤ القيس مثنائا لا ذَكَرَ له وغيورا شديد الغيرة فاذا وُلدت له بنت وأدها فلمّا رأى نلك نساؤه غيَّبن اولادهن في احياء العرب وبلغه نلك فتتبَّعهن ٥٥ حتَّى قتلهنَّ، وكان امرؤ القيس جميلا وسيما ومع جماله وحسنه

a) C ف. b) D ف. c) Agh. وسقط. d) BC c. ف. e) Ahlw. 170 vs. 17 coll. var. l. p. 67. f) C تحولن g) Agh. VIII, 17, 11. h) C وقبرة i) Vid. supra p. f., 8. C habet وجفنة مستحقرة b) Ita BD. Ceteri omnes وضعنة مستحقرة nisi Chiz. I, 11 marg. ubi جلبة Ahlw. 191. m) C منتعنجرة omisso عنده omisso خلفه c) C. يقصتها c) C. تدفن بَكَى صاحبى لَمَّا رَقَى الدَّرْبَ دُونَعْ مَا أَنَّ الْحَافَلُ مُلْكًا او نَمُوتَ فَنُعْدَرَا فَقُلْتُ لَمُ لَا تَبْك عَيْنُكَ انَّمَا نُحَاولُ مُلْكًا او نَمُوتَ فَنُعْذَرَا واتى ه أَلَيْنُ انْ رَجَعْتُ مُمَّلَكًا بِسَيْرَ تَرَى منه الفُوّانيق أَزْوَرَا \* عَلَى ظَهْره عُدى تُحارِبُهُ القَطَا اذا سَافَهُ العَوْدُ الدَيَافِي جَرْجَرَا ه وليْغ لا لحارث بن أبى شَمر انغسانتى وهو لخارث الاكبر ما حَلَّف امرؤ القيس عند السموط فبعت اليه رجلا من اهل بيتد يقل له لخارث انبن ملك وأمره ان يأخذ منه سلاح امرى القيس وودائعه فلما انتهى ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج لاص ال من عند السموط الما يأخذ منه سلاح امرى القيس ودائعه فلما انتهى ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج لاص ال ما وأمره ان يأخذ منه علام ال ان انت دفعت التى السلاح ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج لاص ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج لاص ال حصن الموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج ولائعه فلما انتهى ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين خارج المن القيس ودائعه فلما انتهى الله والموا والله انتهى التهمن ال حصن السموط اغلقه دونه وكان للسموط ابين فالما انتهى اللاح ال التهم التي الما ورا الموا والي السرول ان انت دفعت اللَّى السلاح والا فتلته فأبى ان يدفع اليه نك العرب المثل بالسموط فاتي لا الغير الواء و الافع اليك شيا فقتله وضربت العرب المثل بالسموط في الوفاء وقد ذكره الاعشى في قصَّة له قد قد ذكرتُها في اخباره، وصار امرؤ القيس الى ملك الرم فاكرمه ونادمه واستهده فرعده ذلك لم وفي هر و هذه القيس الى ملك الرم فاكرمه ونادمه واستهده فرعده ذلك اله وي هذه

ان وناتمْتُ قَيْصَرَ فى مُلْكة فأُوْجَهَنى ورَكبْتُ البّرِيدَا اذَاما أَزْدَحَمْنا عَلَى سَكَّة سَبَقْتُ الفُرَاناتَ سَبْقًا بَعَيداً شم بعث معد جيشا فيهم ابناء ملوك الروم فلما فصل قيل لقيصر اتْك امدنت بأبناء ملوك ارضك رجلا من العرب وهم اهل غدر فاذا استمكن ممّا اراد وقهر بهم عدوًه غزاك فبعث اليد قيصر \*مع رجلا مسمومة وكتب اليد اتى قد بعثتُ اليك بحلَّتى التى كنتُ البسها مسمومة وكتب اليد اتى قد بعثتُ اليك بحلَّتى التى كنتُ البسها

<sup>a) C باخرس b) Ahlw. c. ف. c) C باخرس. Mox B باخرس omisso.
b) Apud . فعلم Mox C بان شمر omisso بن شمر ut etiam infra. e) Apud D excidit. f) C نلك اليه g) D in textu . القصيدة In marg. quod rec. h) C om. i) Ahlw. الاس. Pro القصيدة BD القصيدة BD القصيدة . b) Sec. BC et marg. D; in textu D شديستا ut apud Ahlw.
b) C om. i) BD om.</sup> 

للغراش، ثم تحرّل الى جبلى طىّ فنزل على قوم منام عامر بن جُوِّين الصُّامُّ فقالت له ابنتده ان الرجل مأكول فكُلْه فأتى عامر أَجَاً وصاح ق أَلَّا انَ \*عامر بن جُوَين عندر \*فلم يجبه الصدى له ثم صاح أَلَّا انَ عامر بن جُوَين وَفَى عاجابه الصدى فقال ما احسن هذه \*وما أقبح f تلك ثر خرج امرة القيس من عنده فشيَّعه فرأت g فذه \*وما أقبح f تلك ثر خرج امرة القيس من عنده فشيَّعه فرأت g ابنته ساقيه وهو مدبر وكانتا حمشتين h فقالت ما رأيتُ كاليوم ساقى واف فقال هما ساتا غادر اقبح ويقال i ان صاحب هذا القول امر حُنْبَلَ \*جارية بن مُرّلاً مُجير الجرَاد، \*ويقال ان ا ابنته لما المرت عليه بأخذ ماله دعا بجذعة من غنمه فحلبها فى قدح ثم شرب فروى ثم استلقى وقال والله لا اغدر ما اجزأتنى جذعة ثم قام شرب فروى ثم استلقى وقال والله لا اغدر ما اجزأتنى جذعة ثم قام نقد آلين عادر سناطا قصيرا حمش الساقين فقالت ابنته ما رأيتُ

لاَّنَ الـغَـنَّرَ في الَّأَقَـوَامِ عَـأَرٌ وإنَّ الحُـرَّه يَـجُزَأُ بِـالـكُـرَاعَ ولم يَزِل ينتقل من q قرم الى قرم بجبلى طلّىء ثم سمت به نفسه 15 الى ملـك الـروم فأتى الشَّمَوْ لَ بن عادياء اليهودقَ ملك تَيْماء وهى مدينة بين انشأم ولاجاز فاستودعه \*مائة درع q وسلاحا كثيرا ثم سار ومعه عمرو بن قَميَّة احد بنى قيس بن ثعلبة وكان من خدم ابيد فبكى ابن قميئة وقال له غررتَ بنا فأنشأ امرۇ القيس يقول r

ه، فجابة الصدى (م. بعامرا BD مامرا BD بنته (م. بنا الصدى مثل قوله (م. بنا الصدى (م. بالم. ۲۱, ۱4 melius مثل قوله (م. بالم. ۲۱, ۱4 melius مثل قوله (م. بالم. ۲۱, ۱4 melius (م. بالم. ۲۱, ۱4 melius (م. بالم. ۲۱) BC et marg. D مالح (م. بالم. ۲۱) BC et marg. D مالح (م. بالم. ۲۱) B et marg. D (م. بالم. ۲۱) ABD (م. بالم. ۲۱) Ablw. الله. ۲۱) B et marg. D (م. مالح (م. بالم. ۲۰) Ablw. الله. ۲۰) B et marg. D (م. مالح (م. بالم. ۲۰) Ablw. الله. ۲۰) Ablw. الله. ۲۰) B et marg. D (م. مالح (م. مالح) (م. مالح) (م. مالح) (م. مالح) (م. ماله) (م. ماله) (م. ماله) (م. ماله) (م. مالح) (م. ماله) (م

ليسوا هم فقال a أَلَا يا لَهْفَ نَفْسى اثْتَرَ قَرْمٍ هُمُ كَانُوا الشَّغاء فلم يُصابُوا وَقَاهُمْ جَعَّهُمْ بَبَني أَبِيهِمْ وبالأَشْقَيْنَ ما كان العِقابُ وَأَفْلَتَهُنَّ ٥ علْب ٩ جَريصًا ولَوْ أَدْرَكْنَهُ ٥ صَغرَ الوطابُ ة ثم تبع \*بنى اسد d فادركم وقتل فيم قتلا ذريعا وقل e قُولًا لَدُودَانَ عَبِيدَ العَصَا ما غَرَّكُمْ بِالأَسْدِ الباسل قد قَرَّت العَيْنان من والل ٢ ومن بني عَبْرو ومن كاهل نَطْعُنُهُمْ سُلْكَى ومَخْلُوجَةً كَرَّكَ و لأَمَيْنَ عَلَى نابل حَلَّتْ لَى الْخَبْرُ وَكُنْتُ أَمْرَا عَنْ شُرْبِها في شُغْلِ شَاغِل فاليَوْمَ أَشْرَبْ غَيْرُ مُسْتَحْقب انشما من الله ولا واغل 10 ثم أنَّ المنذر بن ماء السماء غزا كندة فأصاب منام وأسر اثنى عشر فتى من ملوكه فأمر به فقُتلوا ٨ بمكان بين الجيرة والكوفة يقال له جَفْرة الاملاك وكان امرو القيس يومئذ معام فهرب حتى لجأ k الى سعد بن الصَّبَاب الآيادي سيّد اياد فأجار وكان ابن الكلبي . 15 يذكر ان امَّ سعد كـانـت عند حجر ابـى امـرقُ القيس فتزوَّجها الصَّباب فولدت سعدًا على فراشه واستشهد على ذلك قهل m امرًى القيس يُفَكَهُنا سَعْثٌ ويُنْعُمُ بِالَـنا ويَغْدُو عَلَيْنا بِالجِفان وبِالجُزْرُ*n* ونَعْرُفُ فيه من أَبيه شَمَائلًا ومن خاله ومن يَزِيلَ ومن حُجُرٌ وهمذا الشعر يمدلُّ على أن العرب كمانمت في الجاهليَّة تمرى المولد. a) Ahlw. ۱۲. seq. ubi هند من أناس. Mofaddhal. فند من أناس. b) C . الناس C . Deinde D . علباء Deinde D . واثبتهن b) C. الناس C . d) C . e) Ahlw. lot vs. 1" seq., 1, 9, 1.. f) Ahlw. ملك sine var. l. g) Mofaddh. نقتلوه, sod antea فقتلوه, b) B فقتله, sod antea i) Codd. دعد. k) C لحق. l) Cf. Ahlw. اته vs. If, المتر, 3 a f. D voc. الصباب. m) C بقول; v. Ahlw. No vs. lo seq. ubi lectio alia; Agh. VIII, vi ut noster. C om. versum priorem. n) D . تنسب C (o) C دُجْر et mox ut B وبالجُزْر

لخارث بـن زُهير اخت كُلَيْب ومُهَلَّهِل ابنى ربيعة التَّغْلبيَّيْن وكُليب هو الذى \* تقول فية العرب a اعزُّ من كُلَيب وائـل وبمقتلة هـاجت حرب بكر وتغلب، وكان قباذ ملك فارس ملَّك لخارَث بن عمو جدًّ الهـرى القيس على العرب ويـقـول اهـل اليمن ان تُبَعًا الاخير ملَّكة وكان لخـارث ابـن اختنة فلمّا هلك قباذ وملك انـوشروان ملَّك على <sup>6</sup> لليرة المنذر ع بن مام السمام وكانت عندة له فنْد بنت لخارث بن عرو بـن حُجَّر فولـت له عرو بن المنذر وقلوس بن المنذر وهنْد عمَّة امرى القيس وابنها عرو هو محرّى، ثم ملَّكت بنو اسد حُجَّرا عليها فساعت سيرتة فاجمَّعت له بنو اسد واستعان حُجَّر ببنى حنطلة عليها فساعت سيرته فاجمَّعت له بنو اسد واستعان حُجَّر ببنى حاطلة ابن ملك بن زيد مناة بن تميم فقال امرؤ القيس ع

تَسميمُ بنُ مُرَّ وأَشْياعُها وكِنْدَاةُ حَوْلِي جَمِيعًا صُبُوْ فبعثت *7* بنو اسد ألى بنى حنظلة تستكفُّها وتسألها أن تخلَّى بينها وبين كندة فاعتزلت بنو 9 حنظلة والتقت كندة وأسد فانهزمت كندة وتُنل حُجُّر وغنمت بنو اسد امواله *h* وفى ذلك يقول عَبيد ابن الابرص الاسدىن*ُ i* 

قَلَّا سَأَلْتَ جُمُوعَ كُنْصَدَةَ يَوْمَ وَأَنَّوْا هارِبِينا k وكان قاتلَ حُجَّر علْباء بن لخارَث الاسدَّى وأفلت امرُو القيس يومئذ وحلف لا يغسل رأسَه ولا يشرب خمرا حتَّى يـدرك ثاره ببنى اسد فأتى ذا جَـدَن للميرقَ فاستمدَّه فامدَّه وبلغ لخبر بنى اسد فانتقلوا عن منازلهم \*فنزلوا على قوم m من بنى كنانة بن خُزيمة والكنانيون 20 لا يعلمون بمسير امرى القيس اليهم فطرقهم في جند عظيم فاغار n على الكنانيين وقتل 0 منهم وهو يظنَّ اتَّـهم بنو اسد ثم تبيَّن اتَّهم

وقولد a وقَدْ طَوَّفْتُ في الآفاق حَتَّى رَضيتُ من الغَنيمَة بالاياب وممَّا يتغنَّى به من شعره قفا نَبْك من ذكْرَى حَبِيب ومَنْنِلِ تَقُولُ وَقَدْ ملَ الغَبِيظُ بنا مَعَاً عَقَرْتَ بَعِيرِي يا أَمُراً القَيْسِ فَٱنْزِلِ وقال ابو النَّجْم يصف قينة تُغَنِّى فإنَّ اليَّمْ يَوْمُ منَ الصَّبَى ببَعْص الَّذِي غَنَّى آمُرُو القَيْس اوعَمْرُو فظَلَّتْ تُنْعَنِّى بالغَبيط ومَيْله وتَسْفُعُ صَوْتًا في أُوَاخِرِهِ كَسْرُ وقولد c 10 كـأَنَّ الـمُـدَامَ وصَوْبَ الغَمَـامِ ورِيـحَ الخُزَامَـى ونَـشْرَ القُطُرْ يُعَتَّلُ بِع بَسْرُدُ أَنْسِابِهِمَا اذا طَرَّبَ الطائر المُسْتَحَرْ a وكلُّ ما قيل في هذا المعنى فمنه أخذ، واجتمع عند عبد الملك اشراف من الناس والشعراء فسألام عن ارتى بيت قالته العرب فاجتمعوا على بيت امبى القيس ، 15 وما ذَرَقَتْ عَيْناكِ اللا لتَصْرِبِي بسَهْمَيْكِ في أَعْشار قَلْبٍ مُقَتَّلِ وقال *f* وٱلله أَنْجَمُ ما طَلَبْتَ بِه والبرُّ خَيْرُ حَقِيبَة الرَّحْل وقال g مِنْ آلِ لَيْلَى وأَيْنَ لَيْلَى وخَيْرُ ما رُمْتَ ما يُنَالُه هو ٨ امرو القيس بن حُجّر بن لخارث بن عمرو بن حُجّر أكمل المُوارة بن معاوية بن تَوْر وهو كندة وامَّه فاطملا بنت ربيعة بن a) Ahlw. ١٢. ubi فقد. b) Addidi. Versus est apud Ahlw. ifv vs. ir. c) Ahlw. iri vs. it seq. d) S المستحر. e) Ahlw. من ذكر ifv vs. i.. f) Ahlw. iff vs. if. g) Ahlw. ioo ubi من ذكر المُرَّا, h) Incipit textus sec. BCD. i) D voc. المُرَّا,

مكر مفرّ مُقْبِل مُـدْبِر مَعًا كَجَلْمُود صَخَرِ حَظُّهُ السَّيْلُ مِنْ عَل نَّهُ أَيْظَلَا ظُبْي وساقًا نَعَامَة وإرْخا؛ سِرْحانٍ وتَقْرِيبُ تَنْغُلِهُ ومما يعلب 6 عليد من شعرة قواده

اذاما الثُرَبَّ في السَّما<sup>ء</sup> تَعَرَّضَتْ تَعَرُّضَ أَكْنناء البِشَاح الْمُفَصَّلِ وقالوا الثريَّ لا، تعرُّض لها له وانَّما اراء اراد الجَرْزاء فَذَكر الثريَّا عَلى ا الغلط كما قال الآخر كأحمر عاد وانَّما هو كأحمر ثَمُود وهو عاقر الناقة ، قال يُونس النحيقُ قدم علينا نو الرُّمَّة من سفر وكان احسن الناس وصفا للمطر فذكرنا له قول عبيد وأَرْس وعبد بنى الحَسْحس في المطر فاختار قول أمرق القيس ع

ديمَةً قَطْلاء فيها وَظَفٌ طَبَقُ الأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدُرُ f، 10 اقبلَ قوم من اليمن يريدين النبتَّى صلعَم فصُّلُواً الطريق ومكثوا ثلاثا لا يقدرون على الماء اذ اقبل راكب على بعير وانشد بعض القرم g

لمَّا رَأْتُ أَنَّ الشَّبِيعَةَ هَـمُّها وَأَنَّ الْبَيَصَ مِن فَرائِصِها دامى تَيَمَّمَتِ العَيْنَ التي عِنْدَ صارِج يَفِي عليها الظَّلُ عَرَّمَتُها طلمَى

فقل الـراكَب من يقول هـذا قـلوا أمرو القيس فقل والله ما كذب 15 هذا ضارج عندكم واشار اليه فمشوا على الركب فاذا ماة غدق واذا عليه العرمـص والظلَّ يفى، عليه فشربـوا وحملوا ولـولا ذلـك لهلكوا، وممَّا يتبثَّل به من شعرة قوله **لا** 

وَقَـافُـمْ جَـدَّهُـمْ ببَنِي أَبِيهِمْ للسَّشْقَيْنَ مـا كـان العِقابُ رقوله:

صُبَّتْ عَلَيْدٍ وَلَمْ تَنْصَبَّ من كَثَبٍ لا إِنَّ الشَّقَاء عَلَى الأَشْقَيْنَ مَصْبُوبُ

a) S تتغل B infra et multi alii. b) Chiz. عيب. c) Ahlw. Ifv vs. ٢٣. d) VS om. Supplevi ex Chiz. e) Ahlw. ١٢٥. f) V نتخرى وندر sic. g) Ahlw. ٢٠٦, Jâq. III, ۴٦. BD infra وندر h Ahlw. ١٢. i) Ahlw. ١٢ ubi مان البلاد فأم k vi ut Ahlw. p. 59.

a) Aniw. N. . 6) کلفتر . c) Aniw. الكبر . Fro Let VS out var. l. apud Ahlw., sed Chiz. ut reo. a) Ahlw. الا et الم, ubi epitheta aliter collocata sunt. e) کلفتر . Ahlw. الا et (hiz. ut rec. f) Ahlw. الا vs. lf. g) Ahlw. اها vs. ۲۱. A) Ahlw. lof vs. of. i) Ahlw. الا vs. ۱۱ ubi خباتنا ut etiam in Chiz. k) Ahlw. ".f vs. f. l) Ahlw. الا vs. f. et Ifl vs. of.

ثم قل ضيِّعنى صغيرا وحمَّلنى دمة كبيرا لا صحو اليوم ولا سكر غدًا اليمم خمر وغدًا ام ثم قال ٥ خَلِيلَى ما في اليهم مَصْحًى لشارب ولا في غَد اذْ كان ما كان مَشْرَبُ ثر آلى لا يأكل لحما ولا يشرب خمرا حتَّى يثأر بأبيه فلمَّا كان الليل لار لد بہت فقال b أَرِقْتُ لِبَرْق بِلَيْل أَهَلْ يُصى؛ سَنَا؛ بِأَعْلَى الجَبَلْ بِقَتْلِ بَنِي أَسَدٍ رَبَّهُمْ أَلَا كُلُّ شَيْ سَوْلُ جَلَلْ ثم استجاش بكر بن واتُل فسار اليام وقد لجموا الى كنافة فأوقع بام ونجت بنو كاهل من بنى اسد فقال o يا نَهْفَ نَفْسى اذْ خَطئْنَ كاهلًا آلقاتلينَ الملكَ المحُللا م تَٱللهُ لا يَذْهَبُ شَيْخَى باطلاً وقد ذكر امرؤ القيس في شعره انه طفر بالم فتأببي عليه ذلك الشعراء قل عَبيدٌ d يما ذا المُخَونُنا بقَتْسل أبيه انْلالا وحَينا أَزْعَمْتَ أَنَّكَ قَـدٌ قَـتَـلْسَنَّ سَرَاتَنَا كَخَبًا وَمَيْنَا ١٢ ولم يزل يسير في العرب يطلب النصر حتَّى خرج الى قَيْصَر فدخل معد لخمام فاذا قيص اقلف فقال e إِنِّي حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَانِبَة أَنَّكَ أَقْلُفُ إِلَّا مَا جَبَى القَمَرُ أَذا طَعَنْتَf به مالَتْ عمَامَتُهُ كَمَا تَجَمَّعَ تَحْتَ الفَلْكَة البَبُرُ ونظرت اليه ابنغ قيصر فعشقته فكان يأتيها وتاتيه وطبن g الطَّمَّاج ابن قيس الاسدى لهما وكان حُجَّر قتل ابا، فوشى به الى الملك فخرم امرؤ القيس متسرّعا فبعث قيصر في طلبه رسولا فادركه دون a) Ahlw. 17. ubi المدار pro الميهم; Agh. ut rec. b) Ahlw. ibi فغسی d) Chiz. I, ۱۹۱ et فغسی ibi دغسی. d) Chiz. I, ۱۹۱ et

totum carmen 1977 et f<sup>4</sup>. (marg.) e) Ahlw. 1977, ubi لقد pro et ut var. L apud ut var. L apud اغلف et ut var. L

Ahlw. g) Chiz. وفطي.

قلوا لَبَّيْك رَبَّنا فقال a والغَلَّاب غير المغَلَّب، في الابل كانّها الرَّبْرَب، لا يُقْلَفُ b رُأَسَد الصَّخَب، هـذا دمُد يَثْعَب ، وهـو غـدًا اوَّل مَن يُسْلَب َ a» قالوا مَن هو رَبَّنا قـال لولا تجيش نَفْش جـاشتَد ه، أَنْبَأَتُكم انَّد حُجْر ضاحيد» فركبت بنو اسد كلَّ صعب ونلول فما ه اشرق للم الصحى حتَّى انتهوا الى حُجْر فوجـدوه نـائمًا فـذبحوه وشدُّوا على هجائند فاستاقوها وكان امرو القيس طرده f ابوه لمّا صنع في الشعر بفاطمة ما صنع وكان لها عاشقًا فطلبها و زمانا فلم يصل اليها وكان يطلب منها ه غرَّة حتَّى كان منها يرمَ الغدير بدارة جُلْجُل ما كان فقال i

قِفَا نَبْكٍ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ ومَنْزِلِ

10

فلما بلغ نلك حُجَّرا اباء دها مولى له يقال له ربيعة فقال له اقتل امراً القيس وأتنى بعينيه فلابح جوَّنرا فأتاه بعينيه فندم حُجَّر على نلك فقال ابيتَ اللعن اتّى لم افتله قال فأتنى به فانطلق فاذا هو قد قال شعرا في رأس جبل وهو قوله

١٥ فلا تَتْرُكَنِّى k يا رَبِيعَ لِهٰذِهِ وَكُنْتُ أَرَانِـى قَبْلَها بِـكَ وَاثِقَا فرَدَّه الى ابية فنهاه عن قرل الشَعَر ثم انَّه قال *ا* أَلَا ٱنْعَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلَلُ البَالِي

فبلغ نلك اباه فطرده فبلغه مقتل ابيه وهو بدّمُّن فقل m تَطَارَلَ اللَّيْلُ عَلَيْنَا نَمُّونُ نَمُّونُ انَّا مَعْشَرُّ يَمَانُونْ وإنَّنَا لِأَصْلِنَا مُحِمَّبُونْ

a) IA I, ۳۷۷, 2 et Agh. ins. (الاصهب (الاصهب) ممين الملك الصلهب (الاصهب) ممين الملك الصلهب (الاصهب) من عنه معود. b) Ex conj. de Slane; Agh. et IA ويفلق VS معد عنه معدد المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي معدد المعربي معربي المعربي معدد المعربي معدد المعربي معدد المعربي معربي معدد المعربي معربي معرب معربي معرب معربي معرب معربي معرب معربي معربي معربي معربي معربي معربي معربي معربي مع

هو امرؤ القيس بن حُجَّر بن عمرو الكُنْدَى وهو من اهل نَحَد من الطبقة الاولى وهذه الديبار التى وصفهاً فى شعره كلُّها ديبار بنى أَسَد ، قلل لَبيد بن ربيعة اشعر الناس ذو القُرُوح يعنى امراً القيس، ومُلَّك ، حُجَّرَ على بنى اسد فكان يأخَذ منام شيعا معلوما فامتنعوا منه فسار اليام فأخذ سَرَواتام فقتلام بالعصى فسُمُوا عَبيدَ العَصَا وأسر مم منام طائفة فيام عبيد بن الأَبْرَص فقام بين يدى الملك فقال

يا عَيْن \* ما فَآبْكى ء بنى أَسَد فُمْ ٢ اصلُ النَّدَامَةُ أَقُلُ القبَاب الحُسْسِ والسَنَّعَمَ المُرَّبَّل و والمُدَامَةُ مَهْلًا ٨ أَبَيْتَ التَّعْنَ مَهْسلًا انَّ فيما قُصْرِه الى البَمَامَة فمى كُسلَ واد بَيْتَ يَسَمُّسِرِبَ والقُصُرِه الى البَمَامَة فمى كُسلَ واد بَيْتَ يَسَمُّسِرِبَ والقُصُرِه الى البَمَامَة تَطْرِيبُ عَسان أَوْ صَبِيَا حَ مُحَسرَت وَزُقَاء ٨ هامَة أَنْسَتَ المَلك وعَا عنهم ورَدَّم العَبِيدُ الى القيامَة فرحمهم الملك وعَا عنهم ورَدَّم ال الله الله الله العَبِيدُ الى القيامَة عرب من تهامة تكهَّن كاهنه عَرْف بن ربيعة الاسدَق فقال يا عباد ٩ يرم من تهامة تكهَّن كاهنه عَرْف بن ربيعة الاسدَق فقال يا عباد ٩

a) V الميبا S شيبا S) Tantum in V. Vitam do primum ut in VS, deinde ut in BCD exstat. c) Voc. in S. d) S. والسرع dgh. VIII, 40 (bis. f) Agh. point, de Slane ex Kit. al-Agh. الموصل h) Agh. bis تحقي pro معهلا or c.
i) Agh. ديرم bis. k) Agh. الو صوت bis. h) S ins. (m) V (bis. c) S ins. (m) V (bis. c) Cf. Chizana I, 14. paen. ubi hic locus laudatur. (m) Chiz. et Agh. (appl. apple.)

٨ يكن لاوائىل الشعراء الا الابيات القليلة يقولها الرجل عند حدوث للحاجة فهن قديم الشعر قول دُرَيْده بن نَهْد القُضاعي الحاجة فهن قديم الشعر قول دُرَيْده بن نَهْد القُضاعي اللَّيَرْمَ يُبْنَى لَـذُرَيْـد بَيْتُهُ لَـوْ كان لَـلَـدَّهْرِ بِلَى أَبْلَيْتُهُ
 ١ الْـيَرْمَ يُبْنَى لَـذُرَيْـد بَيْتُهُ لَـوْ كان لَـلَـدَّهْرِ بِلَى أَبْلَيْتُهُ
 ١ أَوْ كان قرْنِى وَ وَاحداً كَفَيْتُهُ لَـوْ كان لَـلَـدَهْرِ بِلَى أَبْلَيْتُهُ
 ٥ وَرْبَّ عَبْل حَشِنٍ لا لَـرَبْ نَهْب صالَـمٍ حَرَيْتُهُ
 ٥ وَرْبَ عَبْل حَشِنٍ لا لَـرَبْ نَهْب صالَـمٍ حَرَيْتُهُ
 ٥ وَرْبَ عَبْل حَشِنٍ لا لَحَشْنُهُ مَا أَصْلَحَ مَ يَعْمًا أَفْسَدًا
 ٥ وقال الآخره
 ٥ وقال الآخرة
 ٥ وقال الآخرة
 ٥ وقال الآخرة
 ٥ وَيْتَ عَبْيَرَة وَالصَّاعَة وَالصَّاعَة اليَحْرَمَ ويُفُسدُه عَـدَا
 ٥ الو عَنى وَباعلَة والطُّفاوة
 ٥ والله مَعْتَى وباعلَة والطُفاوة
 ٥ الو عَنى والعَد واللَّعْنَ عَلَى المَعْرَة ما لَيْسَاب عَعْد ما تَعْدَو الشَّبَاب أَتَى بَلَنْ مُنْكَرٍ
 ٥ الو عَنى والله مَعْتَى والله والله مَعْتَى والله مَعْتَى المَعْم والعامة مُنَبِّه بن عند وهو
 ٥ الو عَنى والله والله والله مَعْدَ والسَعْد واللَّعْنَ والله والله والما والما

,

.

T

a) C et Chiz. c. ف. b) C ببيت. Poēta est المتنخّل, vid. Sibaw. II, ol<sup>m</sup>, 22, Djauhari et Asas in v. السوب, ubi اب المناب et المارث et asas in v. المراب b. c) BD م. م. d) D المراب ce. sec. Sibaw. I, الا, 15, 10f, 6. f) C c. واضحات quae lectio forte est praeferenda; B المزجر b. c) Codd. المزجر b. c) C. المواجر b. المزجر b. (وتقا D voc. المزجم b. c) المزجر b. c) C. وتقا cf. de hoc al-Acschae versu Sibaw. I, 10, 21.

العبب ٤ فى الاعراب وقد يُصْطرُ الشاعر فيسمّى ما كان 6 ينبغى (له) ان يحرّكه ٢ كقول تبيد تترَّاكُ أَمْكنَدُ اذَا نَمْ أَرْضَهَا أَوْ يَعْتَلَقْ ٤ بَعْضَ النَّفُس حمَامُهَا • يريد اترك المكان الَّذى لا ارضاء الى ان اموت لا ازال افعل ذلك وأَوْ • عامنا بمنزلذ حتَّى ٩ وكقول آمْرَى القَيْس ٢ • عاليَوْم أَشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقب الأسما مين ألله وَلَا وَاغل قاليَوْم أَشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقب الأسما مين ألله ووَلا وَاغل بولو لا أن النحويين يذكرون هذا البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّك و لاجتماع الحركات وأن كثيرًا من الرواة يرووند ٨ هكذا لطننتُه قاليَوْم أَسْقى غَيْرَ مُسْتَحْقب المتحرّل و لا تان النحويين يذكرون عنا البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّل و لا تان النحويين يذكرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّل و لا تان النحويين عند كرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّل و لا تان النحويين يذكرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّل و لا تان النحويين يذكرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرّل و لا تان النحويين يذكرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين المتحرق و لا تقل النحويين يذكرون عنداً البيت ويحتجُون به في تسكين وقاليَوْم أُسْقى غَيْرَ مُسْتَحْقب المتحرة أسقى غَيْر مُسْتَحْقب مُعْاوي النَّا الذه معدا وقال كثيرًا من الرواة يرووند ٩ هكذا لظننتُه مُعْدار و الله و الن النحويين ينه مُنْعَان أله العن عالم المان المان المان المان المان المان المان المان المان وقال ألمان المان وقال المان الن المان المان المان المان ما المان ألمان المان المان

مُعَاوِى انْنَا بَشَرٌ فَأَسْجِحٌ فَلَسْنَا بِالجِبَال ولا الحَديدا تَالَ m كَأَنُّه أراد لَسْنَا لِجِبَلَ ولا الحَديدَا n فرَد لَخديد على المعنى 16 قبل دخول الباء \*وتَد غلط ٥ على الشاعر لأنَّ هذا الشعر كلَّه مخفوض تل الشاعر q

فَهَبْها و أَمَّةً ذَهَبَتْ صَيَاعًا يَزِيدُ أَمِيرُها وَأَبُو يَزِيدِ

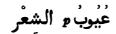
a) VS praemittunt أما فل et habent mox نقال b) VS om.
b) VS om.
c) C نقال على المال ال

كَأَنْ عَيْوَنَهُنْ عَيْنُ عِين وأَصْبَحَ رَأْسُهُ مَثْلَ اللَّجَيْنِ، ثہ تل والايطاء هو اعادة القافية مرِّتين وليس بعيب b عنده كغيره، الأجازَةُ م اختلفوا له في الاجازة \*فقال بعصام ، هو ان تكون القواف f مقيَّدة نتختلف الارداف كقول أمْرَى القَيْس لا يَلَّحِى و القَرْمُ أَنِّى أَفِرْ فكسر \* الردف وقال في بيت آخر ٨ وَكِنْدَةُ حَوْلِي جَبِيعًا صُبُوْ فصمَّهُ البردف وتل في بيت آخير ألبحَفْتَ شَرًا بمشَرً ففتح الردف، رقال الخَليل \*بن احمد لم هو أن تكون قافية ميمًا والاخرى 1 نسونًا كقول القائل يَا رُبَّ جَعْد مِنْهُمْ # لَوْ تَدْيِنْ يَضْرِبُ صَرْبَ السَّبط المَقَادِيمْ \*او طة والاخرَى **بالًا كقبل الآخر**» تَنَالُهُ لَنُولا شَيْخُنا عَبَّادُ لَكَمَرُونا ٥ عنْدَها أَوْ كَانُوا ١٠ فَرْشَطُ لَمًّا كُرة الفرْشَاطُ بِفَيْشَة كَأَنَّهَا ملْطَاطُ وهذا أنَّما يكون في التحرفين م يخرجان من مخرج واحد أو مخرجين متقاربين \*قلّ ابنُ الأعْرابي الإجازة مأخونة من اجازة للجبل والوتر،

a) C a. و. Deinde VS نهو b) C . و. Pro . و. a) C a. و. b) Deinde VS on. c) VS
 b) VS on. c) VS on. c

وليس كلَّ بإن بصرب بانيًا، بغيرة وحن نجد هذا 6 بعينة في اشعاره كثيرًا فهذا ذُو الرُّمَّة احسن الناس تشبيهًا ، واجودهم تشبيبًا *b* وأوصفهم لرَّمْل وهاجرة وفلاة وماء ، وقراد *t* وحيَّة فاذا صار الى المديح *p* والهجاء خانة الطبعُ وذاك *k* اخَّرة عن i الفحول فقالوا فى شعرة ابعار غزلان ونُقَط عروس ، وكان الفَرَزْدَقُ زيرَ نساء وصاحبَ غزل وكان مع ا نلك لا يجيد التشبيب وكان جريزٌ عفيفًا *k* عزهاةً عن النساء وهو *i* مع ذلك احسن الناس تشبيبًا *m* وكان الفَرَزْدَقْ يقول ما احوجة مع

عقَّتد الی صلابة شعری \*وما احوجنی n الی رقَّة شعرہ لما o ترون d



الأقَوَاءُ والأكْفَاءُ، قَالَ ابو محمَّد كان q ابو عَمْرو بن العَلام \*يـذكـر 10 انَّ r ُ الاقـواء ُ هـو a اختلاف الاعـراب فى القوافى وذلـك ان تكون قـافيلا مرفوعة ُ وأُخرى مخفوضة t كقولُ النَّابِغَة

قَالَتْ بَنُو عَامِ خَالُوا بَنِي أَسَر آيا بُؤْسَ للجَهْلِ ٤ صَرّارًا لِاقْوَامِ \* وَقَالَتْ فَيها ٥

تَبْدُو مَوَاكِبُهُ وَالشَّبْسُ طَالَعَةً لَا النُّورُ نُورُ وَلا الأَظْلَامُ أَظْلَامُ أَطْلَامُ أَعْ \*وكان يقال أَنَّ النابغة اللُّبْيَانَتَى وِبِشُر بن ابى خازم كانا يُقوَّيان فأَمَّا النابغة فدخل يَثْرِبَ فَغُنَّى بشعرة فَفَظْن فلم يعد للاقواء، وبعض الناس يسمى هذا الاكفاء ويزعم أنَّ الاقواء نقصان حرُف من فاصلة الناس يسمى هذا الاكفاء ويزعم أنَّ الاقواء نقصان حرُف من فاصلة

لما رَأَتْنَا ، وَاقفى المُطيَّاتُ قامَتْ تَبَدَّى لِي بِأَصْلَتِيَّاتْ غُبر أَصَاد ظَلْهُم بها الثَّنيَّاتْ ٥ خَوْدٌ من الطَّعَادي الصَّمْرَيَّاتْ حَلَّلَهُ الأَدِيدِة الغَورِياتْ صَفِي أَنْوَاب لَهَا حَيدَياتْ ممثل الأَشَاءات أو المبَرْديَّات أو الغَمَامَات أو الوَييَات أَوْ كَظِبَه السِّمار العُبْرِيَّات يَحْضُنَّ ، بِالقَيْطِ عَلَى رَكِيتُ وَصَعْنَ أَنْمَاطًا عَلَى زَرْبِيَاتْ ثُمَّ جَلَسْنَ برْكَغَ البُخْتِيَاتْ مَنْ رَاكَبُ يُهْدى لَهَا 8 ٱلتَّحَيَّاتُ أَرْوَعُ خَرًاجٍ من الدَّاويَّاتُ 8 يَسْرى اذا نَامَ بَنُو الشَّرْيَاتْ

• قَلْ ٢ ابو عُبَيْدة اجتمع ثلَاثة من بنى سَعْد يراجزون بنى جَعْدَة من الله المعين الم المين من بنى سَعْد و ما عندك قال ارجز بهم يومًا الى الليل الا افتجُ وقيل لآخر ما عندك قال ارجز بهم يومًا الى الليل ولا انكف وقيل للثالث ما عندك قال ارجز بهم يومًا الى الليل ولا انكش فلمًا معتد بنو جَعْدة كلامهم انصرفوا ولم يراجزوهم الى الليل ولا الكرش فلمًا المعت بنو جَعْدة كلامهم انصرفوا ولم يراجزوهم اللي الله المعت المعت المعت المعتد المعت المعتد المعتد المعتد المعتد المعتد المعتد ا

والشعراء ايضًا ٨ فى الطبع مختلفون منام ، مَن يسهل عليه المديمُ 16 ويعسر ٨ عليه الهجاء ومنام مَن \* يتيسَّر له ١ المرائى ويتعذَّر عليه الغزل وقيل للعَجَّاج انَّـك لا تحسن الهجاء فقال ٣ انَّ لنا احلامًا تمنعنا من ٣ ان نَظْلُم واحسابًا تمنعنا من ان نُظْلَم وَهـ ل رأيـت بانيًا لا يحسن أن يهدم، وليس هذا كما ذكر العَجَّاجُ ولا المثل ه التَّذى ضربه \*للهجاء والمديم ٨ بشكل 9 لأنَّ المديم بناء والهجاء بناء

a) BC التُنتيبات ut etiam infra B.b) D h. l. voc. التُنتيباتc) VSالتُفتيباتc) VSالتحصي: BD infra ut rec. Nimirum h. l. BCD versus indea دفي شعر له طويل om., habentes السريات ba le كظباءa .ف. d) InfraBD infra quod rec. f) Cالدنيات S الدنيات bD infra quod rec. f) CBD الحدمالدنيات bD infra quod rec. f) Cc) VS om. et seqq. adالدايات bD infra quod rec. f) Cc) VS om. et seqq. adالدنيات bCc) VS om. et seqq. adالدايات bCc) CVSالمنابع المالي bCc) CVSالمنابع bD om. of Cc) BD om. of VSالمنابع bD om. of Cc) BD om. of VSالمنابع bD om. of C

أَعْدَرَه فِي الْحَيِّ بَرُودَ ۾ الأَََّسْيَافُ مُرْتجَّةَ البُوسُ خَصَّيبَ الأََطْرَافُ ثمَّ \* تُطع بـ 4 هذا الـروىُ \* وتعذَّر عـليـ 4 فتركه وسماح 8 بغيره \*على اثرة r فقال

فقال لأنّى اقول البيت وأخاء \*ولأنَّك تقول a البيت وابن عمّه، وقال عبدُ الله بن سائم لرُوْبَةَ مُتْ يا ابا الجَحَّاف اذا ، شئتَ \*فقال رؤبة b وكيف نلك عقال f رأيتُ اليرم g ابنك عُقْبَةَ ينشد شعرًا له اعجبنى قال رؤبة g نَعَمْ ولكن ليس لشعرة قرآنَ يريد انَّه لا h يقارن ، البيت بشبهه \*وبعض اصحابنا يقول i تُرآنَ بالصمّ ولا ارى الصحيح الاً الكسر وترك الهمز على ما بيّنتُ &

والمطبوع من الشعراء من سمرح بالشعر واقتدر على القوافى واراك فى صدر بيند *k* عاجزة وفى فاتحتد قافيتد وتبيَّنتَ على شعره رونقَ الطبع ووشـى الغريـزة وإذا امتُحن لم يتلَعْثَمُ ولم ينزِحَّر*l*، \*وقال الرِّياشيُّ 10 حدَّثنى ابو العاليَّة عن أنى عمران المَحْزُومي قال m انتيتُ مع إلى واليًا \*على المدينة n من تُترَيَّش وعنده ابنُ مُطَيَّر وإذا مَطَرَّ جَوْدٌ فقال له و الوالى صفْد o فقال دعنى حتَّى ع اشرف وانظر فأشرف ونظر p ثمَّ نزل فقال r

كَثُرَتْ لِكَثْرَةِ 8 قَطْرِهِ أَطْبَاؤُهُ فَانَا تَحَلَّبَ فَاضَت الأَّطْبَاءُ ١٥ وكَجَوْفَ ضَرَّتَه ٱلَّتَى في جَوْفِه جَوْفِه جَوْفُ السَّمَاه سبَحْلَةً جَوْفَاء ٤ ولَهُ رَبَابُ هَيْكَبُ لِرَفيفِهِ لَا قَبْلَ التَّبَعَّق دِيمَةً رَطْفَاه وكَأَنَّ بَارِقَهُ حَرِيقٌ يَلْتَقِيَ 8 رِيحَ عَلَيْهِ وَعَرْفَتْجَ 8 وَأَلَاه

مِنَ ٱللَّوَاتِي وَٱلَّتِي وَاللَّاتِي زَعَمْنَ أَنِي كَبَرَتْ لِدَانِي وكقول مَ الْغَرَدَى وَعَتُّ رَمَانٍ يَا آبْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدَعْ مِنَ المَالِ الَّا مُسْحَتًا \* أَوْ مُجَلَّفُ وَعَتُّ زَمَانٍ يا آبْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدَعْ مِنَ المَالِ الَّا مُسْحَتًا \* أَوْ مُجَلَّفُ وَعَتْ آخر الْبِيت ضرورةً وأتعب اصل الاعراب في طلب العلَّذ عقالوا وأكثروا ولم يسأتسوا فيد بشىء يُرْضَى لهُ ومَن ذا يخفى عليد من اهل ا النظر انَّ كَلَ ما اتسوا بد \* من العلل ء احتيال وتعبيد وقد سلّل بعضُهم الفَرَزْدَقَ عن رفعد ايّاه العلاء احتيال وتعبيد وقد سلّل ان تحتجُوا، (وقد انكر عليد عبدُ الله بن ابني اسحاى الحَضْرَمَى من قوام مُسْتَقْبِلِينَ ٨ شَمَالَ الشَّأُم تَصْبُنَنَا جَتَابَ مَنْ نَدِيفَ، الفَظُن مَنْتُور عَلَى أَوَاحَفَ تُنْزَحَى مُخَبًا إِيرُ مرفوع فقال ألَّا قلنَ عَلَى أَوَاحَفَ \*نُزْجَيهَا مَحَاسِيرِهُ

فغصب وتأل

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ ٱللَّهِ مَوْلًى هَجَوْتُهُ وَلَكَنَّ عَبْدَ ٱللَّهِ مَوْلَى مَوَالياً) <sup>16</sup> وهـذا / كثير فى شُعرة على جودته، وتتَبيَّنُ m التكلُّفَ فى الشعر أيضًا m بأن ترى البيت فيه مقرونًا بغير جارة ومصمومًا الى غير لفْقه ولذلك قل \*عُمَرْ بن لَجَا لبعض الشعرا<sup>و</sup>ه انـا اشعر منك قل q وَبِمَ فلك p

وَانْ a أَلْفَيْتَنَى مَلَكًا مُطَاعًا قَانَّكَ وَاجِدِى عَبْدَ الصَّدِيق أُقَرِّقُ بَيْنَ مَعْرُونَى وَمَنِّى وَأُجْبَعُ بَيْنَ مَالِى 6 وَالْخَقُرَقِ وهذا الشعر شريف \* بنفسه وبصاحبد ، وكقوله مُدْهنُ الاغْضَاء مَرْصُرلُ وَمُسدِسمُ العَتْب مَمْلُولُ ، وَمَدَيَنُ البيض فى تَعَب وَعَرِيمُ 6 البيض مَمْطُولُ ، وَمَدِينُ البيض فى تَعَب وَعَرِيمُ 6 البيض مَمْطُولُ وكقرل ايراهيم بن العبلس لابن الزَيَّات أَبًا جَعْفَر \* عَرِّج عَلَى خُلَطَاتَكَا ٢ وَأَقْصُر قَليلًا مِنْ ٥ مَدَى غُلَوَاتُكَا أَبًا جَعْفَر \* عَرِّج عَلَى خُلَطَاتَكَا ٢ وَأَقْصُر قَليلًا مِنْ ٥ مَدَى غُلَوَاتُكَا أَبًا جَعْفَر \* عَرِّج عَلَى خُلَطَاتَكَا ٢ وَأَقْصُر قَليلًا مِنْ ٥ مَدَى غُلَوَاتُكَا والمَتْكَلُف \* من الشعر ، وان كان \* جيَّدًا مُخَلًا مُنْكَا مُنْكُو وَشَدًة على نوى العلم ٣ لتبيَّنهُ فيد \* ما نزل بصاحبه من طول التفكُّر وشدَّة العناء ورشح ه البين وكثرة الصرورات وحذف ما بالمعانى حاجة اليه وزيادة و ما بللعانى غلى عنه ٢ كَتَعْر الله مَنْ و مَدَى فَيْوَ مُنْدَة • لين في عُمَر في عَدَر مَنْ العَان مُنْ هُ مَدَى مُنْ مُنْ عَليدُهُ عَلَي في مُنْ وَالَعُنُ مُنْ مَنْ مُنْ يَ

15

ه) Ibn Hischam fh<sup>m</sup> ويَصْرَعْك et mox جُدَّ pro جُدَّ b) VS b) VS c) I.e. (b) الاخر في بناء c) CVS (c) TS c) VS on. (c) CVS c) VS on. (c) I.e. c) VS on. (c) CVS c) VS on. (c) BD c) VS on. (c) BD c) VS c) VS c) BD c) VS c) VS c) NS c) BD c) CVS c) VS c) NS c) N

a) CVS (السَّمى Deinde C (السَّمى Deinde C) السَّمى BCD (ه).
c) VS (b) . وقد يختار ويحفظ ويروى لخفة الخ C) ; وكقول الاخر VS (c) . (d) VS (b) . (d) (b) . (d) (c) . (d)

بعدُ، ومَن ذا \*من الناسa يأُخذ من دفتر شعر المُعَذَّلَة بن عبد الله في وصف الفرس

منَ الشَّحِ جَوَالًا كَأَنَّ عُلَامَهُ يُعَرِّفُ سَبْدًا في العنَان عَمَرَّدا الَّا \* قرأه سيدًا يذهب الى الذئُبُ والسَّعراء (قـد) تشبّه الفس بالذئب وليست لا الرواية المسموعة (عنهم) الَّا سَبْدًا، قَالَ ابو عُبَيْدة • المحفون لهذا الحرف كثير يروونه عسيدًا (الَّى نَثَّبًا) \* وانَّما هو سَبْده بالباء معجمة بواحدة يقال فلان سَبْدُ أَسْبَاد اى داهية دواه f، وكذلك قرل الآخر

زَوْجُك يا ذَاتَ الثَّنَايَا الغُرِّ الـرَّتلَاتِ و وَالجَبِينِ الحُرِّ يرويه المصحَّفُون والآخذون عن الدفاتر *لَّا البُّبَ*لَات \* وَما الربلات من <sup>10</sup> الثنايا والجبين وفيء اصول الفخذيين يقال \* رجّل اربـل اذا كان *لا* عظيم الرُبلَتَيْنِ (أى عظيم الفخذَيْن) وانَّما في الرَّتِلَات بـالناء a يقال تَغُرُّ رَتِلُ اذا كان مفلَّجًائ

وليس كلَّ الشعر يُخْتار/ (ويُحْفَظ) على جودة اللفظ والمعنى ولكنَّه قد يُخْتار ويُحْفَظ m على اسبـاب n منها الاصابـنُّ في التشبيم كقول 16 القائل في وصف m القمر

بَدَأْنَ بِنا وَآبَىٰ اللَّيَالِي كَأَنَّهُ حُسَامٌ جَلَتْ عَنْهُ القُيُونُ صَقِيلُ فِما زِلْتُ أَقْنِي كُلَّ \* يَرْمٍ شَبَابَهُ ٥ إِلَى أَنْ أَتَتْكَ العِيسُ وهُوَ ضَتَّيلُ وكقول الآخر في مغنٍ p

a)  $\nabla S$  om. b) BD المعدل; cf. Djauhart et Lisda sub .... c)  $\nabla S$  ...., Rayer and C. ...., Substitution of the state of the of the المُكْثرين على احد الَّا بـأنa يرى للبيّد فى شعره اكثر \* من للبيّد 5 فى شعر غيره c ولله درُّ القائل اشعر الناس مَن انـت فى شعره حتَّى تَقُرْغَ d مند، وقال e العُتْبَى أُنشد مَرُوانَ بـن ابــى حَفْصَة لرُقَبْر فقال زُقير t اشعر الناس ثمَّ أُنشد و للأَّعْشَى فقال (بـل) هـذا اشعر الناس 5 ثمَّ أُنشد و لآمرى القَيْس فكانَّما سمع بد غناء على شراب فقال \* امرؤُ القَيْس k والله أشعر الناس 8

وكلَّ علم ، محتاج الى السماع \*واحوجة الى لا ذلك علم الدين ثمَّ الشعر لما فية من الالفاظ ، الغريبة واللُّغات المختلفة والكلام الوحشى واسماء الشجر والنبات والمواضع والمياء فانَّك لا تفصل فى شعر الهُذليّين الذا انت لم تسمعه بين شَابَة وسايّة ، وهما موضعان ولا تشق بمعوفتك فى حَزْم نُبَايعَ وعُرَّوانِ ٥ الكَرَات وشَسَّى عَبْقَرَع وأُسد حَلْيَة وأُسد تَرْج ونُفَاتي ٩ وَتُصَارُعَ \*واشباء هَذا ٢ لانَّة لا يلحق \*بالذكاء والفطنة 8 كما يلحق مشتق الغريب ، \*وتُرَى يومًا ٤ على الأَصْمَعتى فى شعر \*ابى نُوَيْب ٩

<sub>15</sub> بِأَسْفَل ذات الدَّبْر أُفْرَدَ جَحْشُهَا

فقل أعرابتَّى حصر المجلس للقارئ r ضُلَّ ضلالُك (أَيُّهَا القارِقُ) انَّما هى ذاتُ الدَّبْرِ وهى ثنيَّة عندنا فأخذ الأََصْبَعيُّ بـذلـك r فيما

فَلَا تَدْخُنُونِي a انَّ نَغْنِي مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ وَلَكَنْ خَامِرى 6 أُمَّ عَامر اذَا حَمَلُوا مُرْأَسي وِفِ الرَّأْس أَكْثَرِي فَغُودرَ عِنْدَ الْمُلْتَقَى ثَمَّ سَائري فُنالـلَه لَا أَرْجُو حَيَاةً تَسُّني سَمبيرَه اللّيالي مُبْسلًا بالجَرائرِ وللشعر تارات م يبعد فيها قريبه ويستصعب (فيها) ريُّصه وكذَّلك الكلام المنثور في السرسائسل والمقامات والجوابات \* فقد يتعدُّر على 5 الكاتب الاديب وعلى البليغ الخطيب f ولا \* يُعْرف لـذلك سبب g الاً \* أن يكون ٨ من عارض يَعْتَرض ، على الغريزة من سُوه غـذاه أو خـْاطر غـمٌ، وكـان الفَرَزْدَيّْ يقول انــا اشعرُ تّميم (عند تّميم) وربُّما أَتَتْ على ساعة لله ونزع ضرس اسهل اعلى من قول بيت ، وللشعر اوتات يُسْرُع فيها أتبيُّه ويَسْمَحُ (فيها) أَبَيُّه منها ازَّل الليل قبل 10 تغشّى الكرى ومنها سمدر النهار قبل الغدام برمنها يهم شرب الدواء ومنها لأسلسوة في للجبس والمسير ولمهذه p العلل تختلف اشعار الشلعم ورسائسل الكاتب وتلوا فى شعر النابغة الجّعْدى حْمَارّ بـوَاف ومُطْرَفٌ q بـالَّاف، ولا ارىr غير الجَعْدتَى في هـذا للحكم الَّا كلجَعْدى ولا احسب احمدًا من اهل \* التمييز والنظرة نظر بعين 15 العدل وترك طريق ؛ التقليد يستطيع أن يُقدَّم احدًا من المتقدَّمين

a) Marg. V تقبرونی الواينة لا تدخذونی (Nöldeke Del. 30) لا تقبرونی (Nöldeke Del. 30) لا تقبرونی (Nöldeke Del. 30) لا تقبرونی (Nöldeke Del. 30) استجیس (Nöldeke Del. 30) (م. احتملوا Ham. (م. احتملوا Kam. (م. العيس Kam. (م. العيس Kam. (م. احتملوا Kam. (م. العيس Ka

اذا طبع، وقل احمد بن يوسف الكاتب a لأبى يعقوب التُحَرَيْمي d مدائلحك \*لمحمَّد بن ، مَنْصُور بن زِيَباد يعنى كاتب البرامكة اشعر من مراثيك (فيه) واجود فقال b كنَّا \*يومئذ نعهل ، على الرجام وحن اليم نعمل على الوفاء f وبينهما بون بعيد، وهذه عندى قصَّة الكُمَيْت في مدحد بنى أُمَيَّة وآل ابى طالب فاتّه كان يتشيَّع وينحرف عن بنى أُميَّة بالرأى والهوى وشعره في بنى أُميَّة اجود منه و في الطالبيين ولا أرى علَّة نلك الآ قرق اسباب الطمع وايثار منه و في الطالبيين ولا أرى علَّة نلك الآ قرق اسباب الطمع وايثار منه و في الطالبيين ولا أرى عليه ناكرة وقيل لكُنَيِّر أُبا صُحُّر منه و في الطالبين ولا أرى عليه تحل الآخرة، وقيل لكُنَيِّر أُبا صُحُّر منه و النفس لعاجل الدنيا على آجل الآخرة، وقيل لكُنَيِّير أبا صُحُر كيف تصنع i اذا عسر لم عليك قول الشعر قال اطوف في الرباع ويقال \*ايصا انَّه لم يُستدع m شارد الشعر بمثل الماء الجارى والشرف ويقال \*ايصا انَّه لم يُستدع m شارد الشعر بمثل الماء الحرى والشرف العالى والمكان الخصر الخال \* وقال الأَحْوَى م

وأَشْرَفْتُ فِي نَشْرِ مِنَ الأَرْضِ يَافِعِ وَقَدْ تَشْعَفُ الأَيْفَاغُ مَنْ كَانَ مُقْصَدا واذا شعفَنْه الأيفاع مرَنْع واستدرَّنْه، وقال عبدُ الملك \* بن مَرْوان a الأَرْطالَا بن سُهَيَّة هل تقبل الآن م شعرًا فقال a (كيف اقول وأنا) ما p اشرب ولا r اطرب ولا اغصب واتَّما يكون الشعر بواحدة من هذه، وقيل للشَّنْفَرَى حين أُسرَ أَنْشِد فقال الانشاد على حسين t المسرَّة ثمَّ قال

 a) VS om. b) DVS
 للزيمي BC
 للزيمي c) VS

 s. c) VS
 b) DVS

 s. c) VS
 c) US

 et mox iterum
 اللبأس C

 c) D
 iscut VS

 c) CVS
 iscut VS

 c) US
 iscut VS

 c) US
 iscut VS

 c) US
 iscut VS

 c) D in textu iscut in marg. quod res.
 iscut VS

 c) US
 in marg. marg. quod res.
 iscut VS

 c) VS
 in marg. marg. quod res.
 iscut VS

 c) D in textu
 isic.
 m) VS
 icut VS

 c) US
 isic.
 m) VS
 icut VS

 c) US
 isic.
 m) VS
 icut VS

 c) US
 isic.
 isic.
 isic.

 c) US
 isic.
 <

ومن الشعراء المتكلّف والمطبوع، فالمتكلّف هو اللّذى قرَّم شعرة بالثُقَاف ونقَّحة بطرلَ التغتيش واعاد فية النظر \* بعد النظرة كزُقَيْر والحُطَيَّة وكان الأَصْمَعَّى يقول زُقَيْرُ والحُطيَّةُ واشباههما 6 (من الشعراء) عبيد الشعر لاتَهم نقَّحوة ولم يذهبوا فيه مذهب المطبوعين وكان الحُطَيَّة يقرل خير الشعر الحرطتَى المنقَّح المحكّك 6 وكان زُقَيْرُ، يسمّى كُبْرَ قصائدة الخوليَّات، وقال مُسَيَّدُ بن كُراع (يدذكر تنقيحة شعة)

أَبِيتُ بَأَبُوابِ القَوَافِي كَـَّأَنَّمَا أَصَادِق بِها *٢ سَ*ْبُا مِنَ الوَحْش نَزَّعَا أَكَالَتُهَا *وَ*حَتَّى أَعَرَّسَ بَعْدَ مَا يَكُونُ سُحَيْرًا أَوْ بُعَيْدُ ٨ فَأَقْجَعا انَا حَفْتُ أَنْ تُزُوْق عَلَى رَدَدْتُهَا وَرَاء التَّرَاقِي خَشْيَةً أَنْ تَطَلَّعا وَجَشَّمَى خَوْفُ أَبْنِ عَفَّانَ رَدَّهَا فَمَقَّفْتُهَا حَرْطٍ جَرِيدًا ٨ وَمَرْبَعا (وَقَدْ كان في نَفْسي عَلَيْها زِيَانَةً فَسَلَمْ أَرَ إِلَّا أَنْ أُطِيعَ وَأَسْمَعا) وقال عَدَقُ بِنُ الرَّقَاع

وَقَصِيدَة قَدْ بَتْ أَجْمَعُ بَيْنَها حَتَّى أُقَرِّم مَيْلَها وَسِنَادَها نَظَرَ الْمُثَقَف فَى كُعُوب قَنَاتِهِ حَتَّى يُقِيمَ ثِقَافُهُ مُنْكَمَاه ال وللشعر دَواع تحثُّ البَطيءَ m وتبعث المَتكلَّف منها الطبع ومنها

الشرق ومنها الشراب ومنها الطرب ومنها الغصب « وقيل للخُطَيَّة \*اقُ الناس اشعره فأخرج لسانًا دقيقًا م كانَّه لسان حيَّة فقال هذاً

a) CVS om. b) VS إدامثالهما; BD om. c) BD بع d) C, sed in marg. ex alio cod. additur خلل, sed in marg. ex alio cod. additur و). e) VS s. و).
f) BDVS بع sed C et var. l. in marg. V ut rec. et ut infra in vita Sowaidi omnes; vid. etiam Agk. XI, 11. g) BD (1. أكالبها BD (1. بعيدا C).
h) BD (1. بعيدا C). بعيدا C). بعيدا C). بعيدا C). بعيدا C). بعيدا C). م) BDC ut rec. k) BD (1. بعيدا C). بعيدا C) (1. بعيدا C). م) BDC ut rec. k) BD (1. بعيدا C). (1. بعيدا C). (1. بعيدا C). (2. بعدا C). (2. بع

بالعنف a وقيل لأبى المُهوش b الأسَدى لم لا تُطيل الهجاء فقال c لم اجـد المثل السائر اللا بيتًا واحـدًا، وليس لمتأخَّر الشعراء ان يخرج عن مذهبa المتقدِّمين في هذه الاقسام فيقف على منزل عمر \*او يبكيء عند مشيَّدا البنيان لأنَّ المتقدَّمين وقفوا على المنزل ة الـدائم والـرسـم العافـي أو يرحلَ على حمار \* أو بغل و ويصفهما لأنَّ المتقدّمين رحلوا على الناقة والبعير او يرد على المياة العذاب الجواري لانَّ المتقدَّمين وردوا على الاواجين h الطوامي او يقطع الى الممدوح i منابت النرجس والآس والمورد k لأنَّ المتقدَّمين جروا على قطع I منابت الشيرم والحَنْوة والعرارة \* ، قَالَ خَلَفٌ الأَحْمَرُ قال لى شيخ من 10 اهل الكوفة اما عجبت من 1 الشاعر قال أَنْبَتَ قَيْصُمًا وَجَثْجَاتًا فاحتُبلَ لد وقلتُ إناه أَنْبَتَ اجَّامًا وَتُقْاحًا فلم يُحْتَمَلُ لى، وليس له ان يقيسَ على اشتقاقهم فيُطْلَف ما \*لم انُطلقوا م قَالَ الخليل (بن احمدُ) انشدني رجل تراقع العز بنا فأرفنعا ٢ فقلتُ و ليس هذا شيئًا فقال كيف عجاز للعَجَّاج ان يقرل تَقَاعَسَ 1 العزُّ بنا فَأَقْعَنْسَسا

a) Freytag, Prov. I, 347. b) کا المهرش (cf. Chiz. III, م' et Mobarrad h, 12. VS om. مذاهب (c) VS السدى (c) VS السدى (c) VS مذاهب (c) C مذاهب (c) Teschdid in D. g) C رالبردى (c) المستقهما (c) المستقلم (c) المستقلم

لان التشبيب a قريب من النفس \* لائط بالقلوب b لما (قد) جعل الله فـى تـركيب العباد من محبَّلًا الغزل والـف النسام فليس يكاد احد يخلوه من أن يكون متعلَّقًا منه بسبب وضاربًا فيه بسهم حلال او حرام، فاذا (علم انَّد قد) استوثق من الاصغام اليد والاستماع d له عقَّب بايجاب الحقيق فرحل في شعرة وشكا النصب والسهر ا وسُرّى الليل \* وحـرّ الهجير، وانصاء الراحلة والبعير، فاذا علم انَّه (قد) اوجب على صاحبة حقَّ الرجام و دمامة التأميل وقرر عندة ما نسالسة مسن المكارة فني المسير بندأ في المديني فبعثه على المكافاة وهُوَّة للسماح و وفصَّله على الأشباة وصغَّم في قدرة الجزيك، فالشام المجيد مَن سلك هـذ؛ الاساليب وعـدَّل بين هـذ؛ الاقسام \* فلم 10 يجعل واحدًا منها اغلب على الشعر، ولم يُطلُّ له فيُملُّ السامعين والر يقطَعْ وبالنفس ظماد الى المزيد، فقد كان بعض الرجّاز اتى نَصْر بن سَيًّار والى خُرَّاسَانَ \*لبني أُمَيَّذه فمدحد بقصيدة ، تشبيبها مائة بيت ومديحها عشرة ابيات فقال لم نَصْر واللد ما بقَّيت / كلمة عذبة ولا معنى لطيفًا ألًّا وقد شغلتَه عن مديحي بتشبيبك ، فان 11 اردتَ مديحي فاقتصد \*في النسيب ، فأتا، فأنشده

قُلْ تَعْرِفُ ٥ الدَّارَ لِأَمِ الغَمْرِ دَعْ ذَا وَحَبِّرُم مَنْحَدٌ في نَصْرِ فقال نَصْر لا ذلـك p ولا هـذا ولكن بين الامرين ، وقيل لعَقيل بـن عُلَّفَة \*ما لـك لا r تُطيل الهجاء فقال يكفيك من القلادة ما احاط

أُسَاتُلْكُمُ عَلْ يَقْتُلُ الرَّجُلَ الحُبُّ

قال *لا ص*دقتَ فهل تعرف انت الآنَ بيتًا اوَّلد أَكْثَمُ بن صَيْغَى فى • اصالد الرأَى \*ونبل العظة *t* وَآخره أَبُقْرَاطُ \*فى معرفتد و بسالمداء والدواء قسل المُفَصَّلُ *k* قد ، هـوَّلْتَ على فليت شعرى بـأى مهر تُفترع k عروسُ هذا للحدر قبل \* بساصغائمك وانصافك *l* وهـو قـول *m* الحَسَن بن هانى

نَعْ عَنْكَ لَوْمِى فَانَّ اللَّمُ اغْراء وَدَاونِي بِٱلَّتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاءَة 10 قَالَ ابسو محمَّد وسُمعتُ بُعض اصلَّ الاَدَبَ يـذكـرة انَّ مقصَّد القصيد انَّما ابتدأ فيهاه بذكر الديار والدمن والآثار \*فبكى وشكاع وخـاطب الربيع واستوقف الرفيق ليجعل ذلك سببًا لذكر اهلها الطاعنين (عنها) اذ كان نازلة العَمَد في لخلول والطعن g على خلاف ما عليه نـازلـة المَدَر لانتقالهم عن r مـاه الى ماه وانتجاعام 8 ما عليه نـازلـة المَدَر لانتقالهم عن r ماه الى ماه وانتجاعام 8 ما عليه نـازلـة المَدَر لانتقالهم عن r ماه الى ماه وانتجاعام 8 فشكا \*شدَّة الوجد وأَلَمَ الفراق وفرط الصبابة والشوق 4 ليُميلَ تحوه القلوب ويصرفَ اليه الوجوة وليستدعي ه (بـه) اصغاء الأسماع 10 (اليه)

a) Agh. VII, 11 في ويحكم هبوا 11. 6) CVS في الشوق د. Agh. VII, 11
b) CVS الشوق د. الشوق beinde VS. مناتكام المعاد ال

والعجب عندى من الأَصْبَعي اذ a أدخله في متخبُّه وهو شعر ليس بصحيح البن ولا حسن \* الرق ولا متخيَّر ٥ اللفظ ولا لطيف المعنى م ولا اعلم في فيد شيئًا يُستحسب الله قولد م ٱلنَّشْرُ مسْكٌ وَالْوَجُوُّ دَنَا نِيرُ وَأَضْرَافُ الأَكُفْ عَنَمْ ويستجاد مند قولد f لَيْسَ عَلَى ظُولِ الحَيَّاةِ نَنَمْ وَمِنْ وَراء المَرْم مَا يُعْلَمُ وكان الناس يستجيدون للأَعْشَى قولد و وَكَلُّس شَبْبُتْ عَلَى لَـلَّة وَأَخْرَى تَدَاوَيْتُ مِنْها بِها حتَّى ٨ قل ابو نُوَلس نَعْ عَنْكَ لِمِع فَانَ اللَّهُمَ اغْرَا، وَدَاوِنِي بَأَلَتِي كَانَتْ هِي الدَّا< 10 \* فسلخه وزاد، فيد معنَّى آخره اجتمع له بـ لخسن في صـدره وعاجزه فللأَعْشَى فصل السبق اليد ولأبى نُواس فصل الزيادة فيد k ، وقال الرَّشيدُ للمُغصَّل الصَّبِّي 6 اذكُرْ لى بيتا \* جيد المعنى 6 يحتاج الى مقارعة الفكرا في استخراج m خبيئه ثم دَعْنى وايًّا، فقل n \* له الْمُفَصَّلْ ٥ اتعرف ٥ بيتًا اوَّلد لعرابةٌ في شملتدم علبٌ من و نومتد كأنَّما ١٠ \* صدر عن ٢ ركب جرى ٤ في أجفانهم الرسن فركد ٤ يستغرُّهم بِعُنْجَهِيَّة البدو وتَعَجُّرُف، الشدو وآخر، مدنى رقيق قدة غُدَّى بماء العَقيق قال لا اعرفه قال هم بيت جميل \* بن مَعْمَر ٥

lectionem praetulerunt, sed sensus est: »juventus respuit infortunia, eorum immunis est".

a) VS om. c) C add. حين VS om. c) C add. عرف
b) VS om. c) C add. عرف
c) CVS om. c) C add. عرف
c) CVS om. c) C add. عرف
c) CVS om. c) C add. and the presence of the second se

• يدعو رجلا a يابًا العُمَرَيْن فقال لو كان له عقل كفاء 6 احدها، ومن هذا الصرب قول الأَعْشَى a مذا الصرب قول الأَعْشَى a

وَقَدْ غَدَوْتُ الَى الْحَانُوت يَتْبَعُنِى شَاوٍ مِشَلٌّ شَلُولُ 6 شََلْشُلْ شَوْلُ وهذه الألفاظ الاربعة ع فى معنى واحد الله وقد كان يستغنى بأحدها عن جميعها وما ذا يزيد هذا البيت أن كان للأَّقْشى او ينقص قول ابى الأَسَد ٢ وهو من المتأخيين الاخفيام

وَلَا تُمَة لَا مَنْكَ يَا فَيْضُ فِي النَّدَى فَقُلْتَ لَها لَنْ يَقْدَحَ اللَّمْ فِي الجَّرِ أَرَادَتُ لَتَنْبَى والفَيْصَ عَنْ عَادَة النَّدَى وَمَنْ ذَا ٱلَّذِى يَنْنِي السَّحَابَ عَنِ القَطْرِ مَوَاقِعُ جَوْد الفَيْصِ ٨ فِي كُلَّ بَلْدَة مَوَاقِعُ مامَ المُزْنِ فِي البَلَد القَفْرِ 10 كَأَنَّ وُفُودُ الفَيْصَ حِيَنَ r تَحَمَّلُواً إِنَى الفَيْضِ وَافَوًا عَنْدَهُ لَيْلَةَ القَدْرِ وهو القائل

لَيْتَكَ آنَنْتَنى لا بوَحدَة تَكُونُ لِسَ اللَّ مَنْكَ سَاتَرَ الَّآبَدَ تَحْلفُ أَلَّا m تَبَرَّنَى أَبَّدًا فَانَ فَيهَا بَرْدًا عَلَى كَبدِقَ n إِنْ كَانَ رَزْقِى الْيُكَ فَارْم بِهِ فِي نَاطِي حَيَّة عَلَى رَّصَدِ اللَّ عَنَ عَلَى رَعَبِ مَعَا قُولُ الْمُرَقَشَ اللَّ عَنْ اللَّيارِ أَنْ تَجيبَ صَعَمْ لَوْ أَنَّ حَيْبا نَاطِعًا كَلَّمْ (يَأْبِي مَ الشَّبَابُ الأَقْرَبِينَ وَلَا تَغْبِطْ أَخَاتَ أَنْ يَقَالَ حَكَمْ)

المُقَفَّع وشعر لخليل a خلا خَلف الأَحْمَر فانَّه (كان) اجوده طبعًا واكثرهم شعرًا، ولو لم يكن في هذا الشعر ألَّا أُمُّ البِّنينَ وبَوْزَع للفاه، فقد كان جرير انشد بعض خلفاء 6 بنى أُمَيَّنا قصيدته التى اولها بان الخَليطُ بَرَامَتَيْن فَوَتَّعُوا \* أَوَكُلَّمَا جَدُّوا لبَيْن تَجْزَعُ كَيْفَ الْعَزَا آوَلَمْ أَجْدْ مُذْ بْنتُمُ قَلْبًا يَقرُّ ولا شَرَابًا يَنْقَعُ ، وهواه يتحقَّز ويزحَف \*من حسن الشعر، حتَّى اذا بلغ الى م قولد وَتَقُولُ بَوْزَعُ قَدْ دَبَبْتَ عَلَى العَصَاع فَلَّا فَزَنَّتْ بغَيْرِنَا يَا بُوْزَعُ •قل لدام افسدتَ شعرك بهذا الاسم وفتر، قال ابو محمَّد وقد يقدر في الحَسِّن قُبْمُ اسمد \* كما ينفع القبير حسن اسمد: ويزيد في •ولـذلك قيل اشفعوا بالكنى فانَّها شبهة ٥ وتقدَّم رجلان الى شُرَيْح فقال م احمدهما أَنْمُ ابسا \*الكُوَيْفر ليشهد فتقدَّم شيخ p فردًا شُرَيْج وام يسأل عنه وقال لو كنتَ عداً لم ترض بها \* ورَّ آخر يُلقَّب أَبًا الذَّبَّان ولم يسأل عنه 8 وسأل عُمر رجلًا اراد ان يستعين به (على ام) عن اسمد \*واسم ابيد 8 فقال طالم بن سَرَّاق ٤ فقال تظلم 15 انت ویسری ابواکه واد. یستعن بـه، وسمع عمر بـن عبد العزیـز رجـلًا

a)  $\nabla S$  om.; b)  $\nabla S$  of C (موابن المقفع وللخليل S (b)  $\nabla S$  om.; Diw. I, ام (موا pro (موا S); BD (b) (c) (c) (c) (c) (c) T (c) T

a) Ita omnes; Nöldeke Beitr. p. 45 edidit غذاها. b) BD corrupte براج (in B antea براج scriptum fuisse videtur). Mox Nöld. edidit ut etiam in comm. Ha- اذا مصوا voc.) (c) VS النا مصوا masa ffi, Zam. Mofaççal 10; Chizana IV, ۳۸، Agh. VIII, من من م ب مصلى الركب ان مصوا ., Ifçah, cod. Leid. 588 f. 119 r. في الركب ان مصول ., Stbaw. I, بالوفاء Pro ... الستاثر b) مثلا BD مهلا Pro ... اذ مصى 8 ... ۳۴۴, الوفاء Pro ... Agh. X, Ift بالبقاء et pro وبالحمد C, Chiz. Maf et Sacy, Chrest. قد نغلت في f) C . الاردية VS (ه . والعدل . Agh. l. l. والعدل 11, 471 . وبالعدل 11, 471 pro أسعسب ويهما; VS أعصب ويهما ; vs ألعصب ويهما ; vs ألعصب ويهما ; vs g) VS اعرف (Y. h) Cf. Mobarrad ۳۵. versum om. i) VS . فقال k) BD للرحال B (/ B للرحال B / K). المرحال B / K **m)** C . استماح (n) BD . لعلع

• وَبحو قَوْل جَرِيرَه يَا أُخْتَ نَاجَيَةَ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ قَبْلَ الرَّحِيلِ فَ وَقَبْلَ لَمْ العُذَّلِ لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُمْ يَرْمُ الرَّحِيلِ فَعَلْتُ ما لَمْ أَنْعَلِ وقَطِه

بان الحَليطُ وَلَوْ طُوْعَتْ ما بَانَا وَقَطَّعُوا مَنْ حبالَ الوَصْلِ أَقَرَانَا ، اتَّ العُيُونَ ٱلَّتى فى ظُرْفها مَرَضَّ ، قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يَحْيِينَ قَتْلانَا يَّصْرَعْنَ نَا اللَّبِّ حَتَّى لاَ حَراقَ بِدَه وَفُنَّ أَصْعَفُ خَلْق أَرْكانَاه وهرب مند جاد معناء وتصرت الفاطد، عند كقول لَبيد \*بن رَبيعَة f ما عَاتَبَ المَرْء و الكَبِيمَ كَنَفْسِد والَرْ، يُصْلِحُهُ الجَلِيسُ الصَّلِيُ

هـذا وان كان جيّد المُعنى والسَّبك فاتَّـه قليَّل الماء والرونق، وَكَقَبِل 10 النابغة (للنعمان) ٨

خَطَاطيفُ حُجَّى في حبال مَتينَة تَمْدُّ بِها أَيْهَ اللَّيْ فَ الَّيْوَازِعُ قَلَ ابو محبَّد رأيتُ عَلماًنا يسَجيدين معناه ولُسُنَّة ارى الفاظة \*جيادًا ولا لم مبينة لمعناه لانَّه اراد انت في قُدْرتك على كخطاطيف عُقْف \* يُمَدُّ بِها، وأنا كداو تُمَدُّ بتلك لِأطاطيف وعلى أَنَى ايصام، السُّ ارى المعنى جيَّدا m وكقول الفَرَرْتَق

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فَى الشَّبَابِ» كَأَنَّهُ لَـيْـلَّ يَصِيحُ بِجَانَبَيْهِ نَهَارُ؟ وحرب منه تأخَّر معناه ٥ وتَأخَّر لفظه كقرل الأَّعْشَى \* فَ أمراًه k

a) VS tantum اخت. et om. versus seqq. usque ad اخراف. Pro Diw. II, منار الخراق b) Agh. VII, f' (م الفراق c) V in marg. var. l. مَوَرُ بِعَالَ مَال المُوات b) Agh. VII, f' (Agh. VII, f''). Sed Diw. cod. Leid. f. 63 v., Hamdsa fi''', Mobarrad I'', Agh. VII, o'', XIX, f'' ut rec. d) Ham. l.l., Agh. l.l. ماد عاد e) CVS of. f) CVS om. g) C ut etiam infra in vita Labidi فند. h) Ahlw. p. f., Mobarrad ffn. C habet مود. i) VS om. l) VS om. D voc. i. Agh. XIX, I'' et Mobarrad i'', sed BC etiam ... h) Agh. XIX, I'' et Mobarrad i'. o) VS of. con. h) Agh. XIX, I'' et Mobarrad i'. o) VS of the sed of t

8

لم يبتدئ احد من المتقدّمين باحسن a مند ولا اغرب، ومثل هذا (في الشعر) كثير ليس b لللطالة بـ في هـذا الموضع وجدًّ وستراه عند ذكرنا اخبار الشعراء ه وضرب مند حسن لفظُه وحلا فاذا انت فتَّشتَه لم تجد هناك \* فائدة وفرب منه كقبل القائل ع

وَلَمَّا قَصَيْنَا مِن مِنَى كُتَّلَ حَاجَة وَمَسَّحَ بِالأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَاسَحُ وَشُدَّتْ عَلَى حُدْبَ المَهارِى رِحَالُناً ولا يَنْظُرُ الغادى ٱلَّذى هُوَ راتَّحُ أَخَذْنا بِأَطْراف الأحاديث بَيْنَنا وسالَتْ و بِأَعْناتى المَطَى الأَباطَحُ هذه الألفاظ \* كما تَرى أ احسن شىء مخارج لا ومطالع ومقاطع ا ما وان نظرت (الى) ما تحتها \* من المعنى أ وجدته ولماً قطعنا الأيام منَّى واستلمنا الاركان وعالينا المانا الانصاء ومصى الناس لا ينتظر الغادى الرائح ابتدأنا في الحديث وسارت المطَّى في الابطح، وهذا الصنف في الشعر كثير ونحوه م قول المَعْلُوط م

انَّ ٱلَّذِين غَدَوْا بِلُبَّكَ غادَرُوا وَشَلًا بِعَيْنِكَ ما ۾ يَـزَالُ مَعِينا اَ عَُيَّضْنَ مِنْ عَبَرَاتِهِنَّ وَتُلَّنَ لَى مَا ذَا لَقِيتَ مِنَ الهَرَى وَلَقِينا

e) Sec. Mehren, die Rhetorik der Araber, p. 35 poëta est Kothaijir (قىتىر عـزة). Kremer, Gesch. d. herrschenden Ideen des Islams, p. 466 eum dicit esse Abdarrahmân ibn Châridja. In D tertius versus primo loco est. f) Mehren ۶۵. g) BD (ومسالست; VS قال الشريف المراية لجيدة بالسين غير sod V in marg. وشالت معاجمة; of. praeter auctores laud., Asds in v. h) CVS معاجمة. i) VS om. مطالـع VS .(احسـن شـيء .om) جـبدة الفاظ C (k m) VS (سادًا انست C فسادًا BD om. Deinde VS (ماخارج . m) الم , sod جربي p) VS (p . وناتحو مند V8 (o . من غدا VS) (n . قضيناً .قال الشريف وتسروى هـذة الابيات للمعلوط السعدى in marg. V Cf. Agh. XV, 1/2 ubi Ibn Qotaibae auctoritate dicitur Djarfrum versus Ma<sup>c</sup>lúti ad se vindicasse. V. etiam Hamâsa 4.0. q) **V**S J et its Agh. 1.1., sed alibi e.g. VII, "" ut rec. et ut est in Div. Djar. cod. Leid. 633, f. 206 v., ed. Qah. II, lo..

قَلْ البو محمَّد ، تعدَبَّرتُ الشعر فوجدتُد اربعة اضرب صرب منه حسن لفظُد وجاد معناه كقرل القائل \* في بعض بني أُميَّة ٥ في كَفَده خَيْزُرَانُ رِيحُدُ عَبَقٌ مَنْ كَفَّ أَرْدَعَ في عرْنيند شَمَمُ يُغْصَى حَيَاة وَيُغْصَى مَنْ مَهابَته فَما له يُكَلَّمُ الَّا حَيَنَ يَبْتَسِمُ \* لَمْ يُقَلَ في الهيبة شيء ثن مَهابَته فَما له يُكَلَّمُ الَّا حَيَنَ يَبْتَسِمُ \* لَمْ يُقَل في القيبة شيء احسنَ مند، وكقول أَرْس بَن حَجَر أَيَّتُهَا النَّفْسُ أَجْملى جَزَعًا \* انَّ الَّذى ٢ تَحْدَرِينَ قَدْ وَقَعَا لا يبتدقُ احد مرثيغاً باحسن \* من هذا و كقول أَرْس بَن حَجَر والنَّفْسُ رَاعبَةً اذَا رَغْبَتُها وَاذَا تُرَدُّ التي قليل تَقْنَعُ وكقول حُمَّد بي تقرير وكقول حُمَيْد بن تؤررا وكقول حُمَيْد بن تؤررا وكقول حُمَيْد بن تؤررا وكقول مُعال النَّابِعَة مَا

a) C om. ut solet; VS hoc loco plene habent قال ابو محمد بن قدیبة رحمد الله عبل الله بن مسلم بن قدیبة رحمد الله om.; B pro عبد الله بن مسلم بن قدیبة رحمد الله om.; B pro بنی اممید habet بنی السیت habet بنی امید c addit ویقال هو لکثیر to addit السیمی فی محمد بن علی بن لخسین , v. Hamasa vi, Agh. XIV, vv. c) Ham بنی et ut etiam Agh. بنی امد محمد بن علی بن لخسین d) CVS ins. XIV, vv. c) Ham quod rec. e) VS ins. زخل om soo , mox omisso ; فا mobarrad ۳۱۲ etiam quod rec. e) VS ins. زخل om soo , infra in vita ut rec. g) VS ins. محمد از مند CVS ins. محمد مند CVS ins. مند Pro بنی احسن مند CVS ins. أول CVS ins. مند SV ( المربح الله بن مند CVS ins. أول SV ( المد مند CVS) وحمد ( الموجد مند CVS) مند CVS ( المربح مند VS) ( المربح SV) ( Dvoc. JSV) ( Ins. Ahlw. The Divans, p. F. De lectione it a ed. Sibaw. I, KW, ins. I, KW, ins. CVS) ( Ins. Alw. I, KW, INS) ( Ins. SV) ( Ins. Alw. I, K) ( SV) ( Ins. The Divans, p. F. De lectione ( Ins. CVS) ( Ins. SV) ( Ins. SV)

اقسام الشعبر

وكذلك يكون من بعدهم لمن عدنا كالخُرَيْمي 6 والعَتَّابي ولخسن ابن هانی واشباهم، فکلٌ مَن اتبی بحَسَنِ من قول او فعل ذکرناه (له) وأثنينا \* به عليه a ولم يضعه عندنا تأخُّر قائله \* او فاعله e ولا حداثة سنَّه كما أنَّ الردىء f إذا ورد علينا للمتقدَّم و أو الشريف ٥ لم يرفعد عندذا شرفُ صاحبه ولا تقدُّمُه، وكان حقَّ هذا الكتاب ان اودهد الاخبار عن جلالة قدر الشعر \* وعظيم خطره وعن من أ \* رفعه الله: بالمديم وعمَّن وضعه بالهجاء وعمَّا أودعَتْه العربُ k من الاخبار النافعة 1 والانساب m الصحاح \* والحكّم المصارعة n لحكم الفلاسفة والعلم في الخيل والنجوم o وانوائها والاهتداء بها والريساح 10 \* وما كان منها مبشَّرًا او جـائـلًا والبروق ومـا كـان منها خلَّبًا أو صادقًا والسحاب p وما كان منها جهامًا او ماطرًا وعمًّا يبعث q منه البخيل على السماح والجبان على اللقام \*والدنتَّى على السموَّ عير انسى رأيت ما ذكرت من ذلك فى كتاب ، العرب كثيرًا كافيًا فكرهتُ ٤ الاطالة باعادته فمَن احمب أن يعرف ذلك ليستدلُّ ٤ به 15 على حلو الشعر ومُرَّه وعظيم نفعه وضُرَّه نظر في ذلك الكتاب أن شاء اللد تعالى ٢

a) BD (م . بعن BCVS (م . كالخزيمى BCVS (م . بعن BD (م . بعن b) BCVS (م . كالخزيمى C om.; C ملينا بد 30 (b) vs الردى d (vs om. f) D (م . بع . c) vs om. f) D (م . talia. g) vs of d (م . للمقدّم vs (f) d (va g) et mox or or or or or f) d (va g) d (va g) vs d (va g) v

قصَدْنا لِـذَكم مثل a هُؤُلام في الشعراء لذكرنا اكثر الناس لانَّه قتَّل احد لدة ادنى مُسْكة من ادب \*ولد ادنى حظّ من طبع الله وقد قلل من الشعر شيئًا ولاحتجنا أن نذكر صحابة رسول الله صلقم \* وجلَّة التابعين a وقدومًا كثيرًا من حَمَلة العلم ومن الخلفاء والاشراف ونتجعلَه في طبقات الشعراء، وفر اسلك، فيما ذكرتُ من شعم كلَّه شاء، مختارًا ٦ له سبيلَ مَن قلَّد \*او استحسن و باستحسان غيره ولا نظرتُ الى المتقدّم منهم بعين للجلالة لتقدَّمه والى ٨ المتأخّر (منه) بعين الاحتقار لتأخّره بسل نظرت بعين العدل على الفيقين وأعطيت ا كلًّا حظَّه، ووقَّرتُ عليه حقَّه فانَّسى رأيتُ من علماتنا مَن يستجيد الشعر السخيف لتقدُّم قائلَه ويصعد في k متخيَّر، ويُرْذِل الشعر 10 الرصين ولا عيب لد عند، الله الله قيل في زمانه \*او الله رأى ا قائله والم يقصر الله \* العلم والشعر m والبلاغة على زمن دون زمن ولا خصَّ بد قيمًا دون قيم بل جعل ذلك مشتركًا مقسومًا بين عبادة \* في كلّ دهر n وجعل كلَّ قديم م حديثًا في عصر، وكلُّ شرف خارجيَّة n في اولد، فقد كان جَرِيرٌ والفَرْزَتْ والأَخْطَلُ وامثالهم \* \* يُعَدُّون محدَّثين و ١٠ وكان ابو عمرو بن العَلام يقبل لقد كثَّر r هذا الحَدْثُ وحسَّن حتَّى لقدء همت بروايته، ثمَّ صار فولاء \* قدماء عندنا ببعد العهد منه

ابسن قَتَّة هذا عَدَوى وهو اوَّل من رثا اهل البيد: v. Agh. XVII, البيد: tho ult. et cf. de hoc poëta Tab. II, ۱۳۳۹, 3.

 العشاء فقال (لهم) ما جاء بكم يا خبثاء قالوا جئناك a نتحدَّت قال كذبتم ولكن b قلتم كبر الشيخ فنتلعَّبد a عسى ان نأخذ عليه سقطةً فانشدهم لمائة شاعر \* وقال مرَّلا اخرى لثمانين b كلَّهم اسمه عمرو، قال a الأَصْمَعتَّى فعددتُ انا وخَلَفُ (الأَحْمَرُ) فلم نقدر على f عمرو، قال a الأَصْمَعتَّى فعددتُ انا وخَلَفُ (الأَحْمَرُ) فلم نقدر على f تدلاثين، فهذا g ما حفظه ابو صَبْصَم ولم يكن بأروى الناس وما اقرب h ان يكون من لاء يعرفه من المسمّين k بهذا الاسم اكثر ممَّن عرفه، هذا الى من سقط شعره من شعراء القبائل ولم ا يحمله الينا العلماء والنقلة m، اخبرنا n ابو حاتم ثنّا الأَصْمَعتَى قال كان ثلاثةُ اخوة من بنى سَعْد لم يأتوا الامصار فذهب ه رجزُهم يقال لهم مُنْذِر و ونُذَيَّر ما ومُنْتَذِر ويقال انَّ قصيدة (وَبَنَةَ الَّتِي اوَّلِها g

وَقَائِم الأَعْمَانِ خَاوِى المُخْتَرَىٰ قَالَ ابَو محمَّد ولم أَعْرِضْ فى كتابى هذا لمَن كان غلَب ٣ عليه غيرُ الشعر فقد رأيناه بعض مَن الَّف \* فى هذا الفنّ ٤ كتابًا يذكر فى الشعراء مَن لا ٤ يُعْرَف بالشعر وفر ٥ يَقُلْ منه الَّا الشَدَّ ٤ اليسير كابن شُبْرَمة القاضى وسُلَيْمان بن فَتَتَّة النَّيْميّ x الحَدْث ولو

a) C وتبلغتد السنّ (b) CVS (ع. بل (b) CVS (ه. جثنا اليك (c) CVS (م. وتبلغتد السنّ (c) CVS (م. (c) C ins. (c) C is constant. C addit . (c) C a addit . (c) C addit . (c) C addit . (c) C a addit . (c) C addit . (c) C a addit . (c) C addit . (c) C addit . (c) C addit . (c) C a addit . (c) C a addit . (c) C adit . (c) C addit . (c) C addit . (c) C adit . (c

كتاب الله \*عزَّ وجلَّه وحديث \*رسول الله 6 صلَّعم، فأمَّاء من خفي اسمُد وقلَّ ذكرُه \*وكسد شعرُه \* وكان لا يعرفد الَّا بعض الخواص ، فما اقلَّ مَن ذكرتُ من هذه / الطبقة اذ كنتُ لا اعرف منهم الَّا القليل ولا اعرف لـذلك القليل g ايصًا اخبارًا واذ k كنتُ اعلم اتَّه k حاجةَ بـك k الى ان اسمَّى لـك اسماء لا أُدلُّ/ عليها بخبر او زمان • او نسب او نادرة 11 او بيت يُستجاد او يُستغرب 1 طِعلَّك تظنُّ رحمك الله انَّه يجب على من انَّف مثل كتابنا هذا ألًّا ٥ يدع شاعرًا قديمًا ولا حدديثًا الله ذكر، ونتَّله p عليه وتقدَّر p أن يكون r الشعاء بمنزلة رواة للحديث والاخبار والملوك والاشراف أألذين يبلغهم الاحصاء ويتجمعهم العدف والشعراء المعروفون بالشعر عنده عشاقره ٥٠ وقبائله في الجاهليَّة والاسلام ؛ اكثر من أن يحيط بام محيط أو يقف 11 من وراء عمدهم 8 واقف ولو انفد عمرة في التنقير 10 عنام واستفرغ مجهومًا في البحث والسؤال ولا احسب احدًا \*من علمائناء استغرق x شعر قبيلة حتَّى فر يفُتْه \* من تلك القبيلة y شاعر الَّا عرفع ولا قصيدة الله رواها، حدثناء سَهْلُ بن محمَّد ثنَّا aa الأَصْمَعِي 15 ثَنَّا aa كُردين \*بن مسْمَع bb قال جاء فتيان الى ابى صَبْصَم بعد

a) Com., VS واما که (b) که (c) مجل وعز com., ک d) C om. e) VS om. f) C . تلك g) C . ألقوم ( k) VS om. f). ان C (ئ . او شعر يروى C; ويستغرب D (n) D . نادر m) D . اقف C (l) . لك C o) D ل. Deinde C يترك . p) CVS ونلك . Talia raro notabo in seqq. q) D corrupte ; وتعذر vs اوتقدر s vs و seqq. q) b corrupte ; وتعذر seqq. q) b corrupte ; وتعذر bom. u) Hinc incipit B. . قبايلهم وعَشايرهم Deinde CVS. في w) C syn. التنقيب. v) C عدم C. . استفرغ B راستعرف B (x) . عن vs. z) VS منها aa) C منها S, vs. عن vs. z) vs. aa) c bb) BD om. (C corrupte مستمع). In marg. D قل أبسن لجوري) في الالقاب كردين اسمة مسمّع (sic) بن عبد الملك بن مسمع البعرى sic). Becte) كان اخسباريسا روى عند اب عبيدة معمر بن المثني itaque apud Mobarrad vil, 11 duo codd. بسبع om. habentes کرد cf. TA sub کردین. D voc. کردین

## بسم اللة الرحمن الرحيم

قَالَ ابو محمَّد عبد الله بن مُسْلم بن قُتَيْبَةَ ٥ هذا كتاب الَّفْتُه في الشعراء 6 اخبرتُ فيمه عن الشعرَاء وازمانهم واقدارم واحوالهم في اشعارم وقبائلهم واسماء آبائهم ومَن كان يُعْرَف باللقب او باللنية ٥ منهم وعمَّا يُستحسن من اخبار الرجل ويُستجاد من شعره \* وما اخذَتْه ، العلماء عليهم من انغلط ولُخطاء في الفاظه ٤ او معانيهم وما سبق اليه المتقدّمون فأخذه عنهم المتأخّرون واخبرتُ (فيه) عن اقسام الشعر ٥ وطبقاته وعن الوجود الَّتي يُختار الشعرُ عليها ويُستحسن لها ال غير ذلك ممَّا قدَّمتُه في هذا م الجواء الَّذين يعرفهم جُلُ اهل الادب اكثرءَ قصدى للمشهورين له من الشعرام في الفريب \* وفي النحوس وفي 10 والَّذين يعرفهم جُلُ اهل الادب

Basis editionis est codex Leidensis, quem V. V. Cl. Cl. Prym et Socin describi curaverunt e codice Damasceno et bibliothecae Leidensi dono dederunt. Siglo D designatur.

Arcte cum hoc cohaeret codex Berolinensis 7394 (Ahlw. VI, 473 seq.), sed vocalibus fere est destitutus et plures mendas et omissiones habet. Siglo B notatus.

Plerumque cum his consentit cod. Qâhirensis cujus apographon, non optimae notae, in usum V. Cl. Hartmann factum, adhibere potui. Siglo C notatus.

Aliam saepe valde diversam redactionem offerunt codex Vindobonensis, siglo V, et codex Parisinus, olim Scheferi, siglo S notatus. Hac redactione semper est usus auctor libri *Chizânat al-adab*. Quod tantum VS habent et recepi uncinis () indicavi.

a) VS add. رحمة الله عليه. In B primum folium desideratur.
 b) V الشعرا خبرت S, الشعرا خبرت G, الشعر O om.; VS
 om. ما الكنية C habet الشعرا خبرت f) C om.
 g) D om. h) CVS semper hoc om. i) VS om. k) C
 thimseque C of the optimized o

· كـتـاب الـشـعـر والـشـعـرا<sup>ء</sup> . وقيـل طبقات الشعراء تاليف ابسی مستحسب عسب السلیم بسن مسسلم ابـــن قـــتــيـــ • ä. 

¢

.

طبع فی مدینة لَیْدَن المحروسة بمطبعة بریل

سنة ١٩٠٢ المسيحية

- •

. • 

وقــيــل طبقات الشعراء تـالـيـف ابی محب عب الله بن مسلم اب\_ن ق\_ت\_

------

.

--

طبع فی مدینة لیْدَن المحروسة بمطبعة بریل سنة ۱۹.۲ المسیحیة -

.

ļ

